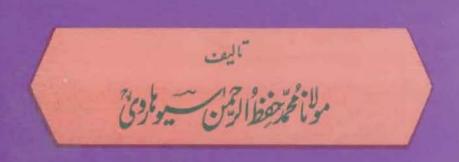
اخلاق اورفلسفة اخلاق

www.jKitaboSunnat.com



مكنية ركائي الدوربالان لاي

### بسراته الجمالح

### معزز قارئين توجه فرمائين!

كتاب وسنت وافكام پردستياب تمام اليكرانك كتب .....

- مام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- (Upload) مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ،پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

#### ☆ تنبيه ☆

- استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- ان کتب کو تجارتی یادیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کر نااخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں ﴾

🛑 نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com

# مثلاق الرضهالاق

بین مونانخرخفط ارتین مونانخرخفط ارتین

حَالَدَمُقَبُّولَ بِنَبِلَشَّرَدَ أَرْدُوبِازار • لابُو بطبوعات فكم

281 1-6 Lô2

-مقبول الرحاق	الما بع ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فالكن برلسيس لابور	
- خالد عبدل بيشرز لابو	
	تاریخاشاعت
- ارمن م <sup>ا د 19</sup> در	يمت مجلا

المحتادة ال

فرست مضامن اخلاق اوفل فاخلاق

ن نید	Ou		0.0.0	-	
منخ	مضمون	معد	مفعون	200	مضمون
or	لبىمغات	. "	مضمون نزده کی قرمیت ادراس کی خصوصات		معتدم
ar	اول	**	عروه ی عرکیب ادراس ی خصوصیات	. ^	
	احل لمبن اول ابتائی احل دافت!دراحل کے	10	خومیات فزیزه کی توبیت مکانت مادرت	ĭ	مم الخات كي تعرفي
41	اجائ اول	ro	لكات ا	7	برخن
. 1	درافت ادراهل کے	76		1	
*	دربیان ملاقہ	76	فادت كاهين	4	مبيت مال الدكمين زق ا
11	إلاده	74	عادت اورعم ومنافئنا حيناء		وكرطوم سعطم اخلاق كاقتل
11	ميلاات يرفلك مغرب إ	r.	مادت ادراس كي خصوصيات		علم اخلاق وعلم انفس دمانيكاوي
10	شحدارجان، تدى وم	P1	نانى افرونى مدنبتى بحث	11	مراطات وهم اجتراع وموشوفت
15	اداده ایک قت کانم ک	Pr	ادت کی قرت	ir	عم اظات وعم قانون كاب كيقيم
40	داده فيها ودكاؤنك كارك	1	استين تبديلي	150	تاب ليم
77			ظرادرهادت ا	100	اخلاتِ إيابي واخلاق مياسى
.76	اداده کے امراض	MA	مادت کی امیت		را، اخلاق کےمباحث نغیہ
YA	دادم امراض كامماني	1 14	1	*	الرارين
٤٠	راده کی آزادی	14	رافت كياب	10	ملوک دکردار، کے مبادیا
47	برواختيا واعدتوهت كاعاكم	1 1/2	نا في صالعن مي وراثت		
40	ال كم واعت الباب	100	ىخصوصيات	3 10	حفاظت ذات
	الروايثان	MA	لاين كي ضوميات	.1 "	
4	مف كمن	1	تى توادىت اور مديث		
	الأسترى يشر احت ملية		וטישופטא		
. 40	ي ا		عيمى الداكي صوصيات	P.	
	الكشلق بعزاماديث	1	ثنت كى مقدارومفت	100	لكيت دجيانت وتباستطاع
٠.	كانس مدايثار كمتنن			Į 11	رب اجاع
	. 1	•			

منۍ	ا مفتمون	سخد	مهمون	سغد	مضمون
la-	اغلوتي عكم كانشودارتفاء	18	شوراخلاتی کے مقلق على كي أي		
IAL	اخلان كلم كسيلي على ابنائ	ur	وَتِ مِنْ الدِرْمَةِ شُور	A	مْلُق
15	اخلاتي نظروي كاعلى ندكى		جروتركا ياء		
IAA	سے تعلق۔	110		40 25 6	the second second
	اخلاتی قوانین اور	٠,	رائے عامر، روایات نقول،	*	اعجوں کی مجت
19.	دومرس قوانين	114	قومى د نديبي نشائت	14	0 th
14.	قاین میں	114			اومدان منبر
147	ترابين اخلاتي		مرمب سعاوت	4.	هوت وحدان اورموت مول
140	ترانين إخلاقي ورقدانين وشي	arr	سعادت شخصی	41	وجدان كالتؤوغا
	اخلاتی عبث کی اریخ پر		ابتويام أس ملاتى ذبب		اختلات وحدان
190	ایک اجالی نظر	IFA	زمب معادتِ عام		معدان كي فلطي
194	ينان مي المالاخلاق	IFA	المهمنعت الم	44	ومدان کی تربیت
r.r	رواقيون اورابيقوديون		لات كے متعلق منعيين كى دائے		ومدان کے درجات
r.a	قرون وطئ من علم اخلاق		ذبب زاست	4 5	ومدان کی اہمیت
1.0	ميت				مثل اعلیٰ
7.0	ءبين علم خلات		زمب نشودار تقار		شن اعلى كي اقسام
P-9	اسلام		ارتقاء كادسي مفهوم		مني الخالف كالخلاف
۲۰۸	عرب اور بجث على	. 19:	ارتفائی تبدیی کے متعلق دُونظر	1.1	شُلُ عَلَى كَيْ لِينَ كُلِينَ كُولِ مِنْ
r.,	اراب ذامب ادرام كاب عقول		ارتفاولمبيي	2	
ri.	ازمنهٔ جدیده می علم اخلاق	141	ارتقاء كانظريه متديم نظري كم		
	(4)		ارتقا لمبسى رعلى تحبث		:- /(٢)
110	على اخلاق	144	ارتفاطیسی دعلی مجٹ حکم اخلاقی حکم تلکئے کے محاط موما درج	يے	علم اخلاق کے نظر
	اجماعي وحدت اورفرد	-	क्रियार केरिया है।	. 1	اوراس کی تاریخ
	كے ماتھ أس كا علاقہ	144	اومن كيمن نظر	m l	شعور اخلاقی

*	مضمون	صغح	مضمون	صغد	مضمون
FIL	ففيلت كمنى يفنال كاخلا	rry	حق لمليت	414	ظاندانی وصدت (اخت)
: 3	انفرادی واجماعی احمان کے		مك خاص ملك عام	114	دصتِ اتت يا قوى دصت
rr.	متعلق اسلامي نظري	74.	حق زمیت	74.	اخت دومدتِ مام
r	نعنیلت کے اتمام		فاعليم وداسلام		اسلامي نظريبُ احوت الدودين
PP1	ف ن		ورت کے حوق	rrr	تفريه قوميت ووالمنيت
m	تنت		7 T		Y 151.
	مات دلی کامیم مطلب		مديدور- مديدنظريه		قانون اوررك عاتمه
PP.	وعده فلائى				گانون
rrr	شجاعت	7.64	اسلامي نظريه		قانون اور آزادی
Tre	ف <i>غاع</i> ت ادبتير		ورت انسان ہے		قانون كااحترام
PPA	خاعتِ ادبريى شالي		ورت اجماعي زندگي كاجزار	,	ایک اسلامی نظریه
	بزدلى كاطاح	PAC	عدست مرد كرجدا ايك صف بح	rr.	سائے ماتبہ
Pot	منت	190	رمي	164	ملے ماشرکی قرت دقیقت فراکم
•	مبطس	794	فرمن زمن کی تربیت زرگفن کاقتیم دردومن	LL.A	خوق وفرائض
LAA	مبوسی،منام	191	راص ی م	LLA	ی در فرمن کے معنی می کر ایل دیت
P41	10,77	,,,,	0)	100	زنمکی کاحق حق ازادی
rer	مدل مداخفی		المائے فون کے بے ترانی منروری فرائفن		آزادی طلق آزادی طلق
	من <sup>ن</sup> ی جنب داری	- × 2	اسان پرامند تعالیٰ کے فرائفن		اسلام كا نظريه
MYM	جبیدداری جندداری براکاده کرسنے والی		رسان پرامدهای محروس فرمینهٔ انسانیت قدم دوله کیلیم		آزادی اقرام آزادی اقرام
	بحدارت والى اتير-		رميد کا پيٽ و ٻرون دو وفينت	1	ورمين نظرية قديت اور
PLT	v				الوم كانظرية وصت
F44			بى الدمعلي اتياز	1	شری آزادی
	مرماقاً تليم روالات دالل	٢١٤	نفيلت		

أصغد	مضمون	اصعه	مضمون	صغد	مضون
701	نعنائل کی اراس	rio	دومری اِت	PAT	والمين مساوات كم اعتراضات
	كمت	"	تيسرى إت بحرم كأملاح	TAD	نیعسد مدل ادر چمت
	مدل .	2	اس ملسلة مي أسلامي منظريه	PAY	مدل ادر <i>جمت</i>
	خاعت	MY	جاعتی جرائم	TA4	انتضاد-میادردی
,	عنت ا	,	چرتھا باب	ror	روپیک استعالے قواعد
70	نعنائ كاقام	rra	The State of the S	,275	ترض اورج شے نعصا اُت
400	فارابى كانظرير سعادت	"	تفارت نظر		ترص في الما يم سب واي
P01	أبن مكويه كانظريه	1779	علم اخلاق اورعلماء اسلام	191	وتت كى خاظت
F0.	دونوں دائوں برجاکہ	Mm.	منت کی تعربیت		وقت محفائده أمطلفين
<b>(,1,</b>	اخلاق پرابن تيم كى مطيعت بحث	*	اس سلسليس الم غزالي كانظريه	L.r	دد اقوس عدد لمقب
441	خق افراط وتقريط كي درمياني رام		ثاه ملى الشرماحب كا تطريه		بيلى إت كاعلن
	اس سليس ابن تم ك نفره	441	اخلاق كى غرمن د فايت	L. L	دوسرى إتكاعلاج
4	كالعيل	1	اخلاق کی عومن وغایت		فراخت كے امقات
	زكيفوس كالم انياطيم	"	معول سوادت ہے		فرمستسك ادقات كو
P4.	العامين.	prr	معادت	6.4	
PEP	الملاق كمتابي إس كالاتر	"	معادت کے درجات	1.3	اخلا في امراض الد
	خق كوهادت بنان كاتسام		معول مادت كم طريق	W. 4	नि विशेष
	فتن اخلاق كاتعن مداد وهوت		فير معادت وفليلت ،		
MA.	وفول كم ما تنه	-	ننعت ادركن إماتياز		
64 y 11	مش اعلیٰ	444	منأل كاارتقار وتنزل		مل ع کے دوطریقے
MAT	ين سكويكانظري	-			
FAT	ش اعلى كے درجات	"	رتقال مراتب		
-2	ملآمر فهمقائم افرقوى كى	-	فطاطي مراتب		1
FAR	ميب ويب مثال	101	منائل ا	"	بلى!ت
				• .	

4				,	*
امغ	مضمون	صغه	مضمون عممبر عمولِمبر	صغه	مضمون
011	5.85	0.0	عممبر	MAM	الم داغب كانظريه
674	اخت إرجم وثنعتت	-	عدل مبر		اخلاق ميس ترتى اورش اعلى
674	رخمن عام	0.4	حيار	۲۸۲	عک رمانی
079	اخلاقي امراص		حيار كالمتين		مثل والي صوفيه كي نظر مي
ar.	علآج	5 5	الشرتعالي سيحيار		ربع دنس
orr	كبر			mq.	حينت دن
015	C.F			P41	ظاسفہ کی رائے
*	عصبيت	ø1.	البابيطم	Mar	علا دِاسلام کا نظریہ
ers	طاع	914		444	ماکر د ر
		010	مترات وطامات	140	ننس كاحيت
۵۳۵	ابك خبرا در أس كاهل	Garage	نفأت مؤشأ ماور خمر نظن		ا خلاق اسلامی کے علی
014	تار		ي زن		مظاہر
209		016	من طق شرعیت کی نظری	"	مدن
om	جامع ا خلاق	619			
y. 7		or.	يبرپنى	.F	مبر
3.3		orr	نيرت ا	0.1	أعفادهبر

# بسمالة الركن الرسيهم

الحمل الله الذى خلق الدنسان وزينه بعاسن الدخلاق والصلوة والسلام على عمد المدين احتده اجمليته على على عمد الذين احتده اجمليته الى معامج الدخلاق

#### امالعب

علم الافلاق من رمب اعتمال دونوں کی نکا ہیں ممود و مجوب شے باس لیے قدیم و مدیر راندیں اسے متعلق علی و خیرو کی کمی کنیس رہی ۔

ليخاورا قي جگه دى ب

اس دورکے بدونان وہ خطر ہے سنے سطم کی خدمت کی اولاس کی روج کوظ میرے مالے میں دورکے بدونیان وہ خطر ہے۔ مالے بین اس خدمت کا الیس شریف موضطائیوں کو ماصل ہوا ، اللہ بین شریف موضائیوں کو ماصل ہوا ، اللہ بین میں جدا میں ہوا ہوا خداکا سے مباحث کو وسعت دی اوراس میں جارجا خداکا سے بیان کے م

ا رسطونے اس کوابک جذب مرون علم بنایا۔ اس کی شہوروسروٹ کیا بھرالاخلاق وس کا بیش شوسے ۔

فلاسفر نوان کے بعد تاریخ نے دوبارہ اپنامی دُہرایا، اور خم افلا ق نے بھرایک مرتبہ ذہب واس کی دیج آخوش میں تربیت حاصل کی جیرائی تنا دواسلام نے اس کی اس کو دی افزون بین نوادات کے مسلہ کوابری وسر دی مردی فلام کے مسلم الامہ کا دیا اور اس طرح اس نے دوحانی رثبہ سے بھی پی برتری اعتران کرایا مال میں مسلمہ الامہ بیا دیا، اوراس طرح اس نے دوحانی رثبہ سے بھی پی برتری اعتران کرایا میں مسلمہ الامہ بیا دیا، اوراس طرح اس نے دوحانی رثبہ سے بھی پی برتری اعتران کرایا میں معلم وفون کی اس منازل طرک زیرماید نیا کے تبام طوح وفون نے معلم وفون کی اس فلام دوری کی تمام منازل طرک موری ایس خوادان کی اس فلام دوری ایس فلام کی مطابقت کا توق بھرا ہوا اور آمنوں نے مدس علوم کی فرادان کی بیجامت بین اپنے اپنے فقط فرطرے کی اطرف موجوا ملوں میں میں موجود کی اور دو ہو کی بیجام سے برگھا ، علاد کی بیجام سے بہتے اپنے اپنے فقط فرطرے کی اطرف کی اور دو ہو کی بیجام کی کی دورہ ہو کی کی دورہ ہو کی بیجام کی بیجام کی کی دورہ ہو کی کی کی دورہ ہو کی بیجام کی بیجام کی کی دورہ ہو کی کی دورہ ہو کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی کی کی دورہ ہو کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی کی دورہ ہو کی کی کی دورہ ہو کی کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی بیجام کی کی بیجام کی ب

دوسری جامت نے بہی اطلاقی سائل کو بنیاد قرار دیا اور مقل کو گان کے سیھنے کے لیے آل کی میں معالی اس الماقی میں م حیثیت سے استعمال کیا۔ یہ نا ہدان پاکبازگ وہ جاعت بھی جو صوفیا رکے نام سے مشہور مہائی۔ اس الموت کے اوی شیخ میمرور دی، امام غزالی، فیٹھ آگمرو عاریت رومی، ابن تیم، جدد سرمندی اور شاہ ولی است دلی میں رہیں ہے۔ دخیرہ میں۔

غوض نظروی کے اس اخلاف کے اوجودان تهام دوار دطبقات بی علم اخلاق کی خومت کا مسلم جاری را دورتا ایعن تصنیعت اورتقریر و تحریر کے ذریعہ برگراں بدا دخیرہ ہمیشہ مصرد برآ مارا۔

7

ان حالات مين بيروال خود بخد د بيدا جرجانا ب كرج هم تديم وجديد سرحد مي فلدم رام بوادر حس كا دخير وعلى تام زبانون مي لذت والم كى طرح وافر موجود موايس علم كى خدست كيواي جنبنِ قلم كى صرورت كيانقى، اوراس اليف كاباعث كياهه ؟ اوركس غرض وغايت كا اس كتاب كوترتيب ديا كيام، الريك آب ازاول تا آخركس كے مطالعه كى ريمين منت بن جا ترجيراس سوال كايدخود شاني وكافي جواب بوكاراور صاحب مطالعه كم سائ اصل حقيت روشن ہوجائیگی بتاہم اس قدروص کرنا ضروری ہے کداس تام این واک کے باوجو دیہ ایک حققت ب كريم بندو تنان بي آبادي اور بارى ادرى زبان أردوب عقل وخردكا يتقاضا ے کہ اپنی زبان کوهمی زبان بنایا جائے ، اوراگر دوہلی زبان ہے تو اس کی کوشش کی جائے کہ تمام علوم وننون كے علمى جوامرارے اس كے دائن ميں ساجائيں ادراس كى انوش حكتوں كے پولوں سے بحرص باکده وزنره زبانون میں ایک کامیاب اور ترقی پذیر کلی زبان کملانے كم تحق بود اور دنيا كى على زبانول كي فل مي كسى او بني مقام برجكر بائد - اس تفيقت كوسا من ر كحركرين في اخلاق شع متعلق أرد ولطريح كابغور مطالعه كيا، ا در مشابيرو متوسط اللهم كي م الله ملى وملبوعه كما بول كك دسترس بوكى أن كويرها ، كر" جيونا مندبري إت اس تام ذخيروي ميرى كاهب جزي شلاشي ربي أس كونه ياسكي الرصان ميث بها جوامرس كوبرشب جراغ مي ته اور در شواریمی بیکن جراموتی کی تجو مجه تمی ده نه ملا-

ط

بطاوا پنامندائے مقصد بنایا ہے لیکن وقت کا تقامنا رہے کا کہ اس سلمیں ایک ایسی کا ب مرتب کی جائے جس میں ایک جانب جدیداکشٹا فات علی کا حفید ذخیرہ محفوظ ہوا اور زبروش کے تصب اور بہت وحری سے اُن کے ساتھ معا مذائے روش اختیار نرکی جائے اور و در سری جانب اُسلامی اخلاتی تعلیم کواس اندا زسے میش کیا جائے کہ صرف محن طن کی بنا در برنہ میں بکر علی و لاکل م اُسلامی اخلاتی تعلیم کواس اندا زسے میش کیا جائے کہ صرف محن طن کی بنا در برنہ میں کہ علی و لاکل م اُرامین کی روشنی میں اسلام کے نظریہ اخلاق اور اسلامی تعلیمات کی برتری واضح ہوجائے۔ جمال تک بیان و ترتیب کی اس نوعیت کا نعلق ہے علم اخلاق بر ایسی کوئی تالیت نظریۃ آئی، یہ دکھی کرانی بے بعناعتی علم کے یا وجو دعوم وا را دہ کی قوت نے اُنہا را اور وجدان و منیر نے کیا دا۔۔۔

تونین با دازہ سمت ہے ازل سے آکھوں میں بورہ تطرو کر گوہر نہوا تھا

خدائے تعالیٰ کلیے فایت دیے بنایت شکر ہے کہ آج پھٹی اول پیش کرنے کے

. قابل ہوں، اور توقع کرتا ہوں کہ انشار اللہ بہ آلیف دونوں جاعتوں کے افراد کے لیے معید نابت ہوگی ۔

اس تالبین کے لیے کس قدر ذخیرہ کا مطالعہ کیا، اس کا اظهار فیرمنروری ہے،
اورمیری استطاعت سے باہر بھی۔ اس لیے کہ بیج کھے ہے سالها سال کے مطالعہ کا نیچرہ ہے جس
میں ع بی، فارسی، آردو تا لیفات اور اگریزی و فریخ تراجم کا نیٹرو بھی شامل ہے۔ البیتہ قرآن عزیزاور
کتب اطادیث اور شروح اطادیث کے علاوہ زبیدی کی اتحات السادۃ التیس شرح احیار العلم،
ابن تیم کی مدارج الساکین، شاہ ولی الشرکی مجد اللہ البالغ، المام راغب کی الذریعہ الی مکارم الشریع،
فیخ اوالقا المح کے رسالہ تُشکرید، ابن سکویہ کی السعادی، ارسطو کی علم الاخلاق، معادق مین کی الافاقی اوردی کی دوروث کی دو

خادم ملت موضط الرحمٰن كان المدلة

١١-رجب المرجب وهالم

بسنسالتلاش الميم مهم منسف مرسر علم اخلاق كى تعرفيف بموضوع، فائده اوردوسرے علام سے أكافلق

ایک ال کا طالب ب، تو دوسرا حربت واکزادی کا، برجاه حثیم کا شدانی، تروه نترت کا خدائی ایک علم کا عاش ب، تو دوسراان سبست بربردا ، تو کرانی تام ارز دول کامرکز آخت ک اُس ندگی کو بنا سے ہو سے ہے جس میں آس کے نفس کو وقع ہوگا اور جاں اُس کو طبع طبع کی اُس ندگی کو بنا ہے ہوگا ا کی میں طبیقی اگریہ بات اکسانی سے ہومیں آسکتی ہے کدان میں سے بست سے اغرام اُس مقامعہ دہ بیں جن کو انسان کے بیلے ان توی غرص اور انہائی مقصد رہنیں کہاجا سکتا۔

یا یوں کیے کو ان میں غائت الغایات یا مترائے غرص بننے کی صلاحیت ہنیں ہے۔ اس ملے کہ اگرتم یرسوال کو کر شخص جاہ ، مال یا علم کاطالب کیوں ہے ؟

تواس كردا براغ المي ايك اورغوس يامقعد كوبيان كرا براغ ان براغران براغران ومقاصد كي ليم نتهاك غرمن ب - اوريون جواب ديا جا أيمكا كرم مصول سعاوت و فلاح كيدي رشلا)

توکیا انسانوں کی دندگی کے لیے کوئی خابت وغرص ایسی بھی موج دہے جوسے

ہے بیجاں غابت الغابات باختہائے غرص کملاؤا ورانسانوں کی طلب کا لجا داور حدثگاہ

مشرے، وہی اعمال کی اچھائی ومرائی کا پیانہ ہے ۔اوراسی پراعمال کو اس طرح کساجائے
کرچیل اُس ختبا کے خرص کے مطابق مجاچھا کہلائے اورجومطابق دہومراکہلائے ؟

اوراگر ایسی خابت الغابات باختہائے غرص موجودہ تو وہ کیاہے ؟

یی وہ تام امور میں جن سے علم افلاق بحث کراہے۔ تواب علم افلاق کی تعربیت اس طرح کرنی جاہیے۔

جسلم عبلانی اورمرائی کی تبیت کو طاہرات اوں کو اس میں مطبع معالمہ کرا تھا۔
اس کو بیان ، لوگوں کو لینے اعمال میں کس فتهائے عرض اور مقصد عظمی کو بیش نظر کمنا چاہی کا اس کو بیان ، لوگوں کو لینے اعمال میں کس کے دلیل راہ بین علم اخلاق کملا تاہے۔
اس کو واضح کرے اور مغید و کارآ مر باتوں کے لیے دلیل راہ بین علم اخلاق کملا تاہے۔
عدد اور اور مقتی دورانی اور مشرحان کھتے ہیں ۔ " مرام میں انسان کردار بواس میشیت در جد ماری جو میں

موضوع الطورالات يدواض بوكياكم الاخلاق لوكون كاعمال عال مدري في كالميكان المجاري الميكان الميكان الميكان الميكان الميكان المي يصلاحيت الميس بيكان المي يصلاحيت الميس بيكان يرب كم الكاجات و الميكان ال

اس کواس می سیمی کرانسان بست اعمال غیرادادی طوریها درموت بین، شلاسانس لینا، دل کا وکت کرنا، آریکی سے روشنی بین جانک، آجانے سے پلک بچکن قوان امور کاظم الاخلاق کے موضوع سے کوئی قلق بنیں ہم نزان پر اچھ اور بُرے ہوئے کا حکم لگتے ہیں، نذان لوگوں کوئی سے کریا مورصا درموئے " کوکاریا بدکا رکتے ہیں تورید اُن سے ان امور کی وجسے کوئی محام ہدکھتے ہیں

اوردہ اعمال میں ہیں جانسان لین اوا دہ سے کرتا ہے اوراُن کے نائج بڑوروکرکے نے بھر روکرکے نے بھر کرتا ہے۔ مثلاً ایک شخص یہ سوچاہے کہ اس کے شہری شفاخان کی تعیر قوم کے بے اضاد کر اس کے شہری شفاخان کی تعیر قوم کے بے اضاد کا ان کے مصائب میں تضفیف کا باعث ہوگی۔ یہ سوچنے کے بعد دہ اُس قائم کرد تاہیں ۔ یا ایک شخص لینے دیشن کے قتل کا ادادہ کر کہ اور کی ایس بنا لیتا ہے۔ یہ بوفور کر کہے اور ادادہ کو کا میباب بنا لیتا ہے۔ یہ بوفور کر کہے اور ادادہ کو کا میباب بنا لیتا ہے۔

موياعال اعال ادادي كملاتي اورأن يريكم لكا اجالت كيد سيعين يا

واروع اظلقات مترج مولوى اصان احدركن واوالترعه ماسدهاني

ربیره نیمنون بحث کی جلئے کروہ مواب دخریں یا خطا وشرادداس طرح محبث کی جلئے کہ پرتمام احکام مواب خطا ادر خروبشرکسی مرتب نظام کی شکل میں آجائیں تواس علم کو علم الاخلاق کستے ہیں داخلاق مطاوع الاخلیات ادر طوجاد امرائ ہے انتخاذ تیا ہے بوری دو اور دائری بروفیر جاموع تا یہ)

امدر دیوس کتاب کرد جوالم ایس اصول با کابرمن سے اضافی کرداد کے معاصد کی جیتی ادریکی مذروبیت کافیس جو سے اس کا نام علم الاخلاق ہے ہ

ئیسادران ہی کے متعلق انسان سے بازیرس کی جاتی ہے اوردہ ان ہی اموریس جوابدہ ہوتا ہوں ۔

ان وقیموں کے علادہ اعمال کی ایک تیسری ہم بی ہے جوبیان کردہ دونوق ہموں کے ساتھ مثابہت رکھتے ہیں ۔ اوراسی بنا پرکھی کمی اُن پرکھ نگلت نسیجٹیم پیٹی کی جاتی ہو۔

ایا یہ بی علم الاخلاق کے موضوع بنتے ہیں یا بنیں اوران کا عالی بی ان عالی کی درسے جوابدہ ہے یا ہیں ، یہ دوسوال ہی جومل طلب ہیں ، شلاسب ذیل شالیں لیجے۔ درسے جوابدہ ہے یا ہیں ، یہ دوسوال ہی جومل طلب ہیں ، شلاسب ذیل شالیں لیجے۔ درسے جوابدہ ہے انہیں ، یہ دوسوال ہی بھی بعض کام کرگذرتے ہیں۔ ایک اُنتھا ہے اور ذید ہی مالت ہیں کھرکو مالت ہیں کھرکو مالت ہی کھا دیتا ہے ، اس کے بوکس ایک دوسرا نیزیری کی مالت ہیں گھرکو مالا ڈالنے والی آگ کو تجھا دیتا ہے۔

اُنٹوکر محکو کو اُل لگا دیتا ہے ، اس کے بوکس ایک دوسرا نیزیری کی مالت ہیں کہ موالت ہیں گھرکو مالی ڈالنے والی آگ کو تجھا دیتا ہے۔

توكيالان فيقى عادات كى بنايريك كوقابل ذمت ادر مجرم قرار ديا جائدا وروم كر كوقابل سائش ادر مدوح سجعا جلك ؟

روری کمی انسان کو نیان د بجول کی بیاری لگ جاتی ہے اور وہ اس بیاری کی دوری کا کرنا ہی اس کے اور وہ اس بیاری کی دوریت اس کام کوئیں کرتا " وقت معین پر جس کا کرنا ہی کے بیار میں کہا ہے اور دری تھا۔

رم کمی انسان کی کام میں تعرف اور منہ کے ہوتا ہے مشاؤ علم ہند سے کسی سئلہ کے مل میں یا کسی بیٹ کہانی کے بیٹ میں اور اس کا یہ استفراق اس کو سے موسے وعد یا وقت مقردہ کے درس سے خافل کردیتا ہے۔

یا وقت مقردہ کے درس سے خافل کردیتا ہے۔

موفکروتا مل کے بدان اعمال کے متعلق ہم کویہ کمنا پڑتاہے کریس غیرالادی عمال ہے۔ اس میے کہ بھر ان اعمال کے بیار ان اعمال میں کوئی بینیں کرسکتا کرسونے وللے تحف نے جان وجہ کر گھر۔ کو جلادیا، اور یہ کر اس کے نتیجہ کا وہ بیلے سے اندازہ لگا تچکا تھا، لمذا اس کے اس علی ہے کہ

العلى اصطلوع من اس من كا نام مشى فى الزم الب-

نسى بوسكماس كي كراس المستين أس يوس اداده ومادمواب.

اوراگراس کویمطوم ہے کہ وہ اس مرض میں بتلاہے اوراً میں نیندیں ایسے ایم
حادثات معادر مہت دہت میں اور مجروہ بیداری بن ان امونسے احتیاط نیس کی جدان اور کی ان است کے اور نیات کو اپنی خواجگاہ اور پر اس کے اوا زمات کو اپنی خواجگاہ اور پر اس کے اور زمان اعمال میں کا سر محتا۔ دشلاً کی قوم وران اعمال میں کی اس سے ماسر مولاء اس لیے
کہ ایسی صورت میں وہ اخلاتی طور پر ایش کا جرا برہ ہے جس کی برولت اُس سے غیر جواج اُ

فرس کردکم سورے ہوا درج ملیمی تم سفاگ روش چوڈوی، ایک شوارد اُلااور اُس ف مکان کو ملا ڈالا۔ ایسی حالت میں ہمارا یہ عذر منیں شاجائیگاکہ اس میں بمراکوئی تصور منیں، میں نیندکی حالت میں کس طرح جنگاریاں اور شرارے اُڈسف کوروک سکتا تھا اس لیے کتم سے کہا جائیگاکہ تم کو معلوم تھا کتم عنقریب موسف والے ہو اور فیندکی

یادی کی چے ہواور می میں مانت سے کاس مالت بی واس کا شور طل ہوجاتا ہے یو تم کمناسب مقاکد اپنے بیدادی واس کے وقت اُن ذرائع کا سدباب کرتے جن کی وج

ع يندك وتت يوه وزمين آيا الين اول الكرم بالق اور كيرسوت

ادربی حال اُستَض کا ہے جو پہلے ایک کام کوگند کہے اور پھراس سے جون کا کھ پیدا جوتے ہیں اُن کے متعلق اپنی اوا قفیت کا عذر تراشکہ اس لیے کرانسان اُن تام اعمال ہیں جوابد مسے جو اُس کی عادتِ ثابنہ بن سکتے ہیں پیغواہ اُن اعمال کو کرتے و تت اُس سے وہ اعمال بغیز اوا دہ کے ہی صادر ہوتے و سہتے ہوں کی کہ عادی ہونااُ سے اوادی عمل کے بار بارصا در ہوئے کا ہی قدرتی تھیں۔ بى اكريش مركور بيونان ب اورانى نرواشت بيدن والاستهدار والريوكى وجب جدى والريور بيونان ب اورانى نرواشت بيدن والريوكى وجب جدى والريود بيوناك ب توريخ في بين الريان المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي والمرابي والمرابي

خلامت کلام یہ کو مل الاخلاق کا موصوع وقیم کے اعمال ہیں۔ وا) وہ اعمال جو مال کے اختیارہ ارادہ سے ممادر جوتے ہیں اور عل کے وقت وہ فوب جانا ہے کرکیاکرد اہے۔

دم) وه اعلى وعلى وقت الرجي فيرادا ومعادر موية بين كي اختيار شوراوراراده كي وقت أن كي متعلى النوراوراراده كي م

وت المسال من سام المسال المسا

علم الاخلاق إيرال بارا دبن مي گذرتاب : كامنائده إكرام الاخلاق من يه قدرت ب كروه بم كوتكوكار اورمار ع بنادي !

جاب یہ کر اس علمیں استطاعت دقدرت نبی ہے کہ تام ان اول کو مدارت نبی ہے کہ تام ان اول کو مداری اور کو کار بنادے و ملک اس کی مثال توایک طبیب کی ہے۔

طبيب كا اتنابى فوص ب كدوه مريعن كوسكرات كى كى وابول ب والفت كروك

ارتم می واس کینے و کانے سے و برا از رہا ہم می و بیان کردے ۔ اس کے بعد مریس کو اس کے بعد مریس کو اس کے بعد مریس کو افتار سے کہ ان کی جاتی ہوئی است بی دا ہو کو آس میں مبتال ہو جائے ۔ الی حالت بی جیب اس کو کسید دوک کا سے مراس کو کسید دوک کا سے سے مراس کو کسید دوک کا سے سے کہ سے کو کسید دوک کراس سے کو کسید دوک کراس سے کا سے سے کہ س

علم الا فلان کابی ہی مال ہے کس کی طاقت سے یہ تو باہرہ کدوہ ہوائشان کو ملاخ بناد سے لئی المراس کی جم میں کو اگرا اوراس کی جم میں کو اگرا اوراس کی جم میں کو اگرا اوراس کی جم میں اقدات کا اس فی حت ہے اور بچانے سے افراد راس کی آثار و لواز م کو میکھا اور بچانے سے طلاق کا اس فی قت کے بہر کا دو نہیں ہی مکتا جب ایک کرچ ہیں ایسی قوست اولوی موجود مرج بجم کو ملم مطلاق کے اوامر دا حکام کے اشتال اور اس کے فواجی دو تو واس کے دوار دا حکام کے اشتال اور اس کے فواجی دو تو واس کے دوار درا حکام کے اشتال اور اس کے فواجی دو تو واس کے دوار درا حکام کے اشتال اور اس کے فواجی دو تو واس کے دوار درا حکام کے دوار درا حکام

ال يكن به كرفت كرفت المراجي المراجي المراجي المراجي المراجي المرجي المراجي المرجي الم

برعم كابه خاصب كروملي وكيص والكوان امورك إرويس جن يواس علم

يرى بن بوتىب أقداننظر عطاكرتكب.

علم الاطلاق کی بھی ہیں شان ہے کہ چھف اس کے ساتھ شغف رکھتا ہے یا سکے ان الاطلاق کی بھی ہیں شان ہے کہ چھف اس کے ساتھ شغف رکھتا ہے یا سک ان اس کے ساتھ بیٹ کیے جائیں۔ اور ان کی معیم اور پا مُدار تقویم پر الیسی کامل مقدرت بخشا ہے کہ وہ ان کے شغلن کم نافذ کرنے میں ان کی معیم اور پا مُدار تقویم پر الیسی کامل مقدرت بخشا ہے کہ وہ اپنی آرا ہیں علی نظر ایت ، قراعد، اور قیاسات سے مد حاصل کرتا ہے۔ اور قیاسات سے مد حاصل کرتا ہے۔

ایک اور بات قابل توجه وه به کرهم اخلاق کی عرص مرت نظریون او افاله او کی معرف نظریون او افاله او کی معرفت کے بی اندر محدود و مقصور بنیں ہے بلکہ اس کی اغرامی بیری شامل ہے کہ جادے اور دیم بی تاتیر اور برایت کا رفرہا ہو، اور بی بیر معذبہ پدا ہو کہ بم ایک اعلی شال قائم کی ، اور اپنے اعمال کو رنگین (عمدہ) بنائیں، تا آنکر ہم جیات کے لیے ایک اعلی شال قائم کردیں، اور خوبی، کمال دعامت الناس کی مجلائی جیسی چیزوں کو حاصل کریں

بسرحال مین انیزاداده کوعل خیر کهاده کرتی اوربها در بناتی به گراس کومر رو تعدیر ا ن می کامیابی ماصل نیس موتی دیکراس انیز کااثر امی وقت موتا بر حکوفطرت انسانی اس کی بیروی کرے اوراس سے متاثر ہونے یہ آمادہ مو

ارسطوكا قول ب إ-

مضیلت کے بے صرف اس قدرجان لینائی کائی نیں ہے کہ وہ کیل ہے ہے بھاس سے ذاکدا درچیزوں کی محی مرودت ہے ۔ شکا اُس کے قیام دخا من کے لیے ریاضت اس کا دو زمرہ کے کاموں میں استعمال اور استمام کے دومرے وسائل واسباب کی ایجاد یا کہ پرسب اِنیس لی کریم کو صاحب نصنیلت اور نکو کار نامکیں گ مدد این تناکت اطلاق ، اور عظویند کو می یق بین بین که ده بم کونیکو کاراو فغیلت آب بنالی روز او فغیلت آب بنالی روز این بیان توفیس کا قال ہے : -

چاہے قریر تاک برآدی اخلاتی کا وں کا طالب ہوتا، اور قدرو مزلت کے اعتبار سے مدین باتیا ۔ مدین باتیمتوں پر فروخت بوتیں، گرافوس کا بیان دا۔

اله اس تام پرلیک قری شبه بیدا بوشک به ده یکد ملم اظاری سے من علی، کوکاری یاه ایت قصوی و تقد دافل جب بی حاصل جو سکتے بی کارانمانی عادات بی تغیر و تبدا کاری بی به مالا کار استانی عادات برای کے تابع بی اور مزاج میں تبدیلی با مکن ہے کیو کیساں تبدیلی کر قاعد مکست کی دوست اظار و حادات مزاج کے تابع بی اور شوخت کے ساتھ مزاج میں تبدیل بیس جو تی مراد بیس ہے کہ محقصہ مزاج کے تابع المواد معظمی مزاج کے درمیان ، مراج و دوست کیا ہے جو افراط و تفریط کے درمیان ، موسل المراج کی مربیان ، موسل المراج میں تابع خود محلی المراج میں انسان کی بقادموقوت ہے اور و فیرتبدل والازم سے خود محلی استان کی بقادموقوت ہے اور و فیرتبدل والازم سے خود محلی استان کی بقادموقوت ہے اور و فیرتبدل والازم سے خود محلی استان کی بقادموقوت ہے اور و فیرتبدل والازم سے خود محلی استان کی بقادموقوت ہے۔

اذاسمهم مبل فالعن مكا مُنفسدةوة مُ الركسي بالرئستن سؤكود في على الماسمة مبل فالمحتل الماسكة والمراجع الماسكة المراجع الماسكة المراجع المراجع

کانوبہاؤی ان کوئی بالت کی اندونا کا ترکیا ہوں میں کانوبہاؤی ہوئی۔ موس کا جاب ایک مقدمہ پروقوت کا دویرکا افٹس السائی کینے کہ ایر کان مامریں سے کسی کیسا مر

ے تعلق بنا ہے ایک بھیست و درا وال نیسو کا جیست جلت کا ام ہے برای تغیر فیل کا تعلی امکان شیں ہے۔ حال ۔ نقس کی اس کیلیٹ کا نام ہے جس سے استدار تول کی جا پرض تنکیف بر آکو جلری ڈوال کی دِبَرِّعلُوم عَصِیلِمُمُمُمُ عَلِمِ اللهِ قَلْمَ فَهُ لَيْكَ شَلْحَ ہِ ۔ الا خلاق كاتعلق فلاسفروں كى ايك بڑى جاعت كى دك مِن الله خرى سب زيا فاخرى دا ، ما بعد الطبيعة ومى فلسفط بيمى دم ) علم النفس دم ) علم المنطق (۵) علم الحجال ده ، علم لاخلاق (٤) فلسفة قانون دم ، علم الاجتماع اور فلسفة تاريخ ۔

اچاقیہ تفاکد اس مرضت ہیں کر علم افلاق کے ساتھان ووسرے طوم کاکیا تعلق ہے، خوداس علم کی تعلیم، اوراس کی مجنوں اور تعلقات کی حرضت ماصل کی جاتی تاکہ علاقہ کی اشرح تیفسین کی برحادت ہوگئی کو انتراح تیفسین کی برحادت ہوگئی کو کی تیفسین کی برحادت ہوگئی کو کیسیلے وہ کسی علم کے اور وسرے علوم کے درمیان جو علاقہ ہے اس پر مجنف کرستے ہیں اور بھر اس علم اور اس کے متعلقات پر ۔ لدخا ہم مجمی اسی طریقہ کو بیماں جاری رکتے ہوئے علم اخلاق کے ساتھ جن درمیان جاری مرکب کا دینا مزوری جھتے ہیں۔ کے ساتھ جن درمیان مزوری جھتے ہیں۔

ربيه مائيمنوه بول كراياب.

الدراس كيفيت إ قرت كام ب ونفي السالي واسخ بوجاتى بعادراس كا دوال موق سكاب ليكن

متكل اور بتأخير

اس کے جدید واضح رہے کہ ملق ان تیزل کیفیات میں سے نفش کی اس کیفیت سے تعلق ہے والک کمال تی ہے ، اوراُس کا مال مزاج کا سامنیں ہے اوراُ مطال ملاق سے فدید اُس کی تبذیب اصلاح مکن ہے۔ اور مدید ہیں ایس کے لیے ارشاد ہواہ ہے :۔

قال مسول المعنى المقد عليدوسط كل رسل الشرى الشرعيد وتله وارا وزيا كري نظرت مولود يول على الفطرة قابوا و بوداند بربداكياكيليس كبد والدي داحل اس بر وينصل ند ويساكند والحديث

رربردداماد بديس قايس سي ويس بوكسل مديث كاظلب يه بوكانسان برم من يندت ده بي جوجبت اوابيت كما قير ان وعام اصطلاع كى بنا برائر محل بي شاش كي ماشه و باخر اس كوئي شد في كل شدي كون من بي بود دامري و دين كى مرادية بالكرات المن فولت بعنى جول سقداد بي ساده بهادد اخلاق تسكفير والمواس باشي كمه بداخلات

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

1

علم اخلاق و لم ان دونون موسك مدين بهت براطان او ارتباطب اس الحرام النس درايكالوي النس مب ويل اسفيام المجث كراب قرب احماس، قرب ادراك، قرب احماس، قرب ادراك، قرب مانظ، قرب ورادواد داداده كي آزادي، خيال، ويم بشور و واطعف و ميانات اود ادت والم

ادران برسائيست كى دسى تيس كرهم اخلاق سيجت كوف والاس عقد رب برداد بوسك الماد و حدا الم المنظم الم المنظم الم اخلاق كالك مزودى عقد رب علوم كاس النوى دود من هم النعس كى ليك ادر شاح كا اعدا أبو دب جرك هم النس الاجراعى كما جا يا ب ميمل كواس علم كا المنظم المن أو في الميم ويناب ، يكفت كرب ادر بتا كا سياد النا المراح المنظم المنظمة المنظمة المنظم المنظمة المنظمة

ملم اخلاق والما الما ودول المدم كالم يمادة است منوط الله المن الما كالمناق المريخ الم

کی دکسی جامعت کا فرد بوکری روسکانے۔ مرک

ادریهاری دوست ایسهای کاک فرد کاندال سه مرمیم مث کی کس به مت کی فردنده مندل سیدان سے اکل تلی نظر کئیر کرنیراس یم بیکے جان سکتے ہیں کم جم میست اس کا تعلق ہے اس میں وہ کون سے اوصاف اس کے بیکے جان سکتے ہیں کم جم میست اس کا تعلق ہدا ہوتی ہے بیزاس الحالی کی اور الحالی کے اس کا ارتباط ایس الحالی کے بی حرفوری ہے کہ اس کا ارتباط ایس الحالی ہے بی مرودی ہے کہ اس کا ارتباط ایس الحالی ہے بی خواج الحق الحق ہے بی مرودی ہے کہ اس کا ارتباط ایس الحق ہے بی خواج وہوب و ترب المحالی ہے بی مرودی ہے کا میں وہ دوروا ہے اس کا نام علم اس الحری ہے کا میل وہ دوروا ہے اس کا نام علم اس الحری ہے کا میل وہ دروا ہے اس کا نام علم اس الحری ہے کا کی ال وہ دروا ہے اس کا نام علم اس الحری ہے کا میل وہ دروا ہے اس کا نام علم اس الحری ہے کا میل وہ دروا ہے اس کا نام علم اس الحری ہے کا میل وہ دروا ہے اس کا نام علم اللہ میں ہے ہے۔

علم بناع يعبث كراب كردياي كونى قدم بها قدم وجيت اوداش في من من المراس في المراس ا

ان باقوس كيد من المن كالمؤري المال اوران كيلي باجر وروت با مارست بون كسل كالمؤري الموادي الموال اوران كيلي باجر وروت با مارست بون كسل كالموضوع الكسب من ان ان المال اوري كبي ان كالموضوع الكسب من ان ان الموادي كبي ان كالموضوع الكسب من ان الون كوكوادا ورسيد بنائ كالموضوع الكسب وويد وان الون كوكوكادا ورسيد بنائ كالمواد المواجع الموادي الموضوع المال كالمورس بالمواجع الموادي ا

منبي بونا مثلًا جوف محد بغف -

اورقانون کے ان اعمال ،یا ان جیسے دوسرے اعمال میں مرافلت مرکسنے کی وج یہے کا فون ایسے ہی اُمور پرامروینی کو جاری کرتاہے جن کی میل نکرینے پروہ میزادے سکے درنہ توجر قانون قانون نہیں کہلاسکتا۔

اوربسااوقات اوامرونواہی کے بارہ میں قانون کا نفاذ ایسے وسائل کے ستوا

دمی منروری قرار دیاہے جاکٹر قوم کے لیے مضرابت ہوتے ہیں۔ در میں میں کرینٹر زائد کا میں ترین میں کرینٹر

نیزدگون می کچر دوائل می بوتیم جیے کفران فعت اور خیانت اور قالو<sup>ان</sup> میر ) یہ قدرت نئیں ہے کہ وہ ان کے مزکب پر منزا وعذاب دیے کے دیے اپنی دسترس کھ

کے ۔ اس بے کہ بیام ال قانون کی دسترس ماہریں اور اُن کا مال جوری اور اُن کا مال جوری اور اُن کا ما

علم اخلاق اور ملم قانون بن ایک فرق اور می ب وه یه کرقانون کی نظراعال پر اس کے تاریخ سے احتیار سے ہوتی ہے، اور اس کے سوائس کا دائر اُ مجنف یہ ہوتا ہے کہ

مال كاام اره اسطل فارجى سے كياتھا:

میان علم اخلاق مرجع اعمال خارجیک اتعلی بحث کرتا ہے اس طی نفس کی وکا المنی سے بچے ابوٹ کرتا ہے خواقد آن حیکات سے کوالی میل خارجی صادر دیجی بوا ہو۔

اس کی دضاحت کے اول مجود قانون اکا دائرہ توبہ کہ وہ کم دے کہ چوک دکرہ اور ممل نزکردہ اس سے زیادہ اس کے میامکان سے باہرہ مگراخلاق، قانون کی اس مانست قبل ومرقدیں شرکی دہتے ہوئے اس ۔ سے زائداد رمجی کمتاہے ۔ وہ یہ کہ

مكى يرى بات كا وميان مت كرة اورشية كأرو باطل كروي ووجاري مي في المراد

دو تیسرے صدیم اطلاق کی علی فرگی کا بھی دیجیت آنگی تاکہ دوس میں است عمال اخلاق کے جن نظریوں کو بیان کیا گراہے تیمیر استبروی کی مطابقیت کا آئی سے میں اوراس مجمع اس ملے علی دوفرن بسلاداض اور دوفتن جدیا تیں ۔

المدي فيستدين فلم الدي فوايد وعيات الماق والمستعبث بأركاد الما الماكان

مودد بحث كارداء من دوية إلى الكانى لديك الكادد مرايدي والباسيد

. المان المان المنابرات

1

# مباحث نفیر واخلاق کے لیے ضروری ہیں ملوک دکردار ، کے سادیات

علم اطلاق کی اصطلاح بی بر سل اوادی کو سلوک کستے بیں جیسے سے اور جوٹ ولنا، یاسخاوت و بخل افتیار کرنا ۔

انسان کے کردار کے لیے کھی فغیاتی مبادیات ہیں جن کا مصدر دنیج فغی ہوجیے مگداور خادت گریر میا دیات ہم کو موس نئیں ہوئیں ، بلکدان کے آثار محدوس ہے تی ہیں اور ان ہی کانام سلوک دکرداد ہے یشکا ہم ملکہ کو محس نئیں کرتے ہیکن اس سے واجعال صادر ہوتے ہیں ان کو محسوس کرتے ہیں ۔ اس لیے ہرکرداد کے لیے یہ مزودی ہے کہ دوکسی فیاتی ہڈ سے فاہر دماد رہو۔

اسی ہے اخلاق سے بحث کرنے والا صرف اس پر شاعت نسیں کوسکناکدہ اعمال کے ظاہری پر فظرد کھے جیسا کر علم طبی کا عالم صرف دجی نعنا وکا کیا ات کے طاہری پر قیات نسیں کوسکتا، بلکو ان کے اسب علل کی معرفت بھی اس کے لیے از اس صرودی ہے۔ کرداد کے مبادیات کی معرفت کے بدیم اس پر قادر برجاتیں کہ اگر جد کودان بُراہ تو ہم آسِ کا علاج کریں ، اوراگردہ اچھاہے تو ہم اُس کو ترتی دیں۔ بس اگرتم ایک کا ذب سے یہ کو کہ جوٹ ندبول ، اوربار باراس کو دہراتے اور شاتے رہو ، گرائس کی اُس نعنیاتی حالت کو اُس طرح رہنے دوجس سے حجوث مادر ہوتاہے تو تھاںسے اس کسنے کا کوئی اٹرائس پرنسیں ہوسکتا۔

اوراگرتم اس کی نفیاتی مالت پر بحث کردادراس بب کوبیان اوس کی دم سے وہ اس مجوف یں بتلا ہے، بھراس کا مناسب علاج کروتو بدعلاج زیادہ سے زیادہ کامیاب ثابت ہوگا۔

علم کی روشنی نے یہ ابت کردیاہے کا ملاق انسانی کوئی ایسا عطیریسی سی موب اتفاق م كوعطاكردياكيا ہے علكروه اپنى صلاحيت لين ضاؤا پنى ترتى اور ليضاخطاط یں دقدرت النی کے ایسے مکم وصبوط قوانین کے تابع میں کمجی اسے موانس وسکتی بس اگریم کواکن قرانین کی موخت بوجائے ، اور یم ان کے موافق عل کری قریم می ير قدرت بدا بوكتى كريم اخلاق اسانى كومس دانسان كى ملاجب طبع كمان ورست كرسكيس اورية قوانين فواه انسان كيفس سقلق ركحة بول يأس كماول سے جو کفتی اضانی کا اعاط کے موے ہے ایک بحدید کمتی ہے جود ری طرح آج مکنیں كملى كريدامراس انع منيس ب كجن قوانين كالم كوظم بوجكاب أن يركا عزن بول ادر جن كا الحى كك اكتفا عن نبير، بواأن كى موفت كي اليسى وكوسش مارى ركيس-شادونادركوم والأنم اخلافات بابى كباوج دتام شان كسال طور وشرافت في سيان الداميسم ك نفنائل كي فوالمنمنين الرصان كاس ميلان دوارش مغفث وقرت سكاعتبار سيكتنابى اختلات كيول مهو اورميح تربيت اس ميلان بي

قوت پیداکردی ہے، اورانبان کواخلاق کا ملے اس انتہائی درجرپر پنچادی ہے جمال کک پنجنا اس کے امکان و قدرت میں ہے

اس طرح مری ترمیت اس رجان کو کمزور کرتی راسی به اور کمی فاک مگاا به می تار

دیتیہ

وہ باپ یعینا خطاکارہ جو پہلے ہی یہ طے کردے کرمیرا بیا عنقریب طبیب یا مند یا قاصنی بنیگا، اور بچراس کومقرر کردہ محدو درا ہ پر چلنے کے لیے مجبور کرے۔اس لیے کہ بسا اوفات پیدا کرنے والے خدک نے نز دیک اُس بیس طب، ہندسہ یا قانون کی استعداد ہی

گروہ باب ہیشہ صواب پر سے جواپنے بیٹے کے لیے یہ سطے کرد سے کہ وہ اس اس اس اس کے میں اس کے دوہ اس میں اس کے دوہ اس میں اس کے دوہ اس میں اس کے در سے اور اس میں اس کے در بعید سے نفسیاتی مدت کے در بعید سے نفسیاتی مبادیات، اور اس کے قوانین کی معرفت تعلیم پرانسان کو قدرت ہوگئی ہے۔

یموضوع اگرچطویل ہے لیکن اس موقعہ پریم بجٹ کے اسی مفتہ پراکتفاکرنا سنا ہے۔ معند مہ

سجينين -

## غرائز (ملكات)

فلسفهٔ قدیم کایمقوله شورب که انسان ایک ساده کتاب کی طرح پیدا موتاب پیمراس کے مُرتی حسب خوابش اُس پفتش دیکارکیتے ہیں۔ یا یوں کیے کہ بر ونظرت میں انسان کی مثال سیده کی زم لوگی کی طرح ب بھراس کے مرتب ابی خابش کے مطابق اس سے جب می تصویر جاہتے ہیں بنالیتے ہیں ملاتے ہیں مالیتے ہیں ملکتے ہیں المیان اس کے معرف انسانی دبد دفطرة میں بھی البخاصلا کے نقوش سے نقش ہوتا ہے۔ اس لیے کہ وہ رکتم عدم سے ، وجو دمیں آنے ہی بہت عجلت کے ساتھ اپنے طبعی اعمال کرنے لگا ہے ، جیسا کہ حیوان کا خاصہ ہے .

اب بم اس موقد پڑھبیست کی اہم اتسام کا ذکرکرنا چلہتے ہیں۔

حفاظت وات ایم دیجے بی کہ ایک جوان بڑا ہویا چوٹا، بلند ہویا پست، اپی پدایش کے وقت سے اس کوسٹسٹن میں نظراً تاہے کہ نشور و ناا ورتر نی حاصل کرے رہ قوت کے حاصل کرنے میں امکان مجرکوسٹسٹ کرتاہے اور موت سے بیخے کے لیے اتبالیٰ فکر میں

اور کماب الا خلاق کی عبارت اسی دوسرے طلب کو اداکر دی ہے اور قدیم طلب کی تردیدے در ہے ہے جو خرصرت فطرت کے اعتبارے انسان کو " سادہ لوح" کی نا خابکو "جبات" میں جی سادہ ورق کا کی تلیم کرتاہے ۔ رمز لفت)

مشغول رمتاب

اوراگرانسان پرنظرد التے بیں تو وہ بھی اسی ارادہ میں نظر آتا۔ ہے کھیں حالت میں بمی وہ ب خواہ بری سے بری حالت ہو" زندہ رہے اور کوسٹسٹ کا کوئی وقیقہ نسیر جواتا کفض کی اصلاح ودرستی کرے اس کواس قابل بنا دے کجبر الت میں وہ جی راہے نعن أس كرائد جثارب.

تم کوتعجب ہوگاجب تم برد کھوگے کہ ایک جاندار تم پراگرکوئی ایسی آفت آجاتی ہے کاعتقریب وہ اس کا عاملہ می کردے تو وہ اس خطرہ سے بچنے کے لیے بھرم کے ہتیارہ مسلس

ے ملے ہوجا آہے۔

اس سے بھی بڑھ کریہ ہے کہ تم خود لینے نفس پر اس سیلا بطبعی کو یاتے ہوجوفنس کو اس کی دعوت دیتار بتلب کرموجوده زندگی سے بھی بندزندگی ماصل بونی چاہیے بیجا وه ملك عص في باط ارض كوكرورون جا غراد اجهام عيمرديا ب، ووسب وتده جيل س يے كأن كى طبيعت كا تفاصب كروه زنره رئيں-اس مكركا نام "حفاظتِ ذات مب-رم وفاطب اور ندگی می اس محدظا بر بت زیادہ یں۔اس کے مظاہر میں سے سب برامظر سیاف ہے سینی وہ تبادل میلان جنرد ماده کے درمیان ہوتاہے ۔ اور سی سی میں بست سے اعمال وکردار کا منبع ہے۔

بس اكثراعمال ثباب \_\_\_قليمي كوشش ،حصول شهادت كى يخبت جُسن سمع كالخفظ كسب واكتماب مي سعى \_ كي ميتر خوص وغايت ، اسى فطرى مبب كى خدمت ے برجس کا نام میلا رجنبی ہے اور بری سل صنبی فن وادب کے رجما ات کی حیات کاسبب بلب.

اوراس میلارضنی میں اگر نظم واعتدال رکھا جائے توہبی سعادت کا منبع بن جا لہے ور مزیور میں برائیوں اور شقا و توں کامخرن بھی ہوجا تا ہے۔

اور تیزغریزهٔ حفاظت نوع "کمی اس قدر توی موجاتی ہے کہ اس کے سلمنے حُتِ وَ اَلَّتَ کَا فَطَری جذبہ ما نداور کم رور پڑجاتا ہے ، اس کا نتیجہ ہے کہ والدین اپنی اولاد کی راحت کی خاطرا پنی راحت کو تیج وہ میں ، اور اپنی سل کے فائدہ کے لیے اپنی ذوات کو محروم کردیتے میں ملک کمی کمی ماں لیے بچے کی حفاظت کی خاطرا پنی جان تک دیدیتی ہے۔

بسرمال یه دوبی ایسے مکات پس جوعالم کی آبادی، اوراشخاص افراع کی حفاظت کے مخاطب کے کا اللہ میں اوراشخاص افراع کی حفاظت کے مختلف کو مختلف کے مختلف کے مختلف کے مختلف کے مختلف کے مختلف کے مختلف کو مختلف کے مختلف کے

اورایک قربانگاہ ہےجس پرآئے دن افراد والواع کی معینٹ پڑھتی رہتی ہے۔

اوریی دونوں بست سے انانی اعمال کے لیے اساس وبنیادیں یہاں مک کہ بعض علما ونعیات کی رائے تو یہ ہے کہ اِتی تمام غوائز دفطری ملکات، صرف اِن ہی دوکے اندین خصریں ۔

<u>خون</u> ایغرزه انسان کی اصل و بنیادی داخل ہے، اور عموط فولیت سے جب کک کروہ سرد خاک ہوتا ہے یہ اس کے ساتھ دہتی ہے، اور بساا و قات دوسری فرائز نے ساتھ تعمام می ہوجاتی ہے شلًا خفتہ، مُنا ندھیرے جبل قدمی کا شوق، حقائی مال کی بچو کاعشی اور سیر جنی انجام خوائرنے وجود و فلور کے لیے خوف "ما نع آتا کی، اور کم از کم ترود کا سبب توبن ہی جا کہے۔

انسان اگرعتی و مدنی ترتی کو پینج عائے توف کے بست سے ایسے اسباب ذاکل ہوجائے ہیں جوا یک وحثی انسان کے لیے خوت کا ہوجب بنتے ہیں لیکن دوسری ہم کے اور ایسے اسباب پیدا بھی ہوجاتے ہیں جن کی بدواست ایک متدن انسان مجی خوت ہیں بستلا ہوجا کہ ہے۔ '

وشی اسان \_ ، علی ، درار سارے ، چار برویج کمن اوراس می کی چیزوں کو خوت کھا استان \_ ، علی ، درار سارے ، چار برویج کمن اوراس می ایکن حب مقدن ما ارا کا کم آج وہ امراض ، مصائب ، آفات شعور وقل سے اوراس بات سے کراس کی جاعت یا اس کے گروہ پرکوئی وست درازی نرکردی جائے ، اوراس تیم کے دوسرے امور کی وج سے فوت کھا ارتباہے ۔

بس انسان منی بویا وحتی، خوت اسک سائقرسائقب دو نقس کے بارہ میں خوت کما لکے داوام سے خالفت بوتلہ، فقیری، بڑھا پا، اور موت سے ڈر تلہ ورموت کنے کک خوت ہی میں گھرار ہتلہ ۔

اس تصویرکا دومرا رُخ مجی ب دو یه کرخون تربیت کے اعلیٰ کارکنوں میں ہے۔
دوانان دعیوان کی صلاح کاری کے لیے معتدل خوف کا دجودا زلس مغروری ہے۔ اس کے
کرہائے چارجانب دیمن لگے ہوئے ہیں جن کو یہ مرغوب ہے کہ ہمائے فنوس، اموال اور
اخلاق، پرضت سنے آفاجی نازل ہوتے رہیں۔اورہم کوان آفات سے کوئی شنے بھی تجا

ہیں دلائی مگران سے بیدا ہونے والی ذیت و کلیف کاخوت - نیز ہواخیزی کی کلیف کاخوت ہی ہم کو ہائے اعمال میں کامیاب وکامراں بنانے کے لیے آبادہ کرتاہے۔

اور ہائے اخلاق، ہارائوں سلوک بلاشبہ ضادکا دربیر بجائے اگراہول کی درست، اور ہمائے اس کی حفاظت نہ کتا۔ اس پر بیا ورامنا نہ کیجے کر منتقبل کے بیت منائج کا خوت ہی وہ چیزہ جو صلحین است کے اندواپنی است کی اصلاح کے لیے حمیت غیرت میردیتا ہے اور اُن کو اس قابل بنا دیتا ہے کہ اصلاح است کے نفاذ واجراء میرجس قدر کروہات درمصائب بھی بیش آتے ہیں وہ بوش اُن کو جھیلتے اور برداشت کرتے ہیں۔

اسلامی اور می غواز دمان ایسی گران کے شرح وبط کا یہ میدان نیس ہے بکر
ان کی تفعیل کا موقع علم انفس ہے شہیت یا جا ذت دجمع کزائ شاجب انسان کامیلا
دواست کے حاصل کرنے اور اکٹھا کرنے کی جانب ہوتا ہے تواس حالت میں ان دونوں کابی
فود ہوتا ہے ، اور یہ دونوں آنسان کے لیے بست سے انواع اعمال کا سبب بنتے ہیں اور
حیب استقطار ع شلاً یہ ایسی قوت کا نام ہے جو ذہن کو حصولی معلومات اور مسائل کے پوشیدہ
میتور دھائی کے اکتشافات کی طرف متوجہ کرتی ہے۔

اور جہاعتوں کی سروادی کی اور جہاعتوں الورجاعتوں کی سروادی کی الموردادی کی الموردادی کی الموردادی کی الموردادی کی الموردادی کی الموردادی کے الموردان کے حملات نظام کے دمنع وایجاد کا سبب بتی ہے۔ درامس یا درائی میں کی دوسری قتی انبانوں کے ظاہری اعمال کے لیے پوشدہ

مرجهیں۔ غربیہ کی تعرفیت اور اعلیانسیات کاغیزہ کی تعربیت میں بست زیادہ اختاب سے آتان اس کی خصوصیات کی بیان کردہ تعربیوں میں سے مواب سے قریب ترابیت کم ستاذ

#### ۲۳

جس كى تعرفين ب- ووكتاب-

عُ فِنهُ أَسْ طَرُكُا المهم حِسِ وَدِيدت ليه عَلى پِ قدرت ماصل بوجائ جونهاك معمد الله على المتعادد كي جانب اس س مقصود تك اس شرطك سامق پنجاد س كدناس فتهائ مقصود كي جانب اس سه بها نظرف كام كيا بوادر زاس على كواس سه يبطكمي افتياركيا گيا بود

اس مگراختلافات کونقل کیے بغیراس تعربیب کا ذکرکردینا ہی کا فی علوم ہوتا ہے، اور حست مختلف تعربعیوں کی بجائے اُس کی خصوصبات کا ذکر کرنا اُس کی زیادہ سے زیادہ وضا

كا موحب -

دن اشخاص امم کے اختلات سے ملکات رغوائن کی قرعت بین مجی اختلات رونا ہوتاہے، اور فرددا مت کعقلی ترتی اوران کے ماح ل داساب کے اعتبارے برقوت مجنبوط و کمزور مجی ہوتی رہتی ہے ۔ اور مہی ملکات مع لینے فتلف اساب ترتی و تنزل ..... انسانوں کے باہی اختلاف کاسبب بنتے ہیں ۔

ده، ملكات مختلف خطور كاوقت السان كاندراس طمع محدود و وخطم نيس بإباجا ما ميساكر حيوان مي باياجا ماس -

رس) بساا وقات ملکات بیس تصادم بوجا کے اوراس کی وجسے اعال میں اضطراب یا تردد پیدا ہوجا کہ ہے۔ است اعلیٰ بست ضبوط اسلام پر ایک شخص میں مکیت ذاتی کی جبت کا مکر بست ضبوط اور قوی ہوجود ہے۔ اور سامتھ ہی اس میں مفاوا جائی کی تعمیل کے لیے بھی میلان قوی ہوجود ہے تواب تم اُس کود کھو کے کہ وہ خت مضطرب نظرا کیگا۔ اُس قت ان دونوں ملکات انتہا تا اس کواس اضطراب میں ڈالے ہوئے ہوتا ہے۔ ہی اُس کواس اضطراب میں ڈالے ہوئے ہوتا ہے۔

رم ، مكان كافهورد اعمال كارباب ومركات كأكل بي موتله يس مكون

انسان کوتیز کلامی، اورانقام جیسے امور پرآبادہ کرتاہے، اور الکار میجی بھی کرنت موال، قراتِ محتب، غیر معلومراشیاد پر مجنث، جیسے امور کے لیے باعث بنکہے۔

ا من عضب یا حسیستر نظر نمبس آتے بلکہ وہ ان اعمال کے محرک بنتے ہیں اوراسی کو ان ملکات کی بچان ہوتی ہے -

ده، ملکه انسانی کردار کی اساس دبنیا دہے۔ دو ایک دن میں بہت سے کام کرتا ہے" مثلاً نیندسے اُشنا، کباس بیننا، ناختہ کرنا، اور مختلف عالات میں مختلف کام کوئاؤمن جہ قسر کر مدہ میں کردنے آئر وہ کا اسال میں سے نامبر طریع سے اور ا

جنتم كے كام أس كوبسندآئين كرتاجاً لب-اور مرروزاسي طرح كرتا ر متلب -

یرکام ای تعدادوشار کے اعتباد ہوہ بہت زیادہ ہی کیوں نموں لیکن اُن کی لیل کی جائے تولیے محرکات کے اعتباد سے چند مکات میں محدود رہ جائینگے اوران ہی مکات کے ذریدا نسان کے ہرا کی کردار "کی تشریح وقصیل مکن ہرکیگی۔

بسانسان کھاناہے۔اس لیے کی طبعی بھوک رجوع غریزی اس کو اس پرآمادہ کرتی ہے۔اس کے بعد عادت آتی ہے اور مفعوص شکوں میں اور معین او قات ہیں اس کے کھانے کا نظم و انتظام کرتی ہے۔

اسی طیح دوبید کے صول کی خاطروہ اقدام علی کرنا، اور اس امیں بخت سے سخت صوبتیں برداشت کرنا ہے اور صول در کی بیعی اس لیے کرنا ہے تاکہ لینے فنس اور اپنے اہل وجبال پرمرف کرے اور ان رجی نامت ملعی کا سرّ باب کرے جن کی جانب حُبِ ذات اور حُبِ نوع اس کو دعوت دیتی ہیں۔

غومن اس طرح جا ركسيركوئي على بيش آئے أس كوكسى نظرى ملك دغوزه )كى طرت براة راست يا بالواسط رجوع كرفائكن ہے - پس والدين ،اولاد لولا جاب كى محبت ، مال ف ، توگری کی مجت ، موت کا ڈر اتھائی سے وحشت ، مرست دراں خروں سے رغبت ، رنجدہ خروں سے رغبت ، رنجدہ خروں سے نفری ملکہ خروں سے نفری اور میں فطری ملکہ "اعمال انسانی" کو مضوص اشکال عطاکر تلہے۔

ادراس لسلیس قدما مکایر زمب کرچوا مات کے تمام اعمال تو اُن کے نظری مكات كابراه راست بتجريس اورانسان كاعمال كاصدوران كى عقلول سے ہوتا ہو بست زیاده دورا زصواب سے اس لیے کرحت یہ ہے کرانان فطری ملکہ رغرزه )اورقل ایک سائفدوونوں کے زبرا ٹرعل کرناہے اور کیسی طرح مکن منیں کہ دونوں موثروں میں ے کوئی ایک بھی دوسرے سے مُداموسکے بس نظرت توغایت مطلوبہ کومدد بہنجاتی، اورعل اس غایت کے صول کے لیے وسائل و ذرائع میا کرتی ہے۔ غریزه کی عزیزه میں بیقا بلیت و دبیت ہے کہ وہ قائم رہے اور تربیت سے اس بن فوق ترميت نابوج طرح أس بي يه فالميت ب كدوه كمزور يرجاب اوربكار حوار دينى وجست مناجو جائد سوبراس قسم كى ثابت اورباتى سهنة والى جيزون يس سن شبرى كرفنا نهو ياكمزور ينهوه اس بليح كرمباا وقات ايك انسان كوورا تت مي ايك استعداد فاص ملتی ہے گرمناسب وقت پراس کی نشود نا نمونے کی وجسے وہ فنا ہوجاتی ہے (مثلًا) مینابط کے معلق کما ماتا ہے کرجب وہ گرفتاری کے جدج دمینے یانی سے الگ كردى جائ توأس كافطرى ميلان جيانى كى جانب بوتله كم موجا آس - بكروه پانى ك خ ن کمانے کتی ہے۔

مكات المكار وم بهلاا دو مي اخلاق كى تكوين بوتى به كين يه اده باكل ساده باللا ساده باللا ساده باللا ساده باللا ساده باللا ساده باللا بالله بالله

جائزے کا س کوبرباد کردیا جائے۔ بمکر صروری ہے کہ اس کی تربیت کی جائے اور اُس کو مہذب دمرتب رکھا جائے۔ اور اُس کی تربیت کا طریقہ یہ ہے کہ اُن اباب وموکات کی مدافست کی جائے جن کی تخریک پرخود کرتی ہے کہی اُن سے روکتی بواوکھی اُن کی تخیب دیتی، اُن پرلبیک کمتی اور اُن کو اختیار کرنے کے لیے آبادہ کرتی ہے۔

پس وہ لڑکا جو بید تھالبا اور کھلاڑی ہو ضروری ہے کہ اُس کے اس میلا رہبی کو روکا جائے اوراً س میں اعتدال پیدا کیا جائے۔ جیسا کہ بہ صروری ہے کہ صدسے بڑھے ہو کنداور خاموش لڑکے کو ٹیطبلے بن، اور کھیل کو دکی طرمت ما کل کیا جائے۔

اس موقع پرایک اعتراض وار دبوسکتا ہے وہ یہ کہ بواعث دمحرکات، کوکب برایکخت کیا جائے اورکب روکا جائے ؟

جواب یہ ہے کروہ طاجی پرطبیت آبادہ کرتی ہے اگراس کے نتائج بہتریں تو مردی ہے کہ اس کے فوک کی حصل افرائی کی جائے اور لازمی ہے کہ اس کے فوک کی حصل افرائی کی جائے اور لازمی ہے کہ اس کے بعث دموک کا مقابلہ کیا جائے ۔ اوراگراس کے نتائج بڑے ہیں تو واجب ہے کہ اس کے بعث دموک کا مقابلہ کی جائے اورائس کو دو کا جائے اورائس کل ودوسری بار نہونے دیا جائے ۔ برتم کے تواب وحقاب اپنی ابتدائی اشکال سے کے کا نتائی درجات تک اسی نظریہ بہنی ہے۔ نواب وحقاب اپنی ابتدائی اشکال سے کے کا نتائی درجات تک اسی نظریہ بہنی ہے۔ نرائب کا مقابلہ نہائی موصلا فرائی اورائس کا مقابلہ نہائی ہو میں ہوت نہا دو افکا من کے ساتھ بات جائے ہے۔ ورکائت کی کو فرائز درکائت کو کو ک بی بہت نہا دو افکا من کے ساتھ بات جائے ہیں۔ دیکھیے ایک و شت میں ایک ان ان کسی ایک فرزہ درکائی کو قرت دیتا اور دو مرسے کو کرورکر تاہد اورائسی دفت میں دوسرے فوٹ فرزہ قوی ضیب بہتی اور دو مرسے فوٹ بی ہے۔ اورائی دفت میں دوسرے فوٹ میں غرزہ قوٹ میں بیت اورائی دفت میں دوسرے فوٹ وی ضیب بہتی اور دو مرسے فوٹ بی ہے۔ اورائی دفت میں دوسرے فوٹ بی ہے۔ اورائی فوٹ اس کے بوگس جمنا چاہیے۔ اورائی ہے۔ اورائی فوٹ اس کے بوگس جمنا چاہیے۔ اورائی ہے۔ اورائی میں بیت اورائی ہے۔ اورائی میں بیت اورائی ہے۔ اورائی فوٹ بی ہیں ہے۔ اورائی میں بیت اورائی ہیں ہے۔ اورائی فوٹ بی ہوں ہے۔ اورائی فوٹ اس کے بوگس جمنا چاہیے۔ اورائی ہی اورائی فوٹ اس کے بوگس جمنا چاہیے۔ اورائی ہی اورائی میں اس کو بی سے اورائی ہی اورائی ہی اس کو بی سے اورائی ہی اس کا میں موسول کی ایک کو بی ہی ہے۔ اورائی میں اس کا میں موسول کی کو بی ہو کی کو بی ہو کی کو بی ہو کی کو بی ہو کی کو بی کی کو بی ہو کی کو بی ہو کی کو بی ہو کی کو بی کو بی کو بی کو بی کی کو بی کو کو بی کو بی

زدگی خلف شاخ میں سے کسی ایک شاخ می معولی کمال و ترقی کے لیے استعداد الجبی موجد ہوتی ہے اوراس کمال کا خوراً س وقت ہوتا ہے جب اس کسی لیے خفس کی سربہتی حاصل ہوجاتی ہے جواس پاکیزہ وجانات کی خاطمت کرے اور وہ اس سے واقعت ہوکہ ان کے نشو و نما اورا مجارے کی کیا صورت کی جائے، اوراس بارہ ہیں اس کی رہنائی کرے کہ کون سے عل اختیا رکرنے کے قابل ہیں اور کون سے ترک کرنے کے مابل بیاں میک کوائس کے فائر دلکات، نیں خیکی تجائے۔

اليے بہت سے انسان بی جن کوہم ناکارہ بھ کے ہوتے بیں لیکن اگر اُن کی فر قرم کی جائے اور اُن کے ملکات کی ترمیت کی جائے تو وہ استعداد کے درجوں کے اختلا کے بادجود صاحب کمال بن سکتے ہیں یس ایک بہت بڑا صاحب فن ، تجربہ کاررہنما پختہ کار مراوق کی انقلب کہمی بھی تحتیوں سے نہیں ڈرزا اور نداس کو موت کا خوف پیدا ہوتا ہے۔

#### عادت

کوئ کام اگربار بارکیا جائے، بہاں تک کداس کا کرنا آسان ہوجائے۔ اس کو معادت سے جی اس کو معادت سے جی اس کو معادت سے جی اورانسان کے اکثراعمال ای بین اور بات چیت وغیرہ۔ بنا اور بات چیت وغیرہ۔ مادت کی اکوئی کام اچھا ہو اگرا دو چیزوں سے عادت بن جاتا ہے فنس کااس کی محت لیت طرف میلان ، اوراس کو وجودیں لانے کے لیے میلان کی پنیرائی میٹر طرک

یددون چزی کانی مذکب بار بار بوتی دیس بیکن تنها عمل خارجی کی کوار بینی عمل کی - جباس معنی اعصار کا بار بار حرکت کرناتیخلیق مادت کے لیے برگز مغید نیس موہوکت ہے۔ پس ایک دهن جرتاخ دواکو گھونٹ گھونٹ کرکے بیتا، اور سرگھونٹ پراس کی اگوار
مسوس کرکے دیفی اس کی آرزو کرتاہے کا س کو جلد شفا ہو جائے تاکہ اس کو اس تلخ دوا
کے پینے سے نجات ملے قواس کرائیس کی وجہسے دوا کا پینا اُس کی عادت نہیں بن سکتا
اورا بک غنی دکا ہل اوکا جو لینے باب کی سخت گیری اور غفتہ کی وجہسے مجبوراً روزانہ مدرسہ جا آ ہے تواس کا بھی ییمل عادت نہیں کملائیگا۔

ان دونوں اعمال کے خلاف اگرا بکت فی مسلسل مگرٹ بیتیارہے تووہ بلاشبہ اپنی اس علی کا عادی ہوجا نیکا اوراس کے لیے سخت دشوار ہوجا نیکا کہوہ اپنی اس عادت کو ترک کر دے۔

ان مثالوں میں عادت وعدم عادت کے فرق کاسبب یہ ہے کہ دوابینے کی جا مریف کامیلا ن طبعی سیس ہوتا بلکر حصول صحت کی غرص سے ہوتا ہے بس حبکریماں نہ میل طبعی پایا جا تلہ اور نراس میلان کی کوار ، تو پیمل عادت سیس کملاسک ۔

اس طرح غی طالب علم کامجور موکر درسه جاتے رہا بھی میلان طبعی کی وجری نیس ب بلکہ اپنے والد کی رضاجو ئی یا اس قسم کی دوسری صلحت کی بنار پرب تواس کومی عات منیں کینے گرسگرٹ پینے والا چ کومیل طبعی سے اس علی کی طرف راغب ہوتا ہے۔ اوراس کا میں طبعی بار یا رائس عمل کی طرف اندام کرتا ہے، اوراس کی وجسے علی خارجی دینی سگرٹ کا مسلکانا اورد حورس مراز ایک بار بار سامنے تاہے تواس وجسے یعلی خادت کہلا کہ جائیتہا

سلطبی کی تراری کانی نیس بے بکر سلطبی کی جولیت اس کے لیے سٹرواہے۔ پس جو تفس کرٹ پینے کی طرف چند مرتبہ اکل ہو گرسلان طبی اس کو قبول ذکرے قویم دسکرٹ بینا، بھی اس کے لیے عادت نیس بن سک ۔ صاصل بیب کرعادت کے بیم اوعلی خارجی دونوں کا ہونا مروری ہادر کی مروری ہادر کی مردری ہے اور کی مردری ہے کہ بد دونوں باربار پائے جائیں اور بیلی جی مرد کے بیم مرد کی ہوئی اس کو تبول کی کہا ہے اس کا اس کے جم علم اعتمال خصوصا د ماغ کے سب تھ پورا پورا ارتباط اور علاقہ ہے۔ اور اگر مرد کی وفال اُن کی حضوصا د ماغ کے سب تھ پورا پورا ارتباط اور علاقہ ہے۔ اور اگر ہم د ماغ کو پوری طرح دیکھ سکتے رصا لا نکر حب ہم و باغ انسانی کی جانب بھا ہ اُن کھاتے ہیں تو دو ہم کو نظر نہیں آتا) تو ہم اس بات پر قدرت رکھ سکتے تھے کہ اُس کی ترکیب جم اور کل کے واسط سے اس انسان کی بہت سی صفات کا بیتہ لگا لیں۔

اب اگریم اعمال اور مجموعهٔ عصبی کے درمیان اس ارتباط ہی کو سجولیں تو ہائے۔ یا پیمارم کرلینیا مکن ہوگا کہ عادت کی تکوین و تخلیق کس طرح ہوتی ہے ہ

سید و کور کرد کے دورہ کے دورہ کے دورہ کی ایک خاصہ ہے۔ اورہم کوقا بال شکل کو تبول کے جو مطاعت کے خواص میں سے تبول شکل بھی ایک خاصہ ہے۔ اور جم کوقا بال شکل کو تبول کر کینے والا) جب ہی کہا جائے گاکہ اُس کو جدید کل دینا مکن ہوا ورجب وہ جدید کل میں آجائے تو پھواس پرقائم بھی رہے ۔ شاق چا ندی کے ایک فکوٹ تو وہ نئے آک کوٹو تو ایک میں آجائے کا دورہ میں آجائے کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا میں کردے تو وہ نئی آک افرائی اور ایس بقائم رہ بگا جتی کداگر تم اُس کو کھینچواور پھر جھوٹر دو تو وہ ابنی اسی قبول کردہ شکل پروائی آئی گا اور اسی طبح اثر انداز میں خات عصاب ہیں پائی حاتی ہے۔ اور ہر عمل اور ہر فکر اُن کے اندراسی طبح اثر انداز ہوتا ہوتا کہ اُن کو تصوص شکلیں عطاکر تا، اور اُن ہی میں جگر بنا تارہ تاہے ، تا آخر اگر اُس فکر کو دو بارہ کیا جائے تو وہ بست آسان ہوجا تا ہے، اس لیے کہ ایس ایک کے ایس ایک کیا ہے۔ اور اُن کی تکل کے ساتھ شکل ہوجائے ہیں۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

پسائس كىمىلان طبى كاتقاص به كدوه اس على كالعاده كرے اوردب وه ايساكرا ب واس كى اعصاب راحت محسوس كرتے ہيں اورياس ليے ہوتا ہے كديم كم مشكل كے سائز ستى ب جواعصاب نے اختياد كرلى ہے -

ادرجب جب عمل او فکر کااعاده موتا ہے اعصاب پر اُن کا گھراا تریز کا جا لیے اور نفو نہ میں دسعت ہوتی جا تی ہے اور بالآخراس سہولت کی وجے سے انسان اُس عمل یا فکر کو انو<sup>س</sup> میں ک

اس کی شال اس یانی کی ہے جوزمین پر پہلے اپنی ایک راہ بنا آہے اور پرجب اس پرگذرتاہے تواس کے ماری بونے کے مقامات میں گرائی اوروسعت پیدا ہوتی ماتی ہے اور پھراس کے لیے لیے اس عادی راستہ سے بہنا بہت آسان بوجا الب-عاد ت اوراس جب مادت كيلين دكوين بوجاتى تو تعراس كى مخصوصيات كخصوصيات منودار بوف لكتى يس مثلاً جلنا بحرنا وزرگ كا بندائ زماز كافت مثاقيون ميس سيد بهت دسوارشت ، اورشتى كى ابتداء مين بسينون أس المحت الهاك كى ضرورت رسى ب كيونكر بيليم أشاكية بي، اودانسان كيديم سي دخوار كاس كى شىست كاطريق الترسم كله كداس مي حيوانوں كى بينك كى طرح بھيلا وُنهيس پایا جا آ بکد وہ ایک بی تُن برموتی ہے امذا اُس کا اُٹھناچوپا دُس کے کسفنے سے زیادہ شکل اور یشوارہے۔اورائس کامٹینے لیے مجکناچ پاؤں کے مجلنے سے زیادہ آسان ہے اوراً کھنے ك بدر مرسكة بن كدايك باؤل بك طرح كعطار مناجات حبكهم دوسر إول كوالماكا آگے رکھنا چاہتے ہیں، اس طرح مجرد وسرے إؤں رفضرنا اور پیلے کو آمے براها نا اوراس سل كوجارى ركهنا يكفيتي يركر إوجودان عام وتتول كيميراس كوبار باركرت دسف ورعادت

بنت سے کے بدیم بہت آسان ہوجا آہے۔ اور آخرکاریہ نوبت آجاتی ہے کوس جگر ہم جانا چاہتے ہیں فقط اُس کے سوچنے سے ہی ہائے پاؤں حرکت کرنے ملکتے ہیں اور ہم بنہیں۔ صوبت اور بغیراس ساوال کے مل کیے ہوئے کہ کیسے ملیں جلنے ملکتے ہیں۔

ادراس سے بھی زیادہ عجیب اور زیادہ دشوار کلام "ہے۔ ہم اس کے پیکھنے پرمالها مال موٹ کرتے ہیں اور تیاں مال مرف کرتے ہیں اور تیاں موٹ کرتے ہیں اور تیاں کے متابع ہوتے ہیں اور کبھی صرف ایک کلمہ اداکرنے کے لیے تام پیٹھوں کوج کت دینے می ضرورت بیٹ آتی ہی اور کی گفتگر شروع کرف کرتے ہیں اور کی گفتگر شروع کرف کرتے ہیں اس اور رخم جروب کے در نیٹی سیاس کرون ترقی کرتا رہتا ہے۔ ہیاں تک کروہ عادی ہوجا اگرے ، اور کی طرف کرتے کی طرف ترقی کرارہ تا ہے۔ ہیاں تک کروہ عادی ہوجا اگرے ، اور کی طرف کرتے کی اس کے وہ بلات کرتا رہتا ہے۔ اور کی طرف کرتے کی اس کے وہ بلات کے در الکلام بن جا آس ہے۔

رم زمانه تغبها عادت زمانه می افزونی اور تعبیمی بحبت کردبتی سے پس حب کوئی عل اِر کی بحبیت اِرکیا جا ماہ اور وہ عادت بن جا ماہے تو پھروہ بہت تھوڑ سے وقت میں انجام پاجا ماہے ، اور اُس کے لیے زیادہ تنبہ کی صرورت بین ہنیں آتی ۔

اس کی مثال یو سیمی کرجب کوئی شرع بین تکھنے کی مثن کرتا ہے توایک طرکے لیے اُس کوکا نی انتخاب ما ورتب ما ورت بوجاتی ہے اُس کوکا نی انتخاب ، کافی تند، اور کافی فکر کی صرورت ہوتی ہے ۔ اور جب ما ورت با کہ کھنے میں ہے تو پھر بیمال ہوجا کا ہے کہ کر شرع میں مرصف ہوتا تھا اُس قت میں اب صفح لکھنے پر قدرت ہوجاتی ہے ، ملکہ وہ اس پرقادر ہوجاتا ہے کہ وہ فکور ہاہے اور اُس کی واغی فکردوسری طرف شغول ہے۔

یامیساکدایک کا تب لیے پیٹائکا بندیر ای نگار ہائے اور کا نے بر ہی شول رہتا ہے اوراس طرح ہاری زندگی مادات کی بدولت صد اگونہ بڑھ جاتی ہے۔ اور پر تربیت

قربت عل داست اور بائیں ہائنے کے فرق سے بخوبی ظاہر ہوتی ہے، کمیو کم عادت ہی نے دا سے ایم کونوگر بنادیا ہے اور وہ بہت تقوار سے وقت میں کام انجام دے دیتا ہے، اوراگرانسان كادا منا با تقدر رست تو يجراسى عادت كى وصب أس كا با بال إ تقدوه سب كجرك لكتاب جودا منا بائة كياكرتا مخا خصوصًا حبكراس كا دامها بائقدايي وقت مامًا را بوکه انجی نک اس کے اعصابی صلابت ریختی وصنبوطی، مذبیدا ہوئی ہو بلک بعض وہ ا آدمی جن کے دونوں ہا تھ نہیں ہوتے وہ اپنے پاؤوںسے وہ سب کھ کرتے ہیں جو ا تقوں کے دربعد کیا جا اس اور پرسب مادت کا ہی کرشمہ ہو اس عادست عادت میں جوزبروست قوت ہے بدت سے لوگ اس کو اس طرح تعبر كرتيں كى قوت العادة طبيعة ثانية معادة دوسرى طبيت كانام ب اوراس كيف كامتعمد ير واب كرعادت ين اس قدر قوت ب كروه طبيعت اولى" اصل جلبت ان الى كربت يى قرىيە بىرىكى كىلىبىيت اولى اس چىزكانام جىس برانسان كوبىداكياكيا ب مراكب انسان جو عالم ست و بوديس آيك وه اس آلدكي طرح ب جوست سي استعدادون دقوتون كرسامان سائف ركمتامو-

وه دیکھنے کے لیے آکھ، منف کے لیکان، ہم کے لیے بعده دکھ اوراسی طرح کے دوسرے قوائے فطریکا حال ہے۔ عرضکہ یہ تمام اخیا ہو ہمائے فیرس ودبعت کی تئی ہیں اور جن کو ہم نے لینے آباؤا جدا دسے وراثت ہیں یا باہ "ہماری طبیعت اولیٰ "ہیں۔ اورانسان پر ان کا بہت بڑات کا بہت بڑات کا بہت بڑات کا درائد کی اور انسان سے دیکھا کے دور اقدال اور کا ان سے دیکھا کے دور اقدال ہوں کر مطبیعت اولیٰ "کروں تو وہ اس پر ہرگر قادر نہیں ہوسکیگا۔ اور بالآخواس کو عاجز و دراندہ ہوکر مطبیعت اولیٰ افظات کی کی حکومت کو تیلیم کرنا پڑیگا۔

اوترب برکوانسان مجیدت اولی پراصافه کرے انجایا براکستاری اسی کانام طبیت تانید یا عادت ب اور یول بولتے بین کریر انجی عادت ب اور بر بری عادت بانسان پاس عادت کابھی بہت براا نزے برجی راه کی جانب ہم اپنی زندگی بین قدم اُنٹھاتے ہی اور اُس برطانے کی عادت و التے بین اُس کا بھی ہم پر قریب قریب اُسی قدد از بر تاسیے جی فقدر تعیدت اولی برج بہت کا

ہم اگرجانی ابتدائی دندگی میں عادت کے افرونغوزے آزاد ہوتے ہیں لیکن جب
ہم دندگی کی نیٹو و نامیں قدم رکھتے ہیں تو بھراس وقت لینے تقریباً اوسے فیصدی عمال تلا
باس پہننے واتار نے اور کھانے پیٹنے کے طریقے مسلام وکلام دیطنے بھرنے اور معاطات
کرنے کے طریقے میں ایسے ہاوی ہوجائے ہیں کر معمولی می نے کروتوجا سے ہم ان کوانجام
دینے لگتے ہیں اور بھر ہم کو اُن سے تجاود کرنا محملت وشوار ہوجا تاہے دوجن اعمال کوہم نے
دینے لگتے ہیں اور بھر ہم کو اُن سے تجاود کرنا محملت وشوار ہوجا تاہے دوجن اعمال کوہم نے
دندگی کے ابتدائی دور میں انجام دیا تھا ہاری سادی زندگی اُن ہی اعمال وافکار کی کرار
کانم دو علی تاہم

بس اگریم بجنی بی سے انجی عادتیں اپنے اندربیدا کولیں تو بقیبہ زندگی میں بھی بم اُن بی عادات کی طرف متوجر دمینگے اور اُن بی کوا پنا مقصد حیات بنائیننگ اور اُن سے بہت طرا فالمرہ اُنٹا کی منگے۔

اس بادہ میں جاری شال بُنے دلے گی ہے ہیں آج ہم دہ بُن سے بیں جو کی بینیگے یا اُس معقد کی بی ہے جو اپنی دم پہنے برتصو پکٹی کہ اس جوجہ دیں بخت نے ہوجائے بھراس کے بعد اگردہ اُس نصور کی جانب قرم دیتاہے اور اُس کو خوجمودت بنا ما ہے تو لینے بقاء وجو دمک ہ بردیجے دالے کے لیے مسرت کا سامان پیواکرتی دہتی ہے۔ اور اگراس کی طرف سے با متنا کی برتاب اوراس بلے وہ دا غدار موجا اور بجرائی اُسٹ کل پرقائم رہ مُا تو دہی تصویر دیکھنے والو کے لیے نفرت وحقارت کا باعث ہوجاتی ہے۔

اس لیے ہادسے لیے صروری ہے کہ مجبن ہی سے الیبی انجی عاقیں لینے اندرپیدا کری جو طویل زندگی میں ہم پر راحت وسعا دت کے بھول برسائیں اور لینے دور شہاب ہیں اپنے راس المال میں سب سے زیادہ ان ہی پاک عادتوں کا ذخیرہ جمع کریں تاکد اُس کے بغع سے اپنی آئندہ زندگی میں ہم زیا دہ سے زیادہ نفع حاصل کرسکیں۔

اوربقول پر فلیتجیس عادت ہی وہ چیز ہے جو کان کبوں کو اندھیری کا نوں میں اله غوطہ خوروں کو برفیلے دریا وُل میں اور ملاحل کو تندو تیز موا وُل میں ،ادر کا شنکاروں وکھیوں کے متالائی میں میں میں مصروف میں اسلامی استران کی متاب

كى جُنان كے وقت گرى وسردى كے جيلنديس سواست اورآسانى پيداكرديت -

عادت ہی وہ چرہے جوہر پٹیہ ورکے لیے افکار، عقائد، رجحانات اور بات چیت ہیں ایک خاص طرز اور خاص ڈھنگ عطاکرتی ہے او رحب وہ ان نقوش سے عش ہو چیک ہے تو پھواسی کی برولت وہ اپنے پٹیہ سے الوس ہوجا اسے اور دوسرے پیٹیہ کی طرب نتقل ہونا ہی کے لیے سخت و نتو ار ہوجا تاہے۔

اورقوت مادت ہی وہ ستے ہے جو بوڑھوں کواس برآ مادکرتی ہے کہ وہ جدیداکتنانا وآرادکو تبول نرکی، حالانکر وہ دیکھتے ہیں کہ بیسنے نظریداور تربے تیزی سے اپناکام کرہے ہیں اورا پناا ٹرونفوذ فائم کرتے جا رہے ہیں ۔ یہ اس لیے کر پڑانے آدمی خاص تم کی آراد کو مانیس موج کے بوتے ہیں اوراسی بوعمر کے بڑے محتد ہیں گامزن رہتے ہیں، بیمال تک کہ اب اُن کواس کے خلاف کوئی بات اچمی معلوم ہنیں ہوتی ۔ گرج انوں اورالاکوں کا حال اس کے بالکل بیکس ہوتا ہے بیچ کہ وہ ایجی تک خطس ملئےسے متاثر وہانوس بنیں ہوتے ابدا ہراس بات کو مانے کی استعدا دائن میں موجود ہوتی ہے جس کی صومت پر دلیل وٹر (ان قائم ہو چکے ہوں۔

اس کی مثال شهور طبیب بارنی ( ۸ غ ۱۵ – ۱۹۵ ) کا واقعیب کرسیسی با کسنے اسان میں دوران خون کا اکتفات کیا۔ اس نے اس کا دعویٰ کیا اوراس کی صحت پر دلائل قائم کیے ایکن اطبا یوعسرنے چالیس سال تک اس کی رائے کوند ما گا۔
اس لیے کد اُن کی فکراس کی عادی ہو چکی تھی کہ خون میں دوران ہنیں ہے ۔ گرفوج اوں اور فوعروں نے مرمن اس لیے کد اُن می دائے کی صلابت رعتی، پیدا ہنیں ہو کی تھی اور فذیم نظریت اُن کی فکر اوس نہ جوئی تھی، اس کے قول پرلیک ومرحبا کہ ااوراس کو شروع میں قبول کرلیک ومرحبا کہ ااوراس کو شروع میں قبول کرلیا۔

اور بی قرتِ ما دت اس بات کی علت ہے کہم دیکھتے ہیں، و واحی عور تیں پُرانے دِحکوسلوں ہی کو لمپنے کا موں میں دلیلِ راہ بناتی ہیں حالانکہ اُن کے باطل ہونے کے دلائل روز دوش کی طبی فلام موجکے ہوستے ہیں۔

روسوكاقول ب :-

"انان فلام پدا ہوتا ہے اور فلام می مرتا ہے جس دن پدا ہوتا ہے اُس پر فار دادیمی مرتا ہے جس دن پدا ہوتا ہے اُس پر فار دادیمی اور جس دن مرتا ہے اُس پکی بیٹا جاتا ہے ہ

موجواس خام طرزادامی حادث کی قوت کو بیان کرناچا ہتا ہے اور یظامرکرنا چاہتا ہے کردنسان اس قون کامطیع ہے۔ اوراس طرح وہ عادات کے اختیار کرنے برآماد گرتا ہے۔ کرتاہے۔

ت قی ہے کہ ایک ما دت اس قابل نسی کاس کے اختیاد کرنے پرانسان کو

آماده کیاجائے۔ اس لیے کد دنیائی بہتر سے بہتر چیز کوجب ہے بوقع استعمال کیا جائے تو وہ شرر فساد کا منبع بن جاتی ہے مثلاً محکم وصنبوط خیال کوئے لیجنے پیلم وفن بشعر اور ادب کا منع ہے لیکن کمجی بھی جرائم، اور عراق کا منبع مجی بن جاتی ہے۔

امذایه فلط طریقی ہے کہم برعادت برفلبہ عاصل کرنے کی سی کریں جیسا کر روستو کو ل سے فلا بر ہوتاہے -

بیرفال دہ اضان کس قدرنا کام و نامرادہ جوصفت عادمت می میں ہے۔ اس کے کہ دملینے چورٹے سے چورٹے کام میں بھی متر دد ہی رہنا ہے ، دات کو سونے کے لیے ، میں کو اُسٹے کے لیے ، کھانے اور بینے کے لیے ، بلکہ براقم سے لیے جو کھا آلہے ، اور ہر گھوٹ کے لیے جو بیتاہے متردد ہی رہنا ہے ، اور اس تر دوا ور نیختہ عزم وا دادہ نہونے کی وجہ سے اس کی عمر کا نصور معتد سے نامہ دینی میں اروائی میں

نصعت حصیہ نے دو یو بھی ہر او حیلاجا گاہے۔ عاوت میں | بسااو قات انسان مری عاد توں کی وجسے صیب نوں میں پڑجا کا ہے اور چاہتا ہج

شب يلي كركسي ووان عادتول سے نجات يا جا كادراس كى يدعا ديس بدل جائيں

لدارمنيدات كريم يرجان كيركراس كماصل كرف كاطرفي كياس -

ہارا پیمولینا کہ عادت کی تحلیق کس طرح ہوتی ہے۔ اس بات کے لیے بی معین مددگا ا بہتا ہے کہ ہم اس عادت سے کس طرح نجات حاصل کریں۔ اس لیے کہ اس سے تجا سے عسل کے نے کے لیے منروری ہے کہم اُس کے خلاف عمل کریں جو اس کھیں کا باعث ہے۔ ہم پہلے بتا آئے ہیں کر تخلیق عادت کے لیے منروری ہے کہ پہلے ایک سے کی جا بجان پایا جائے اور دہ رجحان اُس عمل کو قبول بھی کرلے ، اور پھر رجحان اور قبولِ رجی ا بار بار پوری طبح اپنا عمل مجی کرتے رہیں۔

قاب اس سے مجات کے لیے بر ہونا چا ہے کہ ہم مل کی جانب پیدا شدہ رہا کا مقالد کریں اور جب بھی ہارامیلان اُس طرف ہونے گئے قرم گر ہم اس کو قبول ترکی ایسی حالت میں ہم اس قابل ہو سکنے کہ اس ما دت کو بیکا دکر کے ماردیں ، جیسا کہ ہمیں یہ مقدرت ہے کہ ہم دمجان اور قبول رجان کے ذرجہ اُس عادت کو زندہ دکھ سکتے ہیں ملذا مردی ہوا کر ہم دمجان اور قبول رجان کے ذرجہ اُس عادت کو زندہ دکھ سکتے ہیں ملذا صردری ہوا کر ہمی ما دہ وس کے بعد لئے ہم سطورہ ذیل قواعد کا کھا کا رکھیں۔

دبیلاقافد بنیاز الدرایداقی اداده بداکریس تردوگادنی ساشاندی دمو ادر این آب کو این مقامات میں رکھیں جو اس قدیم عادت کے باکل ہی نامنا برب ہو جسست ہم خات چاہتے ہیں۔ اور جو جزیں اُس کے طلاف ہوں اُس سے قیادہ سے زیادہ لگاؤ پدیا کریں اور کوئی ایسا کام دکریں جو اس عادت قدیمہ کے مثابت مال ہو ادر جب ہم یہ دیکھ لیں کراس کے مسلسل ترک کا اعلان اُس سے اور زیادہ دور کردیگا تہ

محقوطور پرایس مجمورکہ جا سے لیے صروری ہے کہ لیٹے جدید اوادہ کو ہرائیں جہرے بچائیں جب سے عادتِ قدیم کے قری موسے کا احتمال ہو، اس لیے کریسی احتیاط کا میا ہی کے بڑے اسماب و دواعی میں سے ہے اورجب پوراایک دن بھی اس طرح گذرجائے کہ عادتِ قدیم کا اعادہ نرموقو مجمورکہ عادتِ مدیدنے قیام کرلیا اوراس میں مضبوطی پیدا ہونی

تنروع ہوگئی۔

روسرا قاعدہ) ہرئی عادت کے پیدا ہو جانے پراس کے مٹانے کے ایسی جات الدی چاہیے کہ کوئی بھی صورت ہو فورا اُس کے در بیداس کوفنا کر دیا جائے تا وقت کہ تمارے اندر البی استعدا در پیدا ہو جائے کہ تم اُس کوائی جان ، اورا پنی زندگی سے جدا کردینے پرلیدی طرح قادر نہ ہوجاؤ ۔ اس بیے کہ فوری طور پر ہرطرے اُس کی مخالفت کا جذبرانسان کوکا بیا ہی سے بہت دور پھینے کہ دیتا ہے۔ اورائس کی مثال ایسی ہوجاتی ہے، جیسا کہ کوئی شخص تری کے ساتھ گئو پر دھا گا لپیٹنا ہے اگرا یک مرتب ہی گئو اُس کے انتصاب چوٹ کر جائے تو ایک دم دھا کے کہ بیٹ اُنی مقدار ہی کھل جائے گئے کہ اگردس گنازیادہ وقت مرف کرکے دوبارہ لبیٹیگا تب ہیں بیر عقدار ہوں ہوگی۔ دوبارہ لبیٹیگا تب ہیں بیر عقدار ہوں کی گئو

امل یہ کو جو یہ علی کے ہیں فی فی موسی طریق پھل ہرا ہوتے دہنے لیے کسل
تربیت وشق کو بہت بڑا واسل ہے اور یہی اس علی کے بیے بہت بڑا واسل ہے۔ اس بیے
کہ عادت کی تربیت میں دوست منا دامر تی اپناعمل کرتے ہیں فینیلت اور نا ادت ۔ اور فینیلت کی موسی بوان دو نوں کے دوسیا
دقت تک عادت پراوڑا نداز نہیں ہو کئی جب تک کہ ہراس موکویی جوان دو نوں کے دوسیا
دانت ہی فاست بی دفارت پر فالب را آجائے۔ اور اگرایک مرتب بھی الیہی عالمت ہیں کہ ابھی
دزالت کی بنیاد کا اثر باتی ہو، دنا است فعنیلت پر فالب آجائے تو وہ فعنیلت کی ان تام بنیا دول
کومنہ دم کردیت ہے و دنا است بھی نیات کے بار اغالب آئے کی دجہ سے کہ کو مان دو نوں تو تول
کومنہ دم کردیت ہے و دنا است بھی نیات کے بار اغالب آئے کی دجہ سے کہ کو مان دو نوں تو تول
کومنہ دم کردیت ہے و دنا است بھی نیات کے بار اغالب آئے کی دجہ سے کہ کو مان دو نوں تو تول
کومنہ دم کردیت ہے و دنا است بھی نیات ہو کو قد پر دنا است پر خالب ہوتی دہے بیاں تک
کواس طرح چیش نظور کے کے صفیت تھنیلت ہر موقد پر دنا است پر خالب ہوتی دہے بیاں تک

بپنااٹر پیدا نہ کرسکے ۔ اور یہ بات میانہ روی اور م واحتیاط کی روش ہی سے حاصل پوکتی ہو اوراس کے لیے عبلت وحبلہ بازی کسی حال میں بھی مفید نہیں ہوکتی ۔

اہل ملم کاس پراتفاق ہے کہ مری عادت چوڑنے کا بہترین طریقہ بیہ کہ اقال کی کوڑک کرے اور اس کے ترک کی تعلیف کو جھیا در برداشت کرے اور مجر مدت دراز تاک کے تعلیف کو جھیا در برداشت کا این آپ کو عادی بنائے ۔ اُس کے بدیج ترکلیف کا احساس کم ہم تا جائیگا اوراس مری عادت سے نجات ہجائیگی۔ جائیگا اوراس مری عادت سے نجات ہجائیگی۔

بى اكرم صلى الله عليه ولم كا ارشاد مبارك ب :-

انما الصبرعن الصل متالاولی مردی و صدر کنروی می افتارکیا آب لیکن اس کے ساتھ پیٹرط ہے کہ انسان کسی چیز کے کرنے پاؤ کما کا کا عزم اس قیت کے حبکہ اس کولیتین ہو کہ پر اس کے مقد و ملاما کا ن ایس ہے۔

اس لیے کا گرکسی ایسی چیز کا عزم کرایا جو اُس کی مقددت یا ہرہے تہ با خبائس کو ناکا می اور دسوائی کا مُن ویکھنا پڑیکا ۔ دوریہ ناکا می ،عزم دادادہ کی کمزدری کا یاعث ہوگی اور نتجہ یہ موگا کہ بجرانسان آسان سے آسان کا م کرنے میں بھی عاج نظرا نیکا ۔

~

اس کی شال استیف کی سے جو کسی گرمے یا خدق کو بھاندنے کا ادادہ دکھتا ہواوراً سے کے دورسے دوڑتا ہوا آئے اورجب قریب پہنچے تو ادادہ بدل دے ۔ اور پھراز سرنوامسی موس میں لگ جائے اور وقت پر پھرارا دہ تبدیل کردے اور یوننی کرتا دہ تو ایسا آدمی نہ کو دنے میں کا میاب ہوگا اور زکھی اس کو اس سے جین نصیب ہوگا ۔

کود کے بین کا میاب ہو کا اور نہمی اس اس سے چین صیب ہوہ ۔ رقیسرا قاعدہ ، جس چیز کا تم نے عزم کرلیا ہے اُس کے نفا ذکے لیے پہلی پی زصت کو کام میرلا اُ اور ہرالیے نفیاتی انفعال کوجو اُس کے لیے معین و مدد گار تا بت ہو اُس کے پیچھے لگا دینا جا '' رحقیقت صعوب عزم وارا دہ کے کرنے میں بیٹی نئیں آتی بلکر آمید کے نفا ذواجرا امیں بیں ہرتہ م

ای۔

رچون قاعدہ) اپن قوتِ مقابلہ و مداخت کو معنوظ رکھنا چاہیے اور لیے اندراس کی حیات کی جفا تکت کرتی چاہیے اور یہ اس طریق پر ہو کہ روزا نہ ایک بھوٹا ساکام معن لفس کے فال کیا جائے ، اوراً س کے کرنے میں بوجس ایک جذبہ کے کسی درسرے سب کا قطعاً وقالے ہو یاس کے کالگی وقت مصاف کا مامنا ہو جائے و اُس کے مقابلہ کے لیے ہی طرفیمیں۔
و مدکا د تا بت ہونا ہے اوراس طرح ہاری مثال اُس تحض کی ہوجاتی ہے جو این گراور
اپنی نوجی کی جفاظت کے لیے سرسال تقوی ہی وقع خوج کردیا کراہے۔
فکراور اعلانے نقیبات اس اصول کو لیام کرچکے ہیں کرکسی چیز میں فورونکر او خیاس کے
فاوت اعمل کی مسابقت کا زمر دارہ کیونکہ اختیاری عمل جب ہی وجود نی بر پیسکا کا کہنے
مادی کے متعلق فکرونو کر لیاجائے کہ ڈااگریم کسی چیزی عادت ڈاسانے باہم کی حادث کو فناکر نے
اس کے متعلق فکرونو کر لیاجائے کہ ڈااگریم کسی چیزی عادت ڈاسانے باہم کی حادث کو فناکر نے
کا ادادہ در کھتے ہوں تو ہائے لیصروری ہے کہ میس اساس و بنیاد کو مین فار کھیں جس کا نام

علم بعض کے قوافین بین نہ قاتون کم ہے کوفکرسب انسان کے وائع پرطاری ہوتی ہے، اور دماغ اس کوفیوں کی برقارت کے اس کو ایک کرنارہ اے برائی ہوتی ہے، اور دماغ اس کوفیوں کرنارہ اے برائی ہوتی ہے۔ اور محروہ فکل عمل کی جانب دجرے ہوتی ہے ہیں۔ اس لیے فکر جب بھی موٹر در ماغ برقان کی جانب دجرے ہوتی ہے اور جو برائی موٹر در ماغ برقان کی جو اور جو برائی کا در در ماغ برائی کا در دو آنتان جو جاتا ہے اور در ماغ برائی کا در دو آنتان جو جاتا ہے اور در ماغ برائی کا در دو آنتان جو جاتا ہے اور در ایک برائی کا در دو آنتان جو جاتا ہے اور در ماغ برائی کا در دو آنتان جو جاتا ہے اور در ایک در ہے تے ہی گلی فادر میں جاتا ہے۔

ادرکھی ایسا ہوتا ہے کہ دباغ میں اول فکر کاکوئی اٹر نہیں ہوتا لیکن بار باراگراس کا ورود ہوتا دہے قریم دباغ کووہ متنا ترکھیتی ہے اور دباغ اس کی تو آئی کے مطابع کام کرف لگ ہے۔ اب م کرملیے کہ معلی دندگی براس قانون کوشطیش کوئے تھیں۔

ایک وان مل کوئی مرتبداس سے برے دوستوں نے وجوت دی کہ آؤشراب وی کا فض کریں ہم لمنے ہی کہ وہ اس کا جواب بغیر کر وخود کے فرزایسی دیگاکة منسی میکن

اس کے پر رفقا رکھ دنوں کے بعداس کواس بات برآ مادہ کرلینگے اور ترغیب دینگے کہ اچھا ہمخ یں شرکی نہ ہونا مگر انتر اُسطف میں تو کوئی حرج نہیں ہے اور طرح طرح کی تدبیراں سے اس کے الیے فوب معر کا کینے آخر کاروہ مجی اس مجت وتحیص کے بعد برسوچیاکہ يدك وكه مرى بنيس، جب بي نيين كاع م كيه بوك بول ومعمولي شست وبرقا یس کیا جرج ہے۔ اور ایک عرصد تک وہ اس عدد و نبائیگا بھی کدان کا ہم جلیس رہنے ك با وجود شراب منسي بيكا ، مرسلسل اس طرز عمل سے اس كى قوت مقابله كمزور براتي ماكى اوراتم تتراب كى حانب فكركا قدم برمتا حائيكا اورا يك روزوه وماغ كى گرائيون بهني مانيكي يهان تك كدفوت مقالداس درج كمزور يرجانيكي كديم الرمصاحبين شراب كي میں کش کریں تو اس کو منع کرنے کی قدرت نرویکی، اور پہلی مرتبہ وہ بیسو ج کریی جا ٹیکا کیجب ما بونگاچوز دونگا، اور بحري سوج سوج كريتا رميگانتيجه يز كليگاگر شراب پينه كاايساعادي مو مائيكاكمستقبل قريب يرستقل شزاني بن مائيكا ليكن اب لينه اسعل كى دجرت بدنام وكا ادر لوكور كي نظرور س كرمائيكا ، اورست بوجائيكا، قد اس كاجي جابيكا كراني بهلى حالت پرواپس آجائے مگراب اُس کا ارا دہ اُس کے ساتھ خیانت کر یکا ۔ اوراب اُس کا باز آجانا جیکے أس كا الروهو وفض كي كمرائيول تك بيني حكاب،أس شروع نه كزف كم مقا بديس وشوارز

امذاد ماغ مین بری فکر کا دجوداور دماغ کائس کو مرحباکه ناگریائس شعله کا بخرگاله به پس اگر کست بجوکند دیالیا اوروقت پر زبجها دیالی قائس کی آل بزهر کرسارے داغ برجها جائی ، اداده بیکارچوجائیگا، قوت مدافعت زائس بوجائیک ، اوقیل شریردوئ کا دا جائیگا-اوراگر شروع بی مین فکر کوموقع زویاگیا، اور دلماغ میں اُس کو مگر زوی گئی تو بجوداً س کے سے معفوظ رہیگا۔ اور وہ اس کو عمل کی جانب شیس بڑھیگی بھراس شعلہ کے بھیا نے کے دور بیقے ہی ۔ دوطر بیقے ہی ۔ دوطر بیقے ہیں۔

ایک طریقهٔ نباشرت، وه به که د ماغ پراُس فکر کا اثر نه بونے دے اوراُس کوکلیةً زائل کردے، اورجواموراُس کی طرف دعوت دینے دلئے ہوں اُن پرقطعاً دھیان نددے، اورجوپزی اُس کی طرف الی کرنے والی ہوں اُن سے پرمہیے زکے۔

دومراطربقه یه به که دماغ کوکسی اسی چیزیمی شغول کرد سے جواس سکرکو بالکل بھلات اس لیے کوالسان کے لیے اس سے زیادہ فقصان بینچانے والی کوئی بات بنیس کہ وہ قبریم کی سکر سے فارغ ہومیشور مقول سے کہ خالی جگر کوشیطان اپناسکن بنالیتا ہے "پس اسی طح اگراف ان داغ فکرسے بالکل خالی ہو تو بھروہ الموولعب بین شغول ہوجا کا ہے۔

اوریم فی شرانی کی جو شال بیان کی ہے تنام جرائم چینہ لوگوں کی زندگی کوتم اسی پر قیاس کرلو۔ وہ قائل ہوبا چور یا کوئی اور مجرم ۔ ایک قصد اتش کرسے والا اُسی وقت شل پرآبادہ ہوتا ہے جب بھیے اس کے شعلی فکر وغور کو دماغ میں لاتا ، اور پھراس کو متقل جگہ و بیتا ہے ، تب اس کا نفس اُس پر وقد دن عاصل کر لیتیا ہے اور وہ عمل آن بی گرگز رتا ہے ۔ فونس کیروس نے اپنی تاب التربیة الاستقلالی میں ایک قعلی کیاہے کہ " ایک عودت جس کے بشروسے شمت و حیائیکتی تھی ایک ودکان پر پنچی اور جب پہند پہنچے وور دی تھا گردوکا ندا دنے چند چیزوں کو خریدا اور جب بیس سے مینک کا ایک چیک تکا لاج پندرہ گئی کا تھا گردوکا ندا دنے دیکیا تو وہ دی پہنے کی طبح ردی تھا اب دوکا ندار کو کھی شاہ کورت نے مناتو گھراگئی اور پھر دوم انکال کردیا تو وہ بھی پہنے کی طبح ردی تھا اب دوکا ندار کو کھی شاہ کورت نے مناتو گھراگئی اور پھر دوم را کال کردیا تو وہ بھی پہنے کی طبح ردی تھا اب دوکا ندار کو کھرشک مواا اور اُس نے تورت کو کا نشیش کے حوالہ کردیا ہے۔

تغتيث كي بدر علوم بواكر تورت ورهتفت ايك امانت دارخا دمها أس كالك

ك التوكس الفاقاً ووردى جِك آمك تق أس في النبي حاك كيد بغير كورخ ال ديا يفادماس كرويس صفائي كياتى جاتى عنى بهلى مرتبجب أس كى نظران يريلى تواس فان کی طرف کوئی توجرسنی دی بسکن روزانه ان کواسی حالت می دیکھتے رہے، روین میں اُن کا نقشہ فائم موتے رہے نے اس کو ترغیب دی کدوہ اُن کو اٹھالے بچریمی اُس نے اس مرتبہ اُن کوقعلی نیچو ایگر کچے دنوں کے بداُن کو اٹھایا، اُلٹ بلٹ کردکھا، اور مجراس طح بر كوياس كى أعليون مي آگ جل أعلى ورًا إحق أن كويمينك يا كراته است أن أس كى ترغيب كومعراكاتى رسى اوراك دن غالب آكئي نتيجرية تكلاكه ان كويراي ليا. تواس كيندكواس جديرس بتلاكرف والى بيى بات يحى كداس فكركود ماغ برطارى ہونے کا موقد دیا وردوزانہ اُس کے اٹر کویا ٹرار بنایا اور جلد بھانے کی سی کی بجائے اُس آگ كومجيركنے دیا۔ استفصروری ہے كہم اُس كى مگسدا شت كريں اور كمبى ذہن و د ماغ ميں استقىم ى فكر و مجرز دى تاكر بيروه عادت دبن جائے۔ عادت كى اب مارى مجدير يامي طرح أكياكه انسان زمين مي ايك علي ميرتى عادتون

المميت كعمومدكانام بعد اورأس كى قدر وقيت كاندازه اكتراس كى أن عادتول .

بس ایک بنسان کی خصیت کی اہمیت ساس کے نباس ، لطافت، کام ورفار میں تثیری وزی ، کھلنے چینے طریعے جانی مزوریات کے سلایں دوزانہ ورزش و غسل كى جانب توجر، اور تيزي قل كيدي متذيب وترميت كى جانب خيال ابنى جيزو ك فاہر ہوتی ہے۔ اور ندکی میں اس کی تفسیت کی تقویم اوراس کی کامرانی کے درجات کی تىيىن ان بى مادات كى ومبسية تشكارا بوكتى ب يكربول كيد كانسان كانيك يا برمونا این باطائن ہونا، بہاور یا نامرد ہونا عادت ہی کی بدُولت ہوتا ہے۔ بلکہ اس کا تدرت یا مرحین ہونا رجوز فدگی کے بڑے مراصل میں سے ہے ، یعمی اسی عادت کے طفیل ہو۔ یداس لیے کہ بہت سے امر ش کو نظافت، کھانے میں اعتدال ، و ندگی میں فلم ورز وغیرہ کی عادت کے ذریعہ اسی طرختم کیا جاسکتا ہے جس طی بہت سے امراض میں مبتلا ہو جاتا ان امود کے فوالفت عادت ، قائم کر لیمنے سے ہوا کرتا ہے۔

کسی کامقولہ ہے"جو بار ہوا وہ مجرم ہوا" یہ اس کیے کہ وہ کیٹے مرض کی وجہ لے پی اورا ہے احول کی برمتی بیں اصافہ کرتا ہے، تاہم بیمقولہ علی الاطلاق ورست ہنیں ہے۔ کیو نکر میض امراص لیسے بھی جس جوانسان کو مصیبت میں ڈال دیتے ہیں مگرانسان میں گئے دفاع اور اُن کو دورکرنے کی قدت نہیں ہوتی

سگرب پینے باسراب پینے کی مثال ہی کوئے بیجے،ان بی سے کوئی چربھی مرغوب ومجوب ہنیں ہے بلکفٹ اپنی نظرت ایس ان سے نفرت کر کا ہے کیونکہ دونوں کا ڈاکھ ہی ترب ادردونوں میں نعقمان می موجود لیکن پروونوں چربی ایام شاب و کم عقل کے دور میں انسان کے سائے آتی ہیں اورجب وہ اپنے احول پر نظر ڈالناہے قود موٹی اُڑلنے والوں، اور سُراب پنے والوں کو پا اہے، قواس کی مجبت مس کو بھی اُن کی تعلید پرآبادہ کردہ ہے اور اُس کو یرگان ہوجا آہے کہ اگروہ بھی ان کی طرح عل کر مگا قوان کی نگا ہوں میں اُس کی قدرومنزلت بڑھ جائیگی۔ اور سیم بھرکران میں مبتلا ہوجا تا ہے

اوداگرده سروعی عادی د بوگیا موتا ۱۰ در پرجعتل نشوونا باتی اور قوت فیصله

مصبوط بوجاتى توست ذو اورى اليام واكده ان ونون كاعادى بن سكتا-

اورای سے اس کامجی اندازہ ہوتا ہے کدانسان کو اگر صالح مرتی ول جائے تو یک قائد عظیم الثان منمت، اور مغید دولت ہے۔ اور اگر کسی ذلیل طینت مربی کے اندیں پڑ جائے توکس قدر سخت نقصان اور خیارہ کی بات ہے۔

## وراثت اورماحول

قدیم منہ وعقدہ یہ تھاکرب انسان، اپنی استعدادا درطبعیت بیں کیاں بیدا ہوتے
ہیں، اور بعدی ترمیت اُن کے درمیان اخلاف بیدا کرتی ہے لیکن علم جدید کہ تاہ کہ
کوئی دُرِخْف عالم وجود ہم عمل، اور طن سے اعتبار سے سادی بیدا منبی ہوئے اور تھی اس یہ
یاخلاف کمی بہت ہی ہلکا ہوتا ہے اور قریب قریب مثابہ دماثل کے ہوجا نا ہا اور کمی اس
قدر ذیادہ ہوتا ہے استفنا دو قبائن کے درج تک بہنے جا الیے جتی کہ یا ختی الات جڑواں کی ل
کے درمیان بھی موجود ہوتا ہے اور اس اخلاف کا مبنی اول ور اثنت ہے اور کھر احول
ور اثنت اُفطری قوانین میں سے ایک قانون یہ ہے کہ فرع دشائی اہسل دج اس الے ہم کوں
کیلئے ؟ اور اس احداد سے اسی میسا عمرہ و نتیجہ ماصل ہوتا ہے۔ اس الے ہم کوں

کودیکھے ہیں کروہ اپنے آبادا جداد کے متنابہ ہوتے ہیں۔ اوداگر چاصول کا پرستہ کتناہی بدید ہوجائے پھر بھی اُن کے کچھ نہ کچھ خصائص افرزع میں صرور بلئے جاتے ہیں اور حضوصیات کا اصول سے فروع کی طریب متقل ہونا ماسی کا نام وراشت ہے۔ قانون وراشت کا نبوت ہوا ہوائی طور پڑان تو انبین مجیع و تنابت ہیں سے ہے جن کا انکار نام کس ما درجن پرشک کرنے کی کوئی گجا کش نبیس ہے۔ اگرچاس موقع پر علماء کے درمیان محنت اخلاف ہے کرکن چیزوں پرساشت جلتی ہے، اود کن میں منیں جلتی اورکس فقد وواشت کا افر ہو تاہے اورکس فقد رہنیں ہوتا۔ اور اگرچاس میں بھی شک بنیں کر معنی قو انبین وادشت ابھی تک اس فدر پوشیدہ میں کہ علم تا مال اُن کا اکتفاف منہیں کرسکا۔

ائم اب اس نظرید کی تعمیل مم ان انواع واقسام کے تذکر مسے کرنا چاہتے ہیں جن میں ودائشت کاسلسلہ جاری ہوتاہے۔

انسانی خصائف انسان برجگهانه اصول سے صفات سترکہ کا وادث بناہ جینے کل میں وراشت اس برجگهانه اصلاح الروہ اور یرصفات اس بی نسلاً بعد انس وجود پذیر ہوتے دہتے ہیں اور ابنی خصائص کی بدولت ہواس کو وراشت میں طبی ی انسان اُن تمام مور میں غالب اَجا با ہے جن میں حیوان غاج و درما فرہ دہجاتے ہیں۔
وی خصوصیات اس ایک توم کے خصائل وعا دات کے بیچے کی خصوصیات ایسی ہوتی ی جوان کو سلفت سے فلفت تک وراشت میں اور یہی خصوصیات مختلف او ام کے جوان کو سلفت سے فلفت تک وراشت میں اور یہی خصوصیات محتلف او ام کے درمیان وجا میاز بناکرتی ہیں۔ اور یا میاز الت مرحد درنگ وروب ہی کے اندر محدود بنیں بلک اور ایسی بات جاتے ہیں۔ اجا سی برخری کے اندر میں نے ایسی برخری کے اندر میں کی میں برنی کے اندر میں کے اندر میں کے اندر میں کی تھیں۔ اجا سی برخری کے اندر کی ہیں۔ اور یا تھی کے ایک جاتے ہیں۔ اجا سی برخری کے اندر کی ہے۔

MA

والدین کی امرای بچداین والدین کی صفات کاور نه پا باسب گران صفات سے دہمتا خصوصیات مراز نسیں ہی جو والدین نے اپنی زندگی میں خود اختیاری طور پر پیدا کرلی میں

بكر بارى مراد فطرى طبعى خصائص سے -

یس بم لین آبا ، وا جدا دے طبائع و تقو مات سے اس طن حصد یاتے ہیں جم طرح اپنی مسئل و قامت سے اس کے عدد کا مسئل و قامت میں بھر کو است میں بھرکوں ہے ور شرط کا سے اس کے میعوار شعود ہے کہ اس کا مقاب کے مقاب کا م

اورا یک شاعرانے لاکے کی تعربیت میں کہتاہے۔

یں اس میں کم خوابی اور مرگواں نہونے کی معنت یا ابون اور یہ سب سرکا افزیج اس لیے عام حالات میں کوئی ذکی یا تھی لاکا اتفاقی طور پران صفات کا مالک بنس بنانا ، ملکواس کے جمر یوعیس کے ساتھ اُن صفات کا جو کواس کو لینے اسلاف سے وراثت میں سلے جی ۔ بہت بڑا علاقہ ہے یہ اور جاری جشر طبا کے درحققت ہائے۔ اسلاف کی جمیدوں ہی کی تھدائے یا پیکشت ہیں۔ اور یہ دعوی معقول نہیں ہے کہ لاکا لینے والدین کی تمام معقات کا تام دکمال دارت ہوتاہے۔ اس لیے کو کمی ال اپ کے ادمیا متطبی میں بخت اختلات ہوتا ہے۔ اب مثلاً --، ادرب وقومت ہے، گریاں بھا در اور تقلمندہ توکس طرح ادلا دہر نور کے ادمیا من کا تام دکمال احتماع ہوسکراہے ؟

میکن کوئی علم ینیس بناسکناکر کی سرکودرا شندی والدین سے و شعناد صفات سے بی ان کے ایمی امتراج سے اس کوس سے س قد رجعتمد اللہ ہے۔

اورا دع داس کے کہ بجرکو لیے آبار وا جدادس اُن کی صفات وراشت بین لمتی بین ،

یجے کے لیے شخصی امتیاز و تحفظ کے لیے پھر انسی ضعومیات بھی بوقی بین بین اُس کے آبادہ

جداد کی شرکت بنیں ہوتی اور اُن ہی کی بدولت وہ غیروں سے شکل جمعت ، رنگ ، رجا آباد

طبعی عقیبت ، اوراحت لمان میں عماز نظر را آنہ ۔ اور پھر 'نسل' برنسرد کی اپنی

شخصی حفاظت کے ساتھ رائے آپنی اولاد میں اسی طرح ان خصوصی صفات کو بطور

وراثت جھودتی ہے۔

اورب اوقات پر درانت اس طرح ظاہر ہوتی ہے کہ دالدین ہیں جو صفات خصوصی کیا۔ جاتے ہیں دہ ادلاد میں نظر نیس آتے لیکن جدمیں پوتوں اور پوتوں کی اولا دمیں اُن کا ظور معاہدے ۔

دومری طی یون مجوکہ ترق نسل میں جوضوصی اوصات پائے جاتے ہی کہی ایسا ہوتا ہے کہ بہت بینچ کی نسلوں میں اُن کا فہور ہوتا ہے۔ شلا ایک نا بینا کے چنداوکیاں پیدا ہوتی ہیں گروہ سب مینا ہیں اور نا بینائی کا کوئی مولی انزیمی اُن میں نیس پایا جا آلگئی۔ اُن کے اوکے بینا ہوئے تو آلف میں سے بعض نا مینا بیدا ہوتے ہیں۔ یا ایک تذریب بال کے قدی و تذریب بیدا ہوتا ہے گراوکین ہی میں دیے مرض میں جنا ہو کرم جا کہے ہوائی آبار واجلادي سيكسى وزيسل مين بي أيامنا

جب بن امودیں پیلسانم کوصات نظرآتاہے توان ہی پاموتھی اُولئی کے تواث
کو قیاس کر لو کیکن یوب مجد لوکنظری وراثت کی صحت پرجم اقین کے با وجودا بھی تک اس
سلسلے بست سے قوانین پردا کر ازمین بیں اور علم اُن کے اکتشافات کی جد وجدمین مفرد

یہ جوابیا بھی صروری ہے کہ اس ورا تت میں ہم لین آباء واجداد سے نشوہ فا پائی ہوئی طبائع، اور بخیۃ ملکات کو بنسی پاتے۔ ملک ان صفات کی استعداد اور اُن کے جوابی ہوجود بلک جانے ہیں۔ اس لیے تم نے نہ و مکھا ہوگا کہ شجبان کے صلب کوئی نفیع ، جاج کوئی بلک جانے ہیں۔ اس لیے تم نے نہ و مکھا ہوگا کہ شجبان کے صلب کوئی نفیع ، جاج کوئی بلک واور نہیں ہے کوئی جگی بہا در پیدا ہوا ہولیکن ان کی آولا دیں اِن صفات کی استعداد ہے جس کی نشوہ نا احول کے ذریعے ہوتی ہے اور اُس بین ترقی ہی ایک جاتی ہے اور بین جودت طبع کی علت ہے۔

اورکھی ایسابھی جوناہے کہ پوئٹیدہ قوئی اوراستدادات تاخرسے ظاہر ہوتی ہیں اور برسوں کے جدسا سے آتی ہیں۔ اس کی وجہ احق کی نشود ناکی عدم صلاحت باس تی وجہ احق کی نشود ناکی عدم صلاحت باس تی میں کہ دوسرے موافع کا بیٹر آجا باہے بہی حال عض امراح جسانیہ کاسے مثلاً گذہ وہنی کا مرض تو لڑکے کو دراشت میں بندیں مانالیکن وہ اس مرض میں مبتلا ہوجانے کی استعداد اپنے بہت وراشت میں با باہے بہت اگراس استعداد کو فاحق سے اس طرح مدد کے کرمنے کے بہت وراشت میں با باہے بہت اگراس استعداد کو فاحق سے اس طرح مدد کے کرمنے کے

اله قال دسول الله صلى الله عليه صلم الناس معادن كمعادن الذهب واللعقة خياد كعدف المجاهدة المراد الله عليه الناس معادن كمعادت الذهب واللعقة خياد كعدف الإصلام وديتى في المطالعة على الراد ملى التركيب المراد المرد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المرد

جود ندیر به لے کے امکانات پیدا ہوجائی تووہ مرض میں جما ہوجاتاہے ور زنمیں ﴿اور بینی مال امراعنِ طُعَی کا ہے بی اب ہے عزور، ذات، اور شراب کی طوت رجان، وراثت میں بنسی با المکر ان امور کی استعداد کس کو دراثت میں ملتی ہے، اور مجراس استعداد کی وجود یدیری ماحل برموقوت رمتی ہے۔

### اوران بى استعدادات وجرأتيم كاحتبار سانسانول من وراثت كى مقداراور

بعض لوکوس برمقالم کی قرت بہت زیادہ ہوتی ہے اور تافی عب ان میں فو ذکرتا ہے قودہ اُن کو تا ترکسٹی عرصاً دما ذکک طول دہت ہے اور طلد انز نسسیں کرتا ۔ اور انوجم کی عادت اُن اشخاص کی ہوتی ہے جومو تی مجھ اور مشاف مزاع کے ہوں۔ گریشقل مزاج اور مجد ارم ہے ہیں۔ اُن اشخاص کی ہوتی ہے جومو تی مجھ اور مشافرے کر کا درسی کریشقل مزاج اور مجد اور مہت ہیں۔

إن عدد كوئي الصبح كاكام ما دربوتاب ادر ندكوني براكام -

اس عجر مربع آن آن میں المزل ہوتے ہیں ،ان عاصاب پڑا ڈبب جدم تلہ اوران کا حساب پر جدن کا پالیا ہے اوران ہی توت مقا و مت بہت کم ہوتی ہے ،اور یہ وادت اکثر حقیل فہیم ، ذکی متلون مزل ، اور تیز طبع انسانوں کی ہوتی ہے اوران سے جمیب جمیب وکات صادر ہوتی ہے ہیں اور کی بھی شدہ بٹ کا کر گزرتے ہیں ، دود رخ اور پاست ہیں افراد رب باک ہوتے ہیں، چاہتے ہیں کہ ابنے احل کو ان کی آن ہیں سائر کولیں اوراس پر چیا جائیں، نیکن قیادت ورا نہائی میں بھے تا بت انسی ہوتے، اوراس جاعت بی رفت و بلندی حادث کے در جدیں ہوتی ہے، اور بعض اوقات جون کی شکل باختیار کو لیتے ہے۔

اُدوس طرح بم مدا شت ك معلق كم يكي كريفتطاستدادك درمين بوتى باس طرح ملاي عقبى كامن دراشتاي دهيد ويخدون

مي اخلاف بولب-

او کیجی ایدا بوتا ہے کو کیشخص میں ایک مکری اس قدر دیا دہ مقدار پائی جاتی ہے کہ وہ دوسے الحالات کا والکن معمل اورسپت کردتی ہے -

مقراط ہی پرخور کیجیکہ اس بی تُرجِیج نے معلوات دیجن اس قدرنشور نا پائے بیٹ بھی، اوراس قدرنیا دہ بھی کروسرے داکا ت سے اسمبرنے کی اس میں کوئی گفواکش ہی زمتی۔ رقلی بڑا الفتیاس)

كسي صفات على مي اسبات برقريب قريب الفاق كبادجد كرنبادى صفاحيانى برسي صفات المربي المسان مي كسي صفات بول، يا مقلى الملقى وه المول سن فوع ك طوف فقل جوتى المربي المثلاث المربي المثلاث المول المربي المثلاث المول المربي المثلاث المول المربي المثلاث المول كراب المردوافت مي المني المتين و والمت المربي المتين المتين و والمت المربي المتين المتين و والمت المربي المتين و والمت المربي المتين المتين و والمت المربي المتين المتين و والمت المربي المتين المتين و والمت المربية المتين المتين و والمت المربية المتين المتين و والمتين المتين ا

دينة ما فيدسودها منس باقى بكرمريت اس رمن كرتول كى استعاداً ناي موجد بقى بادر بهروض كاجدد مدم وجد احرار كى اهافت برموقوت رئتاني .

ای دوج مع و کھو می کوعمی المزلی والدین کی اولا داورسل می افقات م مے افراد بدا بوستین ایک ایرت ب تودوسرا ب و توت و بلید ، میرافز گوشا جب توج تعاداتم الخرشزاب ، اور پانچال بیرتی داخوقوم ایرب قرب اضفال کی تیزی کے اعتباد سے دیک ہی السالہ کی کڑای میں اور و دراشت اور آخل کی مختاد کے کافات صفیدا ورصفر نینے ، اور قبقت ، اور قبت ، اور قبقت ، اور قبقت ، اور قبت ، اور قب

مسلومی علی دی ایک جاعت کاجن میں فوارون ، ادک ، ہر بدے بہتر شالی ہی ا یفیال ہے کو ایک خیمتین حذاک میں اوصا من میں می دواشت کو دخل ہے ۔ اس لیے ایک خی اگر کسی اپنی درکت سے محصیب میں متبلا ہوگیا تو ہوسکتا ہے کہ اس کا لوکا بھی اس میں بتلا ہو۔ اسی طرح اگر دونیکے بنیا دی صفات ہیں مساوی ہوں تب بھی یہ ہوتا ہے کہ اس خیس کا بچرس نے علم واخلاق میں کمال پیدا کیا ہو اس جیسا عالم وصاحب اخلاق ہوجائے، اور بی خضول نا عال جسنہ کے اکتساب سے عودم ہے اس کا بچر بھی محودم دہے۔

گرطاری دوری جاعت نے اس سے قطعاً انکاریا ہے اوران کاخیال ہے کہ
ایک شخص اگرانی زندگی میں کچ خصوصیات وصفات کسب واکت اب سے ماصل کہا ہے قا اس کی اولادیں ووصفات وراخت منیں طبی ۔ شکّا وہ امراض ومصائب جانان پر اس کے میں حرکات سے طاری ہوتے ہیں وراخت سے جدایی سواگر کسٹی فض کی کلائی اولا محمی ہویا آنکھیں جاتی دی ہوں تو اس کی اولادان عبوب ونقائف سے قطعاً پاک پسیا ہوتی او چھوفا دہتی ہے۔

یجی واضع رہے کہ تنا وراثت ہی آئین و کوین انسا نبت کے لیے عالی نہیں ہے کم اس کے مہلویں ایک اور زبردست عالی اعواج میں ہے جواس کے ساتھ ساتھ کا استاحل کرتا ، اورائیں وراثت کی اصلاح واضا دکرتا رہتا ہے۔ اس کی تفصیل ذیل میں مذکورہے۔

# ماحول

ماحل أن الباركوكماجا كم جوجا ندائيم كو كمير بوك مون اوجيم كى نشود ما كي قيم كالمتود والماك من المراد الماك الم

تظا، اورقوم و طت ہے۔ اس بے کا نسان کی نشو و تا ان ہی کے وار و ہیں ہوتی ہے اور اس کی تقویری ہے وار کا ہیں ہوتی ہے اور اس کی تقسیری راوی ہا ور دوسری اجامی درومی اسکی تقسیری احل اسکی متعلق افلاطون کے زمانہ سے آج کی لکھنے والوں نے بہت کی مقدری ہے اور این فلدوں نے اپنے مقدری بی اس یکا فی کھا ہے۔

درامل جا خادیم کا منو ، بکراس کی حیات می ماحل پروقون به جس می این درامل جا خادیم کا منو ، بکراس کی حیات می ماحل پروقون به جس می می میات می ماحل پروقون به جس می این دندگی اس طح گذاد تله که اگروه اس کے لیے سازگار ندیون میں دریا، بنری، گودیا بوجائے دلندا جود، روشنی، خلا، کا جس، تشری زمین ، اور زمین می دیگر منرودیات کا بینے والول کی صحت اور آن کی خلی فلعتی حالت پرا اثر پاتا اور دراس کی خلی فلعتی حالت پرا اثر پاتا می افزار خارجی تیا رودید سب چیزی این پرافزار خارجی تیا رودید سب چیزی این پرافزار خارجی تیا رودید می دراس کی حدید می دراس کی می دراس کی می دراس کی در کرمنرودیات کی در کرمنرودیات کا در باز در از در از در دراس کی می دراس کی دراس کی در کرمنرودیات کار کرمنرودیات کارمنرودیات کارمنرودیات کارمنرودیات کارمنرودیات کی در کرمنرودیات کارمنرودیات کارمنرو

پس اگرما فارحم کے لیے اُس کا احق اُس کے منامب صروریات کا مدوماو منب قوجم کا نشو و فاکرک جا گاہے ، کیو کم حقیقة عبمانی حیات ، مروجم اوراس کے
احل کے ایمی اختراک ہی کا نام ہے اور بی حال جیا ہے تقلی کلے کے عقل اوراس کے
احل کے درمیان اگرمنامب اختراک ہے توجیا ہے تھی کا وجود بھی ہے ورز بنیں ۔ اس کے
کرمقل کی بھا دوتر تی کا مداراس برہ کہ وہ لینے احل پرفوروفکر کے ساتھ نظر دلے اور
این چہار جا نب مجیط ماحل سے استفادہ کرے ۔

مهوما مرکے ایک معنعت نے کھاہے : ر

سوین نے عمد قلیم الیوں اور قام جزافیان چروں کے معلق یکا فی معمیل سے لکددیاسے کہ جاموں اور قاموں کی ترقیمی ان کی اثرات کا کی در خیم الثان دخل ہے۔ بہان میں بہاڈوں اور فیل فیل ساطوں کی کرت آئی
میں سات بلند بہاڈوں کا وجد ، گریں لینڈ میں مخت سردی اور دختم مونے والی بات
افروقی میں مخت گری اور آفا ہی مجلس دینے والی شامیں ، اورامرکی میں در فیزو
شاواب زخیس، لیسے موثرات بیر جن کے متلق کی اور سے بواب ان میا حث بولی میں کہ ان مقال میں ان میا حث بولی کے باشدوں بہا حق کی ان خصوصیات کے با اثر کیا، اور
امی خصوصیات کے اثرات کیا مرتب ہوتے ہیں ب

پی آگریکیس کے احل کونوانگلیندگی باشدوں کے احل سے بدل دیا جلے، یا برطانوی احل کومبنی احل سے تبدیل کر دیاجائے وہم خود مشا ہدہ کرے کراس تبدیلی احل سے ان کے اخلاق میکس قدد ڈائیر میدا بوجائیگا۔ ادراگریم یکس توجیا نہ ہوگاکرانسان کی جائے دلادت اوراس کے وطن کا بھی اس کی صفات کی قیمین و تحدید میں نی ایجلد دخل ہے، اوراس کے دندیو توہیا کی بھی معلومات ماصل کی جاسکتی ہیں کہ وہ عالم ہے یا جا ہل، کا ہل ہے یا جست اوری

اس بررگزیمها جائے کانسان کین احق کے سامنے بالکام جوداوردست بستہ
قدی کی طرح ہے کیو کو حقیقت اس کے خلاف ہے۔ اس لیے کراس کو اپنی عقل اور لینے اوا اس کی طاقت کے مطابق سے اصلاع حال کے لیے احول کو بدل ڈالنے ، یا اُس پر فالب آنے کی قوت موجود ہے۔ اور اُس کو ہروقت یہ قدرت حاصل ہے کہ وہ لینے احول سے اپنی صلحت کے مطابق خدمت ہے۔ یا بیول کد د بجے کہ مورد ٹی صفات لینے احول میں اپنی ترقی کے لیم مرطح قطع در پر کرکمتی ہیں۔ اور انسانوں کی کامیابی وناکامی جیات کا دا زامی مرصفی ہے کہ وہ اُپنی ماحول سے اور اُن انٹیا سے جو ان کا احاظ کے ہوئے ہیں خدمت لینے پرک درج قا درجی اِ
الکہ وہ اُن کو لینے نفغ اور فائدہ کی صورت ہیں تبدیل کر سکیں۔ اور تربیت کے مقاصد میں سے
سے بڑا مقصد ہیں ہے کو انسانوں کو اُن کی زندگی میں اس کے لیے تیار کر دیاجائے۔
اجتماعی ماحول احل کی دوسری ہم اجتماعی دروحانی ہے بیاس تا اجتماعی کا نام ہے جو
اشمان کی جماعتی زندگی کا احاظ ہے جو ئے ہے۔ مثلاً مذرب میام کا م، خدمت ، مکومت شائو
وفیق، معتقدات، افکار، عوف، دلئے عامر، شل اگلی الفت، اوب، فن ، ملم، اخلاق اولی قدم کی وہ تام چزیں جو مذبت و متدن سے بیدا ہوتی ہیں۔

ان و بنان حب کے فرعدن ہوتا ہے اس قت کک اس پر سیبی دادی احل کااڑ فالب رہ لہ اوروں اس سے برہ ورہ تا ہے تب فرال کی ہواگئی ہے اوروں اس سے برہ ورہ تا ہے تب اس کی مدن کی ہواگئی ہے اوروں اس سے برہ ورہ تا ہے تب اس بی اجماعی دروحانی ماحل کااڑ سرایت کرنے لگنا ہے، اوروں آ ہمتہ آ ہمتہ اس پر اجماعی دروحانی ہاحل کااڑ سرایت کرنے لگنا ہے اور اس بی قدرت ہوجاتی ہے لیاحل کی اللہ مال کے لیاد کرنے کے لیاض کے لیاد کی مسلوحال کے نیزاس سے مناسبت پیدا کرنے کے لیاض کے متدل حالت پرلاکے۔

بساگرده اس آلیم کا با شده ب جوشت گرم نصار کمتی ب تو ده اس معفوظ مین کی بی ارید اوربید دباس اختیار کریگا - اوربی مکانات کی میرس ایسے خاص اسلوب کا کا فار کمیگاجن سے نصابی خیلی بدا بوسکے - اوراگراس کے شرص دریا پر قاد آلی اسلوب کا کا فار کمیگاجن سے نصابی خیلی بدا بوسکے - اوراگراس کے شرص دریا پر قاد آلی اسلام خیلی مرجوز نیس ب تو ده مسلومی کودی بنائیگا، اوراگراس کے لک ایس زراعت کی قابلیت نہیں ہے تو ده ملک ذراید ایسے حالات بدا اوراگراس کی منرورت کی کسی چنین کے لیے گاکہ زمینوں میں زراعت کی صلاحیت بدا بوجا تھے، اوراگراس کی منرورت کی کسی چنین

طبی قت کزورہے یا باکل اپیدے تو دو دومری ادی قوت شال بھات ، جبلی کے درور اس

خوش انسان حسب تونین علی این اوجاعی احواست مثافر مونے کے اوج ایسب مدتک اس پرقادرہے کہ وہ لیٹے مناسبِ حال احول بنانے میں اقدام کرے، اوراپنی جد دجدسے اس کوعالم وجو دس سے آئے۔

اولیسی ادراجاعی ددنوں احل میں دورتفنا دا ڈات پائے جلتے ہی مینیانیان یمی کوسکتاہے کراشیاءِ فذائیسکے صول کی سیل کوسے اوران میں زیادہ سے زیادہ

ترقی کی شکلیں بیداکرے، اور یہ کی کرسکتا ہے گاشیاد خذائیہ کو کردوکر دے اور آس کو آہتہ آہتہ فناکی دے مشادا گرنہا بات خرندی اور تجزیس مرفی گئی ہیں تو تھی کا احول اُن کو برا رکز درگرتا رہائے حتی گداُن کو علا گرتمطعی فناکر دیتا ہے۔ اوراگران می کو چیفیداور ذرخیز

رین میں کاشت کیا جائے قو اُکن کا احل ان کو ترقی دیا، اور شور قامین مرد کرتار ہتا بے اور آخرکار میڈیٹ ویٹ میکی نرویج جینچ کا سال پیدا کردیتا ہے۔

والبلدالطيّب بيزج با تدباذن امهاك ودرفززين لين ربي حكم سيري دردوالدي المالية ويهم على مرزي دردوالدي خبت لا محاتى وادر مردناكاره زمين مي مرزك دردوالدي خبت لا محرود كلانكال المحاتى وادر مردناكاره زمين مي مرزك

دوان موديكيس اك-

ان آن کامی می حالب کداگراس کی نشود فاقعده احل مین امی مکان، ترقی پذیر مدرسه، مدنب وشائسته رفقار کے درمسیان می .....اورانصا ف پسندقانون اس پرکلون چوادروه می دین و ملت کوافتیا رکست تواس آح ل می اس کی نشود فاعداد

ביול לילים מקנים ליבי

ائی کی نین بسرسے بہتر ہوگی ور خاس سے متعنا و احل بی اس کا خرر و مف بنا الت رین قباس ہے اور بہت سے اجتماعی اور اخلاقی امرامن کا سبب بھی اکثر ہا حل ہی ہوا کی ہو۔ افلاس اسالموں اور اپا ہجوں کی بہتات او بنافتی ، یرسب اموراکٹر بحری تربیت ہی کے متا کے ہوستے ہیں اور نظام اجماعی کی بیٹتر خوا بیاں غیر مناسب ر اکثر میں نشوونا یا نے ہی کی بدولت عالم وجو دیس آتی ہیں۔

اسی بیایم و کیوگے کرچ ری کے مجرم، نااہل وناکارہ اشخاص، اور بازاری اجلا لوگوں کی اولادیس سے قاتل اور ڈاکو زیا دہ تر وہی ہوتے ہیں جوٹا کستہ گھرانوں اور عمدہ مارس کی تعلیم سے محردم ہیں، اور یونسی بُر صحبتوں ہیں چوڑ مب گئے، اوراک کا یر بُراماحول برابران میں اثر بداکر تاریخ ہے۔

وراثت اوراحل یه بات توشک و شبت بالاترب که وراشت اور ماحل دونون مازار کے درمیان علاقم جسم کی قدر وقیمت بتاتے، اوراس کی کامیابی و ناکامی کی محتمد و تعیین کرتے ہیں-

گریه صروراخلافی چیزے کہ دونوں میں سے نبیتا کس کوکس قدر فیل ہے، اور جا فوار موجودات برکون ڈیا دہ اثرا فراز اور اُن کی ترقی کاکون زیاد کھیل ہے۔ اور چونکہ اسی پواجھا عی اصلاحات کا بہت بچھ انحصارہ ہے۔ اس بے علی نفقد و تبصرو نے اسی موصنوع کو بجٹ و مرجمت کی ایک ایم کوئی جھا ہے۔ اور اس اسلیمی اُن کے دو قدیب بی ۔ ایک گروہ کے مرخیل فرانسیں جا لوٹون اور کا رال بیرس میں اُن کا خیال ہے کہ ات تی زفر گی میں سب نے زیادہ اٹرا فراز در اثرت ہے اور ماحول دیئر ہی اُس کے مقا المیس ایک کمزور ما ال کی چیٹے ہے کہا رکھ کے۔ اُن کا قول ہے کہ۔ "ورانت کے دربیسہ انان کی وادت ہی کے وقت سے اس کی فیع مقرد کردی ابنی ہے، اس کے دربید اس کے افلاق کی لیس جتی ہے اور اس بی کے واسطہ سے اس کی مقل کی مقداد میں ہوتی ہے اور فوج انسانی کی ترقی وارتقا کے بیے سب و زیا وہ جوچیز اہم ہے وہ ذن وسٹو کے بہتری انتخاب کے ذربید وراثت کی اصلاح و بہتری بچ اور میسی و افلاقی اعتبار سے جن ذن وسٹو میں صلاح و ضیر ہوجو دنہ ہو ان میں توالدہ تناسل کے سلسلہ کو روکنا ہے ؟

اوراکشرطا و اجآع و جات، او ره جن جدید علی رکا خیال ہے کہ فرع انسانی میں تاثیر
وراشت کی تیت کو اس حد تک بڑھا نا حقیقت سے بہت زیادہ تجاونہ ہے۔ اس لیے کا کشر جہانی
عیوب کا مرشید احول ہے ذکہ وراشت اوراسی فیصدی سے زیادہ نیجے اپنی بنا دو مرضت
میں صالح پدا ہوتے ہیں گر بعد میں ماحول ہی اُن کو مربین رفیصالی بنا آہے ۔ نیز بی شرع رفی میں صماح بدا ہوتا ہے اور وراشت کی شرق و ترمیت کا اعتماد صرف ماحول پری خصر
خاوت سے ہوتا ہے ، گوران مطایا یو المنی کی شرقی و ترمیت کا اعتماد صرف ماحول پری خصر
ہا اور ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اگر شرمیا ور ذلیل انسانوں کے اُن امباب رو تی د فیمیش کا الا الرکر دیا
جائے جن کے ماحول میں وہ گھرے ہوئے ہیں تو اکثر انسان نیک اور صالح بن جائے ہیں۔
جائے جن کے ماحول میں وہ گھرے ہوئے ہیں تو اکثر انسان نیک اور صالح بن جائے ہیں۔
اور میں ہوگوں نے جو سہم لیا ہے کہ جائم کا تعلق وراشت سے ہیں جی جہم بنہیں ہے بگر

ماحول کے قوی اٹرکا اس سے زیادہ اور کیا تبوت ہوگاکہ بازاری اور افلاق اوگوں کی اولا دحب بجن ہی میں مرسب ماحول سے معفوفا ہوجاتی ہے قوآن کے اخلاق میں عظیم الشان تغیر بدا ہوجا باہے، اور و مجن علی اور خوبی سے بسرہ ور موجاتے ہیں۔ اور اگروہ لہے اُسی خواب ادرفاسدا ولي گرسه ري قونهايت تقرداورسركش مجم بجاتيس اسي يعين بلاءِ الملاق في بدال تك كدويا

"آیا ، واجداد کی برایون کا اولا در اسی حالت میں کوئی اثر بنیں بڑیا جبدان کی دفاوت بوئی بوار مرائن کی دفت بوئی بواد مراد دی مور ما حول کے وقت بوئی بواد مراک من کی اور احداد کے حدد ما حول کے وقت بوئی بواد مراک من مدمی لیدا بوئی بود

اوداگرسقراط، فلاطول اورارسطوابیده احرامی نشودنانه پاتے جس سے ان کاعل میں چرت ذانشو ونا اور تر نی ہوئی تو ہرگز فیلسومت اور تکیم وقت مدم ہوئے بلکر معولی انسان ہو اور ہر لبندم تباور دفیع الشان انسان کا ہی حال ہے۔

ادرجن أمود كو وراشت كى جانب منوب كيا جانات "اگربار كيد بني سے كام كيا جائة الدين أمود كو وراشت كى جائة الدين الدي

برمال حسب اخلا من اقوال دراشت ادر باحل ددنون برس مع بحری کم دبیش روز بومرون بی ددمال بی بوجم بعقل او خوت انسانی می بوشده اوراکن پراژانداز بی -ایک شاموکا قول سے دیں دوتم کی معل دیجتا بوں، ایک فطری اور دومری معنوع اور

ابیت اور موں ہے ہیں دو می سی دھیا ہوں، ایک عری اور دو می سوئ و در کے اور دو مری سوئ و در ایک عربی اور کا دو می اکتبابی - اور معنوع عمل ، نظری عمل کے بغیر اسی طرح برکا دیے جس طرح سورج کرؤں کے بغیر میزید بھیر اور میں کا قول ہے کہ

اعل دوراثت دونوں معنوب، اورمعنوب فرر كی طرح نيس اگردونوں سے

کون ایک مجی صغر بوگا تونیج صغر بی کارگا ، اور دونوں ایک دومر کے دومر برطعة اور ترفی پاتیں اور ماحول کر حس کے سلسلم بی تربیت بھی شامل ہے ، اس کی قدرت نعیں دکھتا کرمد دم محص سے سے بی چرکی لیس کرسے ۔ اور شروہ کسی خانص بے وقوت کوفیل موت وکی باسک ا ہے ۔ اور ند ایسے تحض کوج کہ اسمر کی بڑی سے کلید تا محودم ہوتھ تور بنا سکتا ہے ، ہاں البتہ برخروک ہے کہ برنشو د خابلے فوالی بھی کوعمدہ ماحول کے ساتھ کھیر دیا جائے تاکہ وہ اس کی استعدام کے مطابق اس میں صداحیت براکردے۔

اوریہ توقعاً محال ہے کہ وراثت اور ماحول کوکسی باریک ہے باریک اکرسے بھی وزن کیا جا سکے اوراُن کے درمیان کوئی میں سے میں نسبت مقرر کی جاسکے۔

## إراره

اس بے بیل ہم کہ بھے ہیں کہ اعمال کی دوسیں ہیں ایک غیراہادی کر جن میں ارادہ کو مطلقاً دخل نہ ہو میں اگر موکا ت قلب کی ضربی ، سانس کا جلنا ، اور منہم کاعل ۔ اور دوسرے ارا دی مینی دہ اعمال جن میں ارا دہ کو دخل ہے اور وہ ہی اُن کے وجود کا سب ہے ہے۔ کرکا بت وخطا بت ۔

ادراعالِ عادیه شالاً رفتار، ادائے ناز، پرمناویرو، تویہ لینے وجردمی کے کیار توارا دو کے متاج موستے میں مگروب یہ شروع موجاتے میں تواپنی تحیل میں ارادہ کے عتاج منبی رہتے ۔

 تم نے طے کیا کہ کا بت کوختم کرو، اور کھانا کھانے کے لیے دستر خوان پر جیٹو سواگر ہم اس عل ادا دی کی تعلیل کریں تو اس کوسب ذیل اشار نرشتل پائیگے۔

دا، بوک کی کلیف کااحماس بهی احماس وشعور جواس وقت تکلیف والم کے لیے ہے اور معن صور تول میں لذت وراحت کے بلے " درامس اعال کی اساس و

بنادے کیونکجب مکاس کا وجدد نوال کا وجد نامکن ہے۔

دو ، کھلنے کی طرف میلان۔ جوگذشتہ سیری کی لذت اور موجود ہوک کی کلیف میں اس کے وسل کے تصور کی جوابت بیدا ہوتاہے اور یہ واضع سے کریمیلان غیرادادی سینے اس لیے کربساا وقات آنسان کامطلق ارادہ نہیں ہوتا، گر مجربجی بیمیلان جسی

موج دہوتاہے۔

اوربیت مرتبہ متعارض میلانات پراہو جاتے ہیں۔ اس مثال کولیجیان ان کامیلان کھی ان کا میلان کھی ایک کامیلان کھی ایک کامیلان کھی کی طرف ہوجا کہ جبکہ وہ کم سری کی لذت کا تصورہ اور اس محطرے قریب ہی فوراکت بت کرتے ہے ہوک کی تعلیمت کا احساس کرتاہے۔ اور اس محطرے قریب ہی فوراکت بت کرتے ہے ہوا ہوئے کہ بیای طبیعت کا کی روزی ہے کہ موس ہوتی ہے ہوں کہ وہ اس لذت کا تصور کرتا ہے ہوا تھی رہ جا نے کی جلیف پراس کو صوس ہوتی ہے ہوں کی وہ کی بت کردا ہے اوراس کے ناتص رہ جانے کی جلیف کو صوس کرتاہے۔ اس حالت کا نام مالت ترقی ہے

رس اور باتروی و مینیت سے سرکی برولت آنان دوتم کے میلان یامتار استان کی میلان یامتار استان کی میلان یامتار استا میلانات کے درمیان مترد درہ الب اور خلف میلانات کے نازی کے درمیان مواز در آتا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جا آہے۔

بدانان عزم آفد میم کا درج آتات اوراس عزم کا نام اراده ب اوراس کے بعد طل دور پذیر ہوئی دور پذیر ہوتا ہے۔ اور پر کوئی مزودی بات بنیں ہے کا علی بیشد اراده کے بعد دور پذیر ہوئی جایا کرے ۔ اس میلے کرانسان حب اوا دہ اعظم کرتا ہے تو قریب و بعید دونوں تھم کے امور کا ارادہ کرتا ہے۔ اوراکٹر ایسا ہوتا ہے کہ اگراس کا عزم واوا دہ ایسی شے سے متعلق ہے جو

اورونیائے غمے بیچے افتباص وظوت گرینی وغیرہ کامیلان پایاجاتاہے۔ اور والم کرونونت کے ویچے مہات کے دوروالم کرونونت کے ویچے مہات کا میلان ظاہری اسے اگراس عالم میں اس پرکسی و مظاور نید نے اڑکیا تو یک مخت اُس کی حالت میں تغیرہ تبدل ہوجا بکہ اور وہ مشراب نوسٹی سے بیزار ہوکرا عمال مسالم کی طرف اکس موجا تکہے۔ بہی حال دوسری مثالوں کا ہے۔

محكم دلائل وبراہين سے مزين، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

اس سے قریب ترہ تو اُس کا وہ ارادہ رجل کی صورت میں تبدیل ہوجا آ ہے مثلاً اُس نے جا اُل میں اُل میں اُل میں اور ا جا اِکر اِند کو وکت دے اور رہا ہے رکھی ہو لی کی آب کو اُنٹا ہے ۔

اورکھی ادادہ کا فیمل جیدے ساتھ وابت ہوتاہ قراس مورت بری ہی ادادہ اسکی صورت اختیار کرتاہ اورکھی بنیں کرتا۔ شاق اس نے عزم کیا کہ وہ کل فلال جگر مزور مالیکا، یا اس سال میں افت کی فلان کتاب صرور تیم کرایگا ، پس اگر عزم کا بیر مالم سلسل اس برفالب را قوم عمل کی صورت اختیار کرایگا ۔ اوراگراییا بنیں ہے تو پھو جوم میں کی صورت اختیار دکر کیا ، کو کہ جوالم عزم کے وقت موجود تھا وہ آج متغیرو تبدل میں کی صورت اختیار دکر کرکیگا ، کیو کہ جوالم عزم کے وقت موجود تھا وہ آج متغیرو تبدل ہوگیا ۔ اور جوصورت کہ ذمین میں اوادہ کے وقت تنقش ہوئی تھی آئے اس میں افتال بنوداد مولیا ۔ اور اگرچ عزم تو بایا گیالیکن جب وقت آیا تو وہ کل کی صورت اختیار در کرسکا۔

بسرمال اس طویل کلام سے بیات تابت ہوتی ہے کھی اوادی مسطوعة ذیل امور کو شامل ہے۔

را اشعور دم رجان دم ترقی دم عرم

اوداس بردار المراس بردار المراس المراس المراس المرسي المراس المرسي المراس المرسي المراس المرسي المر

«الاده ایک اداده وی حاسیس ایک و تک ام ب برطی کرماب ایملی و تک ام ب برطی کرماب ایملی و ت کانام کی اداده و اور و ت انان می ایک و کت بدا کرتی به اوراس ساهال

ارادیکاصدور بوتاب- اور تام مکات وقوائے انسانی سوئے بوتے بیں - اور اراد و بی اُن کوبیدا

پی ایک صناع کی جمارت ، مفکر کی قوت عقل ، مال کی و اخت ، مصلات کی قوت ، واحب و مزوری کا شعور ، لائن امور کی موفت ، ان تمام اشا ، کا حیات نانی پراس وقت تک طلق کوئی افز نمیس جو تا حب کمک کی قوت ارادی ان کوئی کی شکل و لائے ، اور پرسب اس وقت تک بے قیمت ہیں حب تک کدارا دہ ان کوئل کی شکل و صورت نربہنائے ۔

اراده کے دقسم کے علی ہوتے ہیں۔ ایک عمل دافع ، دوسراعل مانع بعی ایک بیک اراده کے دقسم کے علی ہوتے ہیں۔ ایک عبار اراده قوی اسان کی کم معرف کی حانب ایا تا اور دہ تو گی اس کی حانب ایا تا اور حان میں اسان کی حانب ایا تا اور حان کی حان کی حانت کی دو کے اور انسان پرائم کی قول فیصل حوام کردہے۔

اورقوت الادی این دو نوق موس کے ساتھ تام اموی فیروشرکی منع دمعدن ہو مین تام فعنائل اور دوائل ادادہ ہی سے پیدا ہوتے ہیں یس تجائی، ہما دری، اور پاکدامنی یا تواس ادہ کو پیدا ہوتی ہے جو قوائے انسانی کو ایک خاص طسسریق پر گامزن ہونے سے دیتا ہے یا اس ادادہ سے جو ان قوئی کو ایک خاص طسسریق پر گامزن ہونے سے بازر کھتا ہے۔ ادر ہی حال ہے ان امور کی صد حوث وغیرہ کاجورد دائل میں شار ہوتے ہی

له کا دُنٹ نے علم الافلاق کی اپنی مشہور کآب کو ان الفاظ سے شرق کیلہے :« دینا، اور ماور او دینایں کوئی چیز ارا دھ کے سوالمی نمیس ہے میں کو بنیر کسی تید دستر ط
کے یک اجائے کہ پر طبت اور عمدہ ہے۔ پس مال ، جا دہ ہے ت، اور اس تنہ کی دو سری چیز ب
طیب صرور کہی جاتی ہیں گراس شرط کے ساتھ کہ وہ عمدہ مقاصد میں استعمال کی جائیں ہے۔
لیکن اوا دہ طینہ تو بغیر کسی شرط وقید کے طیب کہا جاتک ، اور میں کا وٹ کہتا ہے کہ اور کسی کا وٹ کہتا ہے کہ اور کسی کا وٹ کہتا ہے کہ اور میں کا وٹ کہتا ہے کہ وہ میں اور میں کا وٹ کہتا ہے کہ وہ میں اور میں کا وہ کہتا ہے کہ وہ میں اور میں کا وہ کہتا ہے کہ وہ میں کا وہ کہتا ہے کہ وہ کہتا ہے کہ وہ کہتا ہے کہ وہ کہتا ہے کہتا ہے کہ وہ کہتا ہے کہ وہ کہتا ہے کہ وہ کہتا ہے کہتا ہے کہ وہ کہتا ہے کہتا ہ

قوت اداده اداده قوی سے ہاری یا مراحب کا بساارادہ ہونا جا ہے کوسی چرکی طرف دہ تُن کے کہ اس کورکد درسے خواہ کتنے ہی دخوار گذار مرسلے اس کی داہ میں رکا وٹ والیں ،اورکتی ہی خواک کھا میاں اس کی داہ میں حاکل ہوں۔اور اپنی وسعت و قدرت کے مطابق موانع کی نزلیل و تحقیم ہی ہی ہوں ہوں کا مراس درجہ پر پہنچ جائے کہ لیے تُن سے شخے کو دینا کی تام دخوار ہوں سے زیا دہ دخوار ہی اور میں ہوں کا دراور میں ہوں کا دراور میں مارور میں کا مرانوں کا دراز اور میں القدران اور میں ہوں کی کا مرانوں کا دراز اور میں القدران اور اس سے نہ میں مرادہ کر بیٹے ہیں تو بھرکوئی طاقت اُن کو اُس سے نہیں ہا سکتی، وہ ہرداہ سے اُس کی طوف بیٹے تیں کہ کوئی طاقت اُن کو اُس سے نہیں ہا سکتی، وہ ہرداہ سے اُس کی طوف بیٹے تیں ، اور اُس کے حصول کے لیم بیٹی میں میں میں اور اُس کے حصول کے لیم بیٹی سے سے مصیب و پر دینیانی کو جھیلتے ہیں۔

بلاصِبْ مِهميتِ ومِي سلمان فارشي سعيدين جِنْرِر حد بن ابن تيني احدس بندي مي المراجدي من المراجدي من المراجدي من المراجدي من المراجدي المراجدين المر

ادده ایک جرم کیا ہے جوابے فاص فوسے اٹیا اکوروش کرکھے؟ اددہاں یتیزکرا بجی ضروری ہے کہ الادہ اور وغبت بی فرق ہے بینی جرد وغبت با یوں کمو کہ جرد تناو خرائی انسی ہوسکتے در بوجل سے وابستہ ہونگے ان کی کوئی قبت انسی ہے ۔ الادہ طیبسے ہا ری گرادیہ کے میں کوانسان غریسے اس کے کینے پروزم سمی رکھے دواس کی کے جود فریر ہے کے لیے ہما و دی ہم کرد میں کوانسان غریسے اس کے کینے پروزم سمی مرکھے دواس کی کے جود فریر ہے کے لیے ہما و دی ہم کرد میں کوانسان غریبے کا ادادہ طیب عمل کی صورت اختیار کرنے قرائی سے میں نتیج کا لی فائنس ہوتا ملک صرف اس الادہ سے جرے نتائج ہی کیوں مرد وقوع پزیر ہوں ۔ امداعل خیسسو میں نتیج کا لی فائنس ہوتا ملک صرف اس الادہ کا کیا ظرف ہے جس کی بدولت یہ مالم وجود میں آیا ہے ۔ لیس کو ان عمل طیب بغیرا دادہ طیب کے وجود میں نیس اسکا ۔ لیکن یہ ہوسک ہے کے عمل طیب کہمی تا بج بر پیدا کرمے ادوعل جمیع وہ صرب ما مل کے کہا فاسے کمی عمدہ قاع کی پدواکر دے ۔ توجب ہم اطلاقی حکم پر کلام کریتے تب اس مسلم پردوجی ڈوالینے ۔

کی زیزہ شالیں ہیں۔

ایک کیم ددانا)جب کی کولین عمل میں بزدل ونامرد دیمتا تو کهاگرتا" تولین اراده میں شروع ہی سے پختر نہ تھا" اور نولین کے کا نول میں ان الفاظ سے زیادہ ناگراراور کرمید الفاظ کوئی نہیں ہوئے تھے کہ "میں نہیں جانا" جمید میں طاقت بہنیں ہے " سمال ہے" حب دہ ان کوشنا تو چیخ المحقایہ توجا تا ہے" ، عمل کے لیے قدم بڑھا" «سمی کو"

لیمی وجهد کواس کی زندگی لبندی اراده کے مطاہر میں سے ایک بہت بڑا مظر

نابت ہوئی ۔

اس سے ایک دن کہ اگیا کہ عدا و توں کے پہاڑ تیر سے اشکر کی راہ میں سر فغلک کھڑے ہیں جو آئیں سے جائی کی اور فالفتیں سے جائی اور اس کے بعدا و تیں اور فالفتیں سے جائی اور اس کے بعدا اس کے بیٹر اس سے بیلے اس کی موقع ہی در اس نے لیے اس کی قریبے اداوی اور قوت روحی اس کے ماحول کو مُو رُسکے بغیر فرزی میں ۔ خوا کی مو رُسکے بغیر فرزی کی میں بنا پر اس کی قریبے اداوی کو مو گئی ہیں لیے اضروں کو مو گئی بنا دو تکا "اس کا مطلب یہ تما کہ اس کی رقع افروں کی رقع میں اپنی قوت پیدا کہ اس کی رقع افروں کی رقع میں اپنی قوت پیدا کہ اس کی رقع افروں کی رقع میں اپنی قوت پیدا کو رقی کی کھرو و اس کے اس کا م کے سامنے مٹی کی طرح بے میں ہوجا کیننگ اور اُن میں کہ تی کہ کا اور اُن میں دہی گا۔

ما طربا تی ہنیں دہی ا

ارا دو کے امراض اور کھی ارادہ کو بھی اس طی مرص لگ جاتے ہیں جس طی جسم ان انی کومژن علقے ہیں۔ ادا دہ کے امراض حسب ذیل ہیں۔

دا اصعف اراده میکرتم بی طاقت مرمور تم خوامثات اور شوات بنس کی خوات کی میات کی کی میات کی می

تو پھر ضعیف الدادہ انسان خود کو عصنب، شراب نوشی، اور جاہیں جبیث عاد توں کے حوالہ کردیتا ہے۔ اور اس کے مظاہر میں سے یہ نایاں بات بوتی کو گذائسان ایک کام کوخیرو خوبی کاکام سمجتا ہے، اور اس کے کرنے پرعزم کرتا ہے کوئی کاکام سمجتا ہے، اور اُس کاکرنا از بس صروری جانبا ہے، اور اُس کے کرنے پرعزم کرتا ہے کوئی سے ارادہ میں کمزوری آتی ہے اور وہ اُس کے ساتھ خیانت کرتا ہے اور آخ انسان خود کو بیچار گی اور میکاری کے شہرد کر مٹھتا ہے

(۱) بری فوت ادادہ بیجی ایک مون ہے کہ ادادہ تو تہا ہے۔ گراس کا اُرخ نیکیوں اور خوبیوں سے بہت کرنج ائیوں کی طرت بھر جا با ہے۔ جیسا کہم میں باتے جیسے کہ وہ جائم کرنے ائیوں کی طرت بھر جا با ہے۔ جیسا کہم میں بیٹ جیسے کہ وہ جائم کرنے پراس قدر قوی الا دادہ ہوتے بیں کہ کو کی طاقت اُن کو اُس سے واپس بنیں کرسکتی۔ ان جیسے لوگوں میں قرت ادادی لینے کا مل مظاہر کے ساتھ ظاہر ہوتی ہے اور بہت سے ارباب خرکے ارادوں سے بھی ڈیا دہ ان کی قرت ادادی میں استحکام پایا جا تاہے۔ اِن اگر عیب ہے قوصر ف اس قدر کہ اُس کا اُن خ بری جا بہر گیا ہے۔ اِن اگر عیب ہے قوصر ف اس قدر کہ اُس کا اُن خ بری جا بہر کے میں اور کو کی سبب اُس کے اُن خ کو بھیر دینے پر قادر ہوجائے تو بھوان کی قرت ادادی خوبیوں اور نیکیوں کے لیے اس طرح تھکم و صغبوط نظر آئی جس طرح اُرائیوں کے بارہ میں فل ہر خوبیوں اور نیکیوں کے لیے اس طرح تھکم و صغبوط نظر آئی جس طرح اُرائیوں کے بارہ میں فل ہم

اراده کا اراده کے سطورہ بالا امراص کا علاج می ختلف طریقی سے کیا جا سکت ہے۔ معلجہ دا، اراده جب ضعیف ہوتو اس کوتوی کرنے کے لیے شن اور مارست سے اسی طرح کام این چا ہیے جس طرح کمزوتیم کومبانی ورش سے قوی کیا جا باہے، اور قال کو دقیق جمین مبن کے ذریعہ قوی و تیز کرنا بھی کمن ہے۔ لہذا نفس پر ایسے اعمال کولازم کرلینا کہ وشقت وسعی بلنے کے طالب ہوں۔ ارادہ کو توی بنا ہے۔ اور وہ مختیاں برداشت کرنے کا عادی ہوجا ہے۔ ادفض حب صعوبتوں پرغالب اورستولی بوجاتا ہے تو اس کی وجہ سے جونشاط پردا ہوتا ہے اس کو وہ اس طرح صوس کرتا ہے جس طرح ایک توی پیکل انسان بحنت سے سخت ورزشوں اور کھیلوں کی مشتی کرنے سے لینے افرانشاط پا آبا اور اُن ہی جہارت وکا میابی عاصل کرتا ہے اس طرح ہروہ کومشش جوخوا ہشات و شہوات کی مرافعت اور اُن پرغلبہ حاصل کرنے کی ظر اُروع کی جائے ادا وہ کوقوی کرنے کی باعث ہوگی۔

(۱) ہم کوچاہے کہ لینے ارا وہ کو اپنی عرص کے مطابق نافذ کے بغیر ایوننی گرجیتی کے لیے دعی را اس لیے کہ بے ہمام گری میں اگر ہم کو شعیف ، اور نفاذ ارا دہ کے وقت اُس میں سے د مری پداکر دہی ہے بیس اگر ہم کوئی عزم و ارا وہ کری تومزوں ہے کرسب استطاعت اس کی تنفیدواج او کا بھی قصد کریں اور بنیر ہے تصدیل کے مرکز اس کو صف جوش فرق کے لیے دافتیار کیا کریں ۔

رہ،اگرادہ قری ہواوراس کا مرض صرت یہ ہوکہ اس کا گرخ مجسوائم و معائب کی طوت ہوگر ہے تو اس کا یہ علاج ہے کہ اول انسی کو غیرو نشرے تام طریقی کی شاخت کو اُیں، اوراب خیر کی اطاعت کا اس پر اچھ ڈالیں، اوراب خیر کی اطاعت کا اس پر اچھ ڈالیں، اوراب کے لیے ان کومزوری پھیرائی اوران تام امور کے درمیان اس کو گھیردی چیرکو مجوب رکھتے ہوں تا آنکہ اس دارادہ کا اُرخ فیر کی جا ب پھرجائے۔ اور یہی مزودی ہے کہ اس سے سلط رجان کی مدافعت کے لیے ورسے مرسے کام لیا جائے ہماں تک کہ وہ صراط متنے مربر ہوئے۔ رجان کی مدافعت کے لیے ورسے مرسے کام لیا جائے ہماں تک کہ وہ صراط متنے مربر ہوئے۔ درتی اورام ملاح کے لیے جو تم کی ہے کو میں کے تندیم کی پیدا ہوئی ہو ہم اس کی درود کرنے کے لیک درون کی میں سے میں اس مدت تک میں سے تام کیا تا تا کہ میں سے تام کیا تا تا کہ میں سے تام کیا تا تا تا کہ دود کرنے کے لیک درود کرنے کے لیک دائیں میں اس مدت تک میں سے تام کیا تا تا کہ دود کرنے کے لیک درود کرنے کی درود کرنے کے لیک درود کرنے کے کرنے کی درود کرنے کی درود کرنے کی درود کرنے کرنے کرنے کی درود کرنے کرنے کی درود کرنے کرنے کرنے کرنے کی درود کرنے ک

كه پوكون شے أس ميں كچي بيدا نذكر سكے

اس مرکدیں مقد لینے والے دوگرہ ہو اس بٹ کئے ہیں اور نیا خلاف قدیم سے را سے اور آج کک جاری ہے اس لیے فلاسٹ یونان میں سے بعن کی رائے یہ ہے کہ ارا دہ اپنے عمل میں خارک ہے ۔ اور بعن کہتے ہیں کہ دہ ایک خاص راہ پر چینے کے لیے جبور ہے اور اس تحادز نائمن ہے ۔

دل وبست عب العلى مباحث من العماق الأكر ما الماق المن عمل المراقع المالية المالية المالية المالية المالية المرا المرس المرس المرس المرافع الم

النان باطل مجودب اعداس كاداده كوكوئي آزادى حاصل نيس مبلك تصاوحت ا

جسطع جاہتی ہے اُس پفت کرتی اور اس کے مطابق اُس میں تصرف کرتی ہے۔
اسان تو تُدَوَ اِس پر یا دربا کی موج س میں جیلئے کی طع ہے ۔ اُس کا نا اوا دہ ہے
داختیاں خدا ہی اُس کے علی کو اُس کے اِتھو سے کا دیتا ہے :
اِن کے برظا ب دوسری جا عت نے بھی غلوسے کام لیا ، اور کہا ۔
سران ن کا ارادہ تعلق آ زاسہ اور اُس کی قدرت اور اُس کے اختیاری ہے کہ ب
ان ن کا ارادہ تعلق آ زاسہ اور اُس کی قدرت اور اُس کے اختیاری ہے کہ ب
اور اِن دونوں جا عقول میں سخت اِحست الحامت ہے اور ہو کیے نظریے کود لاکو آجم ایس
اور اِن دونوں جا عقول میں سخت اِحست الحامت ہے اور ہو کیے۔
اور اِن دونوں جا عقول میں سخت اِحست الحامت ہے اور ہو کیے۔
اور اِن دونوں کے بیان کرنے کا میمل و موقع ہنسی ہے۔

جدد دورظ من مجی میشکه وضاحت واکتفات کے میدان میں آبا جا ہے اوراس بارہ میں فلاسفہ جدید کی بھی قدیم کی طبح دورائیں ہیں۔ سیونون ہوم ، الیبرائش کی دائے جبر کی جانب ہے اوراکٹر فلاسفہ ادادہ کی آزادی اورائس کے مختا کی ہونے کے قائل ہیں مگر فائد مال میں اس بحث نے ایک جدید کی افتیار کرئی ہے۔ وہ یہ کھبن اہل جبر شاہ کرو برٹ اپنی مگر فائد کہتا ہے کا اس کے ایک جدید کو اس کے اس کے اجاب مالات ہیں میتا ہے کا اس کے اجاب مالات ہیں بہر چنوں کی جاحت میں بدا ہوا ہے اورائ کے اجابی مالات ہیں دہت اور سال ماحول اس کو جائم ہی کی دعوت دیتا ہے تو اس کا جوائم میشد ہونالازم دہتر اور مزودی ہے۔ اور ہرگر اس کے اختیار میں ہنیں ہے کہ وہ چاہے تو جرائم میشد ہواور چاہم در میں ہوا ہے تو جرائم میشد ہواور چاہم در میں اس کے اختیار میں ہنیں ہے کہ وہ چاہے تو جرائم میشد ہواور چاہم در میں در میں ہوائم میشد ہواور چاہم در میں در میں در میں کہ دوہ چاہے تو جرائم میشد ہواور چاہم در میں در میں در میں کہ دوہ چاہے تو جرائم میشد ہواور چاہم در میں در میں کہ دوہ چاہے تو جرائم میشد ہواور چاہم در میں در میں در میں در میں در میں کہ در میں کہ دوہ جائے میں میں در میں در

له فرقد الدي إلى فرقد كا نام جروب منه ان كوقدريك من مواف عند الفرق اود وكركت مل من يركب قابل مطالعب مواف

اور پخص پاک آج لئیں بیدا ہوا ، صالح تربیت پائی اور پروصلا سے وائم ہیم محصولا را ہو۔ اُس کا نبک ہونالازم وصروری سے اسی لیے واکٹر اُوں کو اصلاح انسانی کے لیے بست ذیادہ استام اس بازہ میں راہے گدان اساب علل اور اُس ماحول کی بسترے بستاملاح کی جائے جن کے درمیان انسان گراہو اے اور اسابق کی طرح اس نظریہ کی تا اعت میں دور مری جاعت بھی حدسے آگے متجاوز ہے اور اُس کا نظریہ یہ ہے کہ۔

> ماننان كاداده مطلق آدادب اورده امباب ادر احل دغيره كاكسي طع مقيده بابند ننيرب،

اس مسلمیں ہاری دائے یا ہارار جان طبع یہ ہے کا نسان فی اعمر آزاد اور فی اعمر مجدد ہے میں مان ہے۔ مجدد ہے میں مان ہے۔ معلق کے درمیان میں اُس کی راہ ہے۔

فی ایجلوم واس بیب کراده و دوما لون کا گایع و نیازمند ب ما الفسی و واخری ما الفی و واخری ما الفی و واخری ما الفی او و و و و داشت ب جواس کو آبا ، و اجدا و سند الله بیش بی ب و د است کا و فلامی ناخمن ب د اسانی الاده کو یقید آبی شکل خاص میں و معالمتی ب که ادا ده کو اس سے گلو فلامی ناخمن ب ب مثلاً اگر کوئی شخص تم کو یک حداث و می کام و بی بالو، تو یدا مرتبسات احاط تدرت سی ابر سے اس بی که ید کار و تر است کے قطعاً منافی ہے ۔

میکن اگروہ بیکم کرے کرتم لینے دشمن پر قعدی اور دست درازی نرکرو تواس کا انتمال تماری قدرت واستطاعت میں ہے۔

یی دم ب کربست سے معلی دریقادمرس کو ناکای کامند دیکینا فراراس لیے کہ جست میں دریقادمرس کو ناکای کامند دیکینا فراراس لیے کہ جست میں کا اصلای نظریہ انہوں نے بیٹ کیا وجس خیالی است ہوا اورکسی طرح موروثی مکات طبعی کر رائم اس کاجوڑ نالگ سکا ۔

جیساکدایک جاءت نے یہ کوشش کی کہ افراد کی مکیت کا ایک دم خاتمہ کردیا جا اور مکیتِ عامہ داسٹیٹ کی مکیت کو تکفنت اُس کی جگہ دیدی جائے خام ہے کہ پنظریا اُس کے قطعاً خلافت جوصد یوں اور قرنوں سے لوگوں جی درا ٹتے بلیعی کے ذریعہ مک فاص کی جانب رجمان ومیلان کی صورت ہیں راہے۔

اصلاح وی کامیاب ہے جد مکات و توی طبیع کے مناسبِ حال ہو، او آبہتہ امہتاس طرح ترقی پذیر ہوکہ مکات طبیعی کے ساتھ فوری تصادم نہدا کر دے۔

اورها بل فارجی، قوت تربیت اور احل کا نام ہے اور ان امور کا نام ہے، جن کے معلی علم الاجتماع نے بیٹا بت کردیا ہے کہ انسان بڑی مدتک الیا عال

میں اُن اعمالِ اجماعی سے متاثر ہوتا ہے جن کے درمیان وہ زندگی بسر کرتا ہے۔

تویہ دوعا ل ادادہ کے اختیار پرجبرکا ٹھپہ لگاتے ہیں، اور اُس کو ایک حد تا مقید کرتے ہیں ۔ اوداس کے لیے علی کی داہ بیدا کرتے ہیں ۔ اور ہم کو یہ قدرت دیتے ہیں کہم یہ بتا سکیں کا نسان دجس کے اخلاق متکون ہو چکے ہیں، عنقریب کو نساعل کرنے والاہے ایہ نوائس کے نی انجلہ جرکی تفصیل تھی اب نی انجلہ اختیار وازادی کو تیجیے ہے۔ ایہ نوائس کے نی انجلہ جرکی تفصیل تھی اب نی انجلہ اختیار وازادی کو تیجیے ہے۔

یہ بات ظاہرہ کر ملکوللیسی احل اور تربیت نسان کے اختیاد کو بالکاملب منیں کر لینے جبیبا کرہم خود اسپنانس میں اس کاشعور داحس پاتے ہیں کران تام امورکے بادجودہم میں اختیار کی قوت باتی ہے۔

اوراگران ن مجور محض ہوتا اور خیروشر کے اختیا دیں گئی م کی می اس کو آزادی حاصل نہ ہوتی تو بچراس کو اخلاق کامکلف بنا نا، اورائس کو امرو نہی سے خاطب کرنا عبث اور خونول ہوجا آ۔ اور بچراہی حالت میں تواب و عذاب یا مدح و ذم کے کو لیمنی 65

ى درىت دارداس اعتبارى ده فى الحرفقار مى ب.

## عمل کے بواعث اسباب اٹروایٹ ار

باعث العث، دومنی ساتعال ہواہے کبی اس شے کے لیے جوم کومل کی جانب کے عنی استے کے لیے جوم کومل کی جانب کے عنی است کے حاصل کرنے کی خاطر اس علی کو کیا جاتا ہے ، اورجو درجے بیت ہم کومل کی جانب متوجہ کرتی ہے۔

پی اگرباب اپنے بیٹے کو مار تاہے تو پہلے منی کے اعتباد سے تم یہ کو گے کاس مارکا سب غضر ہے۔ اس نے اس عل پراس کو آمادہ کیا۔ اور دوس من کے کی افاسے کما جائی گاکہ اس دماری کا مقصد لرائے کو باادب بناناہے، اور باادب بنانے کی غرض سے ہی پیمال جوم من آیا ہے۔

یاگرایکفلس فقریریمادی نظریا اورتماس کو کچددو توکھی تم بیکو کے کرمیری اس عطابخوشش کا باعث فقری حاجت کاستر عطابخوشش کا باعث فقری حاجت کاستر باب ہے۔ توشفقت باعث دائع اور حاجت کا سدباب باعث غائی کملائے گا۔ اورجن جوہ کی بنا پر یہ اخلاقی باعث زیادہ سے زیادہ قابل توجہ ہے وہ اسی دوسرے معلی اباعث غائی اسکے کا خاسے ہے۔ اور بہی خی بی جن سے ہم مجت کرنا چاہتے ہیں

كيالذت بى بيشه ايك جاعت كاخيال ب كدلدت كاحسول بى وه غابت بحس كى جا اعت بوق ما بيت بحس كى جا اعت بوق بيشم كا عث بوق بيشم كا من بيشم كا من بيا من بيشم كا من بيام أس كي معلق بدراك دكمتا ب :-

مدانے انان کو دوت والم دون کے دیر فران بنایا ہے۔ اس لیے ہم ان کار میں امنی دونوں کو اپنا خرمب بنائے ہوئے ہیں، اور ہائے تام احکام اور ذرکی کے تام مقاصد کا میں دونوں مرجع ہیں۔ اور چھن یہ دعوی کرتا ہے کہ اس نے بنے من کو ان دونوں کے اثر اور حکم سے آذاد کرایا ہے۔ وسیح میں نہیں اسک کہ وہ کیا کت ہے ؟ کیونکران ان کا مقصد وحید ۔۔۔ ایسے وفت بیں بھی جبکہ وہ بڑی سے بڑای لذت کو چھو (کا اور محنت سے سے نت الم کو تبول کرتا ہے۔۔ طلب لذت اور ترک لِلم کے طاوہ اور کچو ایس ہوتا۔۔

دوسری جاهت کا خیال ہے کہ حل کا باحث کمبی لذت بنتی ہے، اور کھبی اس کے علاوہ دوسری چیز۔ وہ کہتے ہیں ۔

و اقعات شا بریس کر بم معبن الب اعمال کااواده کرتے بسی جن کے ساتھ لذہ ت کا کوئی متعلق بنیں ہوتا۔ تعلق بنیں ہوتا۔

بحرّلدن من كو بعیشه باعث قرار دینے والے مطرات بحی آبس می مخلف الرائیں۔ "كي محض فعى لذت اور فب ذات بى ال كے ليے سبب بير، يا عام انسانوں كى لذت اوران كا فع بين "اجماعى لذت ومفاد عاتم " كلى سبب بناكرتے بي، "

ان بل سے ایک گردہ بہلی صورت کا فائل ہے مینی انسان کے لیے طبعی و نظری میا ظ سے محتبِ ذات اور لذہ نیافٹس ہی سبب بنتی ہے اور دوسری کوئی چیز نہیں منتی اور یا نابیت

که اس پر تبید مزودی به که جا دساس قول مین میشه علی کا باعث لدنت منین بوتی به اوراس قول کم گری می می می اس قول مین می بید می کا باعث بدت برا وق به اوراس قول کر می می می کوشل می اس کے لیے لدت کا باعث میں جب وہ دجودیس آجائے قو جائے وہ کے کروسرا جلا تو می است بوری میں آجائے قو جائے وہ کے کہ درسرا جلا تو می است بوری میں میں بہل جلا تھی " بیشہ لذت ہی با صفح علی احمال است بوری میں احمال میں بہل جلا تھی " بیشہ لذت ہی با صفح علی احمال احتاد ہے۔

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

کا ایک از ہے جانی ذات کی مجلائی کے علاوہ دوسری کوئی بات بنیں دیجیتا۔ اورافلات کاکا ا یہ ہے کہ اس تا تیرکوسیت اور مسمل کردے اکد اُس کا تعلق مفادِ عامدادر مسلحتِ عام کے ساتھ سائم ہو سکے۔

ان میں سے بعض کا یہ بھی خیال ہے کہ اضلاق کاکام انسان کے نفس کواس درجگ ترقی دنیا سے کہ وہ یہ سمجھنے لگے کہ اُس کی لذت اور بعبلائی جاعت کی لذت اور بعلائی بین فنم ہے۔ اور جب انسان سے ذاتی مصلحت اور جب ذات کا "جزء" فنا ہو جائیگا تو عمل کا سبب "ذاتی نفتے بھی باتی بدر ہیگا۔ اور جب باجث ختم ہوجائیگا تو عمل خودی معدوم ہوجائیگا۔ ہرمال یہ جاعت دقیق سے دقیق اعمال خیر کی تعلیل میں کہنے وکا ؤ کے بعداعمال کا سبب ذاتی منفعت ہی کو بتاتی ہے۔ وہ کہتے ہیں

وه انسان لین نفوس کو دهوکادیت بی جیسکت بین که بهاسی فلاس کام کا باهت اداد خف فرص با عامة ان سی کم منعت ب بس کسی اصود د کا دکار کا بی قول کو اس کے اس کل کا با نظام کی حایت اور حق کا افہادی ہے گاکی طبیب کا بد دعویٰ کد اس کے عمل طب کا با مریض رومرانی اور اس کی شفار کی خواہش ہے " وغیره وغیره برگز میجی منیس ہے وراس ان کامقعدوان دونوں باتوں میں سے ایک بھی منیس ہوتا ۔ بکران اعمال سے ان کا اراد ا

زاق صلحت شاخصول ال جاه اور شرت ہوتا ہے اس خرب مون دورانعدا اس خرب کے قائل سیکافیل اوراس کے مثان پر بھی شخت د مقبد لگاہے۔ ہی نمیں ہے مکر اس کے تسلیم کر لینے سے اپنیا نمیت کی شان پر بھی شخت د مقبد لگاہے۔ ہم دیکھتے ہیں کر بہت سے ایسان انی اعال ہیں جن کا شب زات سے ہر گر قعلی خیر ہے ماوران سے کسی طرح منعمت ذاتی ظاہر نہیں جوتی شائد والدین کے وہ بست سے کام جاولاد اور دومراگروہ اس کا فائل ہے کہ دفطری اوطبی اعتبارے انسانی اعمال کے لیے کمی ذاتی لذت وخرباعث بنتی ہے ، اور کمبی نفع انسانی اور صلحتِ اعام۔

بہرحال عمل موٹرکاایک اثر ہے کہ سکے لیے بھی درانت سبب بنتی ہے اور کھی لول اورا خلات کا یہ کا مجب کہ وہ ہردوجا نب کو بہذب و مرتب کرے، دونوں کے درمیان ہوت پیداکرے، اور کی طرح ان کے درمیان اختاف و تصلاد نہ ہونے دے، اور مجن علی اوکا خیال ہے کہ اطلاق کی طربی یہ ہے کہ ترجیح ذات کو میت کرکے انسان کو ایٹا اوکا خوگر بنائے۔

قدیم علی عدیس اخلاق کے مبادی اس لیے وضع کیے گئے تھے کہ وہ ترجیح فس کے خلاف کرکے انسان کو ایٹار کی جانب راعنب کریں، جیسا کرسطورہ ذیل نصار کے سے فاسری اے ۔ فاسری اے ۔

ووكسك ساتة وه معالمه كروجودوس وس است يا بسيد كرت بوليم

"لين بمان كي و كالسندكروج لي يدرك مي

" بندا لايب إلا سي بتريج " وغيره وغيره-

اعله عن انسى بن مالك عن النبي ملى الله عليه وسلم قال لا يؤمن احد كوينى عيب لاجيدا وقال عجاره ما يعب لنفسد دملى ومول الشرمل الشرطير ولم ن فرايات تم أس وقت تك مون كملاف ع متى بني برعب كريم عنت ويدا كوكولي بي عالى ديافرا يكرب فروي كسيلي وي مجوب مجوب ابن ذات كريد مجوب سيحة جود

عصى ابن عَنَّالَن مصول اللَّصَلَى اللَّه عِلْيُوسِلُمُ عَالَ وَهُو يَلْكُلُ الصِدة قدوالتَّعَفِي المستلة البرالسليا خيهن الين السفلي واليوالسليا للنفقة والسفلي هي الساقلة - رُسول التُّرضي التُّر علي يعلم في مدة اوروال كرنت بي رميزكا ذكركة بوك ارشا وفرايا او بركام تعنيف كم تقت بسرب او داو يُرك لم تقس خرج كرف والل إلَّة

محكم دلائل وبراہين سے مزين، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

Caron a median i Change

اوراس کی وجریتی کہ وہ یہ دیجھتے ستھے کہ اس خاکدانِ عالم بیں بیشتر سٹروف د کا باعث دجیج مغنس اورا بٹار کا فقدان ہے ۔

سنسلیرے فشرح درہب افاطون میں لکھا ہے کا نسان ہیں ہے بہتر ایک عیب ہے جو پیدائش کے وقت سے ہی ہم سب کا رفیق ہے، اور شخص اُس کے متعلق سس انکاری رتباہے اوراسی لیے تم کسی ایک کو بھی نہاؤگے کہ وہ اس سے گلو خلاصی کے متعلق مجت کرا ہو ہ س عیب کولوگ خب وات یا ڈاتی مفادیکے نام سے پکارتے ہیں۔

اگرچہ اس میں کوئی شہر نہیں کائس تُوٹِ ذات کے لیے بھی فیفن حالات میں میجے جگہے، ملکائس کا وجود صروری ہوجا آہے، اِسی لیے طبیعت و فیطرت نے اس کو ہم میں و مرحد دیاہے تاہم اُس کا فطری ولیمی ہونا ہرگزائس کے منافئ نیس ہے کرحب یہ جذبہ مدسے

و برهده پیائے وہ ہم ان مسری دری ہورہ کرد میں میں بیات ہیں۔ بڑھ جائے تو میں ہائے تام معائب درجائم کے لیے متقل علیت بن جا آہے۔

دیکھیے،ان آن کے ولیں حب یوعیدہ راسخ ہوجا کا ہے کہ واتی مفاویر مے کے قق و صداقت کی صلحتوں سے لمندو بالاا و دبر ترشے ہے تواس وقت بہت آسانی کے ساتھ وہ اہم سے اہم زیمیند سے مجمی اندھاکر دیتا ہواور وہ حق ، پاک اور بیل جیمین امور کک کے ساتھ می بہت بُرا معالم کر گذرتا ہے۔

لہذا ہے تفی بڑا بنا چاہتا ہے اُس کے لیک جڑے تھی مناسب نہیں ہے کہ وہ اپی ذات یا ذاتی مصالح کو محبوب اور مقدم سمجھے خواہ وہ اپنی ذات کے لیے چویا دوسروں کے لیے۔ درز تو وہ ہزاروں ایسی ہلاکتوں میں بڑھائیگا کر کسی طرح اُن سے نجات نہا سکیگا۔

بعن علما دِنسیات نے ترجیح دات اورا یارے درمیانی فرق کو اس طرح والت کیارکہ براک عل جرکیا جاتا ہے وہ لکات انسانی کے کسی ایک ملکہ دخرزہ اک بنا پرکیا ما ا ہر یای کمد تبجے که دراصل ہرایک علی کا اُعثِ محرک کوئی ملکہ ہواکرتا ہے۔اور وعلی محلکہ کی خواہش پرصا درجو تاہے اُس کے حصول کے بعدانان ایک بہترلذت کا احماس کرتا ہے، بااس میں لذت کا اطبیعت شعور پیدا ہوجا اُسے۔

مثلاً ایک طبیب کوئی بیتیمی دو الکات سے تعلق ہوتا ہے۔ ایک مخلوق کا اس کی جانب رجان، اور دو سرااس رجان پونس کا اصاس صرت، پس اگراس نے لینے اس کام کا اُرخ " لوگوں کو علاج کے ذریعہ فغ پہنچا نے، اور آن پراس سلسلیمی اپنی توجہ و عنایت کو مبذول کرنے " کی جانب رکھا تو اس کا ام ابتارہ ہے۔ اگرچ اس نے اس کے منایت کو مبذول کرنے " کی جانب رکھا تو اس کا نام ابتارہ ہے مصل کیا ہے۔ اس کے رجان کے ساتھ ساتھ اپنی توجیف اور لذاتوں کو قربان کرنے ہی پر منیس ہے بکر اس خون کو ایت اور اگر از ان کا اُمارا کی کوئی نظر کھا و دفایت پر ہے جس کے حصول کا بھی اور اداتوں کو قربان کرنے ہی پر منیس ہے بکر اس خون و دفایت پر ہے جس کے حصول کا بھی اور ادات و سکھتے ہیں۔ اور اگر صرف ذاتی فا اُرہ ہی کوئی نظر کھا تو یہ ان نیت ہے اور ترجیح فنس ہے۔

ببرحال بم الركسي على عند الناس كى بعلانى كا اداده د كھتے بي توبيا بناد ہے۔ خواه بم كو بمي اس سے لذت حاصل بو اوراگر أس عل سے با دامقعد صرف فنس بى كى بدلا سے قوبہ ترجیح نفس ہے۔

ترجیخ نفس اورایٹا درکے البررٹ البیٹرکتا ہے کہ متعلق البیٹسرکی رائے ازجیح نش اورایٹا ران دون ایس سے سی ایک بر ایس سالان

كيامك توأس سعم معدوا ملى صافع بوجا كاب اس بي كداكرانسان إي انت كفشا يمبث بناك تويصول لذائرى برتين دامه كيونكم برايك انسان فطرى فودردومرے کافتان مے ادرمی مال ایٹار کلے۔ اس لیے کر اگرانسان لیے بڑل میں صرف ووسروں کے فائدہ کائی تصد کونے آئے تو یہ خوان ی کے مصالح کے لی عظيم ترين فقصان كاموحب موكاكيونكراس مالت مين وه ليضفس كم مصالح كورك كىك أس سے بروا موماليكا، اورتيم يركليكاكروه كرورير مائيكا اور پريدوسرول کی مجلائی اوران کے مصالح سے مجی ماجزو درماندہ محرکرہ مانیگا۔ وادر در کسناکی مع می موالا مکراس کی مجلائی کے بیے کوئی دوسر اتفع عل کر میا اس یے کدورسے میں یا قدرت کماں ہے کہ اس کی عاجات ومزور اے کا سے تلك بغيرواقف بوسك - اورائن ذات كي طرح دوسيكى فلاح دببودكرسك البسرى عبث كاحاصل يب كدرتم كوعف ترجيح فس ىكاعال موناجات اوريمن اینارکا، بکرمزورت ہے کان مدنوں کے درمیان ہم ایک معتدل را وافتیا در بی ورمین موقع دونون كوكامي لأيس - المام غرافي إبن مم اورشاه ولى التذكى بى يى مائے --متدا وينزل عضروا حدك نظركتي بس جانسان ترقى يا فتجاعت يس سع جوالب وأس

ادرحب كوئي جاعت ترتى إفتهوماتى ب تواس مي ترجيح نفس ادرايتاردونون كى كام من ترجيع هن اورايارك درميان كوئى تقارض إقى نسي ربتا - بكدوه الني بعلائى جاعت ك مبلائ مين ويحي لكتاب - اوراس كوا بنافس جيم كال كالك عفنونظرا تاب اورو مجتار كعفنوكا فائده جيم كافائدمب، اورجيم كافائده عفنوكا فائده - اوران دووني س كوئى

Data of Ethios من المان المان

## دوس سے تبدائیں کیا جاسکتا۔

## حثلق

معن علماء کے زدیک فکن کی تربیت کسی ارادہ کا عادت بن جانا ہے یہی ادارہ اگر کسی شنے کا فوگر ہوجائے قواس فوگر ہوجانے کو خل کہتے ہیں یس اگرادا دہ عطاء کوشش کے عزم کا فوگر ہوجائے قواس عادت کو خکت کریم راجھی عادت ہماجا ٹیگا۔اس کے قریب قریب بعض علماء کا وہ قول ہے جو اُنہوں نے خلق کی تعربیت ہیں اس طرح بیان کیا ہے۔

ہ وں ہے جوا ہوں سے ملی ی عرفیہ بن من بیان یا ہے ۔ "ادان کے رجمانات بی مکسی رجمان کالینے استمرار وسلسل کی وجرسے فالب آجانا

مُنن كملاتاب ماورين رجان الرستراد ما جماب قرأس كانام مُليّ عن به

ارداس تعربیت کے مطابق کریم استخف کو کھینگے حس کا رجانِ دادودہ ش وہر کر کھیں کے مسال کا رجانِ دادودہ ش وہر کر ک رجانات پر فالب آ جائے اور شا ذونا در صور توں کے سواحب کمی اسباب و دواعی پائے جا

اسى يدرجان مرود پايا جلست ـ

اوْرَ خِيلٌ أُسِنَّحُفْسِ كَا بَامِ كَعِينِكُ حِس بِرجِعِ دولت كارجمان تمام رجما بَات بِرِغالب بو دوروه اس جِن كوخرج بِرِنفنيلت ديتا بوء

اس قاعدہ کی بنا پرنیک اسٹیف کوکسینگے میں پر ہیشہ عمرہ رجحا کات کا غلبہ رہے۔ اور فیمیٹ وہ ہے جس پران کے بوکس رجمانات فالب ہوں۔

اب اگر کی خض میں کوئی رجمان خاص طور پر فالب مزموا وروہ اُس کا خگر می مزموا جو تو اُس رجمان کوخلن مذکسینگ مشلا ایکشخف دادد دیش کی جانب ما کس موادر حسب آتفات کسی کوعطار مخیشش کردسے گراس کا جادی مذہور اوکسی موقد پرجمع ددولت کی جانب اُس کا اس کامیلان ہواوروہ خن سے التقروک لے گراس کا بھی خوگرنہ ناموتو البنا تحف نے کریم ہے زنیل اوروہ کسی تقل ض کا الک ہنیں ہے -

دنامی اید برت سانسان بی جواس منی کے اعتباد سے صاحب افلات نس کے جاسکتے اوراُن کے میلانات ورجانات کے اندر جلد حلد تغیر ہوتارہتا ہے۔ اُنہوں نے اگر کسی کریم کودیکھا توطیعیت کرم کی طرف اُئل ہوگئ اور نبک خرچ پر آبادہ ہوگئے، اورا گرکسی بخیل سے واسطہ بڑگیا اوراُس نے جُنل کی طرف متوجہ کردیا تو ادھراکل ہوگئے اور بخل اختیاد کریم نے عوض کھی کسی ایک حالت پرقائم بنیں رہتے۔

اسقفیل سے ہاری ہویں یہ تاہے کہ طُل ایک نفیاتی صفت ہا ورانسان سے ہواکوئی شے ہنیں ہے لیکن اس فنیاتی صفت کا ایک خارجی ظریمی وایا جا ہا ہوجس کو اسلوک یا اسلوک یا اوراس کا ظاہر کرنے والا ہے۔ مثلاً حب ہم مثنا ہدا سباب و حالات میں ایک شخص کو دا دو دیش سے متعمقت پاتیں اوروہ ہم کو اس صفت کا خوگر نظراً تاہے تو ہم اس سے یہ دلیل لیتے ہیں کہ بینے خات کی اور وہ ہم کو ایس میں ایک شخص کہ یا دخلق کا اور وہ ہم کو ایس میں ایک بینے کی اور ایک دومر تبراً سے وجودیں آتا ہو گھل کی لیل نیسیں میں ایک ہیں اور ایک دومر تبراً سے وجودیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی سے دیودیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی سے دیا ہے۔ میں ایک ہم کے اور ایک دومر تبراً سے وجودیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کے دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کے دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیل نیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیسی کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی لیا کہ کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دومر تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دور دیں آتا ہو گھل کی دور تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دور تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دور تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دور تبراً سے دور تبراً سے دور تبراً سے دور دیں آتا ہو گھل کی دور تبراً سے دور

اورار مطونے عاداتِ طِیتب وجود پذیر ہونے مختلت ۔۔۔ بینی ایسے پا کاراور قائم فکن کے متعلق حس سے دوای طور پراعمالِ حشد کا صدور جوتا رہے ۔۔۔ بہت بخت رائم اختیار کی ہے۔

امیاری ہے۔ برمالح برطح درِثت لینے بھل سے بچانا جا آہے اس طرح فکن حسّ ان اعمالِ مانحہ سے بچانا جا اس جوابک فاص نظم وا تنظام کے ساتھ عالم دجو دیں کتے ہیں۔، قلی کی ایے بہت سے اموری جوظت کی تربیت اور تی کے لیے بین ورد گار ابت ہوتے تربیت اور تی کے لیے بین ورد گار ابت ہوتے تربیت ایس اس بیال جندا ہم امور کا تذکرہ کردینا مناسب ہے۔

دا، دا کوهٔ خور دفکری توسیع مهربرف استسر نظل کی تربیت کے لیے اس کو بهت نیادہ انهیت دی ہے، اور میسیم بھی ہے - اس لیے کہ کوتا ہا ذہبتی بهت سے رز اُئل کا منبع اور معدت بنتی ہے ، اور کوتا عقلی دکور دماغی سے کسی صورت میں بھی بندا ظلاتی پیدائنیں پوکتی -

م کوبہت سے انسان کردل اور ڈرپوک نظر آتے ہیں ہوا گراس کے اسب برتم عود کردگ و بیشتراس کا سب اُن خوا فات کو با ہسکے جوان کے دماعوں ہی بھوت بیت کے نام سے بھر دی گئی ہیں اور بہت سے ایسے غیر مترن اور دہشی قبائل ہیں جن کا بیاعتقا ہرکہ کر انصاب مرف اپنے ہی افراد کے سانھ کرنا مزوری ہے اور غیروں کا بال بھین لینا، اور اُن کاخون بھا دینا، یکوئی ظلم یا ناانصانی کی بات بنیں ہے، تو بیس کوتا ہی تھی ہی کے نا بجیس داگر مکر کا دائرہ تنگ ہوگا تو بھراس سے اخلاق بھی دنی اور بہت ہی پیدا ہونگے عیساکہ ہم ترجیح نفس دانا نیت، کی صورت میں رات دن مشاہرہ کرتے ہیں کو ایسا تحف بجرائی ذات کے فالم ہے اور کچر پند نہیں کرتا، اور وہ یعقیدہ رکھتا ہے کرمیرے علاوہ عالم کا کوئی وجود خے اور بہتری کا متی بنیں ہے۔

تنگ دامنی فکر، کوتائی قس اورانا نیت ان سب کا علاج میں ہے کہ وہ اپنی نظرکے دائرہ کو وسیع کرے تاکہ اُس کوجاعت بن اپنی قیمت اُ کا تیج اندازہ ہو،اور پیجو سکے کہ وہ ہم رجات ) کا ایک عصنو دفزد، ہے، اورائس کا پیگان میج شیں ہے کہ وہ ڈائرہ کا مرکز ہے بکر جاعت کے دوسرے افزاد کی طرح محیط پر ایک فقط کی طرح ہے۔

يتك نظرى انسان كي عمل كوشل او رمغلوع كردي، اوري مين سعود م كوى ب اوعل

سے واحکام صادر ہوتے ہیں رخواہ وہ احکام علیہ ہوں یا اخلاقیہ اُن کو اتص یا باطل کردیتی ہے۔
ایک پر فیسر نے کیلیفور نیا یغور مٹی میں ایک مجلس خاکرہ منعقد کی اور برہبل نمرکہ یہ بیان
کیا کہ الاسکا کے بعض پیارکیلیفور نیا کے پہاڑوں سے زیادہ لمند ہیں فیم مجلس کے بعدا کی طالب کم
آگے بڑھا اور کھنے لگا کہ

" آپ کی عبی ذاکره می بعض آئیں ایس تھیں جن سے میرے رجا استقلی کو صدمہ پنچا ہے کی عبیر ذاکره میں ایس ایس کی میں ا پنچا ہے کی کی میں دربا کے باشندے ہرگزاس کو برداشت بنیں کرسکتے کہ جائے کان مینیں کہی مقام کے پراڑیمی ہدائے پرا اور سے بدنیں "

یکوتاع قلی کی ایک روش شال ہے کوسی اس کی وطنبت نے اتا بھی حوصلہ نہجوڑا کدوہ یوش سے کدائس کے بھاڑوں سے دوسری حکمہ کے بھاڑ لبندیں ۔

ادراسی نگرنظری سے اُن کے اعلی صداد اور اُن کے اخلاق جود پر ہوتے ہیں۔
ادراسی نگرنظری سے اُن کے اعال صادر ہوتے اور اُن کے اخلاق جود پر ہوجاعتوں
اس سلسلیس ہمادی عرب کے بنگ و مناظر کا نی ہیں جو خلف خراہ ہ کی پر وجاعتوں
کے در میان بنزگری میجے میں کے جنگ و پکار کی صورت میں نظراتے ہیں یہی تم ہی تنگ نظری ہے جس نے لاکھوں انسانوں کے خون ناحق سے اُنتھ رنگے، فقتہ وضاد تمل و فارت کو جائز رکھا، اور مذہب جیسی پاک اور مقدس شے کو بھی اس الودگی سے محفوظ در ہم فارت کو جائز رکھا، اور مذہب جیسی پاک اور مقدس شے کو بھی اس الودگی سے محفوظ در ہم فارت کو جائزہ کھا، اور مذہب جیسی پاک اور مری قوم کے مائے کیا طروعل رہا ہے اس کا جائزہ لوگے، اور یہ صلوم کردی کے کسی ایک قوم کا دوسری قوم کے مائے کیا طروعل رہا ہے اس کا جائزہ لوگے، اور یہ صلوم کردی کے کسی ایک قوم کو جس سے منسی گروہ بندنظر آئیگا، اور منسی کی معاملہ ہیں ہرگر صفحت نابت نہ ہوگا۔ اور بیجا جا نبداری کرتا ہوا پایا جائیگا اور قومی اس کے معاملہ ہیں ہرگر صفحت نابت نہ ہوگا۔ اور بیجا جا نبداری کرتا ہوا پایا جائیگا اور قومی

تصب كايسلساس كواس مدتك يجي پنجا دياكز اب كدوه الم كوعدل اصعدال كوهم شار ر كرنے لگناہے :

انسان کواس گرده بندی اور جنبه داری سے اُس وقت تک بخیات المی شکل ہے جب مک گرختیت اور واقعیت کے رائذاً س کی جنت اس قدر مقالب نہ موجائے کراس کی اپنی دائے اور اپنی جا عدت دو نوں کی محیت اُس کے سائے مقلوب او جنت کے کنج وکا دُیس عزت ہوکر معجاہے۔

اس مالت بربنج كوالبته أس كى نظروسى بوجائيگى، اوراس كافيطل ميم بوگاه كه اس كے بعد اُس كے خلق ميں بعث زمادہ رضت اور لمبندى بيدا بوجائيكى -انچول كى اور مرى چيز جس منطق تربيت يا آہے نيكوں كی حجت ہے - اس ميلے كم

صحبت اشان تقلید کابست عاش اور جرامی به وجب طرح وه این احول کے انسانوں کی بیئت وصورت کی آتا زنا ، اور بیروی کرتاہے اسی طرح اُن کے اعمال خلا

كى بى تقلىد كرا --

ایک داناکا قول ہے:۔

متم کو کینے ہملیں کا حال بناؤوس تم کو بنا دو محاکدتم کون بواور کیا ہوئے کیو کر بھا دروں کصحبت بزدلوں کے دلول میں بھی شجاعت پدا کرد بتی ہے،اسی

طرح دوسرى صفات كا حال ب كصحب ابنا الركي بغيرس ديم -

کے چذمدوں سے ورپ کے دوامتداد نے قریت اور وطنیت کے ام کودس قومل اور مکول برمظالم اور برات کاای اے پناہ اور چوناک جان جھایا ہے کہ اس کے مانے اربخ عالم کے ظم واستبدادی وہ سب داستانیں کردیم کردگئیں ج محق تم کی جی سنگ نظری ہے بہ صف موزد نیا پر جو دیس آج کی ہیں اس ایو با خبر یک جا میک ہے کروپین قویت دو منیت کی است کا درود وہنیت کے است کا تعرف کا انتہاں ہے وہنیت کا استحالت کا درود وہنیت بست سے شاہر نے کمالِ تفرت کے متاب کے ان کیا ہے کہ ان کور دولت کی ایک چندا سے نکوکا دالنا فول کی جبت سے نصیب ہو ان کون کی بجے نکوکا دالنا فول کی جبت سے نصیب ہو ان کون کی بجی نے ان میں اثر کیا اور آن کے خوا بیدہ جو ہراس کی وج سے بیدار ہوگئے اور کچروہ مشاہرو نا مورانِ د نیا میں شار ہونے لگے۔ (۱۹) مشاہراو وجلیل القدر رہنا وسی کی میرت کا مطالعہ ۔۔۔ ہو اس کی تمیری کی سے اس بیے کہ ان کی تذکی پڑھنے والے کے سامنے تصویر بن کر آجاتی ہے۔ اور اُس کو اُن کی تقلیدوا تباع کا المام کرتی ہے کی خوب کھی مشاہراور قومی ہیرو کی زندگی کے حالات پڑھی جائیں تو ناجکن ہے کہ پڑھنے والے کے دل ہیں یو صوس نہ ہو کہ ایک نکی رقع ہے جو اُس کے قالب میں بچونکی جا رہی ہے ، اور اس طرح اُس کے عزام کہیں ایسی حکمت پیدا ہو جاتی ہے گالب میں بچونکی جا رہی ہے ، اور اس طرح اُس کے عزام کہیں ایسی حکمت پیدا ہو جاتی ہے کہ بڑھا کا می خود کو آبادہ پا آئے ہے۔ اور ایسا بار ایم ہو لمہی کے دب کسی نے کو کی بڑا کام کی سامنے تو کی غیر کما القدد میرو کا کوئی واقع ہی اس کا باعث بنا ہے" جو اُس کے سامنے روا بہت کیا گیا تقا اُس

ادراس نورع کے قریب قریب اسلا ادر" اقوالِ حکت ہیں ، یہ بی بی بی قوت علی کو بڑھا کے در اقوالِ حکت ہیں ، یہ بی بی بی بی بی بی بی بی می می می می کو بڑھا ہے ۔ اور ان امثال ویکم میں مجروعہ معانی اس طرح مرکوز ہوتے ہیں جراح یانی کے تطروں میں بخارات بھیلے ہوئے ہوتے ہیں۔ تطروں میں بخارات بھیلے ہوئے ہیں۔

(۲) اعمال خرب سے سی مغید عام نو ج عل پراقدام سے تربیت فکن کے ملسلہ میں جی افتدام سے تربیت فکن کے ملسلہ میں جی علی جو اسان میں جی علی خواست دیا دہ انجیت دیجا سکتی ہے وہ یہ کہ انسان اپنے ہے اعمال خرب سے ایسی فرع علی کو مفسوص کرنے جو مغید عام ہو، او داس طرح اس کے انہات و تحقیق کے ہے اپنا نصب الحین اور خمتا کے نظر بنانے کہ جو کچھ بھی کرے اس کے انہات و تحقیق کے ہے

ده) پانچیس ترسروہ ہے جو عادت کے بیان میں ہم وکرکے ہیں۔ کرفض کولیے اعال کا خوکر بنایا جائے ہوں کہ اور دوزاً اعال کا خوکر بنایا جائے کہ حس سے اس کا زور ٹوٹے اور اُس کو مغلوب کیا جائے ، اور دوزاً ایسا کام کیا جائے کہ حس سے نفس میں اطاعت کی عادت پیدا ہو، اور قوتِ مقابلہ کو تقویت بہتے اور یہ اُس وقت مک ہوتا رہے کہ نفس اور عی خرکولیک کھنے گئے اور داعی شرکا افران بن جائے۔

عللج ارسلوكما كانقاء

معبانان اخلاق میسے کوئی فت حوا عدال سے متجاوز ہوجائے قواس کو احدال پرلانے کی ترکیب یہے کہ اس کی مند کی جانب سلان اختیار کیا جائے۔ پس اگر فض میں کوئی شہوانی جذبہ قدسے عداعتدال سے بڑھتا ہوا بحس ہو قرمزوری ہے کیفن کو قدسے نہاک جانب ائل کرکے اس کمزور کر دیا جائے ہے پرامرقا بل کا فاسے کرائنان اگر برے طبق سے نجات پانا چاہتا ہے قواس کی خبراسی میں ہے کہ وہ اس کے فکروغم میں متبلانہ رہے۔ اوراس بارہ میں اپنے فنس کو طویل محاسبہ سے بریشان در کرے۔ بکراس کی کوشٹ کرے کوئی کھی ایک نیا اچھا جھلت پیا ہوجا سے اس لیے کہ فکراو دھامیہ میں طول دینا کہی انتباع نفس کا باعث ہوجا ناہے۔ اور باسس بیدا کردیتا ہے کیفس اس معاملہ میں بحد کم زوراور ناتف ہے، اوراس طرح اعتا نیس جا کارہتا ہے جو بی عضر ہے اوراگر سابق طبق بدی جگہ نے خلق نیک کو پیدا کرنے کی می کر گھا تو اس کے خس میں نشاط اور سرور پیدا ہوگا اورائس کے سلستے اس کی کا دروازہ کھل جائیگا۔

پس اگرکونی تفس شرائی ہے تواس کواس کریں گھلے کی مزودت بنیں کدوہ شائی ہے بھرمون اسی قدر توج کا فی ہے کداس کی یہ عادت بدل جلاب اوراس کے لیم اس کوچاہیے کہ وہ اپنی قوج کوکسی جدید اچھے علی کی طرف بھیرو سے مشاد محمی دم بھی کا ب کا مطالعہ ، یا کسی دیسے ایم کام جام میں صروفیت، جاس کی تام قوج کو اپنی طرف جذب کرلے ، اوراس کی شراب نوش کو کیسر مجلا ہے۔ اسی طرح اگر کوئی تخص لیے اوقات کونفول مقابات میں ، یا امود لعب کی میس منال کو تلہ تو اس کو چاہیے کہ وہ تبدیلی مقام کرے کسی نئی جگر اور نئی جلس کو اختیاد کرے ، اور لیے نفس میں مفید کا موس کی جست پیدا کرے ۔ اس طرح بھی عادت میں تبدیل ہوجا تھی، اور وہ کا فی نشا طوس مدد محسوس کی گا۔

وجدان ضمير

اننان لین فنس کی گرائی میں ایک قدم کو عموس کر کہے واس کو برے کام سے اس وقت روکتی ہے جب وہ اس کے کرنے بری میں دیا جا تہے، اوروہ برا پڑاس کے

Constituce

اسی طرح یہ قوت اُس کو واحب اور خروری اعال کے کرنے کا حکم دیتی ہے اور اگروہ حکم کے زیرا ٹراُس کام کو کرنے لگتاہے تو وہ اس عمل کے دوام واستمرار پراُس کو بها در بناتی ہے ، اورجب مواس کو کمل کرلیتا ہے تواطیبان اور راحت پا آ اور ش کی فیت ولمبذی کو موس کرتاہے ۔

ایسی آمروناہی و مکم کرنے والی اور منع کرنے والی قرت کا نام " وجدان موضمیر" یا " کانشنس ہے۔ اور جیساکر تم نے انجی مطالعہ کیا انسان میں ہی قومیمل سے پہلے عمل کے اساقہ اور عمل کے جدکا و فرانظر آتی ہے۔

عل سے پہلے ضروری علی کی ہوایت کرتی، اور نا داحب علی سے خوف ولاتی ہے اور عل کے سائند سائندرہ کر عمل صالح کے استام، اور علی بدسے پر ہمزیر پہاور نباتی رہتی ہے اور عل کے بعدا طاعت و فرا بزداری کی حالت میں راحت دسم در سے کرآتی ہے، اور نا فرانی کی صورت میں ذات و ندائمت عطاکرتی ہے۔

ہم اس دجدان کا احساس اس طرح کرتے ہیں کرگویا وہ ایک اُ وا زہے جو سبند کی گرانی سے بلند جو رہی ہے اور بیم کو مزوری کا موں کا کم کرتی ، اور اُس کے نہائے پرخوف ولاتی ہو ہے جاگرے بیم کو اُس سے کم کی تعمیل میں امید جزا ، اور اُس کی مخالفت میں خوف سنرامطلت نہو له بعن على دکھتے ہیں۔ انسان بنے اندودها وائی قوس کرکہے۔ ایک صوت و سواس اوردو سری عوت و موان اوردونوں کی اس بے کانسان میں دورون کی سے دورون کی سے دورون کے مقابلی نفرت ورخت کی اوائی ہیں۔ یہ سے کانسان میں دوسری کے مقابلی نفر بھی اور دونوں کی اور دونوں کی اور دونوں کی اور دونوں کی اور دونوں کا دونان کا دھان ہے کہ وہ اس کوشری جانب کا دہی ہے اور حب بھل فی سے درجان کا قل تھ جو جا گاہے نو دوران کی آواز کو شنا ہے کہ وہ اس کوشرے دال ہے اور دولاں کی آواز کو شنا ہے کہ وہ اس کوشرے دالب آنے اور خیر کی جانب بلاری ہے۔ اس بیے بوں کمنا چا ہے کہ درسواس شرکی آواز ہے جو خیر کے خالب آنے اور خیر کی جانب بلاری ہے۔ اس بیے بوں کمنا چا ہے کہ درسواس شرکی آواز ہے جو خیر کے خالب آنے اور خیر کی جانب بلاری ہے ، اور وجو ان خیر کی آواز ہے جو شرکے فالب آجانے کی حالت میں منائی دیتی ہے لیان مالے اور نیک انسان وہ میں جو شفت کے دیوانات ہر دقت اس تاک میں گئے رہنے کی شفاد صفات کے دجو اس کا کوش کی واب برکا کی میں دنا سامجی سرا تھانے کا موق اور آنجائے تو آپ کو نایاں کریں ، اورانسان کوشرکی جانب برکا علی ہے ہیں۔ ان کی کومیواس دھ جو ان کا موق کا موق ہے ہیں۔ ان کی کومیواس دھ جو انسان کوشرکی جانب برکا ہوں۔ اس کا کومیواس دھ جو انسان کوشرکی جانب برکا ہوں کا برت کی کومیواس دھ جو انسان کوشرکی جانب برکا ہوں کی کومیواس دھ جو انسان کو انسان کوشرکی جانب برکا ہوں کی کومیواس دھ جو تو کو کا برت کی کومیواس دھ جو تو کومیواس کی کومیواس کی کومیواس کا کومیواس کی کومیواس کی کومیواس کا کومیواس کی کومیواس کومیواس کومیوں کومیواس کومیواس کومیواس کومیوں کومیواس کومیواس کومیواس کی کومیواس کومیواس کومیواس کومیواس کومیواس کومیواس کومیواس کومیواس کی کومیواس کومیواس

اوداس کے بھی خبیت انسان و مسے خطم ، انبت ، جیسے رجانات کوحیات از و بخشاور باتی رکھے ، اور بھی انسان و مسے خطم ، انبت ، جیسے رجانات کو حیات از و بھی اور بھی دور جانات کی نکسی منفذ سے فاہر ہوتے اور اُس کو اپنی اطاعت اور فرا نبرداری کی دورت دیتے ، اور بدی کے داستہ برقائم رہنے کو فوت و لاتے ہمی اس کو اِنی اطاعت اور فرا نبرداری کی دورت دیتے ، اور بدی کے داستہ برقائم درجدان یا صغیر د مدہ مدہ دورہ درجہ کا ہے۔

یمی دافنع رہے کہ وجدان کے پیٹا ات امروہنی انسان کے درجات رضت المندی رجیہ رمینی ام

وجدان کا چوانات س ست دیے گردہ بی جن میں خاص خاص عادات بائی جاتی بی اور ان بائی جاتی بی افتان کے افراد میں افرون کی افراد میں افرون کی افراد میں سے جو فرد بھی اُن خصوص عادات کی خالفت کر گئے وہ گروہ کے نزد کی قابل سزا سمجھا جاتا ہے۔ اس سے بیمعلوم ہوتا ہے کران ہیں سے ہر فرد کچھ نرکچے پیٹھور صرور دکھتاہے کہ جائے یے کہولیے کام میں جو کرنے کے ہیں، اور کچھ ایسے جو نہ کرنے کی ہے۔

چونی، تهدی کمی اورگتا اسی م کی جاعق میں سے بیں۔ ان کوا دا و فرض کے لیے
ایک میں کا دراک طبعی حاصل ہے ۔ اورگتا اگرانسان کی جست میں سہنے لگتاہ تو اس کا
پیٹورا در کبی ترتی کرجا آہے ، اوراگر کمی خفید طورسے وہ کسی جرم کا ارتکاب کر ہیٹتا، یا لینے
مالک کی مرضی اور کھم کے خلاف کچھ کر گذر تا ہے تو اس کے بعدیم اس کو ایک تیم کے ہوا۔
وقل میں جتلا پاتے ہیں ، یہ دراصل وجوان ہی کا جرقو مسے جواس کیفیت کا موجب بہلے
وقل میں جرقوم اگر اس میں زیادہ ترقی کرجا آہے تو پھوانسان کی طرح اُس میں بھی خایاں نظر آئے
ادر میں جرقوم اگر اُس میں زیادہ ترقی کرجا آہے تو پھوانسان کی طرح اُس میں بھی خایاں نظر آئے۔
اُلگہ کی جرفوم اگر اُس میں زیادہ ترقی کرجا آہے تو پھوانسان کی طرح اُس میں بھی خایاں نظر آئے۔

بس جبکانسان مطرق اجتاعی زندگی کی جانب مائل ہے قوائس کی کلیت بھی اس طرح ہوئی ہے کہ اس کارجمان ایسے اعمال کی طرف ہوجن سے اُس کی جاءت راضی ادر خوش ہو، اور وہ ایسے اعمال کا مخالف ہوجن کو جاعت قابل نفرت سجھے۔

رجیمنو ، و) کے اعبار صفاعت ہوتیں کو کو ایک انسان ایک جل پہلے دملان پر خت اداست دفزت ہیں۔ کرکہے نیکن دوسرا انسان کمن جل پہلیے وجدان میں بیم جھوس نیس کرآگر یو کئی مجاکام مجی ہے۔ اس ہے بہترین انسان مسے بوامنا نیب سے اعلیٰ مرتبہ پڑھا کڑ ہوا دراس کے دمیدان کا شعور منایت نیراور ذکی انسی ہو۔

یج تومدایک جو فے سے بچے کے اندرتک پایا جاتا ہے، کمبی اُس پراگر شرم علی کے آثار طاری ہوتے ہیں، اوراس کا صفراب م کے آثار طاری ہوتے ہیں توہم اُن کواس کی تکاہ سے بچان لیتے ہیں، اوراس کا صفراب م قلق ہم کو یہ بتا دیتا ہے کہ اُس سے صرور کوئی خطا سرز دہوئی ہے۔

انسان میں بیر تؤمر مس کی حبانی نشود خاکے سامقد سامخد بڑھتار ہتا ہے ہیاں تک کروہ انسان کواس حدیر سنچا دیتا ہے کہ حب وہ اوا یوفن ہے جمدہ برا ہوتا ہے تواس کوسرت وخوشی اور فرحت وانب اطاعت الا بال کرویتا ہے۔ اوراگرا دا یوفن کے خلاف میں سے کوئی کام مرزد ہوجا تا ہے تواس کوتا سف و ندا مت سے کھلا دیتا ہے۔

انن می اگرچہ یہ شعور مطبعی اوفطری ہے جا ہل نان میں می پایا جا آہے گرانیا کے تام قدی دیکات کی طرح الا تربیت ممس کومی بیش از میش ترقی دیتی ترتی ہے۔

چنانچ ویشی ان ان برایشعوا اس مرح ساده حالت بی پایا جا است مسطح بول جال محرفت رسی بایا جا است می حالت کے بارہ میں دوایک ساده انسان نظراً تاہے۔

بِهِالْ وَرِبِهِ مِن صف بِروي الدِيف وروي المالية الم

قرمی آزادی کے لیے "جاں بازی" تک برآما دہ کرویتا ہے۔

اختلاف وجدان سطور بالست بآسانی سمجمی است بحد فقف قوامی جو وجدان این با جا این است براتفادت به حقی کرمتدن اوغیر متدن قوام کے وجدان میں

می بهت برافرق ہے۔ اس لیے اُن کے درمیان خبروشراور نیک و برکی قدر قیمت ایس می

نایاں فرق نظر آنا ہے اوران کے بیجے دراسل وہی وجدان کا اختلات کا مراس ہے۔

المان کی مقال کا احداث کا مراس کا میں مقال میں المان کا اعتبار موق

بس سرد ملکون میں کا بی ستی ارم مکون کے مقابلی زیادہ اگواری کا باعث من

ي اسى طرح صفات مدت ، شجاعت ، عدل وفيرونعناك كاهال ب-

اس لے کا گرچا توام وامم ال جند فضائل کو فضائل سجینے میں تحدیمی ہوجائیں تب بھی نہ اُن میں کیداں ترتیب قائم کی جاسکتی ہو اور نہ یہ ہوسکتا ہے کہ ایک قوم ان میں سے بر فضیلت کو زیادہ اہم بھتے کے نکہ وجدان کا اختلا من اُن بی کو زیادہ اہم بھتے کے نکہ وجدان کا اختلا من اُن بی بر مزورا ٹرا ندا ذہوتا ہے ۔ ہی جرف قت کوئی قوم کسی خفیلت کی عظمت کا احساس کرے تو دوجدا اُس کی مجبودی کے لیے بست نیا دہ توی اُن بی بہودی کے لیے بست نیا دہ توی نابت ہوگا۔

ای طح دمان کے اختلاف سے بھی وجدان میں اختلاف بیدا ہوجاتا ہے، بس اگر کسی قوم کا وجدان دو بین الرکسی قوم کا وجدان کے ساتھ جمع ہوجائے قوتم ایک ہی توم کے ان ہردد وجدانات میں بہت بڑا فرق با دُھے۔

دیکھیے صدیوں کے عورت کے ساتھ ہنایت دلیل اورا انت آمیزطرزعل روا
مکاجانا تھااہ دہبت ہی قوموں کا وجوان اس کو مناسب اور پندیہ مجتا تھا، گرکئ تمام قوموں کے نزدیک
میتفقط رہا ایسندیہ مجماجا ہم اور فیفض مجی اس کا مرکب ہوتا ہوا کو کی ٹیل اور خت میرب قراد یا جاتا
میراس سے بھی ترتی کرکے یہ کہ سکتے ہیں کہ بیٹھس اختلاف زیا سنے اعتبار سے بہنی
ہی وجوان کو مختلف یا ہے۔ بیا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص ایک کو اچھا سمجھ کر کہ رہتا ہے لیکن حب فکروتا مل کی منزلس سطے کرتا ہے تو اُس کا ہی وجدان اُس علی کو ا

ہم اس زماندیں میں اس کی مثالیں مثابرہ کرتے رہتے ہیں بھٹا پھیلے چند برسول یں مصرکے چند زعام سلمانوں اور قبطیوں کے درمیان اختلافی طبح کورست دینا بسندکرتے ہتے۔ اور کون کے اختلاف کی طبیع اس قدر دسیع ہوگئے تھی کہ دونوں فرات کے لیڈروں نے مجار موالی ک

کا نفرنس منعقدی ، اورایک دوسرے کے خلاف تجاویز اور مطالبات مرتب کیے گئے۔
اوراُن یں کاہرایک شخص ان امور کو زیادہ سے زیا دہ بھرچیز بہتا تھا۔ گر آج ہم ہر دوفریت کے
ان ہی فرقہ پرست رہناؤں کو دیکھتے ہیں کہ وہ اتحاد کے بڑے دائی اور دونوں فریت کے
ملاپ کے سب سے بڑے بہتے ہیں، اور قبطائ سلمان کے دومیان بیانٹی تھ پیدا کرنے والی ہر
ایک تخریک کوسب سے بڑا جوم اور برترین شرادت خیال کرتے ہیں۔ اور بہمرت اس لیے
ہواکہ اُن کی نظر میں دسمت پیدا ہوئی اور اُنہوں نے دیکھیا کہ ہم جس چیز کو خریجھ رہے ہیں
وہ درجت بعت بہترین چیز ہے اور آج اُن کا وجدان اُن کو تمام اُن سرگر میوں سے روک ہے جو
اس سے بل اُن کے نزدیک بہتر تھیں۔

یورپین اقوام کی بہی جنگ دجدل اور موجدہ معرکہ کارزار اسی وجدان اور شمیر کی دست نظری سے محرومی کے سبب بہاہے ، اور مہندوتان کی محملت اقوام اور اُن کی لیارو کا موجدہ نہگامہ رست خیز بھی اسی دست نظری کے فقدان کا تیجہ ہے۔ اور اُن کا آج کا دجدان کل کے اُس جدان سے بالکل مخملت ہوگا جبکہ اُن کی وسعت نظر اُن کو یہ سعت بین اُن کو یہ سعت بین اُن کو یہ سعت بین اُن کی اُن کا یا عمل خیر مندیں باکر شرہے۔

وجب دان ایج کید که اگیائی نے بال نی نیخ اخذ کیا جاسک کے دوران کوئی مصوم کی مسلطی اربر نیس ہے۔ اس لیے بھی وہ ق و واحب کے سلم میں ادی علام نہائی بھی کو دیا ہے۔ اس کے بھی وہ ق و واحب کے سلم میں کا کم دے بھی تاہم بھی کردیتا ہے ، اورائی سے خطابی سرز دہوجاتی ہے اوروہ ہم کولیسے علی کا کم دے بھی تاہم جس کی دوران اس کی کم کم ایس کی میں کہ وجدان اس کی کم کم تیا ہے جس کو اعتقاد والم اور میں اور میں باجی سمجن کو اعتقاد غلط اور فوارد ہوگا ہے تا ہم تاہم بھی اگر یا حقاد غلط اور فوارد ہو تا ہے تو وجدان کا غلط کی زائیتنی ہے۔

تاریخ مج کوایے بہت ہولناگ اعمال کا پتر دبتی ہے جو وجدان ہی کی وجرسے عل میں لا گئے تھے۔

اس السلدى ايك واضع مثال سيانيك محكمة تغتيث كى ب يعنى إدشاه فروينداور الكاد باك عديس ايسيمنتن مقرا كي كف تقيم اس كا فيصله كري كه دبن رعيسوي ال كون كون تفف باعى بوكياب، أن كرا منابساتفن ميش كياجا المعاص بريتمت لكا گئی کے بربوب کی ریاست دینی کا قائل منیں ہے ۔ گرحب اُس کے وریافت کرنے پرجا يد لماكدوه پوب كے دين علقت بابر نيس ہے تواس كابرجواب كى قابل بول نيس سجما ما نائقا للكأس كوبهت عنت عذاب بين مبتلاكيا جا ما يهان تك كدوه مجبور موكردين كے خلامت كه أشخماء اب فتشين محكمة عدالت أس كے جلاد النے كاحكم ديت اوركيت كداس كو مختس عنت عذاب دے کرزندہ اگ میں جلا دو۔اس جابرانہ حکم کے اتحت ایک ہی سال مي صرف البيليين دوسوآ في خف اس حكم ك شكار موكئ اوردوسر عشرون میں دو ہزاد سے بھی زیادہ انسان برباد کر دیے گئے۔ اوران کے ان اختیارات کی بمدگیری کا غلباس درج برطاك وہ البستانسة لوكوں كا ندروني موا لات تك بي خيل جيا اوران ك را داك اندروني مي دراندا زموف كل جتى كجر شخص كومي دندة كى تمت كى ن لگادی ده نورا اُس کوتید و ښدمیں ڈال دیتے،اوران بیچاروں کوفیرطوم مت مک جینیا ڈی ولك ركمة اوركسي طرح أن كانصله زكرت واوطوفه يركم وبب كى دين رياست ك سيخ خلفاله معقد منے وہ می زندقد، اور بددین کے الزام سے ان کے اعتوں ندیج سکے۔ وجدیتی کہ كى تمت نكل ولك سى بوجابى بني ما الماكك بادراس خف كرتمت لكا في ما أ ههداس كايرتيه بواكد كى لا كدانسان اس كى بعينى چراه كئے اور اس فلم عظيم كانتكا رموكم

پس إن مزادينه والول ميس اكثراس بات كا اعتقادا وليتين ركه تقد كه وه جو كجد كر رجيس بالكل ميك ورقط فاحق كررج مين اوران اعال مي وه لينه وجدان ومبرى الما كرديم بن -

مین اس کے باوجود کر وجدان کمی علطی می کرا ہے، جاوا فرص ہی ب کرم وجدات کی اطاعت کربرائے اس لیے کا نسان اس عمل کے کرنے پر امورہ جواس کے افتعادیں حق مو، اوراس كے ليے مكن بنيں ہے كه وافقى وحق ہے اُس پرها ال بورجب وه ايك جيز کوحت مجتاب اوراس کے شمیرو وحدان کی آوازیسی ہے کہ وہ حق ہے توضروری ہے کہ اس کی بروی کرے۔ اوروہ اس بارہ میں باکل معذورہے کہ بعدمیں اس کو بیعلوم موکریہ حق منظ بلكه مصرّاه رباطل امرتفا كيونكهم" اخلاقي مكم ك باب بي يه طاهر كرينيك كسي عل برخيريا يشرعون كالكم عال كى غوض كا عتبارس موتاب مكاس كنتجرك احتبارت ظامد كام يب كرج عض ليضميركي أواذكى بيروى كراب وه ضرادر بهتركاب خواہ بعدیس بہ ظاہر ہوکہ اس کے وجدان سے خطاع وئی اور و علی نقصان دہ ہے۔ گراہ شبہ عل سے سیلے یہ ضروری ہے کہم وحدان اوضمیرے سلنے وسعت عقل اصابت رائے اور قوتِ فکرکے دربعیہ سے منزلِ را ہ کوروش ومنورکریں ۔اس بیلے کہ وجدا مجتمل ہی کے تابع فرمان ہے۔ اور عقل جس چیز کو بہتر مجسی ہے وجدان اسی کا عکم کرتاہے، بس اگرہم اپنی عقل کوقوی کریں ، اوکسی شے خیروشر مہے کے بارہ میں کم کرتے ہوئ وسعت نظرے

ئه يمكم ان معالمات سي مقلق ب عن كاخروشر بو نامنصوص ولائل سي بابت ندموا وعلى ووجان كم علاد

كام ليس تويقينًا وجدان إدى ومرشد ثابت بوكا-

اورہائے یے یمی منروری ہے کہ ہم اپنے وجدان کی آوازکو منیں، اوراس ہی کے امرکا انتقال کریں آگرچہ دوسروں کی دائے اوراُن کا وجدان اس کا فالفت ہی کچوں دہجو۔ اور ہم کو کسی طرح ندامت اور دوسروں کی طامت کے خوت کو اپنے او پڑسلو نیس کرنا چاہیے۔ اس لیے کہ ہم پڑاسی تن کی بیروی لازم ہے جس کو ہم جس سیھتے ہیں خدا سی کی بیروی لازم ہے جس کو ہم جس سیھتے ہیں خدا سی کی بیروی لازم ہے جس کو ہم جس سیھتے ہیں خدا سی کی بیروی لازم ہے جس کو ہم جس سیھتے ہیں خدا سی کی بیروی لازم ہے جس کو ہم جس سیھتے ہیں خدا سی کی بیروی لازم ہے جس کو ہم جس سیھتے ہیں خدا سی کی بیروی لازم ہے جس کو ہم جس سیھتے ہیں۔

وجدان کی انسان کے دوسرے قری د ملکات کی طبع وجدان کے لیے بھی یمکن ہے کروبیت ترمیت کے ذرید اس کی نشو و خاہو، اور ترمیت نہ جو نے کی وجدسے اس بر استحال و کردری پیدا ہوجائے۔ بلکہ وجدان کو اس ججوڑ دینے بااس کی بیشندا فرانی کرتے دہنے کی وجہری اس میں ندمرون صنعت آجا آہے بلکہ اس پرخوت طاری ہوجا تی ہے جبیا کہ شاقا ایک شخص کو گانا شند کا بست ذوق جو جو وہ حوصلہ دراز تک ندمنے اور اس سے بازرہے قو ابی صورت میں اس کا ذوق المنسیعات و کمزور را جائے گا، بلکہ صدوم جوائی گا۔

اس مسلیس و ارون کی ایک حکایت شهورید اس کابیان ب کیجین میراس کوشاعری سے عشق تفا انکین اس نے طویل مت تک شعر پڑھنا یا اس پردھیان دینا بالکل ترک کردیا بتیجہ یہ محل کہ اس کی زندگی کے آخری دوریس شاعری کا میلان بالکل فنا ہوگیا اوراس کا یس مجی جاتار و کیشومیں کیا محن وخوبی ہوتی ہے۔

بی حال وجلان کاب که وه تم کوایک علی کاحکم دیتا ہے، گرتم اُس کی افرانی کرتے بو، تودہ مونت اذبت وطل محسوس کرتا ہے اورجب تم دوسری باراس کی خالفت کرتے ہو تو بہلے کی بیسبت وہ کم اذبت محسوس کرتا ہے، اور مجھزانسان برابرا یک ٹرانی کے بیٹے دوسری ٹرانی کراجاتا ہے اوراس کوقطماً یاصل باتی بہنیں ہاکد کوئی طامت ونفرت کاکام ہاستے کاس کے وجدان کی آواز کرور پڑجاتی ہے، اوراس کا تسلط ضعیف ہوجاتا ہے ۔

اور جس طرح مسل جو درسے یاگنا مرسے سے وجدان کرور پڑجا کہ اس اس طرح بروں کی جب یا زلیات م کی کتابوں کے طویل مطالعہ سے بھی اُس بی انسعت آجا آب ، اور یہ دونوں باتیں وجدان کواسی طرح یوحس کردتی بیرجس طرح بے حس کردسینے والی دوائیں جم کھیے حس کردیا گرنی ہیں۔

اودومدان طاعت ویکی سے جد تربیت پاکب، اُس کا دبر بربرست اوراُس کا اُس کا حدر بربرست اوراُس کا اُساس طبیت ہو جو جدان و تمبر کے نشود قا اُساس طبیت ہو جو جدان و تمبر کے نشود قا میں معین مددگار جوں کو کمشری قوانین اگر عمد میں اوراُن کے احکام جو جدان کی طاقت کے مطابق ہوں قاندان اُطاعت و نیکی سے قریب ترجو جا بیگا، اوراُس کے وجدان کی طاقت ذیروست ہو جا نیگا،

می اوام وام کے بڑے بڑے میں ہینہ وجدان کو قری کرتے اور لینے احساس کو تن ا دیتے دہتے ہیں، اور بس شنے کی مسلام کے در لیے ہوتے ہیں لوگوں پڑاس کی بڑائی اوراہمیت جائے دہتے ہیں۔ نیز ج کچو وہ کتے یا لکھتے ہیں اس کے مطابق لینے وصدان کوآبادہ اور شعر کے نے مدان کوآبادہ اور شعر کے مداور مدان کو اور مدان کو کھیے مدان کو کھیے کے مدان کو کھیے کہ کا مدان کو کھیے کے مدان کو کھیے کے دور مدان کو کھیے کے دور مدان کو کھیے کہ کھیے کہ کو کھیے کہ کو کھیے کہ کو کھیے کے دور کھیے کو کھیے کے دور کھیے کہ کھیے کے دور کھیے کے دور کھیے کی کھیے کھی کھیے کی کھیے کے دور کھیے کے دور کھیے کے دور کھیے کے دور کھیے کھیے کے دور کھیے کے دور کھیے کے دور کھیے کو کھیے کے دور کے دور کھیے کے دور کے دور کھیے کے دور کھیے کے دور کھیے کے دور کے دور کے دور کھیے کے دور کھی کے دور کھیے کے دور کے

وجدان کے وجوان کے بین درجین:

رجبات الدرم و لوك كفون الماديم المنافع كالتورية فرع قريب قريب برك المنان من بال ما ترب قريب برك المنان من بال ما ترب المرب المنان من بالى ما ترب المرب المنان من بالى ما ترب المناز الم

أن اساس اوائے فون كى برگز توقع ماجوتى-

ستسے شکر میدان کارزاد سے مرف اس لیے نہیں بھاگے کہ اُن کولوگوں کی مارکا ڈر، اور طین تشنیع کاخوت تھا۔ اور ست سے ان ان صرف اس لیے بچے ہو لئے کے عادی بین کہ اُن کو بیخوٹ لگا بہتا ہے کہوٹ ہولئے سے کمیں ہم لینے ماحول اور موسائٹی میں در مگو برمشور ہوجائیں ، اور اُن کی مگا ہوں سے ذرگر جائیں۔

گروجلان کی استمی دوعیب بین ایک یدکداس طرح کے انسان اگراس امرسے بخومت ہوجائیں کہ لوگ اُن کی حرکات پرنگاہ سکتے بین اور اُن کے اور اُن کے فنس کے درمیان حائل بین تووہ رو اگر جی بتلا ہوجانے کے بیے بروقت تیار رہتے ہیں۔

دوسراعیب بر ہے کواس مے کا دمی حب کسی بیت اور دلیل احول دیئہ ہوگئیں۔ جلتے ہیں تو برے کام سے مجھکتے ہیں زشر مندہ جوتے ہیں، اور نکسی کی رائے ذنی وڈرتے ہیں، تیجہ بر ہوتا ہے کہ وہ جرائم کے ارتکا ب میں توث ہوجائے ہیں۔

دوسرا ورجه مقایمن جن امودکام کرتی ان کی خید وطانید یا بندی کاشوات خاه یه قر این اطلاقی بول یا و منی اور وجدان کی یه نوع بهلی فرع سے زیادہ ترقی یافت بهای خام یہ کراس المت میں قابین کی خلاف ورزی پرخود کو تیم کی سراس محفظ پارنے کے باوج و صاحب و جدان توانین کے ساتھ آب وجدان توانین کے سامنے مجمک جانے کو لینے او پرلادم کرلیتا ہے دہ دیانت کے ساتھ آب والول کی ابا نت ایس حالت میں بردکر دیتا ہے کہ الک بابات کے پاس ایک گواہ بھی موجود نسیں برتا، وہ لینے وعدوں اور زبان سے نکے ہوئے کلمات کی اسی طی رعامیت کر ہے جس طرح لینے طرکر وہ معامل کے نفاذ کی حفاظمت کرتا ہے اوراس کا پرطرزاس لیصے کو ایک طون "قاذن اخلاق و فاوعمد کی تیم دیتا ہے ، اور دوسری جانب قانون جبی سے کردہ معامل کے اجواء كومرورى ترارديدك ، اوريخف بردوقوانين ك مكت مرنيازهم كريكاب .

مودان وخمیری سقم کاطالب اگرچمزاد عذاب سے کتنا ہی بیخطکوں نہودہ میں کہ دھوکانیں بیخطکوں نہودہ میں کہ دھوکانیں دیگا ادراگردہ کی دھوکانیں دیگا ادراگردہ کی دھوکانیں دیگا ادراگردہ کا کہ دھوکانیں دیگا ادراگردہ طالب علم ہے قامتحان دیتے دخت کمی خیانت کے قریب تک نہ جائیگا، فواہ مگربان اس سے فامل کی کوں نہ موگیا ہو کیو نکہ اس نے فید وعلانیہ ددوں حالتوں این قوائین کی بابندی اپنے اور لاازم کرلی ہے ۔ اور محالم اس کے اور اس کے اور دو مروان ہویا اس کے اور دو مروان ہویا اس کے اور دو مروان ہیں ۔ در این النہیں کیاں ہیں ۔

تیسرا درجر۔اس درج پربٹ بڑے معلمین است اور زعا یہ قوم کے علاوہ اور کوئی تنہیں پنجیا اور پیٹھورکا وہ درجہ کہ اس جبکس امر کی ہیروی صرف اس لیے کی جاتی ہے گاس کانفس اس کوئی جانیا ہے دوہ اس سے قطعاً ہے بوداہ ہونا ہے کہ لوگوں کی رائے اوراک کے قواتین ستار فراس کے خالفت ہیں یا موافق۔

وجدان کی بیم تام اقدام سے قری زہ، بیصاحبِ وجدان کو اس الدام کی اطاعت
کا حکم کوئی ہے جو اس کی سائے در بیسے اس تک پہنچا ہے "خواہ اس کو سخت سے خت شواہ اس
کا بی سامنا کرنا پڑھ یہ وہ جس بات کو تی سجت ہے اس کے فلامت کسی تید و بندکر تسلیم نسیں
کرتا، اور وہ اپنی نظر کو تو احد و تو انین ستار فہ سے تسکے لیجا آنا، اور وسعت نظرے کام لے کرحت کی
بنیا دوں کو پہنچا تاہے ۔ اور عب اس کو جی مجانا ہے تو بھر رہے سے بڑھ ان اور کی فالفت
کی پواہ کے بغیراسی رعمل کرتا ہے جگر تام قرم مجی اگراس کی فالفت ہوجا سے تو وہ حق کے مقالم
میں ذرہ برا براس کی پروا ہندیں کرتا۔

ادركمبى اس طبقه كالنانول كي يمورت اس مذكب بني جاتى ب زعش و

فرفینگی تن کے علاوہ اُن کے سلسنے کی اِتی ہی بنیں رہتا اوراس ایک صدافت کے سو اُن کے موات کے سو اُن کے کو اُن کے کچونظری بنیں آتا اور اس ورجر پر پہنچ کرتا ئیدونصرت حق کی راہ بیں جان وال سب کچھ کچ دینا اُن کے لیے آسان سے آسان نزجوجا کا ہے۔

درخیفت برم آبیا دومرسین دهیم السلوه والسلام اوران کے مخطیم المرتب مصلحین کی کے میں اور اسکام موقعی المرتب مصلحین کی کے لیے مخصوص ہے۔ یہ کی سرانبدی کے لیے دالامات کرنے والوں کی الامت کی پرواہ کرتے ہیں اور ذایڈ اپنچانے والوں کی ایڈا ، کاخوم وہ سیے جگری کے ساتھ برا برح کی جانب دعوت دی کی سے میں مخواہ اس کی بدولت اُن پرموت ہی کیوں نے حلکر دے۔ اور وہ بہیشہ لیے عقیدہ ہی کے مطابق علی کرنے ہیں ماگرچہ وہ محنت سے سخت عذاب یا انتہا فی مصیبت و کمیت ہی ہی کیوں نے مثل کردیے جائیں

فرون في صرت بوكى الملاصلة والسلام كرفقادت كها تفاد المستم قبل ان أخن لكواته والسلام كرفقادت كها تفاد المستم قبل ان أخن لكواته والان لكواته والمام المرداد به جرب في كواد المسيو كلاقطعن الدريكم والرجلكمن كما بدب المجاد كوري كيارًا بول ابن تباك المنظمة ولاصلبتكم في جرف المناب المجاد كواد كالاقطعن الدريكم والرجلكمن كما بدب المجاد كواد كالاقطعن الدريكم والرجلكم المناب المؤلف ولاصلبتكم في جرف المناب المناب ولا المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب المناب الم

# الل نيا دواقير، و ملف ) كافاتدكيك-داس سے زيادہ ترسافتيادين ادر كلف ) كونين م

اددان میون درجات میں سے ہوایک سے دوسرے تک تر تی کرنے کا ہرد تت موقد حاصل ہے، اورجس درجر پرنجی جوشف ہے اس کا اُس سے تسکے بڑھوکر تر تی کرنا ناحکن بنیں ہے۔ بلکہ دحیان کی تربیت کے زیرا خروہ درجہ بدرجر ترقی کرسکتا ، اورکر تا رہتا ہے۔

جعدان کی اس بر کوئی شینیس کے جاری دنیوی سعادت اور زندگی کا مدارہ عمل اور المجیست کادمیشد کو کا مدارہ عمل اور ا انجیست کادمیشد لوگوں کی امانت داری اور اُن کے عمل کی مضبوطی پرہے، اس بے کہ طشیو کے جماندوں اور اُنجیست و چالاک، اور چات و جوہب رہیں تو ہمت سے اضافوں کو معرض ہلاکت میں ڈالدیں۔

ای طرح اطباد، واکٹر، ماہری علم مہدر اساتذہ اور تبرم کارپردازوں کو قیاس کونا جا اس میں بارہ برکھی کارپردازوں کو قیاس کونا جا اس بارہ برکھی کے دورائے ہندیں ہوکئیں کہ قوم وطب بلکرتام انسانوں کی شمادت اس بر برب کہ اس کے نا خدا اور حست کے ذمر دار لیا لیے فرائفن میں جہت اور متعدموں ہوں کو اس کے دامن کے نامذا اور محموس کریں لیکن برال یہ کہ انتام اورائی طرح دوسرے ذمر دار بھی اپنی ذمر دار یوں کو محموس کریں لیکن برال یہ کہ انتام مال کو اُن کی کارپردازی کی ڈمرداریوں کا احماس کو لکا عمال کو اُن کے خوان کو اور کا کر بردازوں کو اور کا کرنے اللہ اور اُن کی مناجوں اور کا رکھا رہوں کا مصنبوط کرنے واللہ وجدان اور معرف جدا ہو تا کہ خوان کی طبیعتوں اور کا رکھا رہوں کی مشاجوں کو کہ انہوں کی مشاجوں کے مقام کے کہ انہوں کی مشاجوں کے مقام کرنے واللہ وجدان اور معرف جدا ہو تا کہ کہ انہوں کی گرائیوں میں گندھا ہولیے۔

اللها علم حيث يجبل وساكت واللم ) المثري وب جائے والب كروه لينے منسب مالت كركم كاركرك

مد البيت نعب بوت بفرها والني بنيل ل سكما اس يفي كده منفسب نيا بت الني كا درده مي كي عطاة وال س

یمی وجان ہے وائس انوں کے اعال میں اس درجد لطافت اور باویک بنی کا طالب ہے کہ وہ تواب کی ترغیب اور عذاب کےخوصت سے نے جائیں بلکہ صوب اس لیے کے جائیں کہ وہ خیر میں اوران سے اولئے وخن انجام پا آہے۔

پس جوقوم د طنت لینے وجدان اور خیر کاخون کرمجی بوقواس کی معادت نا اوراس کی جات تک براد بوجاتی ہے۔

# مثلاعلى

س سے پہلے کوئی مکان تعمیر و نعشہ ویس اس کا نعشہ تیا در تلب اور تقشہ کئی سے بس کان مکان کی دری مکان کی دری کی م تبل اس مکان کی پوری کل وصورت نعشہ ولیں کے ذکن میں آجاتی کا وربعر اس کے معالب و فقتہ تیادر کیلیت ہے۔

یی مال روابت اوروا قد کے واضع مکاب، وہ روایت کے وجو مسے پہلے اپنے ذہن میں اس کا نعشہ تیاد کرتاہے اوراس طرح پوری روایت کا نعشہ اس کے ذہن میں نعش برجا کا ہے۔

لدنا ہوایک انسان کے لیے منروری ہے کہ وہ اپنی آئندہ زندگی کوس ملی پیندگر ہم اس کے اختیار کرنے سے پہلے اس کے میچ ادرکی نقشہ کو پیٹ نظرانے۔

بادا ایسا بوتاب کانسان خود لین دلسے بددریافت کرتا ہے کی کی ابو محایا کیا کو گا؟ اس کے جدجومورت ہمارے ذہن میں آتی ہے اور سی محتملت ہم یہ ندکرتے ہیں کہ وہ آفکارا ہو تاکداس سے ہم ا پنانفتہ (ندگی بناسکیں اور سطورہ بالاسوال کا جواب دے سکیں مجدیم مصنفین کی اصطلاح میں اس کا کو مشل عالی کتے ہیں۔

اورييش النال كودوسر حيوانون عازكرتي ب،اس اليكرمام حيوانات کی زندگی کی مام سطح ایک بی بنج اورایک بی طرفیه کی بوتی ہے اور اُن میں توک ترتی فونیں اتى درأن كى قديم سے قديم زندگى دوراج كى دندگى ين طلق كوئى فرق نظر نيس آنا-

له على دوسي مي ايك دوم كوريك السان في ننگ غايت بناكب اوردوسي ده چوهیقت می تام غایزن کی فاین، اورانسانی حیات کی نمتلات مقصد ب اس دومری تم بریم آخی بحث کونیک ليكن اس عبارت سے يد موكا د بوناها بيك اس نظرية ارتقار و ي مطابق مكالات انساني كى مدهاني اورا فع في ترقيميت بل كربردب درامنى كاركي متعبل كى رشنى سي كيتى مارى ب كيوندي على ادعى دونون عبارت فلطاب اوراكم يرمقام تعميل كوردا شت بنيس كرسكا أبهم اس قدر مرور سجدانيا جابي كريداس فيطلط ب كرار يخ ك اوراق اس إت يرشام بن كرانسان كابتدائي دوري مجرة اطلاق كاش أعلى معلى طور يمسى مراع كال برشاجس كقيم تعميد طروں کے ذریعہ دی جاکاس کے ماصل کرنے اور اس کے پہنچنے کی سی کی جادی ہے۔

اروب بجى درميانى دورمي انسان أس سے مث كفاط را و ركك كيا ہے قدرت الى كے قطرى قانون نے فروكس دبركال يخبرك دنيداس كي مح رابنان كردى بدادرابنانى كايسلة فركاداس مديدي جكب مرك ندب كي د مان بي كلام الله " قرآن مجيد اوراخون كى زبان بي شي اللي كمعران ترقى كا " فتلك مقصد كهاجاماً ب اوجى كى احدًا فى ترقى كا اعتراف دوست اوروش دونون سفيكسان طور وكيلب- امذاس كما بايرجى مقام يرمى السان كى ترتى وارتفاءكى راه كاتذكره كياجلك أس سدير مراد يبيح كما نسان كے ست بڑے اخلاقى را مهالال بيغيرون فاورأن سك مردار والمم عدرول المسلى الشعيد والمراف مالم اضاني وعلى والم والمعقيان ے يكھايكہ كافلاقى رقى اوراس كى انشود الك محرك شاہرام ، اوراس كاش اعلى كتين كاوجود مس كے بن گنت درجات بي جن كے صول كے ليے انسان كوائي تعدد عرض كى جگر تھرجانے كى اجازت بنير ك اس بے کا طاق ق میں مثل اعلیٰ کی طلب جبتو کا مقصد وحید ایلی وسرمدی مسرت و فلاح کا پالیالہے۔ اور و معالی سادت كے بغیر المكن اور دومانى سادت كے ليے براكي اشان كولين النى سے تنتبل كى طوف برا برتر تى كرتے دينا مردى ب الكرده ديوى سادق كرا تقرائة ابى وردى سرت كسريخ جلا جواس كادنى كا ختبائے مقصدے ۔ اس کے لیے زبان وی زمان دروی فداہ ابی وای کے ارفناد فرایا۔

الى جنت لا تمومكادم الدخلاق او ميري بنت كالتعدية كيمي انسان كوافلات كيمش اعلى كى كىل كراؤل اورفايت تصوى تكسبنيا أن

عاسىالاخلاق-

خدای ده دات پوس نے ان پلیول میں ان میں میں سے میں ا رسول میں اور اس کا اِت کا دت کرتا اور ان کا ذکر ہے

اورای کے بیارسشاد اری ب موالاى مث في الاميين بهولا منهميتلوا عليهما ليتنآ ديزكيهم

شدکی کھیاں جرطرح قدیم زائیں لیے چھتے کے موافق کو مدین کل بیں بنایا کہ گئیں کے بھی اس طرح اس کا بی بناتی ہیں بیکن اضان روز بروز ترقی پذیرہے، اور اُس کا متعبل س کے اضی سے بندور فیح اور ترقی یافت بھی ہوتا جا لکتے ۔ یہ اس بیے کہ اُس کے میں نظر شراعل ہے وہ اُس تک پہنچنے کی سی بلینے کہ ہے اور جب وہ اس کے قریب پہنچ جا لکہے تو شول ملی اس سے اور آگے بڑھ جاتی ہے ۔ گویا اس طرح اُس کی ترقی کا چکو ختم نہیں ہوتا۔

اسذا از بس صروری ہے کہ ہرایک انسان کے لیے تیس اعلیٰ ہوا وروہ اس کھیں کے لیے سی بلیغ کرے، اور اُس بک رسائی کے لیے ٹیام اعمال کا اُرُن اُسی جانب بھیرے کونکراس دنیا میں انسان اُس کمپتان کی طرح ہے جومون درموج متلاظم دریا میں کشتی یا جا ن کی ناخذائی کردا ہو وہ کشتی کو اُس دقت تک پارسنیں لگاسکتا، جب تک کہ کنارہ موقات دہجو اور اُس تک پہنچنے کے لیے اُس نے ایک نفت تیا دنہ کرلیا ہو، ور نہ تو وہ داہ سے جنگ جائے گا، اور اُس کی کشتی موجوں کے لاظم کی خدم جوجا آئی ۔

امی طرح انسان مختلف وی ایس مرابولید خواشات ایک مانسینی بین، صوبات دوسری جانب بیش آتی بین، اور مختلف موثرات الگ پناا تروالت بین . اب اگروه اپنی عرض کو محدود ، اور لینے شش اعلی کومین شکرے تو بین قولی اس کو

كدأس كر يدمودون وكلى ب وومفري آب كرما سف آنك ب- له يمرت ادعاهاد ومي -

الم ويعلهدالكتاب والحكة الأي كتاه اوران كالباء والمست كماكب

ادراس کے بیدارٹ دے ۔ اناف احسلی عظیم دوشک آپ اخلاق کے سب اونی دور ہیں) بیلدد محست کے دولوں اخلاق کی عملی علی علی میں مادوان می مود کے کمال کا نام علی اعلیٰ ہو

رامندارت کا اوی دعلی بهلوسریه ایک تقل موکة الآدادسند به سر کے قبول و مدم قبول کے تاہم والوں روب کے بغیر اس نیفت کاواشکاف بوزاشنک بادر یوبٹ ماسٹ افلاق شکے برووں نیس ب اورس مد

ایک کودیکھیے تو اُس کی ش اعلیٰ سراید داری کا صول ، اور زندگی کی تریم کی لذقوں سے مبروا ندوزی میں مخصرے ۔ اور دوسرے پر تھر ڈلیلے تو اُس کی شل اعلیٰ کا بل اُنقل ہونے علوم کا ما بر بننے ، اور معارف پر حاوی ہونے ہیں ہے ۔ اور تربسرے انسان کی شل اعلیٰ ولن پری حقوق ولئی کی حفاظت و مدافعت ، اور قرم کی رفعت و بلندی ، اور مراوات انسانی کی حایت

وروت ہے۔

ای طبع شل اعلی مادگی اور ترکیب کے اعتبارے می خلف ہے۔ شلا ایکٹی کی ش اعلیٰ ایک ساد شکل میں ہوتی ہے جس کا نفتشہ اُس نے لینے والدین ہے می اُرتیار کلا ہے۔

ففائل اوران كى مراتب كربيجا تلب اورمجران كے دريوس انت تيا دكراہے .

مثل اعلیٰ کے اخلات کا قدیہ حال ہے کہ خود ایک ہی انسان کے ایک زما نے مظام بس دوسرے زماندی مثل اعلیٰ میں تک بس اختلات ہوتا رہتا ہے، اس طرح ایک قوم کی مثلِ اعلی "جبکہ وہ مناذل ترقی کی جانب قدم اعلیٰ تی ہے بلتی رہتی ہے۔

ادریہ کوئی مشکل بات بنیں ہے کہ اس اعلیٰ کے بیشارا ورغیر محدور ہونے کے بادیوہ کوئی اسان باکوئی قوم لینے لیے ایک مشل اعلیٰ کو محدود وصین کرنے ۔ البتہ پیخت دخوار کام ہج کداف ان بیانتخابی فیصلہ کرسے کوئن و منام مبت کے لیا ظاسے اس کے لیے کوئن مشل اعلیٰ قابل اخست مارے ۔

کسی اسرعم الاخلاق یافلسفی کے اختیاد سے بھی ہے اہری کہ دو کھی این بادیک اور اللہ مشل اعلیٰ کا نشتہ تیاد کرے جم الک اندان اور ہوایک قوم کے لیے مطابات ہو کیونکہ ایک مثل اخلی کا نشتہ تیاد کرے جم الک اندان اور اس کے عقل کے درجا مند کے مطابق ہوتی ہے قوہ بدا وقات ان مجمود کے معنی اس کے ماحول اور ترتی کے وائر مک مطابق ہوتی ہے قوہ بدا وقات ان مجمود کے اختیا فار ترقی کے وائر مک مطابق ہوتی ہے مشاخیر مطابق ہوتی ہے البتہ ایک ایمی ذکر جو چکا ہے دوسر شخص کے لیے قطابی فیر مطابق ہوتی ہے البتہ ایک ایمی المولات اور فلسفی مشل اعلیٰ "کی ایک ایسی عام صورت کا نعمتہ مزود میں البتہ ایک ایمی موردت کا نعمتہ مزود در ہوئی کے مقام میں مورد کی میں مورد کی ایک بڑی قدود کی جم پرود وں ہوئی کا متوسط اور قدنا مرب تعلی و برید کی وجہ سے انسان میں کی ایک بڑی قدود کے جم پرود وں ہوئی کا دوس بات کو ہم آخری فور پر کسسکتے ہیں وہ یہ ہے کا نسان کے کہ انسان کے کہ انسان کی کے دائیں "شی المان کے مورد سے کہ انسان ابنی از مرک کے مشل اعلیٰ کی مغرود سے کہ اس خور کو اپنا سکے یہی انسان کے کہ دائیں "شیل المان کے سے کہ مورد سے کہ اس خور کو اپنا سکے یہی انسان کے کہ دائیں "شیل المان کے سے کہ وہ کے دائیں "شیل المان کے کہ دائیں المان کے کہ دائیں کی کو دی المان کے کہ دائیں کی کو دی کو کہ دی کو دی کی دور کی دور کی دور کو کہ دی کو کہ کو کہ دی کی کو دی کی کو کہ دی کی کو کہ دی کی کو کہ کو

ا نرتا بقد در امانت سعی مل، استقلال اور جهارت و کمال کوبترے بہتر طریق پر پیداکرے۔ دوربیاست بفش کے بیے دستی اعلیٰ یہے کو ضبطِلنس رکھتا ہو۔

اورسا لمات باہمی میں شل اعلی ہیں ہے کہ لوگوں کے ساتھ اس طرح کا معالمہ کرتے ہیں م کا سالم اپنے لیے بہند کرتاہے ، اور دوسروں کے لیے خروخ بی کا اس طرح خواہشندہ جس طرح لیے

نس کے لیے چاہلے۔

اسی طرح ان ان کے نظری مکات دعوا نو طبعی کا آن صور توں اور شکلوں کے انتخاب میں کرمن سے شل اللی کو ڈھالا جا آ ہے، بست گہوا اڑا ور دی اللہ ہے۔

برمال مورد في رجا ات غجاعت ومهدين يا بزدلي دلست يتى مثل الخلك

تدروتين بي إلا فيد مروكار ومين ثابت بعتين-

مثل على إية وظاهرب كراكب النان كے ليع شواعلي ميكن النان كو كفرينس بت كانشودينا مين كريم ش الى أس بر كماں سے بيار فئ الديس كاسب ير م كرانسان

ئە مىدى ئايت سى دادى تى بىكىنى المعرى سى دوس كى دادى قام دىكىي-

کی پیدایش کے ساتھ اُس کی پیدائش اوراس کے توکے ساتھ س کا تو بولٹ اوروہ اُس کی ہتی سے تبداکو کی جیز تنیں ہوتی کروہ اُس کو پیچان سکے اور بیعان سکے کریٹر کڑا طائی گب اور کہا سے اُس کے پاس آموج و ہوئی۔

بیری ابتدان محرفی تربیت کے وقت بی جرفوسی طی وسی اهلی کی تکی توین ہوتی ہے،
ادراگردہ محرمی خافات سے بیرکایات تصوی ترتیب و سشل کی ایجادی ان کاجی کو رفتا
ہوتاہے ۔ اور اس کے جرب مجبی کوئی نیامو تراس پراٹر انداز ہوتاہے اس میں آخر ہدا ہوتا ہوتا ہے کہ خواہ وہ موثر کوئی روایت ہوس کو اس نے فیصلے ، یا کا بت ہوس کو اس نے فیصلے ، یا کا بت ہوس کو اس نے فیصل کے مدعت والی ان مرائی جو یا کس نے فیصل کی مدعت والی ا

اوریمی واضح دے کرمٹل ایکی جرطرح کمال ورست کے قبول کا نشانہ بنی ہے ای طی نفتس و تنگی کا نشانہ می نبی ہے۔ لدذاوہ لوگ جواپنی زندگی کومرف کارو باری ایک میں معدد رکھتیں، اوراپی دن بحری دندگی کوئی ہی بات بداہنیں کرتے کجسے اُن کی قل کو برتری ہو، اوران کی نظریں وست بدا ہو، تولیے انتخاص کی ششِ اعلی مستظر ہوجاتی، اور اُن کے عزائم میں کوتا ہی اولیتی آجاتی ہے۔

ادرین مال اکثران کارو باری اور مزو در پیشد لوگون کی بڑی جاعق اور دنتری مان در بین مال اکثران کارو باری اور مزو در پیست خدات کے ملاوہ کی بیسے اعظیم النا کام میں صرف بہنیں کرتے ۔ اس لیے کہ ندوہ اپنے مردکات وحق میں ترتی پدا کرتے ہیں اور ذائی کام میں صرف بہنیں کرتے ۔ اس لیے کہ ندوہ کی کاماصل ایک ہی طرح کے اُلٹ پیمر کے موااد رکھ بہنیں دہتا ، حالان کور می جا احلائی کا می گئی فقص میں بہت بڑا خلوہ ہے۔ اس لیے کہ بی موااد رکھ بہنیں دہتا ، حالان کور می جا نامان کور وی علی کی جا نب برا گختہ کرتی اور اُس میں قوت و نشاط کا امنا فرکرتی ہے ہو کہ افد کرتے ہی کہنے کا خان کی دور اور تنگ ہوگی آئی میں بات کا حادی ہو کہ دور کی ہے بہنے کہا گئی اور کہن کے بین کا اور کہن کا مواب بینے پر ترکی ہے بہن کا کہا ہی کہن کو بین فراکھ ایک دور کور کا اور کہن کے بین کا اور کا اور کا میں کا ماکھ کی بین کو اور تا تھی ہو گئی اور کرتی میں کا اور کہن کے بین کا اور کا اور کی کھا کہ کا اور کا میں کا اور کی کھا کی دور کی می کھا کہ کہن کی اور کرتی میں کھا کہ کہن کا اور کہن کے بین کا اور کا میں کہنا کی نظر آئی کی دور کی میں کا کا در کی میں کا اور کہنے کہنا کی خوالے کی کا در کی میں کہنا کو کہنا کو کہن کے بین کا اور کا تھی ہو کھی اور اگر میں کی کھی نظر آئی کی۔

### (Y)

## علم اخلاق کے نظریے اوراسی تاریخ شداد را

على الفلاق من سائل كوبهت الم مجد كوبث كرت بين أن بي سايك مناه شور الفلاق كا على المسلم عنوا المناق كا عنوا المناق كا مناسب كراس مقام بإس من مقام كا مناسب كراس مناسب كراس مناسب كراس المناسب كراس المناسب كراس المناسب كراس المناسب كراسا كراسا المناسب كراسا المناسب كراسا كراسا المناسب كراسا كراسا المناسب كراسا ا

ہم زندگی کے اور میں اکثریک اکرتے ہیں کہ یہ اخلاقی کام ہادریا غیار فوقی تواس دقت ہائے اس مجم کا معرفیم کیا ہوتاہ۔ اوروہ کونسی نسیاتی قوت ہے جواس مجم کا مناوا درولا کہلاکتی ہے اور ہارا و جدان کیس طرح اوراک کولیتا ہے کریے کام خیرہے اور پر شراوریتی ہے اور یہ باطس ؟

ہم روزونس یہ دیکھتے ہیں کہ ایک علی ایک نمانیں ایم انتخاص یا ایک قدم کی نگاہ میں خیر سمجھا جا کا اورا فرح ن شار ہوتا ہے اور وہی علی دومرے داندیا دوسری قوم کی نظروں میں شراور باطل گنا جا کہ تو آخواس مکم کی بنیاد واساس کیا ہے ؟
فاسف اس موال کے جواب میں دوگرہ میں تقیم ہیں۔

دا،ایک دان کاخال ہے کہ رایک انسان می قت وزی رفطری ملی موج دی

الکارکرانالو کی السال او اور این است. است می المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد ا محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ چوخی وباطلی، خیروشره اوراخلاتی وغیراخلاتی میں تغیز پداکرتی تہیں۔ اوراگر چفتف زبانوں،
اور فحقف باحل کے اعتبارے اُس قوت میں تغوڑ اسااخلات مجی جوجا باے نیکن وہ ہراکیہ
انسان کے اندرموجود، اور بورست ہے اورائس کے غیری گوندھودی گئی ہے اورائس کی وجہ
براکیہ انسان کو ایک خاص تم کا "المام" ہوتا ہے حس کے درمیہ وہ انٹیا رکے خرو سڑکی تمیت
خود بود واقعت جوجا باہے اور فواہ بم علم مرحائس کریں اور پر دائے کہ چیوا کرسکیں کر پر جزشرہ
یا خیرت بھی بہیں انٹیاد پراکیہ نظر ڈالے سے یہ المامی شورہ پدا ہوجا گئے، اورائس سے ہم خیرو
عرائع کم لگادیا کرتے ہیں۔

باشدیہ توت مول، زاند اور تربیت کانتج بنیں ہوتی اور دکسب واختیار سے بسدا کی جاتی ہے لکر نظری ہے اور ہا دی طبیبت کا جند اور خالی نظرت کی جانب سے خیروشرکی موفت سے لیے بیا کم کو می طرح بخشی گئی ہے جس طرح آ کھیں، دیکھنے اور کان شننے کے لیے۔

اسی ہے - افلاقی کم میں اسی قرمت پراعتادا ور مجروسر کیاجا آے دراس کے ذریعہ وہ کسی

في المعنى الميع و ف كافوى ما دركاب

س خیال کے مال بھڑاپس میں مختلف الرائے ہیں بعض اس قوت کا مرجع قوتی عال میں استارہ ہی اور جات کے بیال استارہ ہی

به اس مجث كا دوسراعنوان يرب كروعلم اخلاق كا مرتفيه اكيلب ابعن كاخيال ب كديرو جدان الا تخروا ور نيجب دان كو وجدا مين كتين، اوران كاسلك «وجدا نيت كها الب يجريه جاعت دوعتون فيقيم ي نك اس وجدان كافل "وت على وقوت كرائة بهاتى كاورودس قة ت نفود كرائة اولين كتي كانسان بر مرون ليك في وقوت قل ب رائبته اخلاق مي يرقوت وظي اعل كرائم كان كان الدان شارئك بيدا شده مقاصد كمسائد كرا منتق وكمتى بداداً س كرانهم اور حاصل كا تام تجرب جاعت كان م الجربين ب اوران كرسك كم فلي المتي كت في - ويترف في الموادي

کافی۔۔۔

البته بامرقابل قومه کواس خیال کے قائل بیمی دعوی کرتے ہیں کمی بر اطاتی قوت مرض میں بھی بینا اللہ علی اللہ اللہ موت میں بھی بین مرض میں بھی بین بہتا ہوجاتی ہے اوراس کی وجہ وہ مرض کی وجہ وہ اسی طبح قابل طاحت نہیں ہے جس طرح آ کھ لینے امراض کی جہ سے قابل طاحت نہیں ہے۔ مطاوہ از برجس طرح کمی "قوت عقلیہ" سے خطا ہوجاتی ہے اسی طرح تو تنظیم اسے محت خطا ہوجا تا تھے۔ کی بات نہیں ہے۔

برمال جی طرح ہم صاب کے چذطلبہ کو "مغرب" کا سوال سے دیں تو یقتیاً ابعض کی میں سے میں میں کرینگے اور بعض غلطا اور اس کے با وجود ہم میں کے ساتھ بہد و بیکے کو صواب اس مل کے ساتھ ہے اور اس کے ساتھ ہوتے اس مل کے ساتھ ہے اور اس کے ساتھ ہیں۔ اس مل کے ساتھ ہے اور اس کے ساتھ ہیں اور بعض خبرا وراس مالت بیں بیتی نا ایک کی دائے میاب جی و دور سے کی خطا، باتی تمام ملکات انسانی میں بھی ہر ملکہ کا دی صال ہے۔

اس سلنے کی بوری ومناحت آنے والی صل میں اس وقت کی جائی جبائی دہب

ربتیہ فرخ صغر ۱۱۱۰ اس مسلمین ہم کو اوجدا نیت کے نقط نظر کی کید زیادہ ملتی ہے اس سے کرجن دوچیزوں کی بنا پراس سک کو اختیار کیا گیا ہے " اخلا تی نظریہ کو اُن دو فون سے ہرحالت میں داب یہ ہم اُمرودی ہے۔ ان ہیں سے

ایک کا حکل " حقل دخو اہش کے باہمی رشتہ ہے ہیں جب اسان پر متفاد خواہشات کا خلبہ ہم و وکسی ایے شعبہ احقل کی مغرور ہ ہم ہوان خواہشات کا خلبہ ہم و وکسی ایے شعبہ اسلامی معقول اصلول کی را بنا لی کے ۔

اکم شخصی اور دوسری کا تقلق و مخصی و جبوری نفوے علم سے سے کیو خواسانی ندی میں داؤہ فا کرے ہموت ہیں ۔

ایک شخصی اور دوسرا "عموی اور جبوری " اور یہ ظاہر ہے کہ عمومی فا کر خضی کے مقابلہ میں زیادہ کا راکمہ دیر پا اور وسیع ہم اور وہ اور یہ ظاہر ہے کہ عمومی فا کر خضی کے مقابلہ میں زیادہ کا راکمہ دیر پا اور وسیع ہم اور وہ اور یہ خواسان کو خضی فا کر دسے باند کرکے جبوری فائدہ کی جا ب متو ہم کرکے ۔ اور یہ دو فور سنتے " دجوان کے تاری ہیں " بختر انسان کا تعمل ہو جوابی کا کہ میں اور دو فوجوں کے دا راہ مل ہو جوابی کم بنسی ہیں ۔

متو ہم کرکے ۔ اور یہ دو فور سنتے " دجوان کی مزود ہم ہم اس دو وہ س

«فراس» پرکلام کرینگے .

(۱) دوسرے فریق کی رائے یہ بھر فرخری موفت کا اعتماد ۔۔۔ دوسری چیزوں کی معرف کا اعتماد ۔۔۔ دوسری چیزوں کی معرف کی طبع ۔۔۔ بقریہ پڑتا کم ہے، اوراس کا نشود ما زبانہ کی ترتی، ترتی سکر اورکٹریٹ بڑرات پر بینی ہے۔ اوران لوگوں کا یہ فیال ہے کا نسان کے اندو فیروشر کے اوراک کے لیے قریب فکر کے ملاوہ کو ان فطری طبع بی حاسم ہوجہ دہنیں ہے۔ اور بچر بہی اُس کو یا مختا ہم کے معرف اور بھر بار کا ۔۔ کھھن احمال پروہ خیراکھ کم لکا سکے ، اور معنی پرشر کا۔۔

مثلاً أيك شخص في مختلف على يكي اور بحران كي ننائج كاستاره كياتو بعض كم تنائج كوا جها با إلى أن كے ليے خير بونے كا احتقاد قائم كرابال واقعن كے تنائج كو بترين با ياتوان

کے متر ہونے بڑکم لگا دیا، امذاجس قوت اخلاقیہ کے ذرایدے ہم غیرو شرکو پیچاہتے ہیں درصوف بخرس کے متر ہونے بڑکم لگا دیا، امذاجس قوت اخلاقیہ کے متر اور میں ان میں میں ان اور ان معتقلہ میں مار

ہے۔ اور جب جب کوئی قوم بجرب کے میدان بیں بڑھتی جاتی ہے بجربہ" اخلاق سے متعلق اُس کی رائے کو اعتدال کی طرف لا تا رہتا ہے اور وقتی تبدیلیوں کے ساتھ ساتھ اس کے اعتدال میں بھی وقتی ہوتی رہتی ہے ، اور فراد واقوام میں اشیا ، پرخیرو شرکے حکم لگانے میں جو اختلام نِ اُرا اِنظر

نیزاعال پرفیروشرکے احکام کاصا درمونا اس غایت ادونوش کے انخت ہے جہار کا معال پرائی ہونا کی سے انکار کی انگری ہے احمال یا اعمال کے محرکات کا مقصد دھیں ہے نہائی اسٹے کہ جائے اندراک سے لیما کیک طبعی اور فطری مکرموج دہے ۔

اور پیشعورا خلاتی میں کاہم اوراک کرتے ہیں اور جو تجربہ کا تجہ ہے۔ درجہ درم ترتی کرتے کرتے دیشیوں کی خوافات سے کل کرمیذب وسمّدن ان اوں کی آراد تک بند جو احالاً کر اورا توام کی ترتی کے زیرا ٹراب می بوابر ترتی کردا ہے۔

AB Robert and which will H. Rashdall's Bilice. Thebed

# خيرو شركابيانه

الرجم کی مروکے طول کو معلوم کرنا چاہتے ہیں توبیا نون ہیں سے کسی ایک پیانے شکہ گو،

می طرف متوجہ ہوتے ہیں اور اس کے ذریعہ سے کرہ کی بیائٹ کر بیتے ہیں، ہی حال اُس قت

ہوتا ہے جبکہ کس شے کے وزن یا ناپ کو معلوم کرنا ہوتا ہے ؟ کیو کدانسان اکترا پی نظروں میں

کا بیانیا ترا نادہ کون ک شے ہے یا بیک سوال پیدا ہوتا ہے ؟ کیو کدانسان اکترا پی نظروں میں

ایک سے کے خبرو شر ہونے کے متعلق اختلات در کھے ہیں یعنی اُن میں سے اُس کو خبر ہے ہے

ایک سے کے خبرو شر ہونے کے متعلق اختلاف در کھے ہیں یعنی اُن میں سے اُس کو خبر ہے ہے

ایک سے کے خبرو شر ہونے کے متعلق اختلاف در کھے ہیں یعنی اُن میں سے کو خبر جانا ہے اور دوس کے

در میں اور میں شر جانے ہیں بلدا باک ، چھنی ایک وقت میں اُس شے کو خبر جانا ہے اور دوس کو در میں سے کا خبر ایک وقت میں اُس کے در میں سے کا خبر اُس خبر ہوئے۔

دفت میں اُس کو متر سمجھے لگا ہے ۔ تو آخروہ کو نسا پیا نہ ہے جس کے در میں سے ما خبا د بر جب ہوئے۔

متر ہونے کا حکم مگا سکیں ؟

و من من کرد است کے لیے ہم چند مشور میانوں کا تذکرہ کردینا مناسب مجتوبی ۔ اس موال کے جواب کے لیے ہم چند مشمور میانوں کا تذکرہ کردینا مناسب مجتوبی ۔

#### دل **غرسن**

انان ہرزانا اور ہرموقد پرائی قوم کے عادات سے متاثر ہوتلہ اس لیے کوہ اپنی قوم ہی ہیں نشود خاپا اور دیج تلب کر قوم معنی است شخف رکھتی اور معنی سے پرہر کرتی ہے ۔ اور یہ وہ وقت ہوتا ہے کئی شئے پر مکم لگانے والی دائمی ابی قت ہیں جی تک فیسر ہو کہ ہوئے ہیں ہو سے ۔ اور یہ وہ وقع می کی تقلید میں ہست سے کام کرا، اور بہت سے اعمال سے بچار ہتا ہے اور ہولیک قوم سے پاس ایک خاص عومت ہے اور اس کی بیروی میں قوم کی مجلوئی اور ہولیک قوم سے پاس ایک خاص عومت ہے اور اس کی بیروی میں قوم کی مجلوئی مجمع ماتی ہے، اور بچی کوائی کے زرا ٹرادب مکھا یا جا گاہے اور اس میں بیرعشور پدا کیا جا آ لاس بی ایک خاص تم کی تقدیس به اور چنخص مجی اس سے اہر جا آ اور اس کے خلاف جن ب قواس کے مل کو زلیل مجماحا آ الدوء عرف قوی کا باغی شارکیا جا اگہے۔ اور قوم عرف نک احکام کردنی و ناکرونی کو مختلف طریقیوں سے نامذاور جاری کرنے کی سمی کرتی ہے، اُن میں سے چند طریقے حسب ذیل ہیں: ۔

دا ، رائے عاممہ ۔ برعون پر جلنے والوں کی مدح وستائش کرتی، اوراس سے مخالف راہ اختیار کرنے والوں کا استہزار کرتی اور خات بناتی ہے ۔

بی توم کے خصائل و ما دات مین طریقهٔ لباس خورونوش ، بات چیت ، ملاقات نیالاً

ادر تام تغلیدی اموراسی لیے بست بی کیم اور طبیوط بوتے بیں کہ ما متدالناس اس طریقه پر جیلنے

والوں کی مدح سرائی کرتے اور اُن کی خالفت کر نیوالوں کی مذمت و تحقیر کوتے رہتے ہیں ہی

وہ ہاحث وسب ہے جوابک امت کے افراد کواس بات پرآبادہ کرتا ہے کہ وہ دوسر کی مت

کے اُن عادات و خصائل کا فراق اُڈائے اور استہزاء کرے جوان کی اپنی عادات و خصائل کے خالف نہیں ہے۔

ظالون ہیں۔

رم) روایات و فقول روه تام روایات و فقول چتم کماینون اورانانون کے نام سے بیان کرتے ہو، الدائن کی تنی جن اور سے بیان کرتے ہو، الدائن کی تنی جن اور شیافین نے ان سے انتقام لیا، اور جنوں نے اس کے حکم کی اطاعت وہروی کی فرشتوں نے اُن کواچھا بدلردیا۔ اُن کواچھا بدلردیا۔

رس، قومی و ندیمی نظامات و مقام امودجوقوی و زبی نشانات، بتواد ، مجالس و مهامل، او رموسیقی دوغیره ) کی کلیس قائم کیے جاتے ہیں ، یو دیسے امود جی جو جھانات طبعی کو انگینته 'کرتے، اوران امودکی پیروی پرآبادہ کوتے ہیں جن کی وجہسے بتواد منائے جاتے اور مجالس

منعقد کیا تی ہیں۔

الوريه وه چيزي بين جن كانسان بالطبع خوشى كے موقع بؤرنج كي هالت بين عرسو كن الير تورکی زیادت میں اوراس طرح کے دوسرے موقول پر سروی کیا کر اے ۔

ادر في تالوكون برايك ايسا زماد آيا بي كده وخروا ميا رعوت كى موافعت وخالفت ہی کو بھتے تے اور جن امور کے بارہ میں عُوت کی سدنہوتی تھی اس میں وہ آزاد ہوتے تھے كحس مى بى آئے كري بلك اكثر عامة الناس بارے زماندس مى ايسابى سمجة يى اوربت سے کام کرگذرتے ہیں داس لیے کہ و کسی قلی اساس پرقائم ہیں الکم محق اس لیے اله راسل ون " چندمور الوركانام ب يعبل ده قومي عادات دخماكل جواس يا عادت ب كران كو

بالت آباء واجداد في في غريره وطرى لمكرى بنا يرايام وإنخا-

مِعَى وه احمال جا أُرمِيعَل يِدِي نيس بوت مران كابني" خواض، بوتاب يشلاً قوس كايك، قت بعض معال سعفال نيك لينافوه ومراء وقت بس أن بى كوفال برشاركر اا دراس تعركا سب برم تاب كوشطة مع الكائلك، وقادى كالبسنة كم تق لين كى يك تسيم أن ك آباد احداد كالمشتى الس جث إنتداكمي كي عيب تجاف سان كاعتقاد فاردف يمك لي كرجب كمي الساوق بمر آنگا ای میم ک مادثات مزور رونا بدی اور سابق کی طرح مصاب کا شکار بنا لازم برگا

اورمبن وقوانين اوالين جركسي قوم ك رجمانات ميس استمان ادرتبوليت كادرم يليك جل ادران كوسلعنس خلعنتك اس استمان وقبل كى حورت بي أبنول في بطور وداشت بايا بور شال معضعها ل

ولمن الدرام دردان مي توليت ما مك أيس ادرام دردان مي توليت مامل كريكمي

ادرمن ووتربع بيك وكول فيعن عال كمتلل كيد ادرأن من يكومنيديا إاور كيكومعزاد بالمسترانون في ويمان كمفيد ومفروس كااعقاد قاع كرايا در كيلون كري ان كاختياد دوان سے اجتاب کی ترفیب دی۔ كان كى قوم كى عادات وروم كے مناسب يى اوربست سے كاموں سے اس ليے بيتے بيرك أن كى قوم يى ان كارول اسى ب كورائن كے خيال يى خيروشركا بيا مرف اُن كى قوم كامون مرك اور كى -

ترف الترحوم مي ويجا بو كالران كرنه كاكوني تف يوار برطبات قدوكم بى دوا داروندكي الم المريد ال

فريعيمه دافئ باالقياس

مین بحث و نظر کے جدید است این توت کو پڑی جے کرون کسی اور بھی ہے دور کا پیا یہ نہیں بن ملکا اس لیے کاس کے جن او اسروا حکام تعلما فیر مقول ہوتے ہیں اور بھی مخت عقرت در اللہ میں بھیے بہت سے ایسے اعمال ہیں بن کی خلا مادو اُبال کی مدود و شن کی ملے قام ہو یا ہر و یا

واذاكِشَراحدهموالانتى لل وجهمسوة ارموكظيم يتوادى من المقوم من سوهما بكتر بد المسكن على عون ام يد شد في التراب الاساء ما يحكون أن

بنان کومی کابٹارت دیے گیے تھے چہائے ؟ چرقے تھاکاس کوداست ماہد میں کھیں ج

پدا ہونی کے تو آن کے جرو پرسای در فاق کے

اوروه عفتيس كيكيا جاتے اور قومے اس محتج

اسلام آیاتواس نے جاہیت کی اس مادت بہے ان کود کا اوراس کا گاناہ اُن پرواضی اسلام آیاتواس نے جاہیت کی اس مادت بہے ان کود کا اوراس کا گاناہ اُن پرواضی اور در اسلامی اور در اسلامی اور در اسلامی کا در در سی قلام بنالینا اس طبی مام مقاکداس کوختم کرنے میں بحب سے سے سے مسال اس میں مدوں تک کا میابی نہ ہوگی البستگذشتہ قربی انا دم آباں کا انداد ہور کا د

فراگوگ ای مود و برگامزیج قرنازیی قدامت سایک این کرد برنیتا اس کیر داشیاس کی تقی کی برای افزیر و بی خلاط فردهل کو فلط بجت اوری برخلاج تج بین ادران می ایس شخاعت اوری بان جاتی ہوان میں اس قدر قدرت برداکر ی سب کرد و و مت کے خالف اوری کے وائی بجاتے ہیں بی وہ میک بندوں موت کی خالف کرتے اور قدامت کے خلاف اطلان جنگ بیا کرتے ، اوراس کے لیے آپ کو تحالیف و مسائب کا شکار بناتے ہیں اوران کی اس حالت سے تاثیو کرب سے انسان اس کی مد گرجی جوالے اوران اس انتظامی ان کی اس حالت کرتے لی بنا آگر تیم خطاروی مت افزیداد

ک انباط سی اسلام کی بیٹ ای مقدر فردار کی جادر ان کے جائیں ملی است بیٹ ای الدان کے جادی مرج الم

البتریمی ہے کر خوف یں پیانہ ہفتی صلاحیت نہ ہونے کے باجوداس کو توڑاہت فائدہ مرود ہے اس لیے کہ وہ ان اول کو نیک ما وات کی فائنت سے کمی بازیمی رکمتا ہے کیو نکر ہت سے چدی اور شراب فوری سے نیخے والے صن اس وجر سے نیچے دہتے ہیں کر اُن کے حوف ہیں یہ رہم ورواج ہنیں پایا جاتا، اور اس بات کا اُن کو ہر دم خوف لگار ہتا ہے کہ اُن کا مول اُن پر تنقید کر گات اور اُن کی تحقید و ندای کے در ہے جوجا ایکا۔

#### ٢- مذمهب سعادت

فلاسفری اس علی بحث کے سلسائی کر ضرو شرکا بیا دیا ہے ایک جاعت کا مذہب

یہ کو مرف اسعادت ہی ایک چیزہ بوخروشرکا بیا ذین کئی ہے بینی اُن کا جال یہ ہے کان کا

ذندگی کا سے بڑا مقصد لور قایت العالمات صرف استصول سمادت ہے اور اس اور سمادت

سے اُن کی مُراد وجو دِلنت اور فقدان الم ہے زکر شما دستا خوی "

ہر مال دو مرف" لذت کو اعمال خروشر کا بھائی کے رقبی اور کہ کا میں ہی ہے ہو کہ کی لذت بائی جائے اس کے مقارب وہ خوابی کہ کہ کی لذت بائی جائے اس کے مقارب وہ خوابی مقدارے وہ خوابی مقدارے وہ خوابی مقدارے وہ خوابی معمل کو میں اور کی کے اس ان بطائی لذت کا طاق میں مولی توجو لیا کہ کو ان ان بطائی الذت کا طاق موجود اور کی سمولی توجولی کے خوابی معمل کو موجود کی گئی کی معمل کو محمل لانت مالی شرک کو ان ان بڑی سے بڑی انسان کو انسا

یزلذت کی مقدار کا ندازہ کینے کے لیے دوجیروں شدت اور مت کامساط

مزودكرنا چلى سىساس إس كى شدت كىنىت اور مىت سے أس كى زمار بقا کا پتر مل سکیگا \_\_\_\_\_ اس طرح الم کے اندا زمکے لیے بھی اِن ونوں کی رها یت معنید ہے كيونكر الم ك ذريد لذت سالبكاحال معلوم مواب

اس كويل مجيركا كرماك پاس من لذم بول تواكن كالفاره ترتيب وار (٣ رم و ٥)مقدارلذا كساته كرناماي يرحس لذت كى مقدار دى بوده بلاشراس لدنت سے بستراور افغنل ہے جس کی مقدار (۱ یام) ب اور (۱۲ م و ع) در صلی لذت ده) کے مقابلین افضل دیگی (طائرا

ای طرح اگرالام کورسوس ره) کی نسبت سے افدادہ کریں قودس) درمبر کا الم (امرده) دم کے الم سے بہتر ہیگا، اس لیے کہ وہ لذت سے قریب ہے اوردس) درمبر کا الم ده ) درم سے انعنل موكا- رعلى زاالقباس)

اوراً كركسي ل دت دم ) درج جواورا لم يمي دم ) درج توا خلاقي نقط منظرت أس عل كاكزنانه كرنامهاوى فيشيت ركميكا

اوراگر دولذتین تندت د کیفیت بین برا بربون تووه لذت افعنل بیگی جودت گرهای كاعتبار سطويل اور درا زمو

س رین است. ظاسفه کی برماعت مجی دوگره می می به به است. ایک گرده کهنا به کفیروشرکا پیانه حال کی اشتهای به اور ده اس کانام ند به به سمآن

شعبة د كمتي .

ادرددس گرده کاخیال ب كغیرو شركانیا در ایكنی مس علمان كی مشتركدند. مهداوراس كانام دمي معادي هاموي

### سعادت شخصى

اس ذہب کی آوازہ انسان کے لیے صفروری قرار دیتی ہے کہ وہ اپنی ذات کے لیے بڑی سے بڑی لذت کا طالب، اور فواہش مند ہو، اور اُس کا فرض بتاتی ہے کہ وہ اُس کے حصول کے لیے اپنی تام توج کو صرف کروے۔

بس اگرانسان سترد دو کوکر دوکا موں سے کس کام کوکرے یا کسی ایک کام کے باو میں سرچا ہوگد کرے یا ندکرے قواس فرمی کے مطابق اس کو یہ فورکز ناچاہیے کان ایس تھی کہ لذا گذوا کام کے درمیان کیا تمام ب ہے، اور مقابلۃ کسی لین لدنت والم کی کی اور شی کرد اس کے جوجی طامی لذقوں کا وزن زیادہ نظر کئے وہ خیرہے او ترم میں آلام کا وزن زیادہ ہو، وہ شرہے اور جس میں دونوں برا بریوں اس کے کرنے ذکر نیس وہ مخارہے۔

س دہیں ارباب دہب کارول ہے کہ بڑفس کے لیے منرودی ہے کہ وہ اور اس کی ساوت اس سالمیں لذت میں کو ماد سے بس جے شانسان کو لذائد تک پنجا عظ اس میں میل کے در کرم میں اس مقددا وروس تک بہنجائے وی غرب -

اس دب کاسب برارابنا بیور ب دوریمی کتله کراعال کا ددن مز

رق البير و موسود و المراد المراد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و ا

قتى لذائدة الام كاهتبارت نبيس كرنا چائيد بكراس كيلانسان كونى زعر كى كورى نظام كورى المائيل كورى المائيل كورى المركان كورى المركان كالمركان كالمركا

ربیدما بیسودده اود اهنده ق مرف هراسان کمیاع کی کانام کادر کیمن واق خسیات کی گرفتی می از آخشیات کی می در این است کی در سے جواس کے ہرکاب ہے۔ ایکورک میں اور کان کا تا این ایک میردیای ایک اساس ہے اس کے معادہ جا کم کا سیال باط

جا کے اسی ادت کی خرع تفیس ہے میں کو وہ حیاتِ انسانی میں فیرص سجتاہے۔ بیق کے نزدیک ادت سے وہنی ہرگزشیں ہیں جو نا ڈموجدہ میں سکے جاتے ہیں اور میسا کھ خاتیں

كاخال ب عَلَاده يركت كم الموال والم المكام اللي والمؤالي بالياس

کرمدیم اذت حیات کے معرف کے بیٹ قالب ہم انہی آگریم یہ بھٹے ہی کو من ایس و اندان کے مید اس سے کسی زیادہ کیلیف والم بیش آلے واقاع ہے قربان لیے مزودی ہوگا کریم اپنی قوابی کی آگوں کو دکمی باود موج دہ اذت کے لئے دائٹی الم کو دعوت نزدیں۔

دو داگریم کو مصلوم بوجائے کردی والم سے جدایک بڑی لانت ( یہ آنیکی قراص الم کا برواشت کرنا اوٹی معزودی اور وکان مالک و کو الدنت کالی کی طلب، اورالم انگیزانام سے کرزکا دامی ہے۔

اس كي كم شأة تلخ دوا كاستعال كليف والم كاباحث موتاب ليكن اكثراس كا استعال اس تطیف سے نیا دہ تکلیف بیٹی مرص مے ملانے کا سبب بنا آ ہے۔ اس لیے ارتبم کے عل كوفيزى كما جائيكا اويعظندكى طاقت سيركز إبرنس بكروه أئده ماصل بدندوالي مبترين ادنت كمتقا بلدم فقتي لونا إئيدا وادنت كوترك اور معنى كوشا ندام ستقبل برقر بان كدي

(بقيرها فيدرون جانى لغائن بسترادر وتب-

مر المرابية كومياد ذنك بنائت بعث مقار

رج اليقورون آيجا بي لذقول كمقاطع الميل لذقول كي جانب زياده مرّجي اورادن البيسان كي مراد الم كاد يو ٢٥ - اسى ي وه لذا فرا بتركم متقل البيت بنين مية ، اوركس كرما تر فقران الم كومزي . مانت بي الدنديد انت بي كلالول كصول كيد هودواماس وبالميزي بالمن بكالعكمان مب سے زیاد ، زود طی ادا قرال پادا تا مکن واصطراب بدا کرنے دالے اس بر جھی مکون والمینان کے ما الودست اجتاب) ما جا آب

و د ، ابيتوري الدب يمي ميك سادت ماجات وحروريات الدوجة س كاكرت ادران كى إليدكى رودة من السياسي وكل أن كه يقال إلى ماجترى الدر وفيق كي كثرت وجود مادت ك يقيمت وإدوجب خين دېريشانى بې نى مەرسىسى تۇنى كەنسە بېسىدىن ئى دىنگىرى پېرىگيال دەرقتىر دېياكر خىكاب وعنى إلى السي كي يستايم وبينسه كريم بنى طاقت ومقددت كي وافق إلى فوابطات ومزورات كوكم س

به بود و دمی ماده معافرت د کمتا نقا اور فینی بیرودن کونی پی تین کا مخاکراس کی طبی ساده (ندگی بسرکوی شامس کا احتیاد تفاکه ماده احتیال اور خشت کی زندگی مسوادت و النت بسکینترین دسان بی بوسهادد به که وگون کی اکثر فوا برشات مشخوم طلب شهرت و فیره ده مزودی بونی بی اور نزمیند.

ای امول کیمین نظر آمنول نے عقلی و روحانی لذت کومیائی لذت کے مقابلی افضل در ترسیحهائی لذت کے مقابلی افضل در ترسیحها کی لذت ایک بے وقت اور فنا ہونے والی چیزہ اور لذت عقلی ایک مردی اور ابدی لذت اس سی مقابلی میں جوکہ مانی لذت اس سی میں جمل کے مقابلی میں جوکہ مانی بیت کا یا عیف بنتہ ہے۔ اور دی وہ با کدار لذتیں ہیں جمن کے ذرای انسان حواد ف دراند اور افقال بات دم رکے مقابلہ کے لیے میا بان حیتا کرتا ہے۔

لداس فرب کے مطابی نعنا کی مرت اس کے نعنا کی جائے کے متی اور ہیں کہ وہ کل کے جائے کے متی ہیں۔ مثلاً پاکدائی فغیلت ہے اور مخس زنگ ذلالت کو کو اگر ارکی بنی سے محاسبہ بنتے ہیں۔ مثلاً پاکدائی فغیلت ہے اور مخس زنگ ذلالت کو کو اگر ارکی بنی سے محاسبہ کیا جائے قر پاکدائی کو لئی پاکدائی ہی نقل نفس کی مخالفت، ذلت کے آلام سے محفظہ اضافوں کی نظروں میں احترام، اورائی ثقابی کے اعتقا دسے جو لات و نشاط حاصل ہوتا ہے وہ اس کی نگاہ میں فیش کا دانسان کی اس وقتی لات سے میں کے بعد دکھ در، وموج دہے، اور مدم ثقا ہت، بربادی بال دا بروا ور محت کے مقابلین ہول می آباری خوا میں اختیار ہے۔ اس ایک ہی مثال پر بھی کے مقابلین ہول ما تا بلیس خیانت وغیرہ کو قیاس کر ایجے۔ مقابلین ہول کا اورا نا نت کے ما تا بلیس خیانت وغیرہ کو قیاس کر ایجے۔

مقابری جو ف و اورا ما نت کے ما قابرین جیاست و فیرو توقیاس رجیجے یہ معالی کے بیاست معنی کو بھیے ہے۔ اس لیے بعض کا کری کے بیاست میں کا بھی بھی بھی بھی بھی ہے کہ اس کے کہ ان کے جال ہیں ابقور کا بزہ ب ان ان کوجہانی لاتوں کے انتحاک اور تضوات و حابطات پر جاکت کی دعوت دیت اب اس فلطان کی جا پر انتحاک کے دعوت دیت اب اس فلطان کی جا پر انتحاک کے دعوت دیت اس فلطان میں دوا اور کے بین فاست و فاجر کے فست و فور کو بھی تا الم کی بالی کرلیا۔ حالا کرائس کی تیلیم میں ان بھودہ امور کے بین فلط فنمی کے فلاف صد استحاک کی بھیدی ہے۔ دخور کو بھی کے فلاف صد احتجاج بھیدی کی بھیدی کے فلاف صد احتجاج بھیدی کی بھیدی کے معالی کے فلاف صد احتجاج بھیدی کی بھیدی کی ہے۔

اس دورجدیدی اس درب کے قائل بست ہی کم بیں ،البتہ بو بر (مصافیہ اور ایک اور ایک کا یہ درب صرور د اے۔

خوص المنوں نے جرکے تام رجانات کوئبِ دائی اور لذب تضعی میں مدود کردیا، اور صاحت کد دیاکہ بم کسی مل کوجب ہی خیر یا شرکسینگ کر بم کو بیسلوم بوجائے کہ اس میں عال کے بیے اس مقداد میں لذت بائی جاتی سجاوراس مقداد بھی المم۔

اس دمب بی سب سے بڑافقی یہ ہے کہ بدان کو خدی اورخ دیون است بنانا ہے ، اور دوسرے اضان زندہ دیوں یا مرحالی ، فغ اُٹھائیں یا فقصان یا جائیں اس کو اپنی ذات کے علاوہ کس سے سروکا دہنیں دہا۔ اوراگراس کا دوسرے اضافوں کے نفع کی جانب کمیں دخیت ہوتی بھی ہے توصر ف اس لیے کہ اس کے خیال میں اس کا ذاتی فغی اُس یہ مخصرے۔ اوراسی طبع اگراس کو کسی کے دیج ت دریخ اور دیکھ سے دکھ بنجیا ہو تعدید کی اس دیکھ اور دیکھ سے دکھ بنجیا ہو تعدید کی اس دیکھ اور دیکھ کا افراس کی ذات، یمی بڑا ہے۔

سرایه داده مزدود، صناع آباج، وظیفه خواد، ۱۵ در میشدان می سیکسی طبعه پنظرهای برطبقه کاایک براگرده لین اعمال می صرف خود بنی اور داتی منعت کاخوال نظرائیگا باور دوسروس پراگران کی نظر دیگی توصف اس نیت سه یک بیمیرے ذاتی مصالح کی خدمہ سے کے سیایک پوخی اور سرایہ بین

المراعمان كى دبانون پرانسانيت، ما وامات، اخت، وطنيت، ايناراور فراني اور

ای میم کے بہت سے بے معنی الغاظ باؤ مے لیکن در اس اُن کی نظروں میں فنسیات اُنتظ اس کے معنی جس کہ تنااُن کی ذات کولذت اور نفع حاصل جواد کیں۔ ان کی حقیقی حالت کا نفتہ شاع کے اس معرصہ اخذ کیا جاسکتاہے۔ اذا مِیتُ ظَمُّماً گا عند اُنزک الفطر

دارس با سامرواون قدونا من بركمين ايك تطره بان دب

گردب حفرت مینی الیسلوة والسلام کی اصل قیلیم، اوراسلام کی مقد س فیلیم نے منرور کے وقت قربانی کو فرص قرار دیا، ایثار، احسان اوراخوت کو بہترین نعنائل میں شارگیا، اور علم وعقیدہ کے مائقہ سا تھ اس کی علی مثالیں اعظیم الشان من نے بیش کیے، اور حب ان خام وعقیدہ کے ساتھ اس کی علی مثالیں اعظیم الشان من نے بیش کیے، اور حب ان خام برا بہت کو فروغ ہوا، اور ان کی بیش ایش ترقی ہوئی تب ایقوری من خرب کو گوئ الگنا شروع ہوگی، اور آم تہ آم ستہ وہ فنا ہونے لگا۔ اس لیے کا ایثارا ور قرائی میسے شریقا نوفعنائل کا مختب ذات اور خود وضی کے ساتھ مجمع ہونا نامکن ہے۔

دس انجم اعتراص کے علاوہ اس بذہب پریرچنداعتراصنات اور کیے گئے ہیں۔ دا، اگر خیروشرکا بیا بنشخصی وافغرادی لذہت ہے تو بھرنامکن نہ سمی مگر سفت وشوار جوجائیگا کرشن سلوک اوراصان کو نعنیلت کہا جاسکے حالا کہ دنیا واضا تی کااس پراجاع ہے کربہت بڑی نفیلت ہے۔

دا ، اگران اوں کے درمیان باہی خلاقہ کا خیال طلق نرکیا جائے ، یا یوں کہ دیجے کہ گرفت کی جائے ۔ یا یوں کہ دیجے کہ گرفت کے محافظ سے کہ گرفت کے محافظ سے اس پہا حت کے حقوق دواجبات کا اعتبار ترک کردیا جائے اوران حقوق دواجبات کا اعتبار ترک کردیا جائے اوران حقوق دواجبات کی جا عت کے مختبلت جاعت کے افراد کا جو نعنے دفتھ مان یا لذت والم ہے اس کی بحدی پرواہ ندکی جا ہے، تو پیٹوئیلت

اوردنادت، خیرادر شرکے کوئی منی ہی باتی ہنیں رہتے۔اوراگان امور کا محاظ صروری ہے تو پھر لدن شخصی کوخیروشر کا آرتسلیم کرنا باکل غلط ہے۔

رساراس مزمب کوسیح سلم کرلینے کے مینی بیں کرچھف دوسروں کے مصالح اور منافع کی خاطرائی لدت بلکر زرگی کو بچ کرایٹارکیت تو وہ قابل نفرت وظارت ہے،اور جو اپنی داتی مصالح برجاعت کی سعادت اور طالت کو قربان کردیے وہ باعث عزت وکریم ہو مالا کردیے ذرائی جوادر بوج نظر یہ کوکوئی ذی ہوٹ مجی ایکت کھے کے بلے قبول نمیس کرسکت

## دب، م*زم سجاحت عام* دب، مزمب نفست

اس درمب کی تعقب یہ ہے کا نسان کواپنی زندگی برجس چرکا طالب اورجیا ہونا چاہیے وہ نوع انسانی بلکم ہروی می سوا دت و فلاح سے ۔ اس اجال کی تقسیل یہے۔ حب ہم کسی کام پرخیرا بشر ہونے کا حکم لگائیں اور دکھیں کو اس عمل سے لات و الم میں سے کونسی چرفا ہر ہوتی ہے تو اس وقت صرف ذاتی اور تھیں کا اند والام پر پی نظر نہ رکھیں بلکہ تمام فوع انسانی ، فوع حیوانی ، بلکہ تمام ذی ساخیا ہے لذائد والام کا لمحافا وکھیں اور یعی صروری ہے کہ موجون عام حالات زندگی میں حاصل ہونوالی ، یا موجودہ وقتی لذات الام ہی کے نظر کو می دور ندر کھیں بلکہ اس لسلمیں گری نظر سے کام ایس اور دور رس اور مقتبل مید کے لذائد والام کو بھی بی نظر کھیں ۔ اور بھران اعمال سے حاصل شدہ لذت والم کا تنا سب معلم کو ایس میں اگر لذائد کا پڑ ہماری ہے تو وہ خیر ہے اور اگر آلام کا پڑ وزنی ہے تو وہ عمل شرے ۔

(Eggistie Hadonism)

who wis (Universalistic Hedonism.)

کین اس قاعدہ کو ایک قید کے ماتھ مقید کردینا ضروری ہے وہ ید کبیض اوقات اگرچہہ افال کی ادتوں کی مقدار آقام و مصائب کے مقابر میں فالب ہوتی ہے اہم وہ علی مقدار آقام و مصائب کے مقابر میں فالب ہوتی ہے اہم وہ علی استطاعت کے مترکلا آ ہے۔ فتلا انسان کو چدا عال کے متعلق یہ اختیار دیا جائے کہ ان بیسے بہنی استطاعت کے مطابق جی کو چاہے کام میں قائے ، اور اِن بیسے ہرا کیے علی کی ادت کی مقدار الم کی مقدار سے ذیاد ہوگر اُن بی ایک علی ایسا بھی ہوجس بیں باتی اعال کے مقابر بیں ادت کی مقدار بہت زیادہ پائی جاتی ہو۔

شال کے طربروں سیجے کہ جارے پاس مین اعمال وا) دب، دج) ہیں ان میں اور ا یں ازت (۸) درم کی تعدادیں اور الم (۲) کی مقدادیں ہے اور دب میں ازت (۵) کی مقدادیں اور الم رم) کی تعدادیں ہے اور دج) میں ازت (۵) کی مقدادیں اور الم دم) کی مقدرادیں پایا جا اہے۔

اس کے کورونکراور ارکیمینی کے بدہم پریہ انگنا مدہ وا اے کہاس عال کوفیرجب کما اے کا کا کوفیرجب کما اللہ کا اللہ اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا ک

بن الركم اختياري اعال اليد بن جوازت وتناط كاحب بنة بي كران بي عن الكيامل

11

کی درت بهت زیاد و ب تو اظاف اکا یرفیعلم وگاکر مرف بین مل قابل مل ب اور باتی اعال کے کئے کے کارت بهت زیاد و ب تو افزاگر انسان کی اپنی طاقت و قدرت کے دائر و بیں چداید اعالی م جو لات کے معلی ضرورت بینے میں کیاں اور برابری تو پران میں سے ہرا کی ملی اپنی مگر فیرہ اور کسی ایک کو دو سر کر ترجی میں بین میں ہے۔

برمال اس مبسب اركان ابتورون كى طرح كى على تنامال كى ازت ك وايش مند سنس بي بكراً سعل ك ساخ جس اناني مواني بكروى حس فرد وجاعت المعي علاقه موان سبكي انت كالحاظ خرورى قرار ديتي بن اورها ل كافرض سجعة بي كدوه ابف عل كنتجرا ورتمروكا عامبركية وقت مرت ابنی دات بی کویش نظر اسکے بكرتام تعلقه ذی ص كی خركو ساسنے رسکے اور سماوت مار کایہ فاظ کچہ ایک فاص فرد یا محضوص جاعت بی کے زائض بی سے منیں ہے بکام فرد ا در مرجاعت کا يرفن بيكروه ساوت مام كويش نفور كع ، اورفضائل كوفضائل اسك كما جائد كرأن سه تا م انسانوں اور ذی حس استسیار کے لئے آقام کے مقابر میں اندات زیاد و مخراور بار آور ہوتی میں اور رؤال كورة أكل اس مك كما جائ كرأن سے اذات كے مقا لريس الم ومصائب كے بيل بست زياده ملتے بيں۔ بن « بجانی " (شق ) باست فيليت ب اس ال كدوه جاحتى سادت اور سادت مامي ا ما دكرتى يواورجاعتول كى ترتى وبقار أسى سے ب اس كے كريم بروقت انج مت كى خانلت كے لئے ایک جبیب اور عارات وئل وغیرہ كی تعیرے لئے ایک جندی اور جمے خواص معلم كرنے كے ا ایک البر کمیا اور ملبری عقل دوانش کو خداقت کی مفید تربیت دینے کے لئے ایک اُتا ذکی خردرت عوس كرق ورجير أن كي قلع بت بر وار بال كا وجود زبوا وبمر مل والدي . عروس كريكة ، اور مذان كى راك ، فائده أنما يكة ، اورجب بم في " كافي " كاول ب مكوره بالاسعاد شعكوبست ديما وتيلم را براكروه باست، ريفيلت "ب اورا وادانماني ك في فري

خوس تام احلل وای ایک و فی بربر کمنا جائے ، درجب کی مل برخریا شرکے کم نگائے کا ارادہ بو قریر خرد زیر بحث آنا جائے کہ یہ قوم اورجاحت کے لئے یا حث ، دلات ، ہے یا موجب ، الم ،، اوَ بحریر خورکرنا جائے کہ اگر اس میں لذت والم دونوں موجد ہیں قوان دونوں کے درمیان کیا تناسب ہو لذت کی متدار فالب ہے یا الم کی ؟

اس نرہب کے داعی یہ تیلم کرتے ہیں کہ اس میزان میں اعمال کا وزن بہت ویرطلب اور قدائے مثل ہے لیکن تمائج اور ٹرات کے امتبار سے بہت زیادہ مغیداور توایل امتبار ہے۔

علاده ازی نفال در دال کے امول کھی اسی میزان سے آوا جا یا، اور اس کے بدان بر خیرا شرکا حکم تگایا جا گاہے۔ شاہ کر تعفیلت ہے اور بخل والت معدی جیرے اور کارٹ شریب اگر ان کی تی دیلی بر حکم تھا کا ہوتوان اصول میں سے کسی اصول ہی کے زیرا ٹر گھا کا چاہئے ، مینی اگر کوئی علی معدق یا کذب کے دائرہ کے اندر ہوتو اس پردہی حکم تھا ناچاہے جمعدت یا کذب پرتھا یا گیا۔ جو الحداثی صورت میں اکن جو ایرات کے لئے برا دراست خیر د شرکے بیا بذکی فرورت باتی نہ دیگی ۔ البتراس دیاری فرودت اس دقت بین آیگی جب کوئی ان امول بی سیمی امول کی مول کی فت بین آیگی جب کوئی ان امول بی سیمی امول کی مخت بین دا کا او شاده و عاوات و ضعائل جن کی ایجانی یا برائی اظافی ہے جبیا کرجم برشاآت دگئے اسمئلہ یا برد و کامئلہ سو ایے ما کس کے نئی جائے استعال کیا جائے گا جو ابھی خدکو روجی اینی بخرا ہے ما کس کے لئے دہی بیات استعال کیا جائے گا جو ابھی خدکو روجی اینی بخرا ہے ما کس کے اور التی بیات و دو بلا شرخرے خوا و کسکی کے درمیان کیا تناسب ہے بس اگر اس کے الام و الذائد الله بین تو دو بلا شرخرے خوا و کسکی کست کی درمیان کیا تناسب ہے بس اگر اس کے الام و الذائد الله بین تو دو بلا شرخرے خوا و کسکی کست میں کا ام و درمیان کیا تناسب ہے بس اگر اس کے الام و درائی کا طبہ ہے تو دو لینینا خرجے خوا و کسکی اس کست میں مشام کا اور جون سلور میں میں است بالے درائی کی کسیست بالے درائی کی کسیست بالے درمی کی کسیست بالے درمی کی کسیست بالی درمی میں درمی کی کسیست بالی درمی میں درمی کی کسیست بالے درمی کی کسیست بالی درمی کسیست بالی درمی کسیست بالی درمی کی کسیست بالی درمی کسیست بالی درمی کسیست بالی درمی کی کسیست بالی درمی کسیست بالی درمی کا کسیست بالی درمی کسیست بالی درمی کی کسیست بالی درمی کی کسیست بالی درمی کی کسیست بالی درمی کشور کسیست بالی درمی کسیست بالی کسیست بالی درمی کسیست بالی کسیست بالی کسیست بالی کسیست بالی درمی کسیست بالی کسیست

استاذ ہو یک نے اس درب کے درست ہونے پرحب ذیل دلیل میں گی ہے۔

بانبرلذت ونشاط بی ننا ایک ایی شهر جس کی جانب انمان کوخلری رفیت بوتی ب اوراگریم کوتام اعلی کے متعلق اختیار وا جلسے تو اس وقت انتخاب کاسار ایس لذت بند اور تقال ی دار برگریم علی در انتخاب کا ساز ایس اور یک کی مراجا تی کرے کم کرد بی کا اختیار کرا بات است اسکام کے زیرا اُر ند رہیں اور یک کد تول محصول کی مراجا تی کو ترک کرکے جرگز اپنی فوا بشات کے احکام کے زیرا اُر ند رہیں اور یک کد تول محصول کے موال میں موجد و فرد گی کے ساتھ ساتھ زندگی کے متعبق کو فرور بیٹن نظر کھنا جائے۔

عصمام ع اس ومنع واددياب كوكراس كافتعان اس كالدوس بست زياد ب

بریمی نفرر کھے۔

گذت کے متعلق ارد نہ بہنفت "کے ارکان نے جس دونت "کو غیرو شرکا بیان قرار و اب وہ منفیدین کی لئے ان کے بیال بہت وین منی بیت مل ہے دوئر میں متی مسنوی منفیدین کی لئے ان کے بیال بہت وین منی بیت مل ہے دین اس کے دائرہ بی متی مسنوی منانی اور متاتی درو ماتی سب قم کی لذات شال ہیں۔

اوربت سے منعین کرجن میں بھام بھی ٹال ہے ایک لات کو دوسری لات پرکمیت اور فعلار کے لافو سے نصیلت دیتے ہیں مینی وہ او پچھتے ہیں کمان میں سے کوئ کی لات بڑی ہے اور کوئ سی چوٹی ؟ بھار شدت مرت کرب اور کھت پر ہے۔ کا مدار شدت مرت کرب اور کھت پر ہے۔

نبا کے بوری کا دائے یا واس نے یدرائے طاہر کی کہ ندوں کو ایک ہی فرح میں تھوانا میح نیں ہے بگر اُن میں بہت زیادہ نوع پایاجا اسے ، اوراس کے نزد کی جس طرح کیت اور مقدار میں ادائہ زخمنف یدتی ہیں اس طح کیفیت کے لحاظ سے بھی اُن میں اخلاف پایاجا آلے یعنی جس طرح ایک ادت دوسری ادت سے بڑی ہوتی ہے ۔ اس طح اُن کے باہم شرف اور مجرمی ہی تفاوت ہوا ہے۔ شائل حتی وروحانی اد تیں شرف وفعنل کے احتبار سے جانی ادتوں سے بلند ہوتگی ، اس طح صنوی لذائد کا رتبہ حتی ادا مُذک مقا بر میں اعلی وار فع ہوگا۔

بڑیروال کیا جائے کوب لا اُ ذک وربان ہوئے اور بڑے ہوئے کا فرق دہوتو بحریک طرح تناخت کیا جا سکتا ہے کہ یدان و دسری انت خال یا قدر قیمیت کے لاافات اطا ہے ؟ تواس کا جواب یہ ہے کواس کا فیصل اُ ارباب بعیرت اور اجرین اخلاقیات کے اِج میں ہے کیونکریم یہ دیکھتے ہیں کروہ وولاقوں کواول اُ زاتے ہیں ، اور بجران میں سے ایک کو اختیار کر لیے ، اور وسری یہ اُس کرتر جے دیتے ہیں اور اوجود اس واقعیت کے کو اختیار کردہ لات میں کالیت و مصائب جی پرسنسيده بيس دوا سن كونتخب كرتے بين اوكى قيت پرترك كرده لذت كى فرى برى مقداركر اكس كے عوض ين لينا ليندنيس كرتے - يدكوں ؟ مرف اس الئ كرده اپنى خدا تت دهارت سے دوؤى كى يى حقيقت كا افرازه كى كيلتے ، اور فضل دا عالی كے تعا بلريس مضول اوراد فی كو جوڑو يتے ہيں ۔ تم كوئى ايك شال ايسى بثير بيس كرسكتے كوئى ذكى بے د قوت بنے پر ياكوئ حتى طالب الم جا بال سنے پراكاده جوگيا ہو۔ اگرم وه دوؤں توب جانتے ہي كہ بے وقوت اور جا بل اپنے ان اوصاف پر بيشركن اور نوش رہتے ہيں ۔

ائسی طرح کسی طالب علم سے یہ توقع فضول ہے کہ دہ ذکا دت اور طامے مقابلہ میکسی بڑی سے بڑی جانی لذت کو تبول کرمینے پر آبادہ ہوجائے گا۔

لذت وسعادت بی بی در کمچن کی جانب انسان تکا و کتائے بیٹھاسے "انخاص و افرادک انتخلاف سے بہت بھی اخلاف بیدا ہو جا لہے ، اور جس طح جیوان اور انسان کی سما دت میں بہت بڑا تفاوت ہے اسی طرح عاقل اور جاہل کی سما دت میں بجی بہت بڑا فرق ہے ، اور اسی احملات مساو کے بیچھے وہ ونیا بیشل ہے کہ جس بی انسان زندگی گذار تا ہے

پی اگر اُس کا یر فارع کی دو اور تنگ ہے تو اُس کے لئے صول اذت اُسان ہے کیو کہ اُس کا دائر ہی تنگ اور محدود دری ہوگا - اور اگر اُس کا جا نے علی وسیع ہے تو بھراس کے لئے اُن اندوں کا حصول در کہ جن تا میں اور اُس کا جا ہے ۔ ابدا قت طلب ہے کیونکر وہ ایسی الذات کا فا ہے جن کا مقام بہت بندا ور ارف وا طل ہے میں کا قول ہے کہ بیشن عن مولی الذق کا خواجشند ہو اُس کو کا فی فرصت ہے کہ وہ اُن الذق کو زیا وہ سے زیادہ عال کرے لیکن بیخض دیم جا انظر اُس کو کا فی فرصت ہے کہ وہ اُن الذق کو زیا وہ سے زیادہ عال کرے لیکن بیخض دیم جا انظر اور ترقی بیند ہے وہ تو یہ بینی رکھا ہے کہ جو کھی اُس کو مال ہے دہ ناقص اور مقصد کے ناکانی اور ترقی بیند ہے وہ تو یہ بینی رکھا ہے کہ جو کھی اُس کو مال ہے دہ ناقص اور مقصد کے ناکانی

ك مخترض الى دسالدميل دد ازكاب دبب المنفة

ہراوراس سے بہت زیادہ کی ضرورت وحاجت ہے۔ گرماتھ ہی وہ سبنے وصلی مطابق ہی اس نعص کے تحل و سبنے وصل کے مطابق ہس نعص کے تحل و بردانت کا نوگر بی ہوتا ہے اورائس کو مطلق یہ صدر منیں ہوتا کہ فائش نص کو میری طرح اس لئے کہ وہ یہ جا تماہے کے خضح میں بیشور موج د دنیں ہے وہ سا د ت کری اور خیر کر برے تعلیا موج د دنیں ہے وہ سا د ت کری اور خیر کر برے تعلیا موج د دنیں ہے وہ سا د ت کری اور خیر کر برے تعلیا موج د دنیں ہے وہ سا د ت کری اور خیر کر برے تعلیا موج د رہا ہے۔

مفکرا درمعیبت زده «انمان » بنا نوش اِش دراحت کوش «خنزیر» بنشست اِجما ہی ادر معائب کا نکار ہونے ، اور جام زہر نوش کرنے کے باوجود » تقراط بنا نوش میش بے دو سن بنے سے بہتر ہے ۔

اس عام بحث ما مل يرب كرانسان كولول اورلذت ورازى بحث ين زير نا جائ بكر المردت و دا زى بحث من من برنا جائ بكر ا اخرت واعلى اورا نواع لذا نديس سے معترين لذت "كو زير بحث و ناجائيد -

جارج اليوف كتام كرجب كمام النه انكار و خيالات كروست ، وي اوراك ي بلندى مراكي باندى مراكي باندى مراكي المراكي باندى مراكي المراكي المراكية والمراكي المراكية والمراكية والمراك

گریہ داخع رہے کرسادت کا یہ بندرتعام اپنے اندرخت مصائب وا لام پوٹیدہ رکھ آہے انہ جن کی طبائع ارتعاد اور بندی کی نواہشند ہی دہ ہر مالت میں اس کو بندکرتی أا وراس کے معمول کی خاط ہمرتم سے مصائب وا لام کو گیسٹرکرتی ہیں کو کھ وہ اس کی فیرونو ہی کی میچ قدر و قیمت جانتی ہیں ۔

"ساوت" "كى اس قىم كانى ومرج طبيت كنى نطرت رقى اوراندان كاوه ما لمعنى كى كرم كانى ده زرك اوراندان كاوه ما لمعنى كى كرم كامل من دورت اوراس كى كرم كامل من دورت اوراس كى

والمكاذب المنغية- ١٢

زنمگی کے لخات اکٹر دیشیئر یا ہیشر تی و بندی کے مالم میں بسر بورے ہیں تو بھرد ، بالنبہ ، او اِع ساد م ہی کی شلاشی رہے گی ، اور اُسی کی دوشنی میں تام کام انجام دے کی ۔

لیکن یر ندمب می نقدوننقیدسے مخوط نئیں ہے اور اس پر مجی حب ویل احر اضات فرکتے ہیں .

(۱) اس ندمب کا تعاضا ہے کہی علی برنیر یا شرکا حکم تکانے کے لئے ضروری ہے کہ اس ندمب کا تعانی ہے کہ اس کا انہاں کا جا ہے کہ اس سے جو لذت والم بدا ہو ہے ہیں اُس کا حماب اُن تام انسانوں کے اعتبارے لگا نا جا ہو کون اور کا اور کو تا ہے۔ برعل کے اُن لذا کہ والا م کا افر کو تا ہے۔

دوسرے پیرائر بیان میں ہوس مجھے کہی مل پرفیر یا شرکا حکم صادر کرنے کے لئے اپنے حلقہ اثر اور خیار کے حلقہ اُٹر کے درمیان ، یاموجودہ افرادِ قوم اور آنے دالی سل کے درمیان ، لذا مُدو آلام کے تناسب کا حاب نگا اندودی ہے۔

پس آگراس کوتیلم کر بیاجائے تو پر کل کے تمائج اور تناسب کے حاب پر واقعیت اطلاع
سخت د خوار بکر نامکن ہے۔ اس لئے کہ ہم ایک علی کو اگرا بنی قوم کے لئے نفع بخش بحقے ہیں ودو مرک
قوم کے لئے اس قدر مفرت رساں پالے ہیں ، ادراگر ایک علی کو اپنے ادر سعا صرب وہم زا ذکیلے
مغید مقین کرتے ہیں تو آنے والی نسلوں کے لئے اس قدر نعمان دہ جانتے ہیں ، نیز یہ کہمی آنے
والی س کے امداد و فتار سما میری کے اعداد و فتار کے خاسب سے کمیں زیادہ ہوتے ہیں تو پر
ان حالات میں اذت والم کے حاب ہیں انہائی و فتواری کا سا مناتینی امرہ ، ادر اس طرح علی
زندگی د فتوار سے د فتوار تر ہوجائے گی۔ فرا یہ ہوال کہ معا دن رکا فوں ، کی دیافت کیا ایسی مورت ہیں
فیراد رفت بخش کی جاسم کی میں ورون س کے لئے تو منید ہے گر آئے والی س کے لئے مغر
ورفت بین کے دہ موجودہ فران کے لئے تو منید ہے گر آئے والی س کے لئے مغر
ورفت بخش کی جاسم کی اسے تعمور میں طرفتہ کو حتی طور پر اختیار کرے کو جو جو تو ہسلی

كے ك وَمَنْ يَدُنْعُوا ا ہو كرمات ہى اس كا و ت مى بركدو و ا فلات واولا د كے ك بمارى برجم

اس سے مجی زیا وہ کا بل توجہ یہ بات ہے کہ آگریم افزت والم کے اس حاب ہیں جوانات کو بھی شامل کولیں تو کیا اُن کے اور انسان کے در میان تعاصل ازات میں کوئی نبت یا در جرقسائم ہوسکے گا ؟ آگر نہیں ہوسکے گا بلکہ دونوں کے لئے اذت کی جنمیت کیساں ہی رہے گی دراس طرخ ایک انسان کی اذت والم کے مراوی ہرجائیگی تو پھرکس حق سے انسان کے لئے یہ جائز ہوگا کہ وہ اپنے داتی نفع کے لئے مرح کو ذیح کرے ، اور ایک زنرہ جا فورکو انسانی کے لئے یہ جائز ہوگا کہ وہ اپنے داتی نفع کے لئے مرح کو ذیح کرے ، اور ایک انبی ندہ وجا فورکو انسانی علاج کی خاطر نشریح اصفا رک لئے تعلق کرتے کا میں لائے ؟ اور اگران کے ابنی افسلیت کی نبیت تا ایک جائز ہوگا کہ وہ کوئ سابیا نہ ہے جس کے ذریعہ یہ خدمت انجام دی جائکتی ہے ، اور دہ کوئ ساجا یہ جس کے ادر دہ کوئ ساجا یہ جس کے اور دہ کوئ ساجا یہ جس کے انسان کے ایک ماسکتی ہے ۔

کیا اس صورت میں قدم قدم بنلطی اور خطا کا اسکان مذہوکا اور ہم قریب ہوئے کے بجائے تی سے بت وور مذہر جائیں مجے ؟

(۱) درساوت مامر ، کا بیانه جکری و داور تعقل دسین بیانه نیس ب و برکسی کل بزیر دشرکا حکم تکانے میں اخلات کی بت زیا دہ گھاکش کل آتی ہے کیونکر حکم کا مرار تو لذت والم کے ابین ببت پر قائم ہے ، اور اس نم بب کے مطابق ازت میں کم از کم تام انسانوں کا محاظ صروری ہے ، اور نظام ہے کہ ایک ہی کل سے تعلق انسان ایک ہی وقت میں مختلف افرات تبول کرتے ہیں ، ایک کوئ س عل سے نریادہ وخط و نشاط حاصل ہوتا ہے اور دو سرے کو کم اور میرے کو باکل نیس ۔ توا عالم اس کل کے فیر ایشرونے کا حکم ہی اسی فرق مراتب کے احتبارے ہو نا چاہئے۔ شا موسیقی سے ایک تحض اس میر درشا فرج اے کو حقل و ہوئی کمووتیا ، اور یا ہے خاصہ سنے گانا اور یا ہے تو دہوکردونے گانا ہے کا مین میں مرستی و سرے پربست کم اثر انداز ہوتی ہے اور تعیوے المان پرطلق اثر میں کرتی و اب ان فرت ِسرات میں انت کوس طرح نیر یا شرکا پاین بناکرا حال کا وزن کیا جاسکاہے ؟

۳۱ یہ نہب می المان کو پہت ہمت اور کو آ و نظر بنا آ ہے ،اس سے کاس کی طیم احال کے تائی کو کرت اور دو مال کی بندمنات کے تائی کو مرت اذت والم ہی کے وائرہ کس کود و رکمنا چاہتی ہے ،اور دو مال کی بندمنات اور جن افعاقی حسن کی بدولت ان احال کا صدور ہوا اک کے حسن وجال کی طرف متو بردیس کرتی اور کو دہمت کی بازر دوازی کے آلے ہے ۔ اور کو دہمت کی بازر دوازی کے آلے ہے ۔

دم ، زندگی کی فوض دفایت کوفقط صول اذت اورالم سے گریز یک عدد دکردیا ، انسانی شرف دعد سے گریز یک عدد دکردیا ، انسانی شرف دعد سے گرجانا ، اوربیتی کی جانب اک بوجانا ہے اور یہ بات انسان کی ثان سے تعلق علما منسب ، یہ تومرف جوانات ہی کے لئے موزوں ہے ۔

ان احتراضات کے آگر جبت ہے جوابات دیا گئے ہیں تیکن یہ مقام اُن کے ذکر کامخانسی ہو گہم یہ وا توہ کر بہت سے افونی فرد بب کے مقالم میں عمر ماخریں اس افلاتی ذہب ا نرب بہنفت، کی اثما عص بہت زیادہ ہے ، اور وہ بہت زیادہ مقبول ہے اس سے کفتل کی بداری ، اور وست نظر کی جانب وا نہائی میں اس کا بہت بڑا حقد ، اور بہت بڑا در جہہے۔

اس نے انسانی زندگی کو ایک رُخ دخو دخوشی، پرسطنے سے دوکا اور مطالبرکیا کر اسکان کو اپنی اسمادت " سے ساتھ دوسروں کی سیا دت کا کھا ظامی ضروری ہے۔ یہ واضیوں تو این کو بیر کا دیتا ہے کہ وہ ایسے تو انین بنائیں جو تام انسانوں کے لئے کمیاں طور پر مغید ہوں۔ اور جرائم پرتانوں کی جانب سرامقر ہو اور ان میں یہ دیکھا جائے کو کو ساجرم در مناد عامر " سے اقتبارے کس درجرا کام دمصائب سرامقر ہو اور ان میں یہ دیکھا جائے کو ک ساجرم درمنا دعامرہ کے اقتبارے کس درجرا کام دمصائب کا سبب بتیا ہے۔ اور جرائم کے مقابل میں سرائوں کو مقرار کیا جائے ان میں بھی اس کا فائد کھا جائے گا مام انسانوں کیلئے ان کے ادراقام کے مقابل میں درجرزیادہ لذائد کا فائد و بہتجرا ہے۔ دعالی نمانسیاس)

ه پائس درب المنودير، ون استور شمل ك ان احرافيات كريث مصل واات ديك بي وال معامري .

#### #4

# نهبيفراست

ر برایک انسان بی ایک ایسا فطری کل و فیده ہے جس کے دربیر و ہ تنائج معلوم کے بیر فقط نظرے فیرونشرکوملوم کرسکا ہے "

ينهب فرات كانوي ب

ادراگرم زاندادر اول کے فرق سے اس کلیس می تدرے اخلات پایا جائے گا لیکن اس کی مس خیفت اور اس کاخیر تمام انسانوں کی مرشت میں کیساں موجود بتاہے ۔

یں انسان جب کسی مل پرنظر ڈا آیا ہے تو فور آئی پر ایک الهای کیفیت طاب ہوجاتی ہے اور ہو ا اوّل نظر میں ہی مل کی قدر وقیت کا افراز و لگا میںا ہے ۔ اور پیرم کم کسکتا ہے کہ وہ قیرہے یا شر۔

يى وجب كرانسانون كاس برقريب قريب آنفاق ب كرسماني مفاوت اور خواصت بيط اعال نشاك مي واخل بي اور جوزت كل بزولى رداك مي .

کیا یہ قیت نیں ہے کہ و بجے ابی الم کے میدان سے تعلیا ایسٹنا ہیں وہ بی فکر ڈیال کے بغرید مرکم کا دیتے ہیں کہ جون اور بی بڑی جزر شر ایں اور اس سے وہ جور نیایت خارت سے مرکم کا دیتے ہیں کہ جرم جانتے ہیں۔ مالا کروہ جونٹ یا چری سے ابھا کہ تعمیا ات، اور ان کے تاکم ڈائر ہم مرحل کے جرم جانتے ہیں۔ مالا کروہ جونٹ یا چری کے بتا جی انتہا کی تعمیا ات، اور ان کے بر مال ہے ہیں بر مال ہے ہیں ہو الم کی ترقی کے بد مال ہے ہیں ہو الم کی ترقی کے بد مال ہے ہیں ہو الم کی ترقی کے بد مال ہے ہیں ہو الم کی ترقی کے بد مال ہے ہیں ہو الم کی بین اور مبدر فیاض نے یفین اس میں ہو اس کی بر اور جرم جو محص بھا ہے اس می برخی اور کان کوسنے کا فیضان مطا ہوا ہے۔ اور جرم جو محص بھا ہ کے اور کی اس کا میں ما صت سے یہ زواز وکر ایسٹنیں کر یہ وش اور ہو اور یوسٹسر اور یہ جرائی ایک نظریں اس قوت کے ذریعے یہ کہ سکتے ہیں کہ یک غیر ہے اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور یہ جرائی ایک نظریں اس قوت کے ذریع یہ کہ سکتے ہیں کہ یک غیر ہے اور یوسٹسر اور یہ جرائی ایک نظریں اس قوت کے ذریع یہ کہ سکتے ہیں کہ یک غیر ہے اور یوسٹسر اور یہ جرائی ایک نظریں اس قوت کے ذریع یہ کہ سکتے ہیں کہ یک غیر ہے اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور یہ جرائی ایک نظریں اس قوت کے ذریع یہ کہ سکتے ہیں کہ یک غیر ہے اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور یہ جرائی اس کو بی کہ سے کہ دور یہ کہ سکتے ہیں کہ یک غیر ہے اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور یہ ہو کہ دور یہ کہ سکتے ہیں کہ یک خور ہو اور یوسٹسر اور یوسٹسٹسر اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور کی کو سکسر اور یوسٹسر اور کو سکسر اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور کو سکسر اور یوسٹسر اور یوسٹسر اور کو سکسر اور کو سکسر اور کو سکسر اور اور اور اور کو سکسر اور کو سکسر اور یوسٹسر اور کو سکسر کو سکسر کو سکسر اور کو سکسر کی کو سکسر کی کو سکسر کی کو سکسر کی کو سکسر کو سکسر کو سکسر کو سکسر کو سکسر کو س

اور ہارا یہ فیصلا اس کل فایت اور آس کے بیخرے مال ہونے کے بعد میں ہوتا اور خصول اذت و گزیا زالم کے بیٹی نظر ہوتا ہے بکر نہاری بلیمت و فطرت نو د بخو داس طوف دا بنا فی کردیتی ہے ۔ انداصدا ہرمالت میں فیر ہے آگر ہو وہ ہرار قیم کے آلام و مصائب کا ہی سب کیوں نہ ہو، اور کذب بہرکمیٹ نمر ہراکت میں فیر پر انطاق کی کہ توں کا باعث ہی کیوں نہ ایت ہو۔ " نم ہب سادت "اسی کی دعوت دستا، اور اسی نظر پر پر انطاق کی نیا وہ اگر کا ہے اور کہتا ہے کہ اعمال انطاقی وسائل و در ائع منیس ہی بکر نو و تقصور بالذات ہیں، اور نضال کی قدر قیمت اس اے کہ وہ فضائل ہیں، اس اے منیس ہے کہ اس کے نتیا کے و نتیا کے و نمرات سے لذت کا صول ہوتا ہے۔

، زبب فراست ، زبب سادت م بجدوجه متاذب

(۱) نفائل برطرح ، برمگر اور برزاندی نفال بی ان کافضال بوناکی وض و فایت کے لاج نیس ہے کہ اگریاس کے بنچا دیں تو ضرور ناشر

و و اخضاً لی بین اوری سے میں ان کی حت کے بران دو بیل کی ماجت بنیں ہے۔ وج ) یہ اپنے اوصاف بی تھک و ثبہ ہے پاک ہیں اس کے یہ اکمن ہے کہی وقت بھی ان کو شریا اُن کی ضد کو نیر کما جاسکے ۔

رد زمب فراست ، کے قائل اگرم مهل زمب کے تعلق آنفاق رکھتے ہیں بکن اُس کی تعصیلات يْں اُن كى آرامخلعت بيں۔

بض اس وت كانبع ورشور" كريحة بن اوربض وعلى "كونيراص الا خال ب كالواست" ك دريد بم برحاد فه اورج بم ك متعلق فير إشركا حكم كلاسكة بين اورد وسرول كي دائ بحكر فواست م كومرف كليات معطلة كرتى بي يعنى يدك صدق فيرب ادركذب شرا ورجز يات باطلا مدينا أس كاكام منين ب بكركوني برئي مني أجائ وقت عليه إوت نيتم كايركام ب كرده واستاك جائے ہوئے نام تا ہر ہ کی دوسے مح کائے کریے چرہے یا شر

بوال اس مب سينتلق اس سيزيا و منصيل اورا راري اخلاني تشريح كي اس جُر كُوالَّسْ الله

فلامدُكام يب كريد زميب ابني نعيلات كاره بر خلف آراد كا دو واشان كريكانا بكرأس كواف اعال وكردارس لذت والم كوسوال سي إلا تربونا عاسية واور وأين افلاق اوراس کے احکام برگز: اعال کے تمرات اور لذا فرد قام کے تصورات کے اعمق اللی آسکتے جیت يب كنفي انساني مي خيركي أواز بروقت انسان سي مركوش كرتى ،اوراس وخيراد ووف كيا آادہ کرتی رہتی ہے

البته بدفيراور فرمنم محمى لذت وسوادت كالمجل مى دير ياكر اسي ، اور انسان كوايك مذك ازت سے رضبت اور الم سے گریز کی جانب بھی جاآ اے لیکن رضیر "کی حالت بن بھی اس مد کی اتحق قول بنیں کرا، برکم کھی د واندان سے اس کا قالب ہو جا اے کہ اوا کی زمن کی خاطرو وازت سادت بكدنده كى كومى قربان كروك دندا ومن كرماته المت عروى اوررمائي المرك كفينى بالان كول نهول ده فرمن بى رسيم الورخ وكمتى جاشفتول اودكفتول كا إحث كيول زبني دو فيراى

انیان کے شرف انا نیت کی انہائی بتی ہوگی ادر اُس کی بزرگی دکرامت کی سنت توہیں اگر د و اعلل کے اذت دالم کو تولئے کے لئے پہلے ایک تر از دخائم کرب ادر پیرتو از ن دیجنے کے بعداک کو اختیار کرے یا اُن سے اجتناب -

ادراگرای کے لئے یہ ضروری ہے تو پیرتویہ ایک کا دوباری زندگی ہوئی نے کہ افاتی زندگی بالبر انطاقی زندگی کا مقام اس سے بلندوبالا ہے ، بگراس کا فرض یہ ہے کدوہ اپنے قعمیر کی آداز پر کان گلئے ادراس کے اہام کوئے ، ادراس کے انعقیا رو پر بیزے احکام کی میل کیسے ، بی درام ل انسان کو اُس کی تا بلیت واستعداد کے مناب بندر تبدا درصاحب شرف بناتی ہے اوریا دیں دہس کرتی ہے۔ فالمیت داستعداد کے مناب بندر تبدا درصاحب شرف بناتی ہے اوریا دیں دہس کرتی ہے۔ فلا موں درواستی ، یا ، وجوانی ، اور ارسلو ، سمادتی ، تما ، اگر چرار ساوی ذہب سادت ، ،

منفیین کے مرمب سادت "سے بندور فیع ہے۔

منسلیر فرق الون کے ذہب کو ارسلو کے ندہب پر ترجے دیتے ہوئے گاہے۔

قد ہمب سادت پر ذہب فراست کی ترجے کے مثل کو دوسری طرع یوں جھنے کر یہ خلط

بات ہے کہ زندگی کی خوص و فایت سادت دصول الذت ہی کو توارد یا جلئے یہ

قوافیاد کے لئے بہت بڑا شاہرہ ہے اور ساتھ ہی اپنے ضمیر کو بی گراو کر اہے ، اسلئے

کر انسان باشیر تام اعال میں در سادت ، کو زیر بحث نہیں ق ا بلامض مالات ہی اس فرص کی فاطر و منفعت بہجی فالب ہو اے اپنے اختیارے ہرقم کی سادت کو تر بان

خیفت بی یہ ب کسادت کا جب وض سے مقابر بر جائے توسادت الب دکر چیزی منیں دہتی انسان کے اس سے زیادہ بت در جدادر کوئی نیس ہوسکا کہ دو کسی وقت بی سادت کورض پر ترجع دے .....

ادراکر او تا می فیلیت اوراس سادت دانت کے درمیان کوئی فائنت بنیں

بائی باتی برجی کو ارسلونے تنگ دائن می کے اقباسے افتیار کیاہے "رومام مال ورکی بی باز تھا کے اقباد سے افتیار کیاہے "رومام مال ورکی بی فیرائے تعالیٰ کی فیرت کا یہ فیملیٹ کے افتاد سے باز مقام کے اور جدے بزیرادت کے صول کی می دکومشش بریم مود دہے گراس کی فیرت کا فیمر سند تھا میں ہوا دت کا فرض کے قرب خاص مالات بی سادت کا فرض کے تراب کا ورکی کے کے فرض کی قرب کا ویرائی ورکان بوجا ، جا ماد ماس وقت فرض کے ماد و کسی کے کے فرض کی قرب کا ویر وران بوجا ، جا ماد ماس وقت فرض کے ماد و کسی کے گران کی در بہتی چاہیے ۔

پر حکمت وظ فرکا و فین امول ہے بگر تنایی ایک قامدہ در حقیقت مدے میں طابق ب اور بو صفح میں اس قامدہ در حقیقت مدے میں طابق ب اور با مستسبراس کو دوشن طرفہ کا نتیب کی جائے کہ دو جائے انسانی کے کسی انسانی کے کسی انسانی کے کسی انسانی کے کسی شعبہ کری جھے کے ادر اس سے از اس خرودی ہے کہ انسان اس را و پُر خوش کم جھے نے شیر کری کھی کے اور اس سے از اس خرودی ہے کہ انسان اس را و پُر خوش کم جھے نے شیر کری کے کے کے نا دار مرد جد کریں۔ م

ریون و ابتورکا مامرے اوراس کی قیات کا فاقت و مقابل ، جب ابتوری قیلم دے ، اِتا کازمگی کامتصد دیدد محن سے مکن درم تک بڑی سے بڑی ادت حاصل کر ا، اور انسان کیلئے فواہشانے

والماكتاب إيسار مرامستا ذعني كمساهر، ٥ و١ ، جرا

فردری طور پرزده ادر ازه رکفا ب باسی دقت زینون خبط نفس، ادر کیرشوات دیونوا شات کامبن دست دراتها -دست دراتها-

رواقیون کا دہب توصاف اصاف، یر کما ہے کانت ہی کو اضان کے لئے فایت ومقصود سجمنا ملط ہے اور لذت کا ہمیشر فیرود الجی ضروری بنیں ہے ، انسان کی اس فایت ومقعود توفقیلت یک بنیا ہے دواس لئے کر و فضیلت ہے ؟

رواتی وگوں سے مطالبرکتے ہیں کرفوا ہشات کی پردی سے بچو، اورا نبی جانوں کورانوشیات میں مصائب بھیلنے کا نوگر بناؤ، اور اس میدان کے سرکرنے کے لئے تنگ حالی، تعیری، جلاد طمی، اور رائے ماسرکی نفرت انگیزی، کی وا دی میں بے خطرکو دیڑو اور بچرا ہے نفوس کو ان کی برواشت وتحل کے لئے اُس وقت تک آ ، او در کھوکر جان، جان آفریں کے سپرد کرو۔

اس سے دواتی اپنی بت بند، اور جدو کھی الدادی اور میش کوشی پر مرف نیس کرتے بکر ان کی بہت کا مقصر ضلیم یہ برتا ہے کہ وہ دانا، صاحب نیف د کمال برکر زند ہ رہی تو اہ کسی حال میں دہی ا خنی رہ کرجیس یا فقیر رہ کو و قرم کی گا ہول میں عزیز ہوں یا حقیر، اور اُن کی نوائش یہ دہتی ہے کہ وہ لینے احول کی اسٹ بیار کو بترین طویت کے ماتھ استعال کریں، وہ دنیا کے ایٹی پرالماؤں کو اداکار کی طرع محتے ہیں جو اپنا پارٹ اداکر نے میں شنول ہیں۔

دو کے ایں۔

ان سے کوئی پادشاہی کا ایکٹ کرد ہے اور کوئی مجاری وفقر کا اور م کسی ایکڑ کی اس سے تولین بنیں کرتے کروہ ابن شاہی سر برد کے موت ہے اور ذکسی کی اسکے بُرائی کرتے ہیں کردہ فقیر کی گوٹری ہے ہے بگراس بات کی تولین یا فرمت کرتے ہیں کرا بنا پارٹ اواکرتے وقت اُس نے شاہی یا فقیری کا اچا پارٹ اواکیا یا بُرا۔

اوداكي خبوردواتي «إنكنتين» (٥٠-١١٥ ؛ بم) في ال كمند كما أروب كما قد وي الما المند كما أروب كما قد وي الما الم

وہ گیندگو گیند کی خاطر نئیں کھیلتے اور خاک کے نزدیک اُس کی کلیت اور اُسکے اہک گن خیست کوئی اجمیت رکھی ہے بکر کھلاری اس سے قابل تعربیت بھاجا آہے کہ دو کمیا عرد کمیشا، اور کس وی سے گیند کو عین کا ہے۔

اُس کی اس شال کامطلب یہ ہے کہ اصف پارٹار جیٹر کی فرائد کوئی قدرو تیت بنیں ہوتی کہ اس پر انسان کی تولیت و فرمت کا مدار ہو اور داس کی کلیت کابل مرے و تنائش ہوتی ہے باکہ انسان کی تولیت اُس شے سے ریمزُن استعال سکی وجہسے ہوتی ہے ۔

آئ كل الى موب أن وكول كومي «رواتى سكة بين ومسائب والمستعيدي دوا و بوكر سكون واعينان كيمالي ونياكي جزول اوراس كى نير كيون كانقا بلد كيف عادى جول.

دوا توں کی یقیم اب کس کس اسلام اور نصرایت کے قالب می نظرا تی ہے اور قرون وسلی دورمیا نی ہے اور قرون وسلی دورمیا نی تاریخی دور) میں اس تعلیم نے میں کیوں اور سلا اور کی ندگی پربت بڑا انروا اور میں کی افرات نصرانیوں میں دہر و کشفت میں مبلازید دونوں دوا توں کے افرات سے دارات کا در اور مسلمان صونیوں میں دہر و کشفت میں مبلازید دونوں دوا توں کے افرات سے دارات کا دورہ کے افرات سے دارات کا دورہ کے افرات سے دارات کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کی افرات کے دورہ کی دورہ کا دورہ کا دورہ کے افرات کے دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی افرات کے دورہ کی دورہ کی

که ماه کومیائیت اود اسلام کی قیم می وزت به کرمیائیت آوخود می اسپه پیردون کو بهائیت سکماتی ب گراسلام که دا می انجوم می استرطیدد ملی در و دجائید فی الاسلام « داسلام می وگیا د طوز زمر کی اور ایها به شفت کی مجائش بیس بی او فرد اسلام می اینا کے لئے صدے متجا وزو برا خاش کر دیا ۔ باقی دواقی کی این ظریر کرفن کر بیشر سادت داذت ، ترقدم عامل برخود اسلام می اینا تخویب اور جاد بجرت بنا داوری کے سات فر باقی کے دہ تمام اسکام جرفزان جوریز اور امادیث میرست ابت میں اس وی معرِما خرمی اس در ندہب فرات ، کا ماک در کا تک ، ہے وہ کماکہ اتھا کہ در معرف اس وہ موال اتھا کہ در معلی اس و نہا وہ کا در اس کے کی کوئی ماجت بنیں جو الاحظ ، تجربی اور ترجیت سے بدا ہوتے ہیں بھی ہاری تل فودان امور کی جانب فرزا دہنا تی کر دیتی ، اور ان کے کر کے کا ماکم کرتی ہے جو کر کے کے قابل ہی دو یہ یعی کما کہ اتھا کہ ،

کہ ہاری حق ۱۰۰ ورطن سی بروی کا حکم کی ہے دینی ایس نے کا بس میں کئی ہستنا،
د پایا جا اور دو دو یہ مدایسا حل کرد کہ اگرتم اس کہ مام کرنا چا جو کو کسور کو اللہ علی کرنے چا ہیں کر جن سے متعلق تھا را دل اس کا خواہشند ہو کہ ہراک وی اسکور ک سناچوری اس ملے حوام ہے کہ تم کسی کو چرد کھنا میں چاہتے اور اگر تام انسان چوری کرنے کمیں توجی کلے ہے کا دجو دہی یا تی خررے وار جون اس اس کے حوام ہے کرا گر

ب وگ جون والے میں وکوئی اِت بھے اور اِدرکونے کا اِل بی درب ،اور یکرتم دیندونیں کرتے کسب وگ جوئے ہو مائیں اِ

اس سے بوری اور جون حوام کر دیا گیا داوتل نے بنرکی جبک کان کے تعلق اپنا یہ مصلودید إ

دراس البرطاق دمیدر) کی دلیل وجنت فود اس کے اپنے ساتھ موج دہ بینی دہ فود
انسانوں کے نفوس د طبائع اور خمیرس وجود نبریہ ، اوراس کی دجرہ بہمیں یہ
قررت ہے کہ ہم یہ بہان سکتے ہیں کہ کون ہے اعمال کرنے کے لائت ہیں اور کون نیس ہ
پس آگر ہم اپنے اداد و کی باگ کواس دھی افطاتی در ایرطاق سے جواد کردیں ، جہاری
جبیت میں دو بیت ہے ، اور ہبنے اس کے کم برگا مزن رہیں ، اوراپنے رہاات
کی درخواہ و و اس امر کے کتے ہی فالف کوں نہوں ، مطلق پر داہ ذکریں توہم ایمی
صورت میں اپنے فرمن کوادا ، اور مدافاتی قل ، کو داکریں گے ،

گرفیفی اس کے قال ہیں کو انسان میں فیروشر کی تمیز کے لئے ملاقیسی اسی طوح موجود ہوجی طرح

علف دیگر ادارا واروں کی تعافت اور تیزر کے لئے واس موجود ہیں ، وہ زہب فراست پر یہ
امراض کرتے ہیں کہ ہم انیا برحکم گلانے کے باروس انسانوں کے درمیان بہت زیادہ اجماعت بی حق کریہ اخلاف برہی امور میں جی نظر آ آ ہے شلا ا بار آ بی بوری ایک قابل تولیف فول مجماعات تھا ، یا داہوی میں آئی اور میں تناز کیا جا تھا ، تو جگرانیا نوں میں درواست ، یا تحق ایا داہو ہے توجی طرح میاہ کو دوسے بڑا کہنے میں واس انسانی کے درمیان کوئی اختلاف تنومیس آ اسی طبح اس انسانی فراست اور د جدان واس انسانی فراست اور د جدان کے درمیان یہ شدید مانتھا ہے کوئی اختلاف کوں یا یا جا کہے ،

## مربب نيثووار تفام

مام طور پر بیمشوریک کرچوانات کی تام اواع دا جناس بنی دات بیشقل بی از کسینظم بر ایر کسینظم بر ایر کسینظم بر کرمالم دو در بی آئی بی اور دکسی کی جانب تسل برتی بی رینیس ب کرمجلیان اپنی خیشت مجوار کراک کی منطق بودی بود با بگرتام او ان سے سے جُوا مُرا امر ل منطق بودی بود با بگرتام او ان سے سے جُوا مُرا اور انسال بوار بناس بود ارتبا ہے۔
ماسلسل قائم ہے جن سے فرق کا توالد و تناسل بوار بنا ہے۔

مس کے یہ کی دوئی کیا کر تام اوا ی ایک ہی زار سی نطر ق بنیں ہوئی بلا کا ننات میں ہیسنے حشرات ۱۱ رض عالم دجود میں آئے چرد رجہ بررجر انفوں نے ترتی کی اور بنس کا بیض سے تو الدو تناسل ہوا اور اس بھی ترتی کرتے میض اواح دوسری اواح کی طرف متن کر کی گیس اس کا خیال ہے کہ اس تینز دانتمال کے لئے دو میزیں کار پر داز ہیں ۔

(۱) اول بمنی دو تام گردد میں جن برجیان گراہوا ہے کمی اس کے ناب مال نیں ہوتا قبار مجورہ اے کراپنے نش کواس طبع سنوارے کراپنے اول کے مطابق بن جائے۔

وم) مبدر در اشتکاین د وصفات جوائل کے اندرموج دہیں اور اسے زوج کی طرف تعلّ بوتی ہیں .

اس مهب كور مرب نثو وارتقاء ، كت بن-

نۋاس ك كميض يوانات كابىف سے نۋادر دجود بوتاسى اورارتقاراس ك كروو بت نسل سے بندشل کی جانب تر تی کرتے ہیں ۵۰۰ ارک سے بددواروں آیا یہ اگریز عالم بورو ۱۸۰۰م، م اس فياس زمب كي تشريع كي اوراس كومبلايا وواسك ثبوت كيك اپني شوركماب وجال الافاع المحي

ا سلاس الله من الاقات ما الله المروري ب مناصر خوريون يحف كرارتا ركا ويع ترين منوم يديد الابرى بجبر منظور كا خابرى ما د منظول من فشر و فا إ الشلة يج كا رتما روزفت بي بو جا كا بواكرم ورفت يج ك عالم مي بست كم بحيده موم إواب-

داردن اوراسيني بنظردارتداده استعال كيتين قداس نوا كامفرم ي ثال ب مرياد الم ر بنا چاہے کونٹو دنا یونی امشکال کی بدائش بیں ہوتی بگر ج کم موجود ہوتا ہے اس کا ازی بی بر امر براہے يجى معلى وناجاب كفر ونا محن افرادى كائيس وا اكر الوام كاحى كانفا ملك اديريك كابي

وارون ك نزديد مدارقهاء مع منى يهي كرك ما فرادا فراع نهاكت بيروات ، اورانان اب عسبود اسل زمر كى كى كم رقى إفة تكوي ترقى رك مالم دودس أتي بوريك افدى بابى انیاز دان اور م کی بقائے ہوتا ہے جن کے احضار دو تی اس ما ول کے مناسب ہوتے ہیں جی کے افرد یہ پائے گئے ہیں داور اس احول کے چی نظر تباد اسلح ایک ایس تربیہے جس کے وریوسے او تقاروا تع

دارون وزياده تراؤاح كطبى ارتفأرت دلجيتى كرانسينم وتفاءت مرت اجام كطبي بنوونا رجاتیات ہی بر کام نیس بنا بگرانسان کے اخلاتی نفوونا وافلاتیات، اور ماشرتی ارتصار راجامات مي مي اس واستال لالب - اوروه وارون كي يفقل ارتفاء من اواع مي إيى اتیازات سے ساتھ ساتھ نٹود ارتقار کو بی نیلم کر اسے بھر اس میں اور زیادہ وسعت وحوصت بدواكرا بعاور كماسي كردوادتفاده ايك الياعل ب عبى كى وجرست بمنس الخلف بنس اورساده ، بحيده بن جات ي

(-ايخ افلاقات إبم)

بن تطرت دلبیت كام جودات ميس ملع دفابل بقار الانظاب كرايا اورأس كوبلاكي

مند فشفا الى كانام انفا بليي ب

تم فلرقات می خت کشل پاتے ہو، اور حوانات کی افواع میں ایک جنگ عظم برپا دیجتے ہوا خیر، بیٹر ہے کو چاڑ ڈا تاہے ، اور بیٹر یا بیٹر کے بچکو ، اور انسان میکو دں جاؤں کو جربے الرکو دیا ہے ، جکوطرفہ اجرا یہ کوجب کوئی شئے تام ازاد کے لئے کفایت نیس کرتی قرایک ہی نوع کے افواد آپ میں کرا جاتے ہیں ، گوشت کے ایک کواسے سے بیٹے بیٹی یاکوں کی یابی جنگ اس کا جوثو مر ہے اور تخلف امضیار کے شطق مغرب انسان کی باہی کشکش اس کا خطا ہرہ ہے ۔ اس کشکش اور شنازے کونام جوانسے رویا افواع کے درمیان بنی تجاد اور جات کے سے تنفیس آہے ۔ شنازے باشار ہے۔

#### 101"

ادراس کال کے بدوشے اِتی رو جائے اُس کا مرج دات میں اُسلے اور بہترونا ، اوراس طرح اس مالم اور بہترونا ، اوراس طرح اس مالم میں یاتی رہنا ، دبنا راسلے ، ہے۔

ادر قفری اور بینی صفات آبار دا مبداد (امول) میں پائی جاتی ہیں ان کا اواد دنس) برنسل بونامینی قوی باب سے قوی اولاد یا کر در اس سے کر درنس کا وجود یا کمر وربین آبار واجداد سے بیند کی مرتفی اولاد کی پیدائش، فرض ائس طرح اصل کے اوصا عن کا نسل کے سے سعید د تا قون ورائمت ،، سے نام سے تبریکیا جا اسے ۔ -

یماں اس کا موقونیں ہے کہ اس فرمب کی دری تشریح و تعقیل کی جائے ، یا اسکے ماہوں اوراس کے فانوں کے تام دوال کو بیان کیا جائے ۔ اس جگریم کو اس تقرراس سُلم پرکھنا ہے جد بلو ترمیدہ طم افاق کے مباحث کے سلے ضروری ہے ۔

طارمدیدی ایک بڑی جامت نے اس مئل دراتقار ، کودست وے کرمیت ہے اس مئل دراتقار ، کودست وے کرمیت ہی ہمنیا ، اورمیت علم منطق خلفہ استانی طرحیت اور طم الننس طم النائی منطق خلند اور خرم ب دونیو )

اس دہب تے قلعت طوم پر "خلق ہونے کے مین ہی کہ یدطوم جن افیا سے متعل بحث کرتے ہیں ہیں کہ یدطوم جن افیا سے متعل بحث کرتے ہیں اس ان بی ترقی دار تھا اسلامی پایا جا است دو اسی تسافون مدا تھا بہا ہے ہیں اس انگست پایا جا است مسلم کو باتی دہنا جاہئے اور فیرسائے کو نما ہوجانا جا ہے اور میں اصول کمال کر کہ بہ جانے دالا ہے۔

ومن یکنایجا د برگاکر ندمب نشو دارتهار مند مباحث بلی اورطرایتر بائے بحث پربیت برااثر دالاے اور اب کی منلر پزیمف کرنے وقت قل کا داغ فرد بود حسب دیل اور کی جانب شقل جو ما اسے۔ دد اہم میں شف ہے بحث کو سے ہیں اس کی خیشت کیا ہے ؟ دم) یر ترقی کے کن کن مراحل سے گور کر موجدہ حالت پر بنجی ؟ دم استقبل میں اس سے کمال سے لئے کس شے کا انتظار کرنا چاہئے ؟

برمال خود گروایم کے اس نظریہ "کوالم اضلاق" برجی نطبق کیا جا است - اور ہررٹ اسپنسر اورمض دیگر فلا سفر نے اس فدست علی کوسرانجام و باہے -

اس نظریک بین نظران دو طارد کا ید دوری ب کرد افظاتی اعال اسفی ابتداء وجودی ب کود افظاتی اعال اسفی ابتداء وجودی ب ایکی نماوت با بی نماوت به ایکی نماوت برخی اور نموس تعید داور بدس آمت آمت آمت اور تعید باز و تعدید نظری به در تبدیل املی است اور تعدید نظری ب -

بی وعل می قدراس رشل اعلی ، کے ترب ہے اس نبست و و منفر ہے اور می قدر اس دورہے اس نبت سے شرو انزاانان کی زمگی کی تومن وفایت یہ و فی جائے کہ و و ابمقدور رشل اعلیٰ ، سے قریب ہو جائے۔

ہم اسٹھنی کی آئ تحث کا خاصر بیان مثل کردینا منید سجھتے ہیں جواس نے اس پھڑ کھیں ہے۔ سے سکر اس کی ہے۔

انمان کا لورط نے اور مالم ، چوان طلق کے طریقی سے پیدا ہوا ہے ، کوکر حب ہم چوانات کی کھوج لگاتے ہیں وال میں سب بہت فوج ان محیانات دکیروں ، کی نظر آتی ہو چاتی میں بدیکی غوض و مقصد سے مرب طبی دخاری ، ما نعست کی بروات میر

کے مرربط اسبسر اگرز طعی ہے د ۱۸۲۰ س ۱۹۰ می اس کے طعنی نبیاد درسندارتمار میرقائم ہے۔ اس نے املاقی اور اجماعی مباحث کو بٹ کی ترقی دی اور طرائنس طرا و خلاق طرافا جماح طرائز بیتر اور طم انیاستر پر بت سی تصانیت کی این اور اس سے عد عدید کے علم میں اُس کود تعلیب علم ، فتار کیا جا آہے۔ پرتے ہیں اورانی اسی مرکت کے دوران میں آفاتی فور پر نفاط مل کر لیے ہیں۔ ان کے دجود کا حاصل اس سے زیادہ اور کی ہیں ہے کہ ان سے بلندؤ کا کوئی جو ان کو دیکھ کے اور ذوہ مد و تو دافر ان کو دیکھ سے اور ذوہ مد و تو دافر ان کو دیکھ سے کہ اس کی زرگل کے مناسب حال ہو آواس کے اس اول نے اس کی زرگل کے مناسب حال ہو آواس کے اس اول نے اس کی زرگ کا یہ اوسط مقرد کر دیا ہے کہ اپنے وجود سے جند ماحت کے افراند ریوک ، ایکی ترقی فرجوان کا فقر بن جانے کے اس کے نیا فرے فیصدی افراد فاکے گھاٹ اُلٹر ماتے ہیں۔

اس کے بدہم اس نے ورا بلد وی جوائی کا مطالع کرتے ہیں قریم کو بناؤا آہے۔
کہ اس کی جائی ساخت مفہولا ، اور اس کے طرفی ندھ کی کا نظم بنظم ہے ، اسکے
افراد اپنی نذا کے حصول کے لئے حرکت کرتے ، اور ا حل کے مناسب اپنی ذرگ کے
کے قیام ، اور اپنی زرگی کی امتواری کے لئے حب مقدور مقالم کرتے ہیں اور اک
کے قیام ، اور اپنی زرگی کی امتواری کے لئے حب مقدور مقالم کرتے ہیں اور اک
کے احل کا کچ صعد اُن کی صلاح و فیرکی فدیت گذاری کڑا نظر آ ایسے ، اور ایک
اسے کرد و بڑے کے والدائس کو بیش کرد تیا۔

اس کے بدیم ان جو ان کا مطالع کرتے ہیں جن کی بہت مردن اور منکوں سے بنائی گئی ہے تو ہم کی برنو گا ہے۔ اور میں ہوت ان کا برخت ان کی ہے تو ہم کی برنو گا ہا ہے کہ در حقت از مگی کے ، وروط ہیں ۔ کی ترقی بہت اداؤہ جانی ترکیب کی ترقی بہت اور میں دیکھنے کہ وہ اپنی نعوائی طاش میں اور مراکز کر بر برخی کے ہوں ہو جا گا ہے کہ اور میں ہوتا ہے کہ اس کا موجلی کا سرکار کر بر برہ ہے تو بان براگر کو میں اس کا برخوا ہے کہ اس کا موجلی اس کا برخوا ہے کہ اس کا موجلی کا سرکار براگری ہے اور است میں برخوا ہے کہ اس کے موجلی اس کا برخوا ہے کہ اس کا موجلی اس کا برخوا ہے کہ اس کا موجلی کا سے اور مال کا برخوائی ہے۔ تو جان برخوائی ہے۔ تو جان برخوائی ہے۔ تو برخوا است کا موجلی کا سے انداز کا دورائی ہے کہ اس کا دورائی ہے کہ انداز کی کرنے کی کہ دورائی ہے کہ دیرائی ہے کہ دورائی ہے کہ دو

کو اپنی فوض دفایت کے مطابق بیترطرفت پر انجام دیتی ہے ،اگرم اس کایہ ، طرفتیہ ساؤ، کیمان ملعدی اورفیر توقع ہوتا ہے ،اس سے جس قدر اُن کی پیدا دارہ ہو تی ہے اُس نبستہ ہے اُن میں ٹنا ذونا در ہی کوئی اپنی عرفیری کو تنج تی ہے، ورزعو اس سے پہلے ہی تفاج و جاتی ہیں۔

الكروبيم القم كيوانات كاب عائرتى بديف فلة إلى ويحة بنة اس کی جات کا مون موک مست زاد و نظر اس کے اول کے مطابق اس کی جات کی استواری کا نظام منایت کمل اوراس کی معالے کے اے اس کے اول کی خدست گذاری کاعل بست کال است میں دوابنی ندار کا امتحان دیجنے اور سر من کے در ایرے کانی دورے کراتیاہ، دو اگر کس خطرہ کو عوس کراہے توتری سے دور کرانی خانکت کراہے، اور اپنی نذاکے صول پی مجلو معنی فاق ع طريق حكول س زياده عركى ساكام الجام دياب وه إدادر زرستول كى فاخ ل كرة وا ١ ورجن كواني فذاك في بسر الب استمال راب ووخطوكا عَا لِهِ مُرف بِمَا كُنَّ بِكُرْلِهِ اوْقات مافعت اور المائے ذرایر کا اسے ، بلکر ہم اُس مِن فِن ادصان بِكال ك اتبى، شَلَا كُون بِي دريا دخِرو بيضل كزا ، يا کمیاں اڑائے کے سے ورخت کی شاخوں کو نیکھے کی طرح استعال کرنا اورفیل بان كى تىلىم كى مطابى خلوم كى وقت ايك خاص قى كى أوازىكال كرانى خاطت ك

غوض أس كاطراقية زندگى سرتر كى فيرير ، اورمصالح واغواص كسك اب احال كى درتكى يس ، دوافع وظاهرشه . امی بم ترقی کان درجات می کچه زیاده قدم نطیس کے کو دیشی انسان کی زنرگی ہارے سامنے ماک کی ادر اسے آگے بڑھ کو تعرف انسان کی ترقی یافتہ زندگی۔

ہم المان کو اپنی مصافح د افواص کے لئے درسکی اعال دافعال میں المح فرادہ استرادوں الاورس و کمل باتے ہیں۔
بہتر اور ان الاورس و گرجوانات کے مقابل میں ہے نیادہ احماد المح کافرق نظراً آ
اور انسان کے دستی قبائل اور متون قبائل کے درمیان ہم کاس طرح کافرق نظراً آ
ہے جمیا کر جوانات اور دھی انسان کے درمیان اس کے کومترن انسانوں کے
مقاصد اعلیٰ اور اُن کے بہتی کے فریقے ننایت کی اور منبوط ہوتے ہیں جو دھی
قبائل مین معلم مفتو و نظرات ہیں ۔

اگرتم ان کی فوراک پرغورکرد توحب فوائش اُس کوشنگم ، اور تیادی کے انتہار ہو پاکراز دُوکل دفیرو کے اقبار سے فوش اسلوب پاؤگے۔

اورجب اس کے آباس کو دکھو تو وحتی انان تو اپنی بیٹر کے موت کا فو د سا ختر کیا اپنے ہوئے نفواک کا اور تعران انسان کے بمال جرت زا کا وظئے لیس سے جاس کے لئے مختلف رنگ فحقف اقدام اور بے نظیر مناعی سے بہاس تیار کرتے ہیں۔اور دہ اپنے ذوق کے مطابق ہردن سے اور نوبھورت سے نوبھورت فوڈائن ایکا د

اد ماگری کی سکونت پر تو مرکر د تو تم کوملوم بوگاکر دختی انسان یا موست مخیرین ساکن ہے ادر یاکس فار اور ببال کی کومیں - ادر شرن کسی زمان میں نے شخصنتوش ادرا مجرسے سنونوں کے عالیثان کلات و تصررتیا رکر انظرا آ اہے۔ المان چر جر ترن کی جانب بڑھنا جا آ ہے ہی قرراس کی ماجیں، اوراجاعی نظم بڑ ہتے جاتے ہیں، اوراس کے اعمال میں سادگی کی جگر سافواع واقعام "بیدا ہوتی جاتی ہیں،

ا بچیده دارک و این مرکز متوں کے مختف اور یار آوں اور کارفانوں کے بت ا بچیده دارک وسے نظرائی گے اور یہ ب اس ان کداس کی زرگی زاد و طیل او پائرار و اور اس کی جات وسی سے دیس ترجو جائے " دیس ہاری مرادیہ ہے کو اس میں رجیتوں اور خواجوں کا اضافہ جو جائے ، اور زندگی رفیتوں اور خواجوں کا بھر ویدا و زشا داب مزدن بن جائے "

اور ہم جب دحتی اور متران المان کی زندگی کا مناز نزکتے اور الب کی رفیتوں اور ماجو کا مقابلا کرتے ہیں وہم کومتران کی عمر بھی طویل نظراتی، اور اس کی زندگی بی دین سلوم ہوتی ہے۔

اور پرسب اس سے کروش کے تفاہر میں مرنی انسان اپنے اجل اور گرد دہش کر افران اور گرد دہش کر افران اپنے اجل اور گرد دہش کر افران کے زرور اپنے افران کے زرور اپنے افران کے اور است خدمت لینے اور نسخ الحالے میں احراسے خدمت لینے اور نسخ الحالے ہیں دوئی اور مردی سے زیادہ افا جمیت رکھا ہے۔

زیادہ افا جمیت رکھا ہے۔

اس بحث سے ہم پر بدوائع ہوگیا کہ جوانات کی تام اواع میں خاطب وات مکیئے چیمی دانع اور دہے جواس خاطت کے ایم اور رکھاہے ،اور پرب

كرة أير هيمت وفعرت الحاريد الراي وراب

اب بماس من س تعدامنا فه اوركت بي كراس في برايس جرال كي لمبيت برايا

داف طبی می موجود ب جواس کوها فلت و ع اسک ا ادو کا ارتهای ادر یه ایست ا ادو کا ارتهای ادر یه بی در افزون ایس می موجود ارتفاد کا در این ایست می در از ارتفاد کا از ارتفاد کا از این از این از از ادام کا امترائ این اور در به با از از دو این اس کو مرت تعذیر کے والا کوئی تیا می می دو جائے اور دو این اس کو مرت تعذیر کے والا کوئی تیا ہے کہ ان کی بت ہی تعلیم تعداد از در دادر یا تی دیتی ب

ادرجباہم ان آمے برم کر شلا مجلی کی دندگی برنطر دائے ہیں و دوہم کو اہنے ، بیض کالنے کے لئے مناسب مجلا کاش کرتی ،اور اُن کی ضافلت اور اُن کو تباہی کو

بانے كى ميري كرتى نفراتى بي

پر صب او برک بردون کور بر نظرات بین آوان کو اپنے بینیون اور شب کوراحت دارام کے لئے گونسل بناتے ، اوراگر بنے کل آئے بین آو برورائی کے گئے۔
ان کو فذا پورائے ویکھے اوراس طح اکن کی جات میں مودو ہے ہوئے پہتے ہیں۔
خوص یہ آوت موقت خیل آوی اس طرح برابر ترقی کرتی نظرا تی ہے خی کرجب
ہم دخی اور مترن افسان کم بہنے ہیں آو وہ ابنی نسل کی خفاظمت و بھا ، میں
نام جوانات سے زیادہ مرت کم اور بہتر طرابی پرسرام اور مرقی نظرا آگاہ اور
یراس کے کرانسانی جات میں تمام تم کی جات کے مقابلہ میں ترکیف اور تین زادہ کی اور برخی نظرا آگاہ دور کی بین اور میں بین برکیف اور تین کی بین اور میں بین اور اس کے کرانسان کی در کا نظری نوع خافت کے دوجات ایک دو مرسے سے
بہلو بر بیاد میلی رہتی ہے ، اور اسی طع خافت کے دوجات ایک دو مرسے سے
بہلو بر بیاد میلی برتی ہے ، اور اسی طع خافت کے دوجات ایک دو مرسے سے

اه بال تركيب بن حور اور . تم تم م م ماده كم مقاطري القال بدا بوشاتا مردانات كى دُمْكَى اور قباليسل كاجوطرات برأس بن براروس برس اكي بي طريق إيا باتا بي تفاحت انسان مك كراس كم براس سير وود بروز ترقى اور في المفلك تُوديک بی رہتے ہیں، بندایہ دونوں دونوت طاخت فات ،، اور قوت طاخت نوع ۱۰ امل فطری سادگی کے ساتھ طالم دجودیں آتی ، اور پیرور جر برجر ترتی پُریرو تی رہتی ہیں -

اس وری محت سے بنمتے علما ہو کہ اگر ، جانوار ، کی جان ، اور اُس کی استعداد ا الضفيح احل كے سات ہموار ومناسب ہي تواه مكال سے زيادہ قريب ہے۔ بس انسان وعلى كرات وواس كواف اوركرد ومين ك اساك مطابق بنا الستا ، درائی زندگی در این فرع کی زندگی کزیاده سے زیاده غوش مال دخوش بخت كريتاب ادرياده اپنے على داہنے احل كے مناب نیں بنا اور اپنی اورانی فوع کی زنرگی کو تنگ مال دیرنجت کریتا ہے۔ الدابل قم كا عال كور فيك اعال ، اوراك سي وكر وف كومن فير اكاما يكا آوردوسری قیم کے اعال کور براعال" اوران کے ساتھ و کر ہونے کو قیع وشر" اور جكربت سے اعال ميں رازت ، كے ساتھ الم كى جاشنى مى وتى ہے تو بہترين احال دو شار جو بھے جو ، خانص لذت ، سے زیادہ نزد کی جول ، يدا مرسلم بعدائي كسانان كى ادى زندكى كل بنين بوئى اوروه اس داه بر ر فادن نشود ارتفارے الحصلل مرن ہے، لندا برانسان کے لئے خردری ہوکروں لیے گردو بیں ہے اساب سے مناسب ۔۔۔ مرکمال کم بینے ى ى بن اورمدومدكت ي

. داستنسر كاس مقالت يربات أمانى بيمين أجاتى بكرده على ابيار

له انود ازگاب استیسر

دوا ول اورگردونین کے اسباب کے ساتھ فنس کو ہوار بنگ ہے ہوتا آہے تو اُس کے فرہب کے مطابق وہ من ، نیرے بولات وسادت کا باحث ہو، اور پرجب ہو مکآ ہے کروہ اول کے مطابق ہو \اور دور قامل ، فرہے جو المحام وجب ہو ۱۱ ور پرجب ہو مکآ ہے کو مل اور گروہ بیش کے ایاب کے مناسب حال دہو۔
گروہ بیش کے ایاب کے مناسب حال دہو۔

برمال من قدرُ عل ، احل اورگرد دمِثِی کے اساب کے مناسب ومطابق موگاد ، کمال اورش اعلی ، سے نزدیک تر ہوگا۔

اس درب کارکان کا یر مقیده ہے کہ در جکی اظافی اعال "ابتدار دودی ساده اور
فیر شوع تھے اور برائم ہت است، درجہ بررجر ترتی فیریو ہے اوراصل فوض د فایت بیشل اطالی کی طرف بڑہ ہے کہ مدینہ بیس اور بھر عمل اس فیل اعلیٰ سے جس تعرز زد کی ہے کسی تعریف اور اس فوض د فایت بیشل اطالی کے طرف بڑہ ہے کہ اس فیل اطالی کا مکون تکاک تحرر دررے کسی تعریف " تو انسان کا مقصد و حید ہے ہونا چاہئے کہ اس فیل اطالی کا مکون تکاک اور اپنی طاقت کے مطابق کس سے نزد کی سے نزد کی شرو کے گر اور نسل کی قرش کے نفو وارتعام کی قام کا در بود از کی سے نزد کی سے نزد کی اور نسان اور کو نسان ہوتی ہے ۔ ۱۱) ہوا کی سے کی قام کا در بود بر در جر فوض د فایت کی جانب اس کی سرزقار ترقی "

شلاحیوانات کی نفودناکی ابتدار باست ببت حیوانات دکیرون سے ہوتی ہے بعر

ك اسكنزدك سادت مراد وشعيى ب-

کے سائس کی زبان میں ابود ارجا ہے اور ان ہی کیوں سے جمود کا ام جانوا سے -اس سے ارتعال کی سے میں میں ابود ارجا ہ بحث میں جن متام پرجانوار کا عظما آ کہے اس سے چند کمیوں سے بنی ہوئی جمو فی صحیح فی خلوق مراد ہوتی ہے بکراکی محمد کوئی دد جانوار ہی سے تبریکوستے ہیں۔

آئمة آئمة و والملف العام والواع من على بوع ربة اور خرادون برى كورا كالدين على الديت ال مروبوں اور نئی انواع میں تقیم ہوجائے ہیں اور چو کر اُن کا یہ انتقال تر ریجی ہے اس لئے اُن کوام مت مديدك اندربت من مراتب سے كارنا بركب، شاحشرات وكيروں) سنمقل وكرز ما فات وريك والے چوانات) کی جانب اور بچران سے گزر کر بندر اور گور یا کی جانب اور اس بن ترتی کرتے کرتے وسى انسان كك ترقى كرمات بي اوريس وسفى بدري مترن انسان بات بي اوريس انسان اي ن ك اعلى ساعلى ورم ك ينيخ ك الع جدوجدين معروت نطراً الب عمر إاس علي حوالات كايد سلاد كمن يركوسه عن وكرانان ك فالب، سايك بى سلاكى ادقا أي علين ب اورجم طح يه بريسي بات ب كونتو وارتعا وصنوى كالميت كا جدائ مقط اوداس كى اتها في فايت و خوص دونون بارى نظرون سے پوشده بن ادريم و فقط ترري رقاد كارى صدنور آب اى طرح اخلاق "كامال ب كروب بم اخلاق ك ميدر وجودادراس كى غايت الميقي شل اعلى كياس . إنا جائية بن قديد دونون مرتب بادئ كاوت ادجل نظرات بي ادر افلاقي اعال كے الامون يى كم ياقدر كي نقط بانى دوجا اب كروعل و فايت " س نزد كسب و فير ب اورجو دور ے دو۔ ٹر ہے "

له ارتبائی بری کرملی فاسفر مدیک دو نظریدین و بان بادک کتا ب کریتر دیمی و دیدی به اور مبغل فرا شی خسلت کمی دیرے دین فرع سے بدل جائے یا اول بودا تبدیل کودے تب تیز و تبدل طاری بوت گا ہوا اور دورین کا خیال ہے کریتر دیمی بنیں مجرکی دیک بیٹ معنات فوع کے بدل جائے سے ورا ساسنے آجاتی ہے۔

که از ما بعضری سے ارتقاء ادی دارتھا رطبی ) مراد ہے۔

د تنازع المقار، جوانات كافراد والواع دونون بي إياجا اس ادراس كيتجمير بعض فار بوجات بين ادر بعض ك بقاركا ما ان ميا بوجالب اس كانام و بقاء المط سب مد ارتعا وطبيعي موده ومي دوي يرك المدكر دوع المحالة المها ودجد يورب ك على دارتها والمجمع في داري على الما وقا وطبيعي من موده ومي دوي يرك المدخر و المحالة الما والمحالة والما والمحالة والمحال

برُ هرمت کا فلفه در کرتام جا ندارا لنان بی کی طرح کی جان رکتے ہیں اس سے سب پر کیسال دعم کرنا چاہئے فوار و و نبا گات جوں یا جوانات "اسی نظریہ کی ایک کواس ہے۔

. بونان قدیم می تعملیز اَکُنی مُنْدَّر بر تعلیطاس جینے طامغراس کے قائل تھے کہ دنیا بے جان ادو مح

ترقی کرے اس مدکر بنی ہے۔

نعفائے مبایہ ہے زا زیر ایش وب فاسٹروں نے بی اس کا پھو لے کیا ہے کہ انسان کا وجود "دریجی ادتھا کا نیتجہ ہے۔

جديدورب كأكريز اور فرفي فعنى ووياير شلفرينيه فاءرك مخلف نظولون اورد فاكل كمساتم

ا دراس حرکمتِ کا کام از انتخاب می است می طوق کار جدند دعلم اظلاق این جاری و ماری ہے۔
مال مجی معاطلت وطریقہ اسے زندگی اور زندگی کی دیشل اطلی " میں جنگ و بہکار ہرد اور ان میسے
بنیادی فور پراسی ارتعارفہ می کوئیلم کرتے ہیں۔ البتہ اٹھارویں صدی کے آخریں فوارون نے اس نظر یہ سے متعلق
بنیادی فور پراسی ارتعارفہ می کوئیلم کرتے ہیں۔ البتہ اٹھارویں صدی کے آخریں فوارون نے اس نظر یہ کوئیلم
بنت واضح دوائل و نظائر بیش کرے اس کو ایک اہم کلی مسئلہ نبادیا حتی کردہ اپنے موضوع سے دمین ہو کرتمام
علی شبوں پر جادی ہوگیا۔ اور اسی وجرسے ڈارون کے نام کے ساتھ اس کو شہرت ہوئی۔

واردن کایرنطریه اس طرح شرت بذیرب که در انسان در میوان ایک بی س میراین جوانات کی تدریک می سے بی این جوانات کی تدریکی در انسان ندرسے ترقی کی تدریکی در انسان نے بندرسے ترقی کی سے داور کھی اس کو یہ ترک کی تدریک اعلی قرب انسان بند کا ابتدائی نعشیہ یو

ائ جن برفورد فكرك ك الله يهل يه الت بحد ينا خردرى ب كرا نا في فيق ك اده ي مرت ين رائ بافي بي اوراس سن زياده كا اسكان بي بيس ب .

دا) انسان اندائے برتر کی بہتری ایجادہ اوراس کی متناعی کاب نظیر تباہ کا دارید کہ وہ متعلی غلوق ہے نے کئی تدریجی ترقی کا بہتر۔

۲۱) انسان کی بھی قوانین میں کے زیراٹر بخت و انعاق کا تیجر ہے۔ یکی خال کی افوق میں ہے۔ ۲۱) انسان کی تخلی قوانین قدرت کے احدول کے مطابق تردیجی ارتقارے ہوئی ہے اور وہ منتقل تلوق ہوکر طالم وجودی میں کیا۔

یمی آخی دونظوی می نعاکے دودکر تیلم کرنا نمنے یا فیرخردری ہے اور پہلے نظریہ کمایات مرحت دہی فابن کا کنات ہے۔

کوئی ایک دوسرے کی بقادے کے نفادت کرنے کو تیار منیں ہے۔ یماں تو مرف اس بی کی قبار عمن ہے جو منجر جام "سے مطابقت رکھتا ہو۔

تام وجده طمارلميين كىب.

یہ اسبی گوش گذار دہی جائے کہ ڈارون ادر طار جمید نے جن درات قاطبی اکا دھوی کیا ہے اس کے مقلق و مجیش در کھتے ہیں کرجن خالق پر پردے بڑے ہوئے تھے اور ہو گئیاں خت بہجدہ ہیں ان کو عوال کرتے اور جھانے ہے ہم اس نظریہ کے میچے ہوئے کے قائل ہوئے ہیں یہ نئیں ہے کہ ہم شاہر واور لیتین دا فتا دکی طرح و کوئی کرتے ہیں کہ صورتِ طال مرت ہی ہے اور اس کے علادہ ووری حورت ایک ہے فوض ڈارون کے نظریُرا تھا رکی نبیاد ان ہی اصووں پرہے جو منا ت کیا ہیں کہ ہے بیش نظر ہیں بینی تنازی جیتا اور انتھا ہے جی اور اسلے۔

اور یہ اس سے کہ اقرال توفو واس نظریہ آسیام کے واسے نقین کے ساتھ یہ بنیں کہ سکتے کرو جو والنائی کی تین کے لئے دوسری رائے کی تعلقا گنجائش ہی باتی بنیں رہی۔ دوسرے یہ کو فلند کا مام اوسلم اصول یہ ہو ککی .. مرکب ، بیں ایسی شنے بنیں بائی جاسکتی جس کی صلاحیت اُس کے مفردات اور مفردات کی باہمی آمیزش کے مزاج میں نہائی جاتی ہو۔ بی اگرا نبان کی فلشت تیجان بادہ کی تدریجی ترقی سے عالم کلورمی آئی ہے تو اس بی شل کیات کا علم ، دومانی جنر بات جیسے امور کہاں سے آک اورکس طرح آئے ؟

ایے ہوالات کے واب میں ان دعیان مرہب ارتقار کے ہاں اس کے سوا کو میں ہے کرد ویکدتے میں کہ یہ مقدت کا کیر سے ادر ایساہی ہوتا رہتا ہے۔

محویا یا ن که بنجراب ان اصول کی طرح دون برده این ماکل کی بنسیا و رکعت میں دون برده این ماکل کی بنسیا و رکعت میں مب کوئی قانون ان کے النے بنیں آیا تو اس ننظ دو قدرت کا کلیے سے کام کاسلے ہیں اورجی جس مجارداً کی کے درمیان فلا بدا ہوتا جا آب زبردسی اس بے معنی ننظ سے درمیان فلا بدا ہوتا جا آب ابردسی اس بے میں کہ درمیان کا بیاس میں کہ دیں کہ درمیا کے میں کہ دیں کہ درمیا کے میں کہ درانا کی قدرت کا بے نیکر کوشمہ ہے ۔

تسرب اگریمی بے کربدر کی اعلی تم شمبازی اور گور یا کے ارتمارے انسان وجردی آیاب

وقت میں دان تیازات کو ملاکرے) یاتی رکھنے کی صلاحیت تخشتے ہیں جکہ کردورے لئے زنرگی بک مال

تواس کی کیاد میرکدان دو نور میں نطق وجد انی کینیات ترتی پذیردین اور قعل ایلے امور نے اسکانات کسنظر منیں آئے جکہ دحتی سے وحتی اور عبطی انسان ک میں شروع ہی سے یسب منات کم دمیش بائی جاتی ہیں۔

رحیان ارتقارلمبی کے پاس بیان کردہ دلائل کے علاوہ جندایے خوادی بین بن کوہت مضبوط اور خائت سے داہستہ مجام آ اسے خلا

(۱) طم آباد ارض کی تعیمات نے یہ پائی ٹوت کو بنجاوی کا دین کے قلف طبقے آئیں ہی جو ہزادوں یا قاموں برس سے بعد طور میں برقائم ہوگئی ہیں اور اک طبقات میں سے براکی طبقہ پر نظو کا ت کے جو آبا رفا ہر ہوئے ہیں وہ واضح کرتے ہیں کہ پر نظوق ترویجی ارتقاء کا میتج ہے۔

لین آفارزمین کے ذریہ و ترری کارتیار کیا گیا تمادہ مال کی تمین کے اقداد سے اسکی میں آفادہ مال کی تعین آفادہ مال کی تعین آفادہ مال کی تعین آفادہ میں کا تمین کے انداز سے السے جوانات کے اس میں کا ترین کے باتھ اسکی ارتفاعے اصول کے معابق جدی خوادں میں بائے جانے چاہیں تھے ذرکہ و مائیے مال کے بیں و ترری ارتفاعے اصول کے معابق جدید خوادں میں بائے جانے چاہیں تھے ذرکہ

### اسی طیح ۱۰ اخلاق "میں اگرم افراد کی ذاہے آمد پر طرافقہ نمیں مبلیا گراک کی آراء وعقول یہ ہی وقیر رائج ہے۔

ان پُرانی چانوں یں مالا کرد وپُرانی چانوں ہی سے دستیاب ہوئے ہیں۔

(۲) انسان کے جم میں بیض ایسے اصفار ہیں جو آئ بیکا دہیں۔ گرانسان ، ابتدار دجو دہی مستقل فلوق ہو آئو ہرگر ایسانہ ہونا چاہئے تھا اس سے تیلم کرنا چاہئے کہ یہ اس سے تیکی احول کے آبار باقت ہوں کا ڈولم میں کو گری کا در بات کے اس سے تعلق دا بدیا ہوں کے ایس کے تعلق دا بدیا ہوں کے ایس کے تعلق دا بدیا ہوں کہ اس کے تعلق دل تو و دبیض فلا سفہ ہی نے یہ جو اب دیا ہے کہ دو ہم کی کری کریکا دکنا فلط ہو اس سے کہ انسان ابنی طبی ساخت کے اعتبار سے جس طرق بیٹھی ہے کہ انسان ابنی طبی ساخت کے اعتبار سے جس طرق بیٹھی ہے دین سے گئے دلے مصول کے سے اسسس بی کری کا ہونا ہوسے مرددی تھا، در ندائس کی کشست میں نا منا سب ہمیلاؤ بی جو جو آباد در اُس کی کشست میں نا منا سب ہمیلاؤ بی جو جو آباد در اُس کی کشست میں نا منا سب ہمیلاؤ بی

ای طیح آنت کا منا المرب کرا قران و و تھران کی تو تی و تعزیل سے تعلق دکھتی ہے ذکہ توریجی ارتبار مصلی نے انت کا منا المرب کرا قرائی استعمال کرتا تھا اس کے سے یہ حقہ خروری اور کا راکہ تھا اس کے بعدجب اس نے عمرہ اور بطیت نفر ایس استعمال کرتی شروع کردیں قرآئی چڑی اور واپنی آنت کی خرورت یا تی نورہی اورجب آنتوں نے سٹمنا شروع کردیا تو یہ حقہ زایم چوکر بیکار وہ گیا۔ دوسرے آسکواس فی خرورت یا تی نورہی اورجب آنتوں نے سٹمنا شروع کردیا تو یہ حقہ زایم چوکر بیکار نوسی کی مراح اس کے کا طسطبا رونانی خلا ذکریا دازی اندی ادر اس کی مرجود گیا۔ مورت میں بیلنے کے وقت مرد ویتا ہے۔ اور اس کی مرجود گی گیادہ میں آن تو سے سٹمنا اور بیلنے کی صورت میں بیلنے کے وقت مرد ویتا ہے۔ اور اس کی مرجود گی میں مرجود گیا۔ نوسی میں اس دیل کی بی اس اختلاف ادادی صورت میں اس دیل کی بی گیا ایمیت یا تی بیش رہتی ۔

(٣) بحرب رحم ادرين نوونا بالب والله س خرع اوكرا بى وع كالنفل اختيارك يك

پنا بخریر خرا م کے دو تخص جس بر فطرت کی جانب سے و ت عقل د فکر کی بیش از بیش سخا و ت بخریر خرا م کے بیش از بیش سخا و ت کی بیٹ از بیش سخا و ت کی بیٹ اور مام اصحاب تقل د کاجس نظر سے دوست درجات می کارکر دومو و دو فرع میں داخل جو اب شاقی نزار کے بچر کو بہت بہت درجات می کارکر افروں ہے کہ کارکر افرائی کی بیٹ اس میں میں درجات کی کارکر ایک ارتبالی نیم بیٹ سے درجات کی کھل کا در میں انسان اور میں انسان انسان اور میں انسان اور میں انسان انسان اور میں انسان انسان اور میں انسان انسان

مى مد النى على السمالات الدر الما المراد ال

ائس ماطر مرغور کتے ہیں اُس کی گاہ میں وہ خت میوب سے شلاعورت کے ساتھ مردوں کا سخت بڑا اور اُس کو ویڈیوں کی طرح مجمنا، بیس وہ اس عام طرز عل کے خلاف اُ واز بلند کرتا ، اور تنایا چندموین اور پرائس کو میدر جات بنایا۔

وجلعلناً من الماء كل تشي حق اوجم ك بانى براكه ما ندار كوند كي في براكة من الماء كل تشي حق المراد ال

والادعن من نها والقينافيها ادبه فران باني دبيد وااوراس بهادو دواسي انبتنافيها من كل في موفق و كركود اوراس بهراك ناب براك وي . والله خكن كل البه من عمله من اوراس ال فراك ما ادرك بالى بيدا كا من يمشى على بطنه ومنهم كون أن بيده بوبيث كي بلاك اور من يمشى على بطنه ومنهم كون أن بيده بودد باك برباك اوركون من يمشى على جلين ومنهم كون أن بيده بودد باك برباك اوركون من يمشى على المع بعناق الله أن بيده بوبارا در بوبارا ورباك المربر برباك المربورة الدربورة المربورة المربورة الدربورة المربورة المناه المربورة ا

اوران عام مخلوقات سے بلندد إلا مخلوق مدانان " بے۔

هوالمان ی جنعکون توانیم منطقه الله و بسرتم کوئی بردایا و برندند شومن علقة تفریخ طفلاالایه برت برک ون براس ترام کا بنا نالاب خااسبوطلم کی این ۱۱ در طم آلم ارض می اس ترقی گفت کا بتر دیت بی ۱۱ در بی مجمح ۱۱ در قرین مواسب ، بسند ۱ شازع جنما زان خاسیدی ۱۱ در تبارام جیب زایس نطری خصا بیج کال کرتر نبی غلوق کو تدریج بسسواد دینا ایک ۱۰ قابل تبلیم دموی ید . کیسا تدانی لئے کاپر دیگنداکرتا ہے۔ اور کھی بیال تک نوبت آجاتی ہے کہ عوام اُس کی آواز حق سے مشتعل پوکراس کے تعیروندلیل او نیخیک پرآبادہ ہوجاتے ہیں اور بٹ دھرمی کرنے لگئے ہیں۔

سللب بہ کہ دعیان ارتعت اعضوی کی دلیل اسی ہیں ہے جومون آن ہی کے بیان کردہ مطلب کو مفید ہو بلکہ اس کے خلاف وہ و و سرا مطلب بھی لیا جا سکتا ہے جوم نے کیا اور کی جو اس بھی لیا جا سکتا ہے جوم نے کیا اور کی جو اس بھی لیا جا سکتا ہے جوم نے کیا اور کی جومین یعقیماً اور جو بھی سے اس بیز کہ آن کی مراو کے جیج نے بھر نے کی وج میں سزا دیہ کو کہ شا بوہ سے یہ تنابت ابو دیکا ہے کہ چین یعقیماً اور متام احتام کے تغیر اس ہے کہ خوا انہ کا اور آن کی ارتقاد طبیعی کے تشیلی کے تشیلی کے خوا انہ میں معارف المربی و مورث میں نظر نہیں اس لئے بعض علماء فروری ہے ۔ بلکا کنرچوا نا ت میں تو آن میں سے کہ دینوں میں تغیر اس شال خوا میں خابر ہوتے ہیں ذکر حقیقی شیکلی میں خابر ہوتے ہیں ذکر حقیقی شیکلی میں خلاوہ ازیں کیا در قانون دو ارتعت رہ کے سطان جو اس نے کہ جو دو قانون دو ارتعت رہ کے سطان تا ہے کہ کے با دو دو قانون دو ارتعت رہ کے سطان تا ہے تھا کہ کے کہ کے با دو دو قانون دو ارتعت رہ کے سطان تا ہے تھا کہ کے کہ کے موروث کی مشا بدہ میں بنیس آیا۔

روی اگری کہا جائے کہ تو تری ارتفاد کے لئے بڑاروں نہیں بلکہ لا کھول برسی عمر درکارہ پولیت علوق سے شروع بوکر تخلیق النمان تک کے تمام ورجات کا اگر پولا صاب لگایا جائے ترسائن فالف زین کی عرزیادہ سے زیاوہ جو تجویزی ہے وہ بھی ان دارج کیلئے برگز کفایت نہیں کہتی اورائن شیک کو حل کرنے کے لئے ابعض علی دوری بھی انگل سے جوید وعولی کیا اندکو نافت کی ابتداد اس زمین سے نہیں بلکہ دوسر کے کی سیارہ سے جوئی ہے ہواس کے لئے دہ کوئی مجھ بھوت فرائی نہیں کرسکے۔

دس، اگرتدیجی ترقی کے بینی بی جوارد آن امداس کے بیرودوئی کوتے بی توبرو تقل تیزونک درسال کی کور ان کا کا کی کرواں کس نے مرجود بسی بین بلات کی اعل فرع ارجوان کے فرع کی درمیان کی، یا جوان کا کا فرع گررولا در شرکی دوحتی انسان کے درمیان کی کلویاں جینم نیاتی امرخ جوانی اوینم انسانی محسلوق - سواکریخی بنده بلیمیلین دسی سے بوتاب توبرگزاس فوغاکی بروا ، نہیں کرتا ، اوراسس کودار بی برکیل نے برسنا ہے وہ اپنی دائے نہیں جالتا المیسلسل ایس را و جہا دیں معروت رہتا ہے، یا اسی کے قریب قریب بیس سکنے والی محلوق فوبہتی برکول مرجود نہیں ہے مالانکہ ارتقار لبسی کی سے ایسا جونا از لبس مزودی ہے۔

ان اعتراضات کے جو ابات اور دن کے ماسول کی جانب سے سیے گئے ہیں وہ بلا شبر عزر تسلی نجش درو وی کی قرت کے مقابلہ میں بجد کمز دراد لیریں

موافق ادر خانف اس متم کا اور کا ایک طویل سلسله به بن کے تفقیل بیان کے بیروری مقیقت سائے آنی شکل برتاہم یہ ما ننا بڑتا ہے کہ القار لمبنی فواق بھے ہمیا غلط دونوں صور تول میں یہ مرفقین "اپن جگر پراٹل ہے کہ انسان یقیناً تمام خلوقات میں اپنی ترکیب کے اعتبارے بلن خلق ہ

لفن خطعا الدنسان في احسن تقويم بن السان كوبهترين قام مي بناياب مداسي في براعبارت وه بركزيه اورماحب نعنيلت ب

ولقد کتر من اسی احم بلاخریم نے بی آدم کوبرتری نی رانسان کی نیش تقل وجد علی آئی بوا تدری ارتفا ما نیج بوده اور کی کائینات السیم کا تواندی تا رانسان کی نیزات السیم کا تواندی تا می مطرف کے مرتب اور شغم امولول پن جکڑی ہو ان ہے جکسی بیچم ملاق اور فیدالک فدرت است کے بنزنا ممکی ہے۔

زان مى زى اگرتم جائے ہو تو بتلاؤ دە كان ؟ جى كى تىغىرى تدام چىزىل كى بادشا يى در دەسىكى نىدى تا براددكەنى جاسى در بىر جىڭى؟ ئىداد دىنى دالا بو تورد دۇرا جاب يى گىداددى تُل مَن بَيدًا مَلكُونُ كُلِّ شَى وهو يجبروكه يجاوليه ان كننتر تعلمون ميقولون دلله

آخركاراس كى مك آسساً بسند داول مي اترتى جاتى ب اوروگ اس كى صلاحيت سد متاثر موكراس ك جانب الل مون لكتي بي اصليك ون وما الم كسب اس يجروسكون لكة ، نزيم كوانسان اورانسان كے علاوہ تمام مخلوقات بين نفس ارتقارين مفتود ترقى كا بى مركزانكائيں كمناجابية كيفكة وآن فتوزي انسانى تخليق وسعلق استلكماك عجيب مجزاندا واذي بيان كياكب ولقدخلقنا الانسان من اورد يكويدوا تدب كرم في انسان كوي فاح سُلَاةٍ من طين ٥ تُعجبلنه عبى بناياب بريم ن السنطنبايا ايكير كظفة فاتزارمكين شخلقنا بن اسباد پائ كى بگرى ئىدى ئىدىدى كى النطفة علقة فخلقنا العلق ملقه بنايا يتوطف كوايك كوشت كانكواسا كرديا مضنت فخلقناللضفعطما بهرأس برباكا وساني بداكيا بروساني بر فكسونا العظملحما ثعر كوشت كاتد جرمعادى بعرد يكوكس الرحائ انشانه خلقا اخرفتبارك بالكليك معسرى يمالمية كاعلوق باكونواد اللهاحسن كرويا وتركابى بركتول والى ستىت التروب الخالقين صبتروياكرف والاب-

پرجب طرح الن تریمی درجات کے ذرابع رجم ادرمی اس کا نشو دنما کیا گیا اسی طرح و و منیا میں کر ہوجی انی اور دوحانی دونوں مم کے رنشو دنما ، میں ترقی پذر بر را ہے جس کے ایک شعبہ معافظاتی نشونما ، کی تفصیلات اس کتاب میں زیر کہت ہیں۔ اور اس کا آخری اور کا ان مکل قانون مقرآن عزیز ، ہے ۔

مجری بی بیتن رکھنا چاہیے کہ اگر تنازع البقا کا مطلب یہ ہے کہ دنیا کی برشے کے دریان بی بقاً دفنا میں کا سلسلہ جاری ہے اونوا میں تدریکے اور اُس نے کے اپنے بقاء کے دریان جنگ بہت قرایک ایسا بری اور ماں قانون ہے جرکا کوئی عاقل بی انکا زنبیں کرسکتاً اور محکی خلفی کے اکستا کی محکم دلائل و براہین سے مزین، متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب اورانی نخالفاند مدوجد ختم کرکے اُس کے سامنے مرتبیع خم کرویتے ہیں،اوراول مرج کامی و نا مرین جاتے ہیں -اوراسی طرح روز بروزائس کو قوت پینچی دیتی کا ورایک ون وہ آ جاتا ہے کہ اُن کی

مختلف نیادکی بابر منگش اور ایک نے کے افراد کے درمیان تنا ندع اوراقوام وام کے ایک کیا کی است فائنات میں اسے بقینی حقیقت ب جودلائل کی صوود سے گذر کر بدا ہت اور شاہدہ کی چٹیت کمتی ب وراس عيقت كوفران عزيزاس طرح وامنح كرتاب

ولوكاد فع الله الذاس الركزائة مالى السانون مع الله

بعضهم ببعض لفسن سيمانتك دين ختا تريسارا كارفازعام

المريحن ويعدرهم برجاتا

اس طرح انخاب بى سىدرادى كربها ل وت صعف كى جنگى يى قوت كولعت ادا ومينون كوفنات ميدامري عققت نفر الامرى ب اورجاندارول كم بن عفا وبقابى بي مبي بلكم تام مبدائ زندگي بنافذ عاكم ہے حتى كد خرب كى نكاه ميں مى ضعين جمانى ہومارد حانى ،ادى سرياغ دى قابل ندمت ب

التعابى ماح وستاليش اورقر آن يحمى اس آيت مي

وأعِدُّ والهموا استفعم اواني فاقت بعر وت مدرا باب وق كوي

من فَي تَوْدِون ير باطِ الخيل كى يروش دويروس تيارى كرو

اس آخليه بي كا علان ب كرخوال تمال في بقاد فذاك معامل مي يقى قدة صعف كم ي الخوار يلي مروق يب كداس كانتجاب مى كاقل نجيمان امدا خلاقى ددون وون كايك المطالب اكم انسان كانديد دونون قيل جمع بين وأسك الخضي بقاد كا وعده كادراكردونون ميراق جمانی و ی اوجد اس اظلی مومانی صف این ایدن شاسیاعل بداکی اس کوعرورف اک

بيشار تدادكايا سكاوى وعقيده سروجاتا بجركمى ايك صاحب عقل فكركاتما

محاشة ارديكا.

اى كئاس كاارشادى

ادركسيةم ك دخمن كم باعث انصاف كوبركزنه ولإيجرة فكعرشنان قوم

بموڑ وعدل کردیں بات زیادہ نزدیک ہے علىانكا تعددوااعر لوا

هُوَ إَ فَرِبُ المتقور والله )

المان عبنك كروبيان تك كافتندت جا وقاتلوهم حتى لاتكون فتنة

ادردين فالعم الشرك ف برجائ بس اكرده وسججت الذين كله فان

فتذس بازا جائي تدفا لمراكح سراكسي ومركشي التحوا فلاعب والكألا

على الظلمين ريقة)

ادر بالشرم اللي الصلي الله الدوواكات اوريي وجديك كونبى اكرم ملى الشرعليد والم اوراك كمادين چاکہ ترت جمان کے ساتھ ساتھ عدل تقوی کی بیش از بیش فروانی تھی اوروہ دونوں قول کی ایک کا کالانتا

تے تربادہ دکی کے نعالے نا فرانوں پر بھاری پڑے اور کامیاب ہوئے

اولعِل الذين الفرائدة ليهم فواع بن المنام الرام كي بن الكري وكري وفي

مِن النبيين والصنفين الشَّيلُ بين ياسليّ ياسّبيني إصالين اربي الجيّ

والصليب وسن اوليك رفيقا رفي بي.

ادراُن کی بے نظیر مب مثال اطلاقی روحانی ،اورجهانی توائعل کائی ینتیج تفاکداُن کے مانے والوں کی

ماكمانها مقدارانة ارتخ كى مت تمام كذشة ارتى ادوارك تعاطيي طويل ادرويما نظراتي وركيج بمي قوام وائم میں بی فافران فطرت کام کررا ہے اور می قوم کا مزارج بھی اوی قت کے ممزر برا فلاق اور روشانی قری کو محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ادر اقناع ، دین علاط علی درایست مدهاصل کرنا) اور سربیت به دونول دراحسلاتی کے تا اور بربیت به دونول دراحسلاتی ک تبا از براد کرکے عدل تفویٰ کی بجائے ظام درکنی برآ ادو کردیتا ہے وہ اتوام واقم کی بقا دوننا کی مت کے اعتبار سے بہت جلد فنا کے گھاٹ اُتر جاتی ہے

ولقد كتبنان الزبوج بدلانكو مم نديع وكرنيس كبدا تاكنين المرات كالكريات كالكريات كالكريات مال بندي يريك المرات المر

مبرحال ارتعاطبي طي تخينول ويحب إتى مكل كانتجب ب لبغابا دايه فرض ب كرم إس على دور میں نہ توبر جدی تحقیق سے محمر اکراوروشٹی بران کی طرح نفرت کھاکرانکا رمی عجلت کری اور نہ مرعوب برکرواتی تحقیق تفیش کے بغیرائر براس طرح ایمان نے آئی کد کویاس کے خلاف محال علی ورنامکن کا درجہ وربس بلک ان وونوں راہوں کے خلاف ما ف اور وشن داستہ سے کہ جوامور یو دائی ساور سیتے رسولوں سکی یقینی تقسیلم کے ذریدروش اور دامنے ہر چے ہیں ہم ان کواٹل اور غیر تعبد لکھیں اویفین کریں کے علیم کی تحقیقات آہتر آہت ا بى جگدى بىلى دىدى دايك دن «قرآن عزيز كے سلما صوبول كا عتراف كرنے بري وركا القرآن ويز اس طرح ابی بگر بهنیان مرصوص کی اند فرمترازل مقلق مست کلینا نیگذشته علی کشنا فاسی بار بایسا برند با ب شَلَّا فَرْاعَنَ مَعرِكَ الْ تَعول بنى اسرائيل كى غلاى كاسئله، يا اصل الكب الرقيم كم بارميس تيم دبيرا اك وجرد أرض كامئل ياجنين دي كريم ادري تغيات اورشلوات كاسئل كدان تمام سأل من ين فالسفاد وفي قديم وجديد ك نفوي . قرآن عزيرك بيان كرده وطوم مسك خالف تع كر قريب كى اس لفعت مدى ك اندر إن ميون سائل مي معلوم جديده اوداكتنا فات جديده كودي سب كيدكم نافرا حركا علان ساميع يوسوال ت قران وزورمسلسل كرارانا

ادرجه علیم دنظرات، قرآن وزیک بایات پنیم النیملی و کمینی تعریبات کدائره سیز متعلق بین مند ده اُن کا اقرار کرتاب ندانکار تداُن کو تنصب اور منگ دلی س الدردی بگریکتے میں بو قالم جوانات بی سولد وجلت ما درسافتان میمامل ہے۔ فرمب لشود القادی تطبیق اورائی تردیات سلسایں اور بی ختلف کا درمبات میں گریت قام استفیل گافائش سے فروم ہے۔ ایمی بیکر ترزیجون آیا ہے بکہ دسست افراد بھی معلم سرائی کی بندیسان میں کی کا کا کا کی بند

الم للومن لنى من عاول كافراد كالوالمة تناسل

عصى قابل ميلت كرويوس ناقابل ميلت في مع كافتاكه بنا

أخلاقي حكم

گزشتا دراق میں بیان ہو جکا ہے کرددا خلاقی کم این کل پرفیریا شربونے کے متعلق فیصلہ ، مرف اختیاری اعمال پر ہی صا درمو سکتا ہے، اور عب تک الاوہ نہ پایا جلتے یہ حکم می نہیں پایا جاسکتا مثلاً اگر دنیل ، یا دجنا ، طغیانی برآ جائے کوسیکر کوئی تیول کو نوق کروے ، یا تیز ہوا چل جائے اور وہ تباہی پیوا کردے اور یاکی مرمیں جہاز دادور جہاز دالوں کو فردوی توان اعمال پرسشر

ہونے کا حکم اس کئے نہیں لگایا جاسکتا کہ دیمیاں مدارادہ نہیں پایا جاتا ، اس طرح اگر رد دریا، کا بہاؤا عمدال پرجوا در دہ زمینوں کی سرسبزی دشا دابی کا باعث بنے تو اُس کے اس عل کوخیر نہیں کہا جاسکتا۔

یا سَلاً ایک شبک رو مکوورا لیف سوار کے سائے آرام دہ سواری ابت ہو، یا سرکشی کی بنا پڑکلیف او تورون مالتوں میں اس کے علی کو بالترتیب نے تھرکہیں کے نیشر

اس طرح انسان کے غرارادی اعلل کوشلاً مودہ کے فعل بھم کے بہتر ہونے دیا دوران خون کے منظم مونے دیا بخارا در تپ کے وقت پر درزہ تاری بونے ، کومی خریا شرسے تعبیر نہیں کیاجا سکتا،

بېرمال ن تام عال كورو وال شاد سے مادر بيت بي جني اداده شعورى كا وجود نبي ب

ادددبان كرد جانك مطابق منه فيرو نركا طلق عرف اليس اعمال بركرك في جوريقيني

یاته کی طع شده بات ب، لیکن اس جگه بحث طلب امریسیه کداعل پرخرو شرکاج «مکم» ما در برتاب ده اعل سے پیداشده نتائج کے لحاظ سے برتا ہ، یا عامل کی اسس معرض فعایت، کے اطبارے جس کی وج سے یعل وقع فیریہ واسے واس سے کہ بااوقات ایس ایر اے کہ اللہ اسلام کو بھائی کی وض سے کر اے کین متح میں اس سے ایس برائیاں پیدا ہوجاتی میں جس کا اس کی گمان تک میں ہوا۔

شنا ایک کا بینی کومت، ایک قوم سے نبردا آرا ہوتی ہی۔ اوردہ ابنے موجود، کل کوسکائیں۔
رکھتی ہے کر اس سے ہاری قوم کو بہت بڑا فاکرہ ہوگا، اُس د تت اُس کے خیال ہیں اپنی طاقت
دشن کی طاقت کے مقا بلرس بہت نظرا تی ہے اور دہ النینیت کے نو ائد کو بٹی نظر اکد کر
جُلُ کر بیٹی ہے لیکن اُمیداور توقع کے فطالت اُس کُوسکت ہو جاتی ہے اور اپنی مکومت کے
مقبو ضاحہ ہی ہے دے بیٹی ہے۔

اب اس علی ، جنگ ، کو اُن کی فوض ، تو می فائرہ ، سے بیش نظر نیز کما ملے یا متج دیمکت اور مصائب کے لماظے شر۔

اسی طرح اس سے عکس کا تصور کیج کر ایک آ دی کسی کام کوشر کی نیت سے کرتا ہے گزیتے ہے۔ یں دہ باعث خیر بن جا اہے۔

شلا ایگفتی کے ساتھ خیانت کا ادادہ کرتا ، ادر اس کو ایک ایسے ال کی فریدادی
کی ترغیب دیباہے جس بی تنصان کا ہونا فردری ہے سیکن جب ترغیب کے مطابق وہ دوسرا
انسان اس ال کوفریدلیا ہے توجئ اتفاق سے اس کو اس فریدادی کی دجہ سے بہت بڑا فائدہ
بہن جا آہے تو اب بیت کے اقبارے ترغیب دینے دالے شخص کے اس میل .. ترغیب ، کو شر
کماجائے یا دو اکرمال ہوجائے کی دجہ سے " اس کا نام فیرر کھاجائے۔

اس بارہ میں تی بہے کئی کام برفیر اِشر کا عم صادر کرنے کے اور مال کی غرض ہی جی نظر کھنا چاہے کہ مال کی غرض ہی کہ بھی کہ جی کہ جی کہ ایک کے ایک کا ایک کہ بھی کہ ایک کے ایک کی ایک کے ایک

اسی طی بست، بُرے احال کھی نیک عوض کیلئے کے جاتے ہیں تو اُن پراس احتبارے شر ہونیکا الوام بنیں نگا یا جاسکا، بکر دو کام اسلئے بُرے ہیں کر دو مہل خیفت کے احتبار سی بُرے ہیں۔ شاق قدیم معروں کا دستور تھا کہ نیل کوجش میں لانے سے لئے ۔ کواری لولی ، کو بمینے چڑھا یا کرتے تھے۔

فوض جب یہ بات سین ہوگئی کرکی علی ہونے یا شرکا حکم مال کی۔ خوض کے اعتبار سے ہوتا و سے ہوتا ہوئی۔ خوض کے اعتبار سے ہوتا چاہئے ، تو ہادے کے یراز بس فروری ہے کہ ہم جلد بازی سے کام یہ کیں اور لینے فات کے علاق دوسے کے حل پڑاس وقت کے ماکم نہ لگائیں جب کے کمیت کفتیش سے ماس کی غرض معلم نہ وجائے خواہ اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی زباتی معلم ہویا مناسب توائن کے درایو اُس کی درایو گئی جائے۔

ابتہ تمائے کے اظبار سے بی اعمال کا باہمی فرق ظاہر ہو اسے اوداس کے لئے دخید،
اور دمنز کی اصطلاح وضع کی گئی ہے مینی کی گل پر تمائے کے اظبار سے بیم کھا ایسی ہے
کہ یہ مغید ہے اور یہ مغر کیونکہ مغیدا ورمغر فیراور شرکے ہم می بیس ہی اس سے کسی کے مل
پرمغید یا مغربونے کا حکم ان افعاتی کم انیس کھا آا،

اس سے یہ بات بی ابت ہوگئی کہ بیض اعال نیر بھی ہو گئے اور مفربی جیا کہ ذکورہ بالا ۱۰۰ مطالب بنگ "کی شال میں مال کی غرض "کے لما فاسے یومل دجگ انجر سبے اور بیتج سکے لما فاسے مغیر اسی طرح اس کے برکس بھر لیجئے۔

برطال انسان کا اداده اگرنیک ہے تو دو کی ایسے علی پر قابل لامت نہیں ہے جس کا بہتر بُرائی البتہ دہ قابل لامت اس کے ہے کہ اُس کی طاقت داستطاعت میں یہ تعاکدہ ہ اس علی کے بیتر بینور کرلیا اور دقتِ نظراور اِرکی بینی سے کام لیا اگراس کو اس کے بُرے انجام کا طال معلوم جو جاگا، گرائس نے ایسا ندکیا۔

دّیں کنا چاہے کہ فامت کا نشانہ جل خریج آندہ ، بنیں بن سکا بکل اس کے ہفتیار کسنے میں جو ، کرنا ہی ، ہوئی وہ نشائہ طامت ہے۔

تواب تديم مرول كايل ،كنيل كوش ين اف كسك كذار والكى كي يدف يق تحد قابل قامت دروا جاس الكران كواس كوابى "بران كوقامت كرنى جاسك كواس عل كون يد مرواكم الله الله الله الله الله الله الله بيزيش به كوده الله بيش كراك كسك المحلك كالكى كي بينط جاس الله يرنايت كود فعل ب، الذا المجاهدة وامتيده " بواجس كى فياد فاسد الدباطل استقرار يركى كى ـ

يرنام و دمويتي تعيى جن بي اخلاقي مكم دعل" برصادركياماً اسعالين كمي نو د عالى ك

ارتفقیل سے ایک یہ بات بی معلیم ہوئی کہ یہ وسکتات کہ مال کے بیٹین ہوئیکے باوجدد اس سے کسی دعلی فیر "کا صدور ہوجائے اور اس طح مال کے ملیب" ہوتے ہوئے بی اس سے کبی عمل شر " طاہر ہوجائے ، اور یہ دونوں باتیں اس سے کبی عمل تر من مال ہر ہوجائے ، اور یہ دونوں باتیں اس سے حجے ہوگئی ہیں کہ ہم در مال " برحکم ما درکھنے ہیں کہ اس میں مرت دونوں کو دیکھا جائے اور مال ، برحکم ما درکھنے برحکم ما درکھنے

یں اُس کی زندگی سے جموع اعال "کا جائزہ کیا جانا ضروری سجھتے ہیں۔ میں اُس کی زندگی سے مقام اسلام کا جائزہ کیا جانا ضروری سجھتے ہیں۔

مضلاقی حکم کانٹو وارتھا کا جرملے حوالات کے اندر عمل دما لیکے جائیم ، پائے جاتے ہیں رمیل دما لیکے جائیم ، پائے جاتے ہیں رمیل کا کر ور بھی ایا جا اے پالتو کتے کو دیکھے جباب سے کوئی خلطی ہو جاتی ہو کوئی خلطی ہو جاتی ہو کوئی ایک کر جلما اور اس کی نوشا مرک اے ، ید کوں ہو مرف اسلے کو معلی جب مزا اور فیرموجب مزااعال کے درمیان میزکر تاہے ۔

له ،گریم یان این کر قدرتِ اللی نے ، بتدارا فرنیش بی میں ہرؤع علوق میں بہت ، بلندا در توسط درجات کو بیدا کیاہے تاکہ دستِ قدرت کی ان قدیم مجافز قات سے انسان کو پیسبق دیا جائے کہ وہ بھی اپنی زندگی میں قدر یکی ترقی کے لئے ان کوشعلِ ما و بنا ہے تو نشود ارتقا رکا یہ نظریہ اصل حیفت بن جائے۔ ادلیل کے لئے اس رحم، کا شور کرنے گلتی ہے پرجب دہ اس سے ادپرتر تی کرما ہے و گذاور اس کے اور تی کرما ہے و گذاور اس کے اور دہ اپنی بھائی کے نقا بلریں ، گل اس مراور بنا کر اور دہ اپنی بھائی کے نقا بلریں ، گل کی بھائی کو موس کرنے گئا ہے ، اور دہ اپنی اور کا کراگر، تعالی سے جدا کوئی اس کی بھائی کو محسبت میں بنیس جا اے تو دہ ایک خاص آ وار کے ذریع اپنی در تعالی کوشنبر کردتیا ہے تاکہ دہ اس معسبت سے محفوظ ہومائیں .

پریشورتری کا ہوادشی انان کے بیچاہے۔ ینقط بنے قبیل کا فور دکھاہے اور اُسی کی بلائی کا فواہشند رہاہے ، اور وات تبیل کے فیر ، اور وات تبیل کے لئے منید ہومرت اُس کو فیر ، اور واسی کی نظر اسے اسے بیس واتی ، اور واسی کی نظر اسے اسے بیس واتی ، اور واسی کی نظر اسے اسے بیس واتی ، اور واسی کی نظر اور اسے ۔ اور اُسی کی نظر اور اسے ۔ اور اُسی کی نظر اور اسے ۔ اور اُسی کی نظر اور اُسی ۔ اور اُسی کی نظر اور اُسی کی نظر اور اُسی کی نظر اور اُسی کی نظر اور اُسی کی سے بینے میں والے ۔

خابونس ال این فی اس کو اونیک دخی قبال کا رمال ہے کو اگرایک قبل کے کسی کا دی کی چوری ہوجائے وقبل کا کوئی تخص می اگر چورکہ باجا اسے وموسک کی ا اس دیا ہے ، اور دو سرے قبل میں چوری کر لینے کو بڑی ہا دری مجتا ہے ۔

اس در درجر اسم اسمان اس مد کسترتی کراسے کو اسکے احتفادین اخساقی فرائض در وراس کے احتفادین احساقی فرائض در وراس کے اپنے قبیلی کی عدود این داوردوسرے تبائل کی وی اربحن در است درست اور حسن ہیں ،

د او توییجتاب کریری دنیا مردن ہی در قبیل، ب اس می مزا میناب اور مردن اس کویری ب کراس عالم یں باتی رہے۔

تیاوں کا اس پر آفاق ہے کیمیشتروخی قبائل بی تبیار تبیار کے درمیان تونی اور عدادت کاسلیا گائم ہے۔ اور ایک تبیارے آدی دوسرے تبیارے آدمی دوسرے تبیارے تبیارے آدمی دوسرے تبیارے آد

ديكي بي برارا تكارى تكاركود يكاب-

ومنهم من ان قامنه بدایناد دربن ان دبود این دوری کرارواید لایود و الیك الا مادمت علیه دناد روی بی اس کیاس انت دکود تر قائماً ذلك با دم حقالوا ده بی کر برگروایی دن گریدو تر ریبی سلا لیس علینا فی الا میدین بوجات، یاس می کدان کانایی ب کر سبیل به بان فرمون دوب الاکی دق ایس ب

یی مال یو اینوں کا ب ان کے زویک ان ای دینا دوصوں آبھ بے ایک ریان ان در اوصوں آبھ بے ایک ریان ان در سران وحثی ایک بال در او تیموس اکے تعلق بال کی احتما در کہتے ہیں کہ یہ دیا اول کو اصلی اور دوشتی ایم بال در او تیموس ان کیا بال ہے ، ما لاکر اس کی بلندی د ۱۰۰ ہی کا مسکن اور دوست زیادہ شروت نویس کے ماوہ از اد انسان کو رفعام ، بنا لینا جائز جمتے ہیں۔ موست زیادہ نیس ہے ۔ اور یہ اپنی قوم کے ملاوہ از اد انسان کو رفعام ، بنا لینا جائز جمتے ہیں۔ بیافتاک ان کا سب کے روان اس کی سب کے روان اس کی است کے روان اس کی سب کے روان اس کی است کے روان اس کی سب کے روان اس کی است کے روان اس کے اور اس کی است کے دور اور اس کی اور اس کریا جس نے دور موادر و تیم میں افعالی اس کا کریا جس نے دور موادر کر تی کی اور کا کی اور کا کریا جس نے دور موادر کر تی کی اور کا کریا جس نے دور موادر کر تی کی اور کا کریا جس نے دور موادر کر تی کی اور کا کریا جس نے دور موادر کر تی کی کا دہ در در مراس کریا جس نے دور موادر کر تی کی کا دہ در در مراس کریا جس نے دور موادر کر تی کی کا دہ در در مراس کریا جس نے دور موادر کر تا کی کا دور در مراس کریا جس نے دور موادر کر کریا جس نے دور موادر کر کریا جس نے دور موادر کر کریا جس کری کریا جس کریا جس کریا جس کریا ہی کریا جس کریا ہی کریا ہی کریا جس کریا ہی کریا ہی

کے لئے زیادہ سے زیادہ وست پیداکردی ادر اس کی بروست بنتیت اقوام کے درمیان تجارتی ہیل درسائل، بیر داوسد، قوابین دُول اور افعاق عام کا وجود نظرا گاہے ، اس بلندور جربی کم کی قوم کے انسان دوسری قوم کے انسانوں کو دشمن کی گاہ سے بنیں دیکھے اگرچراک کی ایس میت نظراد دبندی افعات میں می وشی آبار دا مبداد کے ضعائص کاعک کچرنے کچرفرور مجلک ارتباہے۔

استخصیل سے یہ بونی افراز و ہوگیا کرایک کا اور کی ایست ایستانی دور میں تک نظاور
افلاقی کم میں بی اپنی دات ہی کہ محد در رہتا ہے۔ اس کے بدا ہمتہ است ایست ہوتی جاتی
ہے بدان کسک اس کی تکا ور و مر تک رہا ہو جاتی ہے ادر پوریٹور پیدا ہو نافسرے ہوتا ہوگیا ہی
دیس مالم میں اس کی و مہی اوام حالم کا ایک مصب ادر اس کی است کے میلومی اور بھی بیکوا وں
امٹیں آبا دیں۔ اور یسب ایک ہی سلے کی تعملی کیا یال ہی۔

قواب بول کے کہ افلاقی کی دست، اور برگری، فروس ترقیع ہو کر کنر، فا ثران ا جیل، قوم : جو فی عکوست، طلم کرتا وری ، یک ترقی کرتی ہے ، اور یدست اس حد کم ترقی کرتی دسے کی کرایک روز بم ، وست تعریف کی انہا کی ورم کمہ بننے جائیں کر برا کی انسان وو مرب انسان کر بھا فی محف کے ، دایک وو مرب پرفلم ک مینانت کا مرکب بو براکسکے ما تا ای مجلی کا مضار ما کرکسے جرفاح اے کہ نے کا ترک اب ۔

اب ده دقت بت قریب کفترخصی ادر نظرخیی، دنو وارتها در کیفت کیلنے در انده بوکرده مانیکی، ادر انبان کی نفر کام دنوع انبانی، پراس طرح پڑنے کے گار کی گویاد امیم دامدے اس دقت انبان کی افلاقی نظر نبلی دقومی نظر کی کاے دافوتِ مام، کی نظر نجائیگی

۸ اسام آوشوع بی آنمان کو افوت دو مدت کی تیم دیا ہے ۱۱ در نو وارتقاء کی اس آخری منزل کے جو اکر کی می این کی جو یہ دموت دے راہے کہ افوق کی تام بندوں ادر آس اعلی انہائی مورج کے دہر مائیر و منظم الم INP

حكم اخلاقي ك نثودارتما ، كايك ادرد طرايته ، يمي ب ده يك

(۱) اخلاتی مکم وحتی اورلبت اقدام می موف کت ایج ہو است، اس کے ہرفردا ہے قبیلی میں اندازی مکم وحتی اورلبت اقدام می موف کت ایج ہو است، اس کے ہرفردا ہے قبیلی میں انداز کی بسرکرتا اور اہنے احمال کے دراید اس کی رضا جوئی کا طالب رہائے اور دسین میں میں ہورت نیس ہوتی کہ دو دساخلات "برحکم جاری کرے ۔ بلود و ساخل "بی پر احکام افر کو کہا ہے اس سے کہ بوتی کہ دو ساخلاق "برحکم جاری کرے ۔ بلود و ساخل اندازی احلام افر کو کہا ہے اس در میں یہ دروجی جانل کے اس فرد میں یہ دروجی جانل کے دروجی جانل کی دروجی جانل کے دروجی جانل کی دروجی جا

چر تعلمی منود ہے بکردہ تنگ نظری کی سب سے بت گھائی میں بٹی پاتھادہ ہے۔ تم سین کے کوی دیکے وکر بادجود اس امرکے کہ جو <del>مروس کے زیاد میں یا ان ایک مذ</del>ک ترقی

م میں دان دوری مراکب میں درہ بربروں اس کے جرب کے دار میں وہاں ایک مرد مردی وہاں ایک مرد مردی وہاں ایک مرد مرد در مرکارہ ورد برکارہ کا مرد تی ہوں اور اس کی وجر یہ نئیں ہے کرائس نے اپنے اشاریس کئی کی بڑائی

بیان بیس کی بکر کراس کے کام یں یہت کا فی موجوب بکر اسل بب یہ کردہ یہ بھا تماکر اچھ یا بڑے اعل کے معلق تام المان و کا فائیک و برکیاں وریز خاد واسع بھی بنگتر

بن اور من و مناكش كم بني تق يوسكيس

الناس كليم بنوادم وادم كانان او وادم بي ادرادم في عنائ

من تواب (المرف) گئیں۔

### 100

أسي ير شورموجودى نقاكده ير تصوركرسكاكبض أنفاص ماوت ين نيك جوت بي اوربعض بداس ك كريواس ك تصورات ما الما اونجا اوربلدورج حرس ومحردم تما.

(۲) اس زاد وحوف کانر انه ) کے بعد ان کے احوال میں دریجی نظم کی دجرہ عادت وحوف کی جگرد قانون " نے بیٹا ہے۔ اوراس کی جواب اُن کوئ د باطل کے ورمیان واضح فرق اور جوائم میں اقیار بیٹا ہوئے گیا ہے۔ اس لئے کر قانون اعال کے وزن کے سے بحری بیان بڑا اور دوسرے اعال کے پر کھنے کے ساتے عمد مکمو ٹی ہے۔ اورد وسرے اعال کے پر کھنے کے ساتے عمد مکمو ٹی ہے۔

اس دورس النان فرع النانی و دوصول می تیم پالمب، ایک و وجوادہ الی و دو الله الی کا دو میں ایک و ایک وال کا کا طو کا کا ظار کھتے ہیں، ادر دو مرے و و و و و او اس کا خلاف کرتے ہیں ۔ یا یوں کہ لیے کرد و ہو کو کارمیں اور د و جرکاری ساتھ ہی اُس کے دل ہیں بیلی فرع کے لئے احرام دو ت اور دورک کے لئے تھادت و نورٹ کا شور می بیدا ہو جا کہے۔

دس اس دور ددوروضی این بیم اعلاقی " و ری طی نایا ن بین برتا اس سے کہ شہری قوامین قومت ان طاہری احمال ہی پرنا فرہ تے ہیں جرماعتی صلت کے مقید یا خری جائی تو مرت ان طاہری احمال ہی پرنا فرہ تے ہیں جرماعتی صلت کے مقید یا خری جائی میں انسانوں کے « اخواص د تقاصد " اوران کے " اباب د ملل " بربی ما مر ہو اب اوران ان اخلاق ان طاہری احمال سے بت آیا وہ ہیں کیس جب انسان اس دور سے ایکے بڑ شاہری تر اون اخلاقی " کی بہنے بالہ اوران احمال ہی احداد احتام بربر ق ہے کہ برخ میں احمال کے برخ اللہ اور جس احمال کے برخ اللہ کی نظر طاہری اعمال بربی تکا و رکھا ہے ، اور جس کی نظر طاہری اعمال بربی تکا و رکھا ہے کہ برخ جائے کی احداد کی تعالی اس کی نظر طاہری اعمال بربی تکا و رکھا ہے کہ برخ جائے کی احداد کی تعالی اس کی نظر طاہری اعمال بربی تکا و رکھا ہے کہ بی طرح دو بالحنی اعمال بربی تکا و رکھا ہے

مُقَانِعات الما مكم ب من در در تل كر الكن ما ون وضى مرت يحكم والما يك

ه قتل زکر،،

اس مقام برمنجکرد، قافرن اخطاتی "وجود فیریردا اوراندان کے ایم انجاب در اس مقام برمنجکرد، قافرن اخطاتی "وجود فیریردا اوراندان کے ایم اعل است کرایک بارہ میں اوراعمال پرجوم معادر ہوئے ہیں ان سیسین تعمادم بیدا ہو،اس اے کرایک بارہ بنا عین اوراعمال پرجوم معادر ہوئے ہیں ان سیسین تعمادم بیدا ہو،اس اے کرایک بارہ بنا عین تو جرفرد کا و فرض " بریری ہو گرجب قانون ، حوضت کے ساتھ ،اور تا فون اخلاقی ، تا فون و بندی ساتھ ،اور اندان ان افون و بندی ساتھ ، اور اندان ان ایک ہی دقت میں ابنان کے ساتھ ایک ہی دقت میں ابنان کے انداز گل مے جو طرف کار بردا اور اندان سے انداز گل مے جو طرف کار بردا اور اوران ان کار بادان میں انسان کے ساتھ نے کو فرش کار بادان کے اور و اور اندان میں انسان کے ساتھ نے اور و اور میں انسان کے دور اوران میں انسان کے دور اوران میں انسان کے اور و اوران میں انسان کے دور اوران میں انسان کی دور اوران میں کو اوران میں کو اوران کی کو دور اوران میں کو اوران کی کو دور اوران کی کو دور کور کو دور کو

اسکی شال یوں بیمے کر شافی تو مے فرض کے ساتھ نس دخاندان کا فرص کرا بات ہیں دہ تصادم د تعاوض میں اور نظام کا افراق کی بیادی جاندہ میں دو تصادم د تعاوض ہے جو بحث و نظر کو . می مالاتی کی جیاد کی جانب سے میں کا دو ت دخیا کی اور اس کے تصوفی نین دفت ہے اور اس کے تصوفی نین کی جگر ۔ میادی مام ، کو لتی ہے جن کی رسم و معرفت ، مام ، کر آ ا ہے ، اور د ، برمگر اور برز ارز کیلئے منید ابت ہوتے ہیں ۔

اب ورى كث كا خلاصلول بيمة -

(۱) اخلاقی کم نو ونا پاتے پاتے مادت سے فانون کک بہنچاہے اور پران مادي ما کا کہ بہنچ ما اور بھران مادي ما کہ بہنچ ما کہے جانا و بحث برمنی ہیں۔

دى اخلاقى كم، تررى طور پرفانس احال فارجى سوتر فى كرك أس مدر بيني ما أ بحمال

دة افاق " ادرساك كي افاض دابابدافلية ، رعى مادى عدالماب-

یه گرای تام دست نظراور تنی وجستوے قرائین اور مبادی مام اظاری با دجود اندان مهل میقت کے فیم وادراک میں محوک کا اور اس کی وجرے اکثر ملک فلیلوں ہی بتلا ہو کرمین برا فلاقیوں کو افلاق کا مرتبر دیے گنا اور اس کو قری مزاع بنا فیناہے ، بر سے ان افلا تی سر بلندیوں کے صول اور شاطائی کی مراب بر سے ان افلا تی سر بلندیوں کے صول اور شاطائی کی مراب کے برتر کے بینی اور دوش قانون دی التی ، کو بی مرابی کی مرابی کروری ہوکروں فوری ہوکروں فوری ہوکروں فوری ہوکروں فوری ہوگر مول کے سب سے بڑے یادی دوای جورسول القرام کی سب سے بڑے یادی دوای جورسول القرام کی سب سے بڑا مقصدیں ہے۔
کی شعر ہوا ہے ہو مند ہواس سے کا کہ کی بنت کا سب بڑا مقصدیں ہے۔

# اخلاقی نظروی کالی زندگی سے ت

محوض ادداق برجن قلت نظران کو اظاف کے میں بیان ، بنایا گیاہ وہ ملی زرگی بر افرا فراز ہونے کی خیست ہیں بی خلف ہیں ،اس سے کو بین می تو بین می تو تا اور ملی ہیں ۔ کی میں ایک المی خطری محث ہے اور ملی کا اس سے کوئی تعلق نیس ، اور میں کا مل یہ ہے کہ اس ملل کی ، جلی محت ، کا علی زمرگی پر بہت بڑ اافر متر تب ہو ا ہے۔

شاجب م نطرید .. فراست ، پرخور کرتے ہیں قوم کو اظافی بحث کے علی زندگی میں کوئی بڑی قدیب م نظرید .. فراست ، پرخور کرتے ہیں قوم کو اظافی بحث کے جائے آئی بھی ہے کہ میں کا خیال تو یہ ہے کہ باس کے کرجب انسان میں یہ ۔ مکل موجود ہے کہ و فیروشر کو فرائحوں کرتیا ہو قدیروشر کی سوفت کے طبی نظروں کے بڑھنے ۔ مطلی خواد و ، اور کیا مال رو جا کہ ۔ یہ دائے ، د فراستی ، فراتی ، فراتی ، فرقہ کی جو ٹی می جا مت کی ہے ۔

قُرَّمَنُ فَایتُ کودافع اور دوش کزا اور مها مند او فقر راه سے اس کمینی اب استار سے اس کمینی اب اور اگر دار آقار اور بریم نظر استے ہیں تو زمہب ساوت سے احتبار سے اس کے علی زندگی کو طلق کوئی فائد و بنیں بینی اور سے کرجب ارتفار نوع اندائی اس سے کرجب ارتفار نوع اندائی اس سے کرجب ارتفار نوع اندائی اس سے کرجب ارتفار نوع اندائی میں موری اور الل ہے ، اور اس سے تو اندن ایسے خات استان بریم کرد میں موری اور اللہ میں اور استان کی کوری سے زیاد و کیا استار کی کار فرایوں کا شاہد کرتا رہے اور چرت را المجار میں مال ہور کرتا ہے اور چرت را المجار کا استان کرتا ہے اور چرت را المجار کا اسے اور چرت را المجار کا استان کرتا ہے اور چرت را المجار کوئی کوئی کوئی کے استان کرتا ہے اور چرت را المجار کوئی کوئیں سے اور چرت را المجار کی کا در کرتا ہے اور چرت را المجار کی کا در کرتا ہے اور چرت را المجار کی کا در کرتا ہے اور چرت را المجار کی کا در کرتا ہے اور چرت در المجار کی کا در کرتا ہے اور چرت در المجار کی کا در کرتا ہے اور چرت در المجار کی کا در کرتا ہے اور کرتا ہے کا در کرتا ہے اور کرتا ہے کہ در کرتا ہے کا در کرتا ہے کر در کرتا ہے کرتا ہے اور کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کر کرتا ہے کر

سے اُس کے عائبات کودیکا کے ، اس بنايز عم الاخلاق كى كوئى بلرى قدر دقيت شير دېتى ، گراس زيمب دارتمار ك امحاب ووق كايرخيال ب كرجوة اين مالم كرتى ي كارفراي إد تووارتقاركي جوار فرائيان، نظراتي بي أن مي وت بنيخ، اوران ك استوار مدي كا اسكان ب، ليني جو مكومت اوراس كى فروع منظام تربيت، تعليم ننطر دينى ، نظم خاندان عابس مفادعام، عاب كانكادان ان يسعيراكي ، دوسرك كمضرط كيت ، اوراك دوسرك كاسهارا محتے ہیں۔ اور اس طبع اجائ ترتی کے لئے جار وسازی کا سبب بنتے ہیں۔ قرار ان مام لموں اورجاره سازوں كوعده فغا وترييت إسط وان كا وى بونا، اورتر قي س كال يداكر ابت عمن ب ادراگران کو برندام ترزات تواس کا برمکس بونائمی مکن ، توان ما وسسی علم الاخلاق كأذرت يتينًا عظيم اشان فائره دے سكتا ہے، كيونكرده فركوره إلا توانين كو دامنح كرسى بو و سساكلان كے ك مدد كار بوسكة بي ال كر بيان كر كيا ال كى د تمار ك يركب كادرة ت بروت بيان كاسب بن كلكا

## اطلاقي قوانين أورد وسرك قوانين

انسان اپنی اس زنرگی بی بهت سے قوائین "کے درمیان گراہو اسے اوران سب
کی کا دفر ائیوں کے زیر اثر ہے ، ان قوانین میں سے بہلا کا لون " کا فوائیمی " ہے۔ یہ وہ
محموم قوانین ہے جو است یا، عالم کی طبائے رطبیعیات، کی تشریح کر اہے، شلا موجود،
محموم قوانین ،
کششش اُجلی، وغیرو کے قوانین ،

یہ قوانین ایسے خاکی تاہم ہیں جن میں گیر وقبدل کی گجا کش ہیں ہے اور خاکن کی فالنت مکن ہے، قررت کے القول نے جس طری پران کو قائم کیا ہے اسی ایک طری کار پر خال میں ، قواہ انسان اُس کو بہجان سکے یا دبہجان سکے اور فواہ ہاری رائے اور ہارا علم اُس کے بارہ میں برتباہی رہے گرخو دان قوائین میں قرم کا او نی تغیری بنیں ہوتا، شلا اس کے بارہ میں برتباہی رہے گرخو دان قوائین میں قرم کا او نی تغیری بنیں ہوتا، شلا استدامی و گور کا یہ احتماد تھا کہ زمین ساکن ہے اور سوری اُس کے گرد گور تاہے ، پھر اُن کی رائے بھی تبدیل ہوئی اور طم انسے اُن کی رائے بھی تبدیل ہوئی اور طم انسے اُن کی رائے بھی تبدیل ہوئی اور طم انسے اُن پڑا بت کردیا کو دمین سوری کے گرد گورش ہے۔

تواب یمال دائی برلتی رہی لیکن زمین ابتداء عالم ہی سے سورے کے گرد مگوم رہی ہے.

اسی طرح کلی کاکانات برجی قدراتر ہے دہ ہیشہی سے ہے اگرم وگول کواب علم مدیرہ کی بروات معلم ہوتا یا تی ہے۔ علم مدیرہ کی بروات معلم ہوسکا - اور انجی بہت کچر معلم ہوتا یا تی ہے۔

اسی طی ہا رے اندر ہینہ ہی سے قرابین طبیعیا پناعل کرتے رہے ہی اور ہم ابی یک اُن سب کا اکتفا ف بیس کرسکے، ہا سے جدکے کئے والے ہم سے زیادہ اس کا ارکاریا بی

## مل رسلس سے۔

یرتوابین بلی اصلی ، حال ، اورتقبل ، ہزرا نہیں ؛ ندمیں اورہم چوکر اُن پر اوراُن کے نظام پرنتین رکھتے ہیں اسلنے اپنے احال کو اُن کے موافق بلنے یں پری تیاری کو انہا ہم ہیں اور یعین رکھتے ہیں اور یعین رکھتے ہیں کا خات کے دست قدرت کے طلاوہ آئی خاصیات کی تبدیلی بالگی ہوں ا مشاہم محان اس نتین برناتے ہیں کہ بھشٹ کا قانون جسطے زانہ اصلی میں حالم برکار فراتھا ، اس طرح آیندہ کا رفرار ہے گا۔

یرقوانین نکی چوٹے پر دیم کھتے ہی اور ذکی بڑے کی عظمت کرتے ہیں انکی خالفت دور در بنا بچرکے کے اوا ابزرگ سیروونوں پر کیاں اپنا حکم جاری کرتے ہیں۔

لبن آرایک ابھ بچر آگ کو اتھ میں اٹھانے وہی اس کا اتھ مزور مل مائیگا آگ کا اور میری اس صفت سے اوا قعت ،

اور آگر ایشخف زہر مالی کو درمشکر ، بھی کرکی کو کھلا دے تو اس کی جا ات زہرکے اثر کو منیں روک سکتی ، کمانے والا قانون کم بی سے زیرا ترمر جا پیگا .

كميا ، طمنها مات ، ووطر وظالف الاصفاء " برسف اورسيف كا اتظام كرتي بي،

ینی ان سے بڑے کا آولین سبب تو اک قانین کی مرفت مال کراہے ادراس کے بعد اپنی دوزمرہ کی زمگی میں اک سے خورت ایٹا ہے۔ اور کلی، بماپ دغیرہ کے قوانین اس بات کے نا برہی کر دور مرہ کی بیزندگی بڑے بڑے نیزات سے دو جارہوتی رہتی ہے ١١ ورہم دنیا کی آدی زندگی کے اقداسے اپنے اسلا من کے متعا بلیس زیاد ہ کامیاب بیں کیز کرد وان قوانین کی موفت سے محروم اے۔

ا س بحشب یہ بات داضح ہوگئی کہ انسان کی «میٹگا و ، ان و انین بلید سے آگے ہو اور دو یہ کہ ان و انین کی موفت حاصل کرے ، اور موفت کے بعد بینے اعال کہ ان کے مطابق بنانے کی می کرے ، اور اُن کی کی طرح افر انی نر کرے اس لئے کہ ایا کرئے سے فود م می کہ نقصان پینچے گا .

یزیمی واضح شیت ہے کہ ہم جراباران وائین کے سلم سی افرانی "کا منطابقہا کو تے ہیں یہ درخیفت سل اکاری ہے اس لئے کران مبی قوانین کی افرانی قوام وال ہے کہ کو کرانیان چاہد یا نہ چاہد وائیں قوانین قوانی قوام وال ہے کہ کو کرانیان چاہد یا نہ چاہد وائی تو افرائر وائی ہوائی ہوائی

اور فود انمان بت سے قوانین ملبی کے زیر فرمان ہے اور ہرایک فانون لمبی کے ماتھ ایک نمامی مل والبستہ ہے ۔ مثلاً ایک دولم، یں اس جنیت سے بحث کی جاتی ہوکہ

### 145

نان ایک طالم بی سے اس ملم کا ام بر طم النف سے اور ایک بر ملم بین انسان کے تعلق اس خیبیت سے بحث کی ماتی ہے کہ وہ آیک اتجاعی ہی سے اس کا ام بر ملم الا تجاعی ہی۔ ہو۔ یہ در اسل جمید بشریہ سے بحث کرتا ہے جس میں دو بلا بڑھا، اور زندگی بسرکرر اہمے۔

اورعد حاضر کے اُس آخری دوریں دراجا بیت میلئے ایے قوانین ابت ہو چکے ہیں کہ کے جن کا اکا رنا کھن ہے اوران کی حت برکانی دلائل موجود ہیں ۔

اسی طی اندانوں کے اہمی ما الات کے سلمی قوانین موجود ہیں جوال کے خروشر کو ظاہر کرتے ، اور یہ جاتے ہی کر کس میں سادت ، کو عاصل کیا جاسکا ہے ، اور کن طریقوں سے اُن سے عروی ہو جایا کرتی ہے ، شاہ وہ تو انین جو بچائی ، ورانصات کا حکم کرتے ، اور جوزط وظلم سے بازر کھتے ہیں ، اور جو علم ، ان امور کو بیان کرنے کی ذمہ داری لیا ہو وہ علم الاضلات "

سی کرتے تھے ، لیکن آج کا انسان ، استم کے جنگ و جدل سے بہت کچے بالاتر ، اور اہمی تعاو و مرد کا خوا ہاں ہے ، وہ آج جنگ کے میدان میں وشن کے زشیوں کی بی و کھ بھال ضروری فریضہ بھتا ہے حالا کو تجھلے وگ ان وقتل کر کو النا ہی ہتر بھتے تھے ، نیز آج کا انسان مراضوں کے لئے شفا فانے بہت آبا ، اور جلی فانوں میں توید یوں کی تربیت کر ا، اور اُن کو مذرب بنا آہے ، اور ان تمام امور کو ہو بھی اُسی طح فیرا ور در جلائی "جمتا ہے جن طرح اسلے لوگ اپنے اعال ندکورہ بالاکو در فیر ، سیمتے تھے اور اُمید ہے کہ آنے والی س، ان معاملات میں ہم سے بھی ریا وہ ترقی یا فتہ اور عمرہ نظام کی مالک ہوگی۔

گران آم این دان کے با وجو د آم الناؤں کے لئے د فیر اور د بھلائی " ایک ہی ہے اگوں کے لئے بھی اور مجملوں کے لئے بھی دراگر چر معض اس سے نا واقف ہی کیوں نہوں " اس سے معلم الاخلاق "کا کام اس کور نبیا جنم" و نیا نہیں ہے۔ بلکراس کے بارہ مین محت و مباخہ کرنا ۱۱ ورائس بر بڑے ہوئے پرووں کو اٹھا اسے۔

علاوه نرکوره بالاقوانین کے پچھ اور قوانین بھی ایسے ہیں کوانسان جن کے زیراترہے کا ام در تو انین وضع ترین کے دریان اوامرونو اہی کے مجموعہ کا نام ہے جن کور مکامت است کا نام در تو انین وضع ترین وضع کرتی ہے۔ اور یاان اوامرونو اہی کے مجموعہ کا نام ہے جن کور مکان م ہے۔ گریر قوانین مطبع اور فر انبردار کو تو کو کئی صسد ایمنین بخشتے ، البتر نا فر ان کو لئے بلا نون تردید اور بغیر جنر دار کی دیا اپنے اطلاقی اور جاعتی نظام میں جب تھی مولئ ترقی کے بہتے گی اُس کو اور کر نا بڑ گیا کہ قرانِ مکیم کا بنایا جو انطاقی ان کور ہی اور اپنی ذاتی بھلائی پودوم فرس کی بھلا کے بند بداور یا انطاق قی میں اطلاق کے نام برج جداخلاتیاں کر رہی ہیں اور اپنی ذاتی بھلائی پودوم فرس کی بھلا کے بودم مرس قرآن ہوریز کی انطاقی تیلم سے درگردانی کا نیتر ہے۔

حب بڑم "سزا" فرور دیتے ہیں مکومتیں ان قوانین کے نفا ذکے لئے بہت اہمام کرتی ہیں۔
منطأ ان کی حایت کے لئے پولیس کا تیام اور خالف کو سزا دینے کے لئے رجوں" کا تقرر،
مینی جن دفت کی نے قتل کے جرم کا از کیا ب کیا فور آئیس کو کو آوالی کے سیا ہی گر فعار کر لیتے ،
اور حاکم کے سلمنے بیش کرتے ہیں ، اور حاکم ان کو سزا کا حکم دیتا ہے اور یہ سب کچواس سکے
ہے کوئیس نے اس فافون کی حرمت کو قوٹو دیا جو قتل کی حافت کے بارہ میں فرص کیا گیاہے
قو آئین اخلاقی اور قو آئین فرحی کا فرق ا نظافی قو آئین ، اور دخمی قو آئین کے درمیان ج

(۱) قوانین وضعیر بدلتے رہتے ہیں کو کر دہ کئی قوم کے لئے خاص حالات کے بینی نظر بنائے جاتے ہیں ۱۰ورجب ان ما طات میں تغیر ہو اہے، قانون مجی بدل جا آبوی ہم حکومتوں کو دیکھتے ہیں کردہ ایک وقت ایک قانون بناتی ہیں ۱ورد وسرے وقت اُس میں سولیض کو بدل ڈالتی ہیں باس لئے کو اُس وقت کا تعاصد ہیں ہے۔

لیکن ، اخلاقی قوانین ، ہفتہ بر قرار رہنے والے ہیں ، اور ان بریکی قیم کی تبدیلی ایکن ب البتہ رجیا کہم بیان کر بچے ہیں ، ان کے متعلق لوگوں کی رائے میں تغیر ہوتا رہا ہے۔ گرخو دان میں کوئی تغیر نیس ہوتا۔

رس ، قانون و صنی کا حکم در صرف اعمال خارجیه پر ۱۱ جاری ہوتا ہے لیکن اخلاقی قانون اعمال دا در ان کے اسباب وطل مربمی نظر کھتا ۱۱ در اکن بربمی حکم نگا اسٹے ، بکر کبض ایسے اعمال پر درکوم کے تمائج اسم سے نکلتے ہیں " وہ اس سئے روشر" ہونے کا حکم نگا دیتا ہے کہ اس کا باعث ۱۱ در اس کا سبب بڑا ہے۔

دم ، قالون ومنعی کا نفاذ ، خارجی توت سے ہوتا ہے مینی حکام ، نشکر بولس آئین حکومت ، جیلوں ، اور جدید اصلاحات کے در میرجاری کیاجاً اسے ، گر قانون اخلاتی کو داخلی قرے مینی توتے نفس وجدان نافذ کرتا ہے ۔

د ۵ ، قانون دمنسی ، أنتماص کومرف أن دا جات د فراکض بی کامنحقف نبا یا ، د جس پرمبشیت و علی تبار کا انحصار ہے ۔

جیا کہ جان وال کی خانات دحرمت وغیرہ مکین قانون اخلاقی در فرائض، اور کالات ، دونوں کا ایک ساتے محلف بنایا ہے اور دہ وانسانوں کواس کا نوگر کر اہے کوان کی کوششش نیک ہوئی جائے کہ درجاں کہ مکن ہوائن کو ترقی کے معرانِ کمال کمپنچنے کی سے کرنی چاہئے۔
سی کرنی چاہئے۔

سی طرح قانون دفیمی دوسرے کے ال پر دست درمازی مینی چربی د غیرہ سے آونے کو تا ہے گرد و خور دران ان کے اس کے ال میں تصرف کی حدود قائم نیس کرتا اور مذاک کو جمور کرتا ہے کہ دواس طرح صرف کرے کہ اس کہ اور اُس کی قوم کو میجے فائدہ پہنچے ۔

سیکن اخلاقی قانون البتہ افراد واُسخاص کے واتی ال بی بھی داخلت کر آ اور مرت مغید اور نیک کاموں ہی مرحث کی اجازت و تباہے بکد دعوت و ترفیب و تباہے کہ وہ مغید اور عمره کاموں میں دست احمال بڑھائیں، اور شفا فانوں، مغید عالس اور علی مارس ے تیام بعیے رفاو عام کے کام انجام دین نیزد کمی کے ساتھ حن سلوک پر قادر ہونے ادر صاحب وست ہونے کا در مار نے اور انوت کا نبوت نددینے پر فجرم اور کشکار محرا لہے

ہم جن وانین کا اوپر دکرکر چکے ہیں ، انسان کی جاتِ ونیوی کی سا وت کے لئے ضروری کے دہ اُن سب کا تابع فران رہے ، اسلئے کر اگر وہ قوانین طبیعیہ جنگ و پیکار کرے گا تو تشکست کمائے گا اور اگر قوانین وضعیہ اور افطاقیہ کی خالفت کر بھا تو اُسکی زندگی کمنے ہوجا گی کو مکر بیر قوانین اُس کی زندگی کی کامرانی ہی کے لئے بنا نئے گئے ہیں۔

اس کے کوانیان،اس زندگی میں نہازندگی بسرنیں کرسکا وہ اجاعی زندگی کیکے مضطر دمجور ہوا ہوا تھا عی زندگی کیکے مضطر دمجور ہوا وراک کہت سے علاقوں سے واسطر رکھنا پڑتا ہوشلا گنبہ، مدرسہ، تہر توم، المالمانی وغیرہ، اور ان اجهامیات میں ہراکی انسان کیلئے کچھ اسکے اپنے حقوق ہیں اور کچھ دو مرس کے لئے اس بر فرائعش عائم ہیں۔

اکثراییا ہوتاہے کہ انبان کوئس کی ذات کی مجت دوسروں کے حقوق برجابہ النے برکا دوکر تی اور ایک حقوق برجابہ النے برکا دوکرتی ، یا ادار فرص بی کا موجب بن جاتی ہے توان حالات میں انبان آسیے قوابین کی موجد دگی کا تماج ہوجائس بران حقوق دواجات کوظاہر کرتے رہیں ، اور اُن کی د میسے بڑھن اپنی جائز حدود برتائم رہے ۔
و میسے بڑھن اپنی جائز حدود برتائم رہے ۔

مانون دسمی اور قانون اخلاقی به بهی خدمت انجام دیتے بیں اور اگر جاعتی زندگی نه سوتی ، اور انسانوں کے آپس میں کوئی واسطہ اور طاقہ قائم نہ تر کا ، تو پر بم کونے قوانین کی فروش در دیکوئی . دجرم " وجود نجر بر ہوتا ، اور نہ شراو جزا ، اور امرو منی کا سوال سلسنے آیا ---

الله بدر الميكرده دى اللي كو دريد يمكم ينج يول اوراكر انسا فول كرتب كرده بي تومدل والفيات ووافوت

## اخلاتی بحث کی ماریخ پرایا جالی نظر

گمان یہ ہے کہ «علم الاخلاق» پرسب سے پہلے یونان نے علیٰ بحث کی اگرچہ دیم طاسعُر یونان علم طبعیات سے انتمائی شخف رکھنے کی وجہ سے «علم الاخلاق» پرزیا و ومتو حربتیں مسکے ال کے بعد بچر سوفسطا کو ان اور ( ، جہ سے . ، مم ق م ) آیا۔

یہ ظامند کی ایک جاعث کا نام ہو جسکے افراد ہے اگر حقوں پر ہنتھ تھے اور خلف
آرار کے ساتہ فلند کی معلمات بجیلات تھے گراس نقطر پرسبہ محد تھے کراس سے اکا مقصد ہونا
کے فرجوانوں کو صاحب اضلاق ، محب وطن اور آزادی کا دلدادہ بنا باہے ۔ اس لئے وہ اُن کو
وہی کھاتے تھے جو فرائض وطن کے سلم بیں اُن کو سکھانا چاہئے تھا ، اور اُن فرائفن کی اور اُگی
کے لئے اُنھوں نے اُن کی نظر کو معلم الا خلاق ، کی بحث ونظر کے ساتھ متعلق کردیا تھا اور اسی کے
فرائی معنی تعلیدات اور تعلمات پڑج کر سلف سے جلی آتی تھیں تعید بھی کرتے جاتے تھے :
وہی بات نے مداد باب حکومت ، سے عقد کو ان کے خلاف بحراکا دیا۔ اور وہ ان کے
وہر بی بات نے مداد باب حکومت ، سے عقد کو ان کے خلاف بحراکا دیا۔ اور وہ ان کے
وہر بھی ہوگئے۔

اله سونطاني ، إذا في الناسيم عمم ودوانا وكي إن -

تعالم میں باریک بنی اور بدار مغربی میں بہت باند، اور او پام سے آزاد نفی میں بہت البیخے تھے

اب سقراط کا زیاد آیا د ۹۹ م — ۳۹۹ ق م ) اس نے اپنی بہت باند کو را خلافی میاحث " اور النان کے باہمی اجامی علاقہ " پر پوری طرح مرت کیا ، اور تعدیم طامعہ کے ذوقی مباحث منا رما کم و اجرام ساویہ " کی طرت زیاد ، توجر ددی ، و ه کتا تما کم یہ مباحث مباحث منا رما کم و ساویہ اجرام ساویہ " کی طرت زیاد ، توجر ددی ، و ه کتا تما کم یہ مباحث مبت کم سود مند ہیں اور اسکانوال یہ تما کہ سب سے زیاد ، صروری جزیر یہ ہے کہ النان اس بہت کم سود مند ہیں اور کا کمان زیدگی ہیں اعال کی اساس و نبیاد کیا ہے ، اسی بنا پر اس کے متعلق یہ تعولہ خسور ہے ۔

أس نے طفہ كا ال سے زمین كى طوت

اندانزل الفلسفة من السماء

أكارف كاسى كى . .

الى الاين -

سقراط، دم ما الا فلاق " تا بانى، اور توسِّ سجما ما اسك كرسب سے بہانتی وہی ہے۔ وہی ہے۔ بری ترجی ساتھ اس بر زور دیا کہ معاطات انیا نی کو دراسا بری ہیں ۔ کہ قالب بیں ڈو ہالا جائے ، اس کا یہ مقولہ تما کہ اخلاق اور معاطات جب کہ ملی اساس پرز فوالے جائے کی درست بنیں ہو گئے ، فی کہ وہ اس کا قائل ہوگیا تما کہ فیسلت مرت دو ما ہم انام ہو گئے کی درست بنیں ہو گئے ، خی کہ وہ اس کا قائل ہوگیا تما کہ فیسلت مرت دو ما ہم انام ہو گئے کی درست بنیں ہو گئے ، خی کہ وہ اس کا قائل ہوگیا تما کہ فیسلت مرت دو مربیا نام ہو گئے ہوں کی دائیں اور کہ براس پر نریا فیرکا کم کھا یا جائے سقراط کی دائیں افعاتی نمایت کے بدر بہت سے اخلا کی دائیں افعاتی نمایت کے بدر بہت سے اخلا تی ذائیں افعاتی نمایت کے بدر ہو گئے۔ اور اس کو بربت سے اخلا تی ذہیب ظاہر ہو گئے۔ اور اس کو این در اپنا ، ا اتا تما، ہر طال سقراط کے نعش قدم پر بہت سے اخلا تی ذہیب ظاہر ہو گئے۔ اور تم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلہ جالای این ہے گرمقراط کے بعد اور قرق تم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلہ جالای این کے گرمقراط کے بعد اور قرق تم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلہ جالای این کے گرمقراط کے بعد اور قرق تم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلہ جالی کی حقولہ کے بعد اور قرق تم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلہ جالے کے گرمقراط کے بعد اور قرق تم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلہ جالے کے گرمقراط کے بعد اور قرق تم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلہ جالے کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئی تک یہ سلم بارہ کیں جالے کی جالے کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کئیں اور آئیں کی یہ سلم کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کہ کی میں اور آئیں کی یہ بارہ کی کی دائیں اس بارہ میں بدیا ہو کہ کی دائیں اس بارہ کی کی دائیں اس بارہ کی بارٹ کی کو کھوں کا کھوں کے کا کھوں کی دور آئیں کی کو کھوں کی دور آئیں کی کھوں کو کھوں کی دور آئیں کے کہ کی دور کھوں کی کھوں کی دور آئیں کی کھوں کی کھوں کی دور کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی

بؤزتے "زیاده اہم سجھے گئے اُن میں سے ایک فرقہ " کلیون" کا ہے جوسقراط کے فرا ابدائی نلورس آیا، اور ایک « قورنیا ئیوں » کا ہے ، اور پرسب سقراط کے برودل میں ہی تارہوتے ہیں رکلیون "کا انی اُستِنین رام ما - ما اس می اس کی ملیم اطلاصریہ کو دیا ا ا ملیا جوں سے منزہ اور پاک ہیں، اورسب سے بہترانسان وہ ہے جور دیر اول " کے اخلاق کوانیا ا خلاق بلے ۔ اس لئے وہ اپنی ضروریا ت سے لئے بہت کمسی کرتے اندکی میں بہت تعوارے پر فیا حت کرتے ، مصائب و کالیت کر جیلتے ، اور تبول کو خیر مائے ، لذائذ سے پر بیز کرتے ، اور افلاس کی، اور اپنے بار ویں لاگوں کی تعنیک و تحقیر کی اس تت يک مطلق پروانهي کرتے تھے جب ک و و «فضيلت » کواپنی «جل تين » نتين کئے ستے تھے اس زمب كے شاہر ميں .. ديو مانيس الكلي " بے سالما قدم ميں اس كى دفات ہوگئی۔ یہ اپنے ٹاگرد وں کو نعیحت کرا رہا تماکدہ واُن محلفات ہے اِکل الگ رہیں، جو و کوں کی اہمی اصطلاح اور وضع کے تعاضے سے پیدا ہوئے ہیں۔ وہ ننایت موٹے کیرے بننا، نایت روی قم کا کا کا آ ، اورزمین بی برسور تباتما . اور در قررنیائیوں "کا لیڈر در اَرْسُطَبِّن" ہے یہ "قرانیا میں بیداموا ، یہ کلیدون "کے طرز کے برحکس طرز کا داعی تھا، اُس کا اعتماد تھا کہ دوطلب لذت " اور جیکیف سے اقبناب" ىپى تنازندگى كى مىچ د. غوض د فايت » ېپ - ا درعل كواسى د قت ، فضيلت » كها جا كيگا جېك است علیعن کے مقابلہ میں " اذت " ریادہ طال ہو، بسجن زانرس كلي الزت سے بجنے اور اس كو ورى قت سے كم كينے كور ساد" سیجتے تھے، تورنیا کی الاسلے صول اور اُس کے زیادہ سے زیادہ اصول ہی میں «معادت» کر

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

له ورنيا، از ينيك فال مي رقك واي ي ايكستى

مخعران رہے تھے اس کے بد فلا مون کا دور آیا (۲۷م - ۲۷۴ ق م) یہ رقعنز رائیسنا) دار اسلانت یونان کامنو ولسفی ہے، اور یہ بی سقراط کا ٹناگردہے ، اور بہت سی تصانیت کامعنف ہے۔ اس زبانہ میں اس کی اکثر تما ہیں «مکالموں، اور مباغوں کی گل میں مخوط ایک اور اس کی شہور عالم تباب «جمہوریت » ہے۔ افلاق کے بارومیں اُس کے خیالات انگالیا من طبقی بخوں کے ساتھ منتشر ملتے ہیں۔

ادرا مَلاق کے بارہ میں اُس کا مملک «نظریُہ مُال» پرُقائم ہے۔ اس نظریہ کی تشریح یہے کہ وہ اس بات کوعوں کر تاہے کیاس «مالم ما دی » کے پرے ایک ادرعالم ہے «مالم دومانی» اور عالم ادی کے مرموجود و شخص کی «مُثال » اس الم عظر درومانی میں بوجود کی اس سے اس کے اس نظریہ کو «علم الاخلاق» پر اس طرح مطابق کیا

اس مالم شال میں رونیر الی شال می موجود ب اور وہ منی مطلق ب از لی اجری اللہ کا اور اس مالم شال میں رونیر الی شامی موجود ب اور وہ منی مطلق ب اور اس براس کا کا اور اس براس کا مشاریات کا میں باب کا بھنا ریافت میں باب کا بھنا ریافت کو اپنی بیتر منظول میں مشر ، اور فہند میں بیتر منظول میں در فلنی ۔ کے مواد دوسراکوئی نیس باسکا۔

اس ایر بی احقاد تماکر دنس، بی فلت قتی بی، اور دخشیلت ، ان قر توسی ایم نا به بی ایر ایری ایم نا به بی ایرا بونے ، اور ان کے ، احکام خلے ، مناثر بونے ، اور ان کے ، احکام خلے ، مناثر بونے سے ، مالم وجو دیں آتی ہے نیزاک کا ندم ب یہ ہے کہ دخشائل سے ، اصول ، چار بی جکمت ( دانا کی) خوامت (بادری) منت رپاکدامتی ) مدل داخلات ) اور بی چار اصول ، جر بلی افراد کی اخلاتی نرمدگی کا قرام بناتے ہیں، اس بلی قوموں کے قوام بی تیا دکرتے ہیں۔

### www.KitaboSunnat.com

## 1.1

پی قوموں پر حکت ، حکام کی فعیلت ہے اور تجامت، شکر کی نفیلت ، اور عنت رعایا کی ففیلت ، اور عدات رعایا کی ففیلت ، اور عدل ، سب کے حق مین فغیلت ہے ، یہ زففیلت ، مراید انبان کے اعال کی عدود معین کرتی ، اور اس سے یہ مطالبہ کرتی ہے کہ وہ علی کو بہتر طریق پر انجام ہے اور یہی حال ، فرو ، کے بارہ یں ہے دینی حکمت و فضیلت ہے جواس کی ذات پر حاکم ، اور اور یہی حال ، فرو ، کے بارہ یں ہے دینی حکمت و فضیلت ہے جس کے ذرائیوں کو دنع کرتی اور عمل کی دنا ہوں کی جانب یہان میں غلوہ ، بہاتی ہے ، اور عدل ، وہ جالیے اعال کی جانب آ اور کرتی ہے جس سے انبالوں ، اور دیگر تحلق حات کی بسود می اور محبل کی بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور دہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت بیدا ہو، اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت ہیں اور وہ ہر ضریح ساتھ گھا گھت ہیں۔

اس کے بعد ارسلو یا ارسطاطالیس ۳۸۴۰ - ۳۲۲ ق م) کاز اندا یا ، برافلاطون کا ناگردے ، اس نے بعد ارسلو یا ارسطاطالیس ۴۸۴۰ و دالی اوراس کے بیرون کوشائیلی ، کہا ما ناگردوں کو جلتے بھرتے تعلم دیا گرا تھا، مالکہ کو دوں کو جلتے بھرتے تعلم دیا گرا تھا، کیا سے کہ دوں کو جلتے بھرتے تعلم دیا گرا تھا، کیا سے کہ دور سایر دارسیرگا ہوں میں ، تعلم دیا گرا تھا۔

اس نے علم الا خلاق " پر تصانیف بی گی بین اور کت ومباحث بی اسی رائے یہ ب کرانان ابنے اعل کے در اور میں د فایتر تصویٰ " اور متصد فیلم کی ماصل کرنا چا تہا ہے وہ «سیادت " ہے۔

له و خامین منار مبت بطخ والا، منی سے افر ذہبے ،

### 1.1

استمال كذا، سوادت كبيني كابترين واليرب.

اسطوہی دونطریر اوساط کا واضع اور موجدہے ، اس کامطلب یہ ہے کہ ہرا کی اسکا مطلب یہ ہے کہ ہرا کی اور فضیلت، دور دوند میت ، احد فضیلت، دور دوند میت اسلامی اور بخشی اور بخشی کے درمیان ایک فضیلت ہے ، اور شخاعت ، تہوّر دہمادری کا بے موجد ہشمال ،

اور جُنِن (امردی) کے درمیان ایک فعیلت ہے۔ ادر جُنِن (امردی) کے درمیان ایک فعیلت ہے۔

نغیلت کی من می مغرب بی اس کی وضاحت کی مائے گی۔

رداقيون اورابيقورلون پريجاعين بابروئي ادرانون في مرم اخلاق ، كزيادة ساز ده ترتى دى،

رواقیون نے تواپنے فرہب کی نمیاد، کبیون "کے فرہب پر رکھی جن کا ذکر گذشہ ادراق میں جم کو کو گذشہ ادراق میں جم کو چھ جن کا دکر گذشہ ادراق میں جم کو چھ جن المان ان المان کا دراو کی اورائ کی اورائ کی ایس بنا لیا، اورائ کی ایران کی دراوی کی خراب بنا لیا، اورائ کی بردوں کے ذرای المرائ کی خراب کی خراب کو مت روانی کے بردوں کے ذرای اس کی خراب کا محرمت روانی کے بردوں کے ذرای اس کی خراب کا مرائ کی درائی کا درائی کا تاہا۔

۱۹ بم) ادر ابکینیش (۱۰ - ۱۰ ما بم) اور ابسراطور مرض ادر لیوس (۱۲۱- ۱۸۰بم) یس بهت زیاده دونی-

ادر ایتورلی سند بنی تیامی نیاد در تو رنیا یتی مدی ندسب پر رکی اس کا بانی در ایتورلی اس کا بانی در ایتور ایتوری اس کا بانی در ایتور ایتور ایتوری کا در برای کا در است کا در ایتورکی کیام کوزنره کیا دادر است در مولیسی ایتورکی کیام کوزنره کیا دادر است در مولیسی ایتورکی کیام کوزنره کیا دادر است در مولیسی اور دو مرست مشور فرانسین ظرفی ندیمی

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تیسری صدی میدی میں جب اصرائیت کو ددورب " میں فرق ہواتو آرا زوا نکالیا بڑاتنے بیدا ہوا ، اور تورا ق بیں جُ اصولِ اخلاق " بیان کے گئے ہیں وہ تمام اطراف دائبات میں مقبول اور منہور ہوگئے ، اور لوگوں میں میعقیدہ قائم ہوگیا کہ اللہ تمالی ہی تام اخلاق کا ، صاً کرنے والا ہے ، وہی ہارے سے ایسے تو امین نباتا ہے جن کی مراعات ہم اپنے ما الات میں کرتے ہیں اور دہی خیراور شرکے درمیان فرق ظاہر کرتا ہے ادر دنیم ، ہر خیست سے دہی ہے جس میں فرآکی رضا جوئی ، اور اس کے احکام کی میل دنی میں مراق کی رضا ہوئی۔

ادراب یونانیوں کے طالعد کی مگرنسرانیوں میں درا دلیا د، اور قد وسیوں نے ولی مگرائی اور اس اور قد وسیوں نے ولی مگرائی اور نصرانیوں کی عظامر سے متح کی بین خصوصت اور آئی ہیں کے در تعمیل کے

نصرانیوں، اور یونا نیوں کے درمیان سبسے برا انتقلات اعال و ما الات

یے .. نغیاتی باعث "میں ہے۔

ا العلم المان كان كان وي على فيركار العن " مثلًا حكمت وموفت ، ب اورنسانول كان ورنسانول كان ويكان الله الله الم كان ويك على فيرد الله تعالى كانجب " اورد أس برايان لا من سه وجود من آلاور نايان بواسي -

نعرانیت اس کا مطالبہ کرتی ہے کہ انسان، مکروعل کے دراید اپنی طارت کنس میں می لمینے کرے ، اور روح کر بران اور ٹوانٹنات پرپوری طرح حاکم ، اور فالب نبائے یہی وجہ ہے کہ اس کے ہیرووں بیرجم کی قمیتہ ، دنیاسے کنار وکٹی ، زبر ، رہانیت و کڑتے مباوت ، کی طرف میلان ، فالب آگیا۔

### 1.0

اکٹرد پادری ، دیمی طرار) اسی فی میں فی کہلاتے تھے۔ گراب دورِ ماضری جرد اطلاق کے فلاسفر کہلاتے ہیں ان کا فلفہ سے اور اورا فی دونوں قیم کی تعلیات کا مزارج مرکب ہے ان فلاسفر میں سے زانس کا ملئی اُ بگرد ( و ۲۰۱۰ - ۲۳ ۱۱۱) اور اُ کی کا لا ہوتی فلفی تو اس آگر میٹا س اور اُ کی کا لا ہوتی فلفی تو اس آگر میٹا س

عوب میں علم اخلاق اور کے دور جالمیت میں ایسے فلا سفر نظر نیں آتے جویہ انیوں کے استقور، دینوں ، افلا علون ، اور ارسلو کی طرح متعل ماہب کے داعی ہوں ، اس لئے کہ علمی بحث و نداکرہ تب ہی رونما ہوتے ہیں جب کمی جگہ مزیت کو ذوغ ہو، اور عرب اس می محرد متما کہ البتہ عرب میں مکمار « دانشند » اور بعض ایسے ، شعرا ، مزد رنظر کے ہیں جو لوگوں کو مجل

ا حكركة ، اوريرا في سے روكتے تھے ، ضاكل كى ترفيب ديتے اورائے زا ندے رواكت ، کاتے اور ڈرائے تھے ۔ مبیا کریم ، تعان اور دراکنم برمینی " کے تعال تب مکمت ، اور زُریمر برن سكى ادر والمطالق محدواتعار من إتعان

امسلام اس كے بعد وب ميں ، اسلام "في الدركيا ، أس في دنيا كو اس اعتاد كى دعوت دى كركانات كى برشے كامىدور، الله تمالى سے بورتم كو عالم كون مي يخلف المور، ا در گونا گون خوق ، رمین کی بار کمیوں میں ایک وانز ، سے لیکر برجوں والے آسان ک جو کیم نظرة اب ووسب اس سے صاور موا ، اس سے قائم ب اور اسكا تام نظام اسى كے وست قدر

. اور جس طرح أس ك انسان كويستى عطاكى أسى طرح أس ك الك نظام بمى بنا یا کہ جس کی وہ بیروی کرے ،اور ایک راہ تبائی کہ جس پروہ گامزن ہو ،اوراُس کے گے مائی اورانصاف جیسے امور مقرر فرائے ،ان کے رہے کا اس کو مکم دیا،اوراک برگامزن فے يردنيايي كاميابي وكامراني " اور اخرت مي انواع واقعام كي مول كوأس كى جزا مقروفراني اسي طرح ان امورك برنكس جونط اوز الم جلي اموركور وال تباكراك سددكا، اور اك كے مركب كوفورايا، اور دنيا ميں برنختى، اور آخرت ميں مداب كو أس كے لئے سزاتجويزكى بیک الله محم د تیاہے اضاف ، احمان ، اور ان الله يأمريا لعدل والاحسان وابت واون ساسلوك كرف كا اور من وايثآء ذى العتوبي ويسنهى عن الغشاء والمنكروالبغي. كراب بيودگى، بُرائى، اور سكرتى سے . بومومن مرد ياعورت نيك عل رسكابم تقيناً أسكر من عل صالحًا من وكواداً سنى المجى زنركى تخشينك ادر بلاريب أت مال وهومؤمن فليجيية يحياة طيبة

7.6

دہ آم سے شراب اور جسکے بارہ میں پوجھے بی آم کم دوکدان دونوں میں بست بخت بُرائی ہے اور وگوں کے لئے پکے فائرہ بھی ہے ۔ گر ان دونوں کی بُرائی ان کے فائرہ سے بت يستلونك عن الخسم المبسر مش ونيه ما الشم كب برر ومن افع المن ال والشهما اكس بومن نفعهما -

زادهب-

بلاتک ان لوگوں کی سزائرو الشدادراس کے رسول سے اواتے ہیں ادر زمین میں فعاد چیلا پیرتے ہیں " یہ ہے کہ قعل کردیائے جائیں! پیما أنماجزاء الذين بحاربون الله ورسولد وليعون في الارص فساد الن فيتلوا اوتصلبوا

ادرجن اعال پر فلوق فداکی درمصالح اور بملائی موقو منب اور اُن کے خلا منسے نظام کی بر اوری اور انسانی افوق بعدروی کی تباہی لازم آتی ہے اُن بیعل برا ہونے کے لئے

### Y.A

سختى سے عكم ديا ، اوراك كور، فرض "كى حينيت عبنى خلاجان ، ال اور ابروكى خانلت "-اس الع نظام مالم مي مل، چورى ، بتان اورزا جيد اورسب عظر كا وقرار بائد اورجن امورس خلوق خدا كى صرف خير وظاح بى ضمرم اك كى ترغيب دى او خِلف راہوں سے ان برعال ہونے برآباد ہ کیا، اگرم اُن کے اختیار کرنے میں اُس نے در ترک فرض " كى ورسابق بن ذكر دو اموركى وعيدا در فوت مذاب سيس منايا ، شلا عيا دت مراض، مروت، وغیرہ - ببرطال دو بھی اخلاتی نظام کو دھی النی نے زیر اثر تبیام کر ا ہے۔ عرب اوز محت علمي عرب من مضارة " اور منية " كے بعد ي مى بت كم اوا دايك ہوئے ہیں جنوں نے ۱۰ افلاق، پرملی کوٹ کی ہو،اس کی دہریہ ہوکرانھوں نے اس برفاعت کرلی کدوہ اخلاق کورد دین می را ہ سے معلوم کرلیں، اور انحوں نے اس کی ضرورت نرجمی کہ ميروشركي نبيا دے متعلق ملى تحث كوكام مي الكي سيى وجرہے كرجن علماءِ اسلام نے · · اخلاق " پر کابی تھی ہیں ان کے لئے رودین "بت بڑی اساس و نمیا در اے عبیا کہ تم غوالی اور

اور آور و کی کی کمالوں میں پاتے ہو۔

له مباحث افاق میں ہینیت دورائے رہی ہیں ایک ارباب نداہب کی اور دوسری اصحاب مقول کی اصحاب مقول کی اصحاب مقول کی اصحاب مقول کی ایک ارباب نداہب کی اور دوسری اصحاب مقول کی تمام سالات کو محدود رسمی ہے۔ ارباب نداہب کا عقیدہ یہ ہے کہ ربقال " و نکراد ام اور فاسد احکاریں آنہ اور زائد کی معدود میں محدود ہے اس کے اس کے اسکام سامنی کے واقعات و مالات، سال کے نشا اور زائد کی معدود ہیں محدود ہے اس کے اس کے اسکام سامنی کے واقعات و مالات، سال کے نشا اور نوائد اور دورات اور اور ناشر ہوگئی اور کی میں نت نے انقلا بات ہوتے رہتے ہیں اس کے اور دورانت اور ما و لیے متافر ہوگرائی کے اعکام میں نت نے انقلا بات ہوتے رہتے ہیں اس کے بروکس ندہی اسکام کا نشاء و مبدر نوائے تعالی کی دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتی مانتہ ہونے مقام ہونے و رہتے ہیں اسک بروکس ندہی اسکام کا نشاء و مبدر نوائے تعالی کی دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتی مانتہ ہونے واللے مانتہ ہونے اسکام کی نشاء و مبدر نوائے تعالی کی دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتی مانتہ ہونے واللی دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتی مانتہ ہونے اسکام کا نشاء و مبدر نوائے تعالی کی دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتی مانتہ و مبدر نوائے تعالی کی دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتی مانتہ مانتہ کا دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتہ کی تعدر مدر نوائے تعالی کی دی ہوئی تعلیم " دی اللی " ہو رابتہ کی تعدر مدر نوائے تعالی تعدر کو رابتہ کی تعدر کی تعدر دیں اسکام کی تعدر کی اسکام کی تعدر کی دورائی کی تعدر کی اللی تعدر کی اسکام کی تعدر کی دورائی کی تعدر کی اسکام کی تعدر کی دورائی کی دورائی کی تعدر کی دورائی ک

## ا بم من علماء نے ، اطاق ، برطن حث کی ہے ان میں بہت شہر الانصر فارا بی تونی است

دبیر ما تیرسنو ۱۲۰۰ جو قین اور طامیح کی اماس پر قائم ہے -اور چونکمی اور ظامین باقین اور علیم عینی کوبر حدوث ترجیح عامل ہے اس سلے علی اطلاق کی اماس و نبیا در دحی اللی "پر قائم ہونی چاہئے ، کر حقائی لمی تو تین پر ای کے زدیکے عقل بچارے بین ہے بکل وہ اس کو اس کی اس دفتی تیام کرتے ہیں جو ق د باطل میں ہے لگ تیزکر نے کے لے باہر کی دوننی موحی المی "کی اس طیح تھاج ہے جس طیح اکو کے اندر کی دوننی شاہرہ کے سے فارجی دوننی کی تھاج دہتی ہے۔

ان دووں راوں پر خطا روصواب کی بحث سے قط نظریہ ایک جمت نے ایر ہے کہ اصحاب الحلفہ ومقوات رسلم اطلاق پر بحث و نظرے بدر دشل اعلیٰ کے تصول کے لئے بس ترقی کی مذکب بہنچ ہیں وہ تام تیلم در نم ہی کا الافلاق " سے بست قریب ہوتی جارہی ہے ، اور سا السے تیرہ بو برس بہلے افوت انسانی کی جو تیلم کی الوت کے تعلق میں دین کے نام سے در شعبہ اطلاق میں دیگی تھی معلی مباحث اطلاق میں المحکم کی جو تیلم کی الموث اطلاق میں دیں کے نام سے در ترقی میں اس سے ایک النام اللی میں باطر عا۔

اودظم الا نعلات کی کا بر و دوریای بلی، فری اورشبه اے زندگی می بی آرم ملی الله طلبه
وسلم کن اکر بخوت اور الو بکرو عمر دونی الله بین کا بان دار الله فرک زیر اثر با حی الله و در ملا افت مین ایان د با فله فرک زیر اثر با حی اقتیا
کی کلی این کا بوجوده دورووی اس کی شال بیش کرنے ہے ما برزے - اس لئے میں جی مطابه
اسلام نے رمل الا نعلاق بیولئی محت کو فی سے مجمی گریز کیا ہے ، ابن دشد، دا فب آصنها نی، خو الی،
اسلام نے رمل العملات بیولئی محت کو فی سے مجمی گریز کیا ہے ، ابن دشد، دا فب آصنها نی، خو الی،
ابن قیم، ولی الله د بلوی بھیے علی اسلام شیمتنل و نول اور ان طراحتی سے اس الم کو دوشن کیا ہے ۔
اور اکن کی بیشته یو کو مشت رہی ہے کہ تعلی مباحث کی زیادہ سے زیادہ مدد کی جائے کی کر اک کو بیش ہے کہ یہ مباحث جی تو مدد کی جائے کی کر اک کو بیش ہے کہ یہ مباحث جی مقدر ترتی فی پریہ و تے جائے اسل جیست نیک شدند کا کا ذہب بن جائے۔
جب کہ یہ مباحث جی و قرائری ذری بریہ و تے و نیا کے سامنے بیش کی ہے تام دنیا کا ذہب بن جائے۔

ادر الوطی ابن سینا ۱۰ م ۳ - ۲۰ م م ادر دانوان الصفا می جاهت ہے ۔ ادر یا طمار چر تک فلفہ بینان کا درس دیا کرتے تھے ، اس سے اطلاق میں بی یونانی ارا کو کھٹ میں ہے تھے ۔ ادر فناید اضلاق میں بی یونانی ارا کو کھٹ میں ہے تھے ۔ اور فناید اضلاق میں بی یونانی اسلامی جرب ۔ اُس نے اس فن میں منہور عالم کاب دیمندیب الاضلاق د تعلیم الاعواق ، تصنیعت کی ادر اُس میں بناصف بربست کا فی روفنی ڈوالی ادر یہ ارادہ کیا کہ اپنی کما ب میں افلا فون ، جائینوس ادر ارسلو ، کی تعلیمات کا طابہ نظر تعلیمات کا طابہ نظر کہ تعلیمات کا طابہ نظر کہ تاہے ، اور بہت سے متعالمات برتود و بے خوت ہوکر اس کی خون نبت کردیتا ہے ادر منطم النفس ، کی تحق میں اُس نے بہت کردیتا ہے ادر منطم النفس ، کی تحق میں اُس نے بہت کردیتا ہے ادر منطم النفس ، کی تحق میں اُس نے بہت زیادہ اقتبامات اس بی سے لئے ہیں۔

میکن اکر طما روب نے اس سے طراقیہ کو نا پندکیا ہے ، اوراس سے اس کو اختیار منیں کیا ، کیا ایٹا ہو اور ہو اس کے افتیار منیں کیا ، کیا ایٹا ہوتا اگر وہ ، دابن مسکو آید ، کے نظر لیات میں وست پدا کرتے اور اس کے توزیم نظر اوراس کے توزیم نظر اوراس

ديدس بوچاب أن كى بگريم نظرون كو قائم كت،

الرمئه حاضره میں علم افلاق ندر دویں صدی عیوی کے آخری ورب یں نبیداری ،، کی ابتدا ہوئی ادر علم افلاق نبیداری ،، کی ابتدا ہوئی ادر علمار یورب نے یونان کے قدیم طسفہ کوزندہ کرنا شروع کیا، سب بہلے اسکی ابتدار ، نمی ، نے کی ادر اس کے بدرتام ورب میں پرسلسله جاری ہوگیا۔

ورب جوہرواف سے جالت کی تاریجی میں گراہوا تھا اب اُس کی بیمتل " فواب بخطت سے "بیدار" ہوئی اور اس نے ہرنے کو تقدد بھٹ کی کو ٹی بربر کمنا نٹروع کردیا اور اُزادی کا کا علم بندکیا اور اس کی داخ بیل اِ الی کرافیارِ عالم کو جدید نظرے دیجھے اور ہرفتے کوئے طرق بر تعدد قیمت علما کہے۔ انے سانے علی نے دورانی انیاء کو فقد و بحث کے سے بیش کیا اُن یں افلاق کے دہ مقدات بی تھے
جن کو یونا نیوں نے اورانی کے بعد کے طلاب نے وقع کیا تھا، اُن کو طلار جدید نے برکھا ، اوران
خطوم کے مقدات کی مدست ، جن کا اکتفاف دور جدید ہی ہی ہو اہے ، معینے کہ اُم النفس و
علم الا جائے ، اضلاتی بخولیں وست دی ، اور اپنے باحث میں ، واقعات ، اور ، جینات
کی طرف رجمان طاہر کیا ، اور مرف خیالی نظر اور پر ہی اپنے باحث کی اماس قائم ہیں کی۔
بکا نفون نے یہ قصد کیا کہ اس عالم یم علی زمرگی کے ساتھ انسان میں جس قدر بی ملکات و توئی ہیں
ان کو ظاہر کیا جائے۔
ان کو ظاہر کیا جائے۔

ئیتجریہ واکہ اس جدید نطرنے ضائل کی قدر وقیمت میں بت بڑی حبدی ، اور طیم اشا انقلاب پیداکردیا۔

مثلاً زون دسلیٰ میں بوسیکے۔ کی جز ربر دست قدر دقیت تھی دورِ حاضریں اس نُضیلت "کی دوقیت باتی ہنیں رہی۔ اور «عدل اتجاعی » دجاعتی مما دات) کہ مِس کی کل کوئی قیت زختی آج بت بڑی تیت رکھا ہے۔

ادر آئ فرد و تخص کی اصلاح کی خاط بحث و نظراس جانب متوج ہی دکہ نظم اجامی کا ہو ماحل در فوج ال جمرو، اور مورت بوڑے اور بیچے کو ما دی ہی اس کی اصلاح از بس ضروری ہی او جب دید مباحثِ اخلاق کو اس سے بمی نضیلت حاصل ہے کہ وہ حقوق و فرائض کو ابت کرنے ، اور فرود تخص کے افر رجاحتی اور فرائی معالمات میں جواب ہی ور تولیت احساس کو بدیا کرنے میں بہت منید ہیں۔

فرانسی فلاسفرو بیامت ۱۹۱ ۱۵-۱۹۵م، فلندمدیکا بانی اور بوش مجما جا آج اس فظم وفلندگی داه بن محامزن جوشے داول کے الے بہت سے نئے در مبادی ، وضع كتي بن بن سحب ويل المسجع وات بن

ای بی بی سے کوئس وقت کے دتیام کیاجائے جب کم مقتل اُس کی نینیش اور اُس کے دوروں کے خوب کم مقتل اُس کی نینیش اور اُس کے دوروں کی تحقیق ذکر ہے ، پس ج شے انعاتی معلوات ، اِنحینی معلوات پرمنی ہوا س کو مراز تعلیم ذکیا جائے۔ عرف پرمنی ہواس کو مراز تعلیم ذکیا جائے۔

دم میں گریخف کی ابتدا رہیط اور کر سان اٹیا رہے کرنی چاہئے بجراً لیے ذرایدہ ان اٹیار کی معلوبات کرنی چاہئے جوزیادہ مرکب، اور ہار کی فہمی سے محاج ہوں تی کرمقصد ماصل جوعائے۔

رور المرائم كوكونى تقديم أس وقت كم تبليم نركزا جائي جب كريم انتمان كے دوليو أس كى تحدید سراند

محتق ذرامي.

و کیارت اورائیوں کے برووں کا میلان روائی بین کے ذہب کی طرف ہے اورائیوں کے اس کی اورائیوں کے اس کی اورائیوں کے اس کی بانچا اے جی طرح حسبندی ، بومز ، اورائ کے بیرو در ابتیور اسک نرب کی طرف اکل میں ، اورائیوں کے اس کے ذرہب کو جیلا یا ہے اُن کے بیش منسب سری اور تینوں کے اس کے ذرہب کو جیلا یا ہے اُن کے بیش منسب سری اور تینوں کے اور اُنھوں کے یہ دعویٰ کیا کہ انسان میں ایک سوائے طبعی ، موجود ہے جو خیرکو شرے فود مینوں نازی کی اور اُنھوں تے یہ جی طرح حواس کے ورلیسے نو بھورت اور برصورت میں کی سسر موجاتی ہے۔

ملاردور ما فرکواس ، ماتم " کی شرح کے ارویں بت ویادہ اخلاف ہے ہماں کی پوری تشریح ، ندہب فراست ، کے موقع پر بخ بی کراکے ہیں ۔

کے مقل خو در ابنائے کا ل بنیں اور اخلا دے عقول اس کی روشن دلیل ہو اس لئے روحی اللی ، کے تقین کی روشنی عقل کے لئے از بس فروری ہے ۔ اور حقیقت تک پہنچنے کے لئے اس کی داہنائی داجب ولاز سبے۔

ادر دور امنی بین بستام ده م ۱۰- ۳۲ م ۱۶) اورجون استورش میل ۱۰۰۱-۲۰۱۱ نے ابتیورک نمیل ۱۰۰۱-۲۰۱۱ نے ابتیورک نمیس دو استورک نمیس کا کرنے دبنیورک نمیس کی طرف میردیا بینی ان دونوں نے ابتیورک نفرید میں جل دیا ، اور ان دونوں کا نمیس نفرید میں جل دیا ، اور ان دونوں کا نمیس بورپ میں بہت میلا ، اور اس فریب کا اُن کے نمیس دلیاست بربت برا اثر برا ہے۔ اور درجرین ، ۱۳۹ م ۱- ۱۸۰۷) اور بربر ف ابتی سرا ۱۹ م ۱- ۱۹۰۳ نمیس وارتا م

کرملم لاخلات کے ساتیمنلیق کیا جس کامنصل حال تم کوملوم ہو چکا ہے۔ مرکز اور در کار میں میں میں میں در کار در کار در اور میں مطاور اور اور اور اور کار اور اور اور اور اور اور اور

اوراك جنى على ديس سے كرجن كا دوازمند حاضري، علم الاخلاق بريبت برا اثر طرابح مربينوزا « د ۱۹۴۱ - ۱۹۲۱) اور ينگل ( ، > ، ۱ - ۱۳ مر) اور كا دنت (۱۹۴ - ۱ - ۱۳ مر) بر اور فرانسيدن بيس سه درگزرن « د ۱۹ ۱ - ، ۱۹ ۸۱) اور اوگنت كمف (۱۹ ۱ - ۵ - ۱۸)

ہیں۔ اس مخت مخت مقتب لیول شم کے قام مل را دران کے نواہب کی نعیس کی گیا ایش میں ہے۔ خام در کام رہے کہ دجون اسٹورٹ میل، دہوں مار اور سے اپنیسرا، (۱۹۰۳) کے زا

ے ہیں وقت کے در اخلاقی بحث ، سالقہ نظروں کی تنفیسل و توضیح ہی کے افرو تھرو دہ یا وں کئے کہ اس مدے اس ملسلوں کوئی جدید نظر پین کشف بنیں ہوسکا۔ البقہ ملمانے اُن کی قریبع ، اور اُن کوعلی زنمگی برنطبت کونے میں بہت کائی جدو جدگی ہے۔

له سيزدا إلىسندا المفي باس الع بدوى اوريركالى تا-

rir

# تنب*يري كماب* على اخلاق

# اجهاعی وحدت اور فرد کان کے ساتھ علاقہ

انمان محکی حدیم ساگری کی عیف بوجاتی ہے آواس کا در دمرف اس مفوص حصر کم محدد دمنیں رہتا بلکہ نام جہ دروکی تلیعت عوس کنے گا ہو ادرجب کمی اس کلیف کی انتہا ہوت برجوتی ہے آوجہ کے نام اصفاء کی زندگی ختم جوجاتی ہے یہ کوں ؟ اس سے کر جم کے نام اصفاء کے اہم ایماز بردست نعل ہے کہ ایک کی صیبت سے نام جم کا منافر ہونا فرود جوجا کہے۔

اس کے مقابل میں و منگ وخف کو لینے ان کے اجزارکے درمیان کوئی دابط اورتعلق بنیں ہوتا اور ایک پتر میا گرکوئی مادشہ گذر جا اے تو باتی مقسم براس ماملات اثر اس کا مطلق اثر انسی بڑتا ، حلی کرم اگران میں سے ایک کولیکرریزہ ریز ہی کردیں تو اس کا اثر اس ایک کے لیکرریزہ ریز ہی کردیں تو اس کا اثر اس ایک کے طاوہ کسی دوسرے پر کچرنیں ہوگا۔

ان دونون مول می سے بلی قم در شلق انسان، جوان، نبا ات ، کوجم عفوی کها جا اب اورد وسری قم شلا بنمر، اینط دفیرو رجادات، کورجم فرمضوی سے تبریر کیا جا ابر

اب وال يرب كران ادى اجرام كى طرح انسا فى جاحون .. شلاكنيه ، براودى ، كُرُ اورقوم کے جواجاع جم بیں وہ مطورہ الا مردوا قیام میں سے صفحم میں تا ل بیں ؟ مولی فررو مکرے بعداس کاجواب بم خوداب اندسے یر باتے ہیں کریاجامی اجمام بدمشير جيم صوى ين وافل بن اسك كدان يسيم في سي حيو في جامت ك ابزا كي كليل كرف يراندازه كوبي بوجاً اب كرا وادبا مت كو جامت کے ساتھ اور جاعث کو افراد جامت کے ساتھ دہی طاقہ ہے وجم مضوی اور اُس کے اصفادے درمیان یا یا جا آہے مین جامت کا دجود افراد جامت پروقوف سے اور افراد جامت ميس مرفرد كائن ونتصال جامت كنن ونتصال براثر الدانس - اور دو فوں اس مع ایک دوسرے کے سادے پر قائم ہیں۔

اب اس طع جونی جاعوں سے درجر مردم الری جاعوں کے نظر دائے واپ خوداس كا أرازه كرسكة بين خلاان مي ست جوني جاعت مدكنيه سهد يروالدين اولي اور قریبی اعوه سے نیتی ہو النایں سے ہراکی فرد کاما لمر باتی افراد کمیں تعربی ماد والم ے اور پوری جاجت، «جامتی حیثیت سے » برزد کی ضرمت گذارہے ،اور برفرد، فرد

كي فييت سے جاحت كافادم،

اولاد كا كمانے ، بيننے ، دسبنے سبنے ، اور پاكی دستمرائی میں والدین پر بحروس كامالم وظ مرسے الیکن والدین می اپنے برحابے یا ما جت کے وقت اولاد پر بحروس کرنے پرمجوری - ان کی مترت و شاد انی کے لئے سب سے زیادہ امیت اورسب سے زیادہ قرر وقميت اس ارسادت مندي "كومال جواب متبلق و واولادي بلت بي اوديجة ہیں کروہ ہاری عبت، اور نیاز مندی کے لئے دل وجان سے آ او ہ ہے۔

در خیقت زبان، یاعل کے ورامیر اوال د کا اپنے والدین کی سکر گذاری كرنا ،اور ا مراب عبت برری و ادری کا ایسا توت بیش کرناکس کی بروات والدین کے دل میں ب انداز ، مشرت و شا دمانی بیدا بو ، والدین کی حاجر ساور آرزوس می سب سے بڑی ماجت اور آزروب - اوراولا دے باہی افراد کے تلت کربی اگر بنظر خورد کما جائے تو مربح دوسرے بچل برافر اماز اوراس طع دوسری تافر پایامات کا اوراگرکوئی النان نمر میں ہے اس جاعتی زندگی ہے الگ مجوزے میں پرورش یاے اور گشہ گر بنا ایسے تواس کی زندگی جواب طلق کی طرح اگر تکی " ہوگی دکو کم مربح اپنے بمائی ابن ﴿ وَفِيرُو ) ہى سے ، علف بِلو ول ميں اہمى تمركت كى تعليم حال كرا ، اور يف د نے عواقم كويكا ہے،أسے اقراد كرنا إلى كم اسك ومرفرورى ہے كوبكى سے اسكى،أو كى كودى مى اوريكرابنى بعض مجرب جزول كونظراندازى كردك اوريكر إمم ايك دوسرے کی نعرت ورد کا طریقی خرددی ہے اور و مریخما ہوکہ ایس کا نبات میں عواً وی ضیمت کی، اور براچو لے کی مدد کیا کراہے اور جس تدریجی جس کی قدرت واسکان میں ہے اپنی مداد وسروں کو بہنیا اہے۔

اس طرح «کند» کی «جاعتی خیت » کا معالم ب اس میں بخی جسم معنوی کے امیازات کا یاں اور دوش نظر آئے ہیں کا آل ایک کمی کوئی مفرت بہنے جاتی ہے و تام امیازات کا یاں اور دوش نظر آئے ہیں کا آل ایک کوئی کوئی مفرت بہنے جاتی ہے و تام امینا، در دمند ہوجاتے ہیں۔ شرائی برطینت ہوجائے تو وہ سارے کند کو «معادت و خوش بخی ہے مورم کر دیتا ہے ، یا آگر باب ، شرائی یا جواری ہوتو اس کی یہ بخصلت پرے کند کا در آل ہوتی ہے ، اور تام کنبر کی معاشرت کو تنگ ، اور گھر کے پرے کالی دانشلای نظام کو در ہم و بر ہم کردیتی ہے ، اور ایک جا بال آل » سائے کنبر پرے کالی دانشلای نظام کو در ہم و بر ہم کردیتی ہے ، اور ایک جا بال آل » سائے کنبر

پرابنی جا ات کا از دالتی ہے ، اِسی سے بہت سے بیخے محض اُس کی جالت کی بروات کا معیبت اوربید اُنٹی خوابی میں بتلا ہوجاتے ، وربیا او قات موت کے گائی اگر جاتے ہیں میں مال اُن جاعتوں کا ہے جو ۔ کنبہ سے بڑی اور مرتب کے اظبار سے اُس سے 'دیاوہ وزنی ہیں . فتا اُنہ مردسہ ، بیاں طلبہ، مربین، علم ، بیرب ایک ، جم عضوی "ہیں، ان میں سے ہرخص اپنے خصی سے مردسہ کی خلت کو بازی کرسا ہے ، اوربیت بی اکر کو کرسا ہے ، اوربیت بی اکر کو کرسا ہے ، اوربیت بی اکر کو کر میں کا اندازہ اُس کے افراد

کی برت وصلت کے بین نظریتی قائم ہوسکتا ہے۔
یہ مال ایک جاحت اگروہ کا ہے کہ اگراس کا ایک فرد کوئی نایاں کام کر
گررتا، اور نظیما شان کارنامہ کرو کا گاہے تو وہ ساری جاعت الدر پورے سجرگر می کی

قدر وقیمت بڑھا وینا، اوراس کے مرتبہ کو منزل سواج کس بہنچا دینا ہے اور اگرایک فرد سے بھی ونائت کا کام سرز د ہوجا اے تو سارا ، جرگہ، ذلیل اور پوری جاهت ہے آبرو ہوجاتی ہے مشورش ہے یم یک مردہ مجلی تام الاب کو گندہ کردیتی ہے۔

مامل کام یہ ہے کہ مرربر، اِ جاعت کی اس قدر دقیمت نو داس کے افراد کے رین این میں میں اور اس کے افراد کے

اعال کی دد ہی سے جوان سے معادر ہوتے رہتے ہیں،

ان تام اجامی طاقورین دائمت یا قوم " ایک طراطاقه ب اوریه ایم ادجیم ضوی " ب کراکش در بان " یا دوین " ان دو اقتبارون ساس می وصدت کا طاقه بدیا بوتا ہے اور اس کا ظرے ان پر ایک ہی قانون افز ہوتا ہے ، اور اُس کے تام افراد منے ونقصان میں خترک ہوتے ہیں -

شلة معرى وم " يال احتدال كراته بنيل "بتاب اور تام معرى است

فائد والماسة اور سال بي ايد مرسد رد كى "كى بترين كافت بوتى بالده المجاهد والمجي قبل اور سال بي ايد مرسد رد كى "كى بترين كافت بوتى بالده والمحالم الملك قبمت برفرد فت بوتى بالدي به الدكام معلامول كاست بجي فا بيت قال به الملك ما الملك معرب و فتالى كرم بازارى ب الجركا فت كان دمول كرف ادر مكومت كو كاملي لل كرفين آسانى بوتى به و نويزادكوا ب كان دمول كرف ادر مكومت كو كاملي لل كرفين آسانى بوتى به و نويزادكوا ب كان دمول كرف ادر مكومت كو كاملي لل كرفين الموتى و نويزادكوا بي الدين و نويزاد المراكب و نويزاد المراكب و نويزاد المراكب و نويزاد و كارو بارى كرفته بي المورك بي ادر المراكب و نويزاد و كارو بارى كرفته بالمراكب بي المورك بي المراكب و نويزاد بارى كو توقي المراكب المركب بي المورك المركب بي ادر المراكب المركب بي ادر المراكب المركب بي ادر المركب بي ادر المركب المراكب المركب المركب المركب المركب المركب بي المركب المركب

اور قدم کے فرا کھ افتصال میں شترک ہوئے کی ب سے بشرخال، جزافی ائی ا شال ہے۔ شق یرکہ خود ان اسوان ، جومعری مدودیں ایک ، مقام ، ہے وہ اہل مقر کی طاح ، میں بت زیادہ اثر انداز ہے اہل معرکو جس قدر پانی کی فرورت ہوتی ہے بیس سے مبوط جت تام اطراف داکنا ف کو پانی تماہے، اب اگر یہ مندم ہوجائے ادر کام ندوے آو تام معری طاقہ کو نخت انتصال بنی جائے۔

اسی طبی بڑے مارس، کائی دیونیوں ، جو البرویں ائم ہیں دہ نظاقا ہوک فائرہ ہی کے لئے نئیں قائم کئے گئے ، بلکہ تام معری قوم کے نفع کے لئے ہیں اور ان میں تام معرکے بچے قبلم پانے ہتے ہیں۔

تم اس السلير .. مزدورول "كى مجالس بى كو دكمو، خلاً ريلوك فازم ويمين ول

مزوور إنين وغيره.

کیہ جبکس بات پر ، بڑال ، کردیتے ہیں آئیں دقت کتے کام مطل ہو جاتے اور کس قدر خلوق نشعیان میں بڑجاتی ہے ؟

اس گذشته شال بی یمی کدد نیا بے جا رہ وگاکو است اقدم کو اپنے انسوا کی بہت بڑی قدادہ اس وقت تخت سے خت نعمان می پہنے جا اے جب ک دہ نفرل کاموں بی شول رہتے ،گذہ وہ دار کو چرد گئی ہی اور ہوتے ہیں جب الد نما ن ہوا کا گذرہ اور نرسورج کی شما میں اس کی خواب نضا کو صاحت کرتی ہیں اور الا بنا پر ان کی تندرستیاں خواب اور عمری کم ہوجاتی ہیں اور بیچارگی ، اور ناکردگی اُن پر اس طرح چاجاتی ہے کہ وہ اپنے کاموں کو انجی طرح انجام نیس دے سکتے ، اور اُن میں کا اکثر صفرہ وہ کے ساتے در بار ، ہوجا اُ ہے۔

دراصل اَن کی شال ایس ہے مبیاکہ ایک مرتفی اوعاجر مضو، زنر ہم می عرابی پیدا تاہید۔

نیزجی قوم بی شرابی ، مُواری یا جا ان اور و م بون اس قوم کے .. قوی جو او ہرگرد ہرگرمی اور تندرست بنیں کہا جاسکا ، اور و و ہر و قت خطرہ میں گرفارہ کے ہوئی طرح جم کا ہر عضراس کو فائد و یا نقصان بنجا آبی، قوم کے ال اورائست کا جم می اپنے افراد سے اس اسکے فائر نفع و نقصان کا ل کر ایب ، شافا طلب ، اپنی قوم کے ال اورائس کی جد و جدیت اس اسکے فائر اٹھاتے ہیں کرکل اُن کے علم وال ہے اُن کی قوم فائدہ اُٹھائے گی ، اور بی حال تام کارکوں کا ہے ، مدرسین ، اجر ، کا منت کا را بڑمئی ، و خیرو سب قوم کے اجز اہیں جوائس کے جم کو بناتے اور منواد تے ہیں ، اور قوم کے صفو کا ہر فرد توم سے نفع و نقصان برا ترا زاز ہے ہیں ایک اچھائے اور نور ک و بیا ، اور آوم کے فیم کی روح پورک و بیا ، اور اُن کے

یکی سے قرب ترکر دیتا ہے ، اور پران کی تعلید دوسرے کرتے ہیں ۔

اسی طع منصن ماکم، أو کون میں انعاف بمیلا اب اور لوگ اپنے عوق کے باره می طفن نطرات بین اورصاحب ت کویدلتین رتباست کدوه اپنی دا درسی کو ضرور بنج گا، ورجم، جُرم کی سزاؤل کا خال کرے جُرم پرجرارت کرنے سے ازرہے گا، اور برا کی کاروباری ابنے کام میں زیاد وسے زیادہ منت اس ترقع برکر میگا کد اس کواس کی محنت كاصله خاطف خواه على كا اوراً كركسي في كس يحق وعصب كيا وعاكم أسكى

جانب سے منیل موجو دہے۔

اس کے برمکس اس طح بڑے اُٹا داور زاشی ماکم "کے معالم کو دیکئے۔ غرض، انسان مکی طرے اثرے خالی نئیں ہے جوا ہ ہاری آنگھیں اُس کر مزو کھوسکیں تم ایک ا كے ساير كونيں ديكيتے اگرم و و ضرور ہو اہے ليكن اگر أسى كے ساتھ چند إل اور جمع كركے

وكية برايما ننايان فراك كماب-

الريد واثر ، انبان ك اچم اور برك اعال ك مخلف ورجات ك اعتبارى علمت ہو اب اور قوم کی ترقی کا ، باید "اس کے افراد کے مجور ما ال کے امتبار ہی ح

اور طریحے اس دور آخریں توطمار کی تحف و فکرتر تی دکمال کے اُس در مرمواج ک بَيْعَ كَي بِ كَابِ أَن كَى دسعتِ نظيرين را وت عام " ك نظريه كوفرورى قرار وے دیاہے اپنی اُن کے نزد کی رہام عالم انسانی منبس، رجگ وروب، ول جال، ورنم اخلات كي اوجوداك بي جمعضوى والمانيت مك افراد واعفاري ي برايك قوم، د دسري اقوام برا بنا افراد التي ب، اد صنعت وحرفت، تجارت

مارت وعلوطور ملاق میں ایک دوسرے کو مّا ترکرتی دہتی ہے۔

اب فو دخور فرایت کوان رقمالی نے ، فلاح دہبود کے فلف امیاب ، کا نات کے مرت ایک ہی حتہ کو مطابنیں فرادیے بلکران کو فلف حقول میں قیم کردیا ہے شلا ایک حصہ کواگر فام اجاس کے لئے الدار بنایا ہے تو ، کا نوں ، کے لئے دو سر سے حمرکو ایک حاد و ایک کا فراد انی رکھا ہے تو فام اجاس میں دوسروں کا تحاج ہے اور اگر دوسروں کا تحاج ہے اور اگر دوسروں کا تحاج ہے اور اگر دوسروں کا جات کا دوسروں کا دوسروں

فائره ببغات يمي

ايب وبي نناء كتاب.

الناس للناس من بديروحاضق بعن لبعض وان لديشعم اخدم

شری ہویا دیماتی .. انسان انسان کے لئے بنایا گیاہے اور خوا مکی کواس کی خرجی بنو

محرم إكب ووسرك كافدتنكذان

بنگ عری میں فنین دیکا کہ رایک و م خواہ دہ فیرجا نبدار ہویا برسسر بھار، خت د خواری ونگی میں اس سے بتلاتمی کہ ہرایک کو دوسری اوم سے بمال کی خبروں کی احتیاج رہتی تھی اور جنگ کی وجہے ان کی درا مدوبرا مراسانی کے ساتھ اکس ہوگئی تھی۔

ای حیقت کے در بنس بنری ایک جم ہے اور اوام میں سے ہروم اُس کاعضو " مجگ کے نظریہ پڑھٹ کرنے والے علمار کے ولم غیس بر تعین پدواکر دیا ہے کہ ' جنگ' کا بیاب حربینیں ہے کیوکر اگر جم کے ایک عضو کو مول نباکر دو سرے عضو کی نٹو ونا کرنا چاہیں تربارا پیمل اکام ابت ہوگا ۔ اس طبع جنس بشری کے اس جمائے ایک عضو کو ترقی

### TTT

دینے کے ملے دوسرے عفو کو تباہ کر افلا طراق عل ہے۔

ملاد کی یرجامت ہروقت اس آرز دیں گئی رہتی ہے کہ اقوام کے درمیان سے غالفاندا در محاربان اسے غالفاندا در محاربا نہ خوربا اللہ ہے نہ رہیں ، اور اس کیلئے انحوں نے ایک درخلی، کیلئے ڈوالی ہے جو قوموں کے درمیا ان ای طیح ، دباہی تضایا، کو فیصل کرے جرمان تھے ، فراد کے تعقیباً یا کوفیصل کیا کرتے ہیں، یہی در مجلس ہے جو محلی اقعام ، کے نام سے موسوم ہے ۔ دعجلی اقعام ، کے نام سے موسوم ہے ۔

ان اہلِ نظر کا یہ خیال ہے کہ اقوام کے درمیان خصائل د مادات کا ملبی اختلاث اُن کے درمیان اُلنت وعجت پیدا کرنے کے لئے انع ہنیں ہے ، جس طرح ایک کنبر کے افراد میں مرددعورت اور تندونرم ، ہونا اُن کی « یکما ٹی » اور اُن کے درجم وا مد» ہونے کے منافی ہنیں لیھے۔

طه نرمبی جانب داری کوالگ بوکر تاییخ اختی کے صفحات شاہد میں کد در اختِ عام "کاجو نظریر آج جدید علمی اکتفا فات اور وسعتِ نظر کامر بونِ منت تبایا جا آ ہے وہ ساز ہے تیرہ سربرس پہلے ایک اقعلاب آفریں بنیام مداسلام "کے فدلیر دنیا کے سلسنے آنچکاہے۔ اور اس کے طمی داکو کل دواکل قرآئی مدنی، کا علی زندگی بیں مجی بہترین مظاہرہ کیا جائچکاہے۔

أس فعام خلاح دببودكوجزافيانى، سانى، ادرنسلى مدودىي محدودىني ركماادراملان كياكرجال ك انسانيت كاتعلق ب أس مين تام از اع انسانى مبادى بير.

الناس كلهمرسواسية والدين كم انان مام اناني حرق بربري - الاير حوالله من الاير حوالناس جوانان كم ما تديم كارا و نيس كرا،

(بخاری ) الندقال بی اس بردم بنین کرار

اس بديرار إب نفراد جوداس نظرير كتيلم كيف كرد تام انسان بزراجم البيرمانيم فرو٢٢٢) أس في وميت والمنيت ك ان فدوفال كوتيلم بيس كياج ورب ك. فطريّة وميت

ے موسم ہے اس كے كرير مام خدمت وانسانى كے جذبات كوفاكر ا، اوركستحسال منافع اور معاشى

دستبردی خاط کوں اور قوموں کے درمیان نفرت و مداوت اور جگ وعِمَل کی طبح وا آیا ہے۔

اس السيداس كرد مالكير برادري كن نظريه كاسلوب وعوت ا ورطراني بنام اس مورينظريد «انوت عام ،، ع مراب و آانمانی انوت و ماوات کے اختا وا ور نظام مل كا ایك كمل نششه بش كرا، اور خام دنيا والمانى وايك سلك مين خلك جوجائ كى دعوت ويتلب كوياتام مالمكو ایک نے اقلاب میں او ال كرنفس وحد، برعلى وبركردارى ميے اجماعى امراض كافل ترع كراب أس كى إفلاتى تعليم الملاصرية كود ما الكيرافوت "ك بنيام كاليد مكارم اخلاق "اوردون د اُس ، بترين العربي ، ادريكر ، ادى جدل دبيكر ، عديمت يمتصنطيم ماصل بنين بوسكات ابم و ه

اس کو فروری جمتا ہے کہ اس بنام مل سے سفے جب فند برنازیاں کرکے سورا ہ بن جائیں اورتام ذرائع امن وسلم أن ك افهام وتغييم بي بكارا وركندا بت بول توس طع جزام زد وعضوكم

راش کرجیم انسانی کے باتی اصفار کو مفوظ کرا مردری ہے اس طح در دورت اجامی کےجم "کے اس

اسد مفور جا د ، کے دراور کا اللہ دا الا وا جبسے۔

ومتأ تلوا في مم اوراشكى أن سے رجو ا ا كر فتروفاد

كى بركك واست اوردين مبكاسب اللرك حتىلاتكون فتنة ربكون

الدين كلد اللم داسطے ہی ر وجائے دمین افواص بے جاکی

مخزماانی آس کے درمیان مائل د ہوسکے ) رافال

ا ورجب يصور عومال إتى ذرب ويهر امن وافتى " بى اصل متعدم والتير مافير الطه ومخوم ١٧١٠ يا

## www.KitaboSunnat.com

دا مدبی بجرقو مول کو ُوطنیت " اورد قریت " کے نظریہ کی دعوت دیتے رہتے ہیں،اور اس کی دجریہ بیان کرتے ہیں کرجب کک " اقدام " اسلیمیت سے جدارہ کر وطنیت تو میت کی دعوت دیتی دہیں گی، اُس دقت کسکسی ایک قوم کا اپنی وطنیت یا قریت کوفا کر دینا عود اپنی تباہی دیر بادی کو دعوت دینا ہو اس سے ضرورت اس بات کی ہوکہ آول تام وار اصل حیمتت کو بھر اس اور پیرس فرد کرم انہے کے اس خرید دو طلیت و قومیت " کوختم کودیں

وگوں نے اس داخوت عام " کے مجھنے میں پنتیدی کی ، اور اس کی وجہ اقوام کے درمیان روابط ، اور اس کی وجہ اقوام کے درمیان روابط ، اور اہمی سنافع بست مغبوط ہوگئے ، اقوام مالم کے درمیان ریوں کا ایک لویل سلسلہ جاری ہوگیا ، اور سندروں میں جازی امدر فت کا کم ہوگئی ، اور ختکی و تری دونوں راہوں سے قوموں میں ربط دخیط پیدا ہوگیا ، اور انسانی مصالح کے بیش نوامیت سے ساہرے مرتب ہوگئے ، شاہ ڈاک ائیلگرات ، دیل کے رسل درسائل میں مالگیراتحاد و انعاق تا کم ہوگیا۔

ا مصح بنیں ہے کدان ما المات کی بیا دفلفہ اخت مام بر قائم ہے بکراس کی تدیں مرف اتی فیر مرف اتی فیر مرف اتی فیر مروز ات

ادراس کی مزیردلیل کے لئے وہ امور بھی بٹی کئے جاسکتے ہیں جو انجل ہم اقوام کے درمیان زیز بحث پاتھے ہیں جو انجل ہم اقوام کے درمیان زیز بحث پاتے ہیں شلا درن ، اور بیانوں ، میں کمیانیت، ایک عام آسان زبان کا ہمد گیردواج ، ایسی انجمنوں کا قیام جو تام اقوام میں ایک نام پر جامت بنانا چاہتی ہیں جمیسا کہ اشتراکیوں کی انجمن " وخیرہ دخیرہ ۔

جاموں ، اور افراد ، کے درمیان جنبت ہے دلینی جم اور اعضا جم کی می نبست ) اس ما مال آپ گذشت اور اق میں مطالع کریے ہیں۔

حیقت مال یہ بے کرانیان رمونکی کی بلابت سے روابط کے ساتھ اگر بولو پرمروبط ہے ، اور اس طی وہ اپنے کنبر کامی صفو ہے ، شروقریر کامی ، قوم کامی فرد ہے اور بجرتام انسانی دنیا کامی .

علما معلی کاس براخلاف رہا ہے کہ انسان اپنی جبت وطعت سے در منی الطبع، اس کا ایٹارہ کہ اس کے اپنی موسی سے بعض واتی عقر ق اور تحضی اڑا دی کو دوسرو کے ساد پر قربان کر واپواوروں فاس می جاعتی زندگی اختیار کر لی ہو۔ ایک جا حت کا نیال ہو کہ وہ اپنی منعل زندگی اختیا ہے ، اور اپنی ہی گئے جی سائے جیا ہے ، اور اپنی ہی کہ وہ اپنی منافل کر میں اور دیکھتے ہوئے کہ اُس کی زندگی کی سے موجود جد میں سورے اور دیکھتے ہوئے کہ اُس کی زندگی کی سے اور کہ جا میں زندگی سے اور کہ ایک وہ اپنی مرضی سے اجا می زندگی سے اور کہ با اگر فائد ، مینجانے ، اور فائرہ مال کرنے کا الطف سے اور دیا کہ والم دو میں کرنے کا الطف

دوسرى جامت كايتين ب كرانان ابني نطرت بين جامتى زندگى كاتمان بي

ادر بزاجاهیت کاس کی زندگی تا کلی ب مرد د آراسی سے کسی ایک کی ترجی کا اگرم بیال موقد بنیں ہے تاہم تیسیلم کرنا پڑگیا کہ انسافیت کی تابیخاس کی شاہر ہے کہ فیان تدیہے ، مرتی اطبعی اور رجامتی زندگی که نوگر ، ہے ۔ اور جراکی فروانسان دومروں کی زندگی پرافر انداز ہی ہے اور اُس سے تافزی .

نیرسفرد "بنی بر تعلق فی الک باس محان طبطی تر ماهت کافان ا افرا آهی اوراگراس دو تام ملائی مددن کردی بائیں جرماعت کی بوات اس کو ماسل بوت بی اوپواس کے اس کی بی اتی بیس رو ما آه باراس کادم بقل اوز طن جیمان مطیات بی مقابق کائنات نے "اس کوجاعتی ملائق کے شوی ملافر اے بی او بسب جامی زندگی ہی کے اثرات ہیں۔

ڊربيان *کياک*ه-

متحی نے \_\_\_ فکودنورے ذریع سے کا خاصے بعید فود بود ملوم

كے اوراليات كاريك مأل كونات ووعل كرايا.

ابن بنيل نه يغال ذكياكه يه .. سائل "بنر تيمينين آسكة اورمسام تم « اجّاعی زندگی» کے بغیزا کمن ہے ۔ بعینہ اسی ملطی میں « دیغی » اپنی گناب دو من آگا میں بتلا ہوا اورخت کھوکر کمائی۔اس سے کوس کے ایک مضوجب جمے کا کرامگ موماً ات و بهان بوماً اب، وشَلَا إِنْ كاجم ، والله بوماً إلى تَهْ كا ورفت عبدا ہومانا ،، اس طح انسان جب اپنی معاصت داجاجیت ، سے الگ ہومانا ، اس ا نا بوجاً اے اور اس کی کوئی قیت بنیں رہتی ، کیو کد اسان کے اعال ، اغواض ، اور ما دات، کی جاعتی زندگی کے بنیر کو ئی قمیت ہی نیں ہے۔

بارين بهان كافيرونا ادرجونث كاخروناأس وقت ككوني قدر وقيت بنيل كمثا مِبَاكَ ووابيد انسان دوابته موجاعتی زندگی بسرکر اسد اوراگریس و پعر كى فيراد فير انير اوركوئى ترار ترانين ب اوباگراس سى بى را دو گرى نظر ے بر کا م اس وہم کو صوم ہوجائیگا کہ اگر انسان رہاعتی زندگی "ے الگ رہنا بھی جا ہو ويراس كاكان ي إجرب اوراكروماس كاتعدك وروت درزركى "كاك

وا ماداس کوجامتی زمر کی ہے قال بوکتی تھی اس ہے و معلما محروم برجائے گا۔

ودبر جاعت كي خيلت كيك ير مفركر شانى بخضي مسكى أينه دار بواوران دونول باجى روابطوه علاق كي فسيل كى وسردار، لندا افراد كيك ازس فدورى بوكروه جامت كي اللح و يركى ق يرا به معدد يرامون مي اوراك اصالاتك مم ابدل في كليه بر تن مركم على مي

# فانون اورركت عامه

رجاعت "برقانون اورلیائے عامر ، بست زیادہ اثر از از ہوتے ہیں، وہ لوگ کو مدے متجا در ہونے ، اور فواہشات نفس کو جارت بجا کرنے سے بازر کھتے ہیں، اور لیے احل کما فوگر بناتے ہیں جو اکثر و جاعتی و مردادیوں " کے عافظ بابت ہوں، لوگ اول ان دونوں کی موافقت، منزا کے فوف سے کرتے ہیں اور بجر بی فوف آہتہ آہتہ در ما وت " بین تبدیل ہو جا آہے اور بجر و عادت کے بعددہ علی کو اس شور کے ساتھ مراف وت " بین کرید و فرا آہے اور انسان کا حقیقی ملم نظر قواس سے بھی آگے ہے کو اور انسان کا حقیقی ملم نظر قواس سے بھی آگے ہے کہ اور انسان کا حقیقی ملم نظر قواس سے بھی آگے ہے مامر کا جور اثر " جاحت ہو با کے اور انسان کو مقام کا جور اثر " جاحت ہو جائے ۔ اور انسان کو دواضح ہو جائے ۔

قانون اجامت کے لئے روزین "اس لئے وضع کئے جاتے ہیں کہ یہ جامت میں مدل دانصات کونا یاں کریں اوران کے نفا د سے لئے موانعت ومماعدت کریں مدل دانسوں کونا یاں کریں اوران کے نفا د سے لئے موانعت ومماعدت کریں مانوں میں نافذ

کرتے ہیں۔

البتدان قوامین کی جنیت اس وقت بهت کم رہ جاتی ہے جکہ وہ وضی اقرام کے لئے وضع کے سکے ہوں کی خواتی کا احترام کرنے یا ان سے مرحوب ہونے کے عادی بنیس ہوتے۔ اسی طرح وہ اس وقت بھی ہے اثر ہوجاتے ہیں جکہ وہ الی قوم کے عادی بنیس ہوئے۔ اسی طرح وہ اس وقت بھی ہے اثر ہوجاتے ہیں جکہ وہ الی قوم کے سائٹ بنا سے گئے ہوں جو اپنے اضلا تی ترقی اور کیا نز زندگی کے اس درم کر بہنے گئی وجال اُن کے سائے کسی ویوی قانون کی حاجت ہی باتی خراجی کہ کہ کی قوم ہوجال اُن کے سائے کسی ویوی قانون کی حاجت ہی باتی خراجی کہ کہ کی قوم

اس زبهٔ مالی کرمنیس بینجی-

اور جکرقو انین و تعلی، وگوں کے مالات کے البع ہیں اور اکن کے مظاہری ہو ایک سلم اور اکن کے مظاہری ہو ایک سلم نظاہر ہیں ہو ایک منظم ہوں کے منظم ہوں ایک منظم و تو اگر آئے اُن میں کوئی البین کی کیفیت بیدا ہو جائے ، یا اگرا میں مالت دو خاہو جس کی وجہ سے سابت حالات میں تغیر بیدا ہو جائے تولازی ہے کہ گذششتہ قوانین میں اس کے مطابق تهدیلی کر دی جائے ۔

شل اس زا دیں موٹر سے بطنے والے نہا زہ تیار ہو گئے ہیں اس کا وجود جوکہ اس زا دیں موٹر سے بطنے والے نہا زہ تیار ہوگئے ہیں اس کے ان سے زندگی میں ایک نیا انقلاب بیدا ہوگیا اور ساتے ہی ان سے زندگی میں ایک نیا انقلاب بیدا ہوگیا کہ ساتے ہی ان سے بارہ میں نئے قدم کے خطر سے بھی رونا ہو گئے ۔ امدا حاجت ہوئی کر ان خطرات کو دور کرنے کے لئے ایسے قرانین بنائے جائیں جن کی روسے "جازوں کا رجیل فرجونا ان کی رتمار کی مقدار معین کونا ، اور کہنا ن کو آجازت نا مردئیا وغیرو امور کو فروری قرار دیا جائے ۔

17.

بلکرباا د قات خط دگرں کے افکار د خیاات کی تبدیل ہی سے مدیر تو انین کی ترتیب کی مزور ت بٹیں اَ جاتی ہے

شلا والدين خود عمار تص كرا و الدكونيلم وي المركون من المجتى تعيد المركون المركون المركوني المركونيلم وي المركونيلم وي إلى الدين المركونيلم وي المركونيلم وي

پراکن کے انکار دخیالات میں مبدیلی بدا ہوئی ادرا غوں نے بعام کے رواج مام کی خرورت کو عموں کیا ، اور اُک کا یہ اضاد ہوگیا کر سکر تعلیم ، جامتی سکر، ہے تعفی سئل منیں ہے اس بنا پر بہت سی اقوام نے ایسے جدید قوائین بنائے جن کے ذریع سے بعلم جری اور دمنت سکردی کئی۔ اور دمنت سکردی کئی۔

ینام خالیں جدی و این اور زعت نے این کے شکل تھیں لیکن تبدیلی فاف کا مالم قربارار در کا شاہرہ ہے۔ آئے دن یہ جو ارتباہے کر وہی و ایس کی جو دفات آج کے مالات کے مناسب بنائی گئی تعیس کل کے مالات کے سائے دہ نجیروز وں قرار پاتی ،اور تبدیلی بوکر دوسری دفات اُن کی جگرے لیتی ہیں ،آئین ساز جاعتوں کے بائی لاز (ٹافوی وانین) اورد البینسنٹ و ترمیات ،اس تبدیلی کی دہیں منت ہیں۔

یریں دوا ساب جن کے بٹی نظراس دعویٰ کی صداقت ظاہر برتی ہے کہ دنیا ہیں وضی قوانین درخیقت اجماعی حالات کی تبدیلی ادر ابنیانی ترتی کے در مات کے تماج ہیں آذرکسی طرمت کے سائے بی یکن نیس ہے کہ وہ ایسے قوانین دفع کوئے وظلمت

ملى درب كى بيدادى سے صدول بيلے ايك ربانى أوازوب كى مرزين سے يراطان كرم كى بے طلا العلم وافغة على كل الله الدر الله الله الله الله الله الله وحورت برطم كيانا فرص ب .

نان در وقلف ما ات دهنفیات کے ایک کیاں دوفیر تبدل ہوئی۔
قانون اور اُزادی اسلی نظری معلم ہوا ہے کہ توانین بیشی کا دادی می کوهید کے فیا کے ان اور کا زادی می کوهید کے فیا بنائے بنائے جاتے ہیں، اس سے کہ ایک خص کل کے کام کے کیے فیا ذکر نے میں آزاد مالیکن قانون نے اُس کو ایک خاص دائرہ میں جکوا دیا کہ اگر اُس کا خلاف کر میجا تو مزد اِلْم اُلْم اُس کا خلاف کر میجا تو مزد اِلْم اُلْم اُس کا خلاف کر میجا تو مزد اُلْم کی اُلْم اُلْم اُلْم کی کا میک کا کا کہ کا کہ کا کا میں ہے بکو ملب ازادی ہے۔
تو بر آزادی میں سے بکوملب ازادی ہے۔

مین باری بینی سے اگر کام لیا جائے ویر تیلی کو ایا ہے گاکہ ۔ تا نون ، اُر اوری کی بینے کا بہری دیا ہوں اُر اوری سلب کرنے گا کہ ، اس سے کہ ایک وخی انسان کی زندگی ہو تا نونی باشدوں سے اُر اور ہے تفت خطروسی رہتی ہے ، اور اُس کے لیفن کی خاطت کے ساخت توجر کرفی اور اُس ای بر ثیا نی اُٹھا فی بڑتی ہے نیکن شہری انسان بی کی خاطت میں کئی خاطت میں کی خاص توجر کا تماع میں ہوتا اور اُس کے توئی بھر وقت آ اور ہے ہیں کہ اُس کے نفس کو ملکی تعیس میں موان ترتی کی طوت سے جائیں ، کیونکہ قانون کی قت اُس کی خاطب کرتی ہے۔ اُس کی خاطب کرتی ہے۔ اُس کی خاطب کرتی ہے۔

پس کافون ، اگرم فردیر فی الجو باندی ماندک اوردوسوں کے حق کی خاطف کو اس پر ادم کر اہے ، اور درم آشال کی شمل میں سرابحی و تیا ہے لیکن اسی طبع و و سرول بر می اس کے حق تی کی خاطمت کو فردری قرار و تیا ، اور اکن پر می اسی طبی فی الحار نگی قا ابوب اگراس یا جدی ہے منظر آ اہے کہ کافوں کی صدود سے با ہراف ان آزاد ہے اور صرود کے اگراس یا جدی ہے منظر آ اہے کہ کافوں کی صدود سے با ہراف ان آزاد ہے اور صرود کے اگراس یا جدی ہے منظر آ اب کہ کافوں کی حدود سے با اور ان اس اسول د قوانین کے احمال کے سے معلی جو منظر اور ابدی ہے ، اور اس کے باوجود نراز کی تی تی ہوئیات ، و رہے نے واد خداد شدی کے من کے ساتھ اور ایس کے جو دون اور کی تی تی ہوئیات ، و رہے نے واد خداد شدی کے من کے سے معلی طوع اللہ کو می دران ان کی تی تی ہوئیات ، و رہے نے واد خداد شدی کے من کے سے معلی طوع اللہ کو می دران ان کی تی تی ہوئیات ، و رہے نے دران ک

ادر متی دُنو ہیں اس سے انکارئیں ہے کہ قانون انسان کوبض اعال سے ضرور از رکھا، اور اس کی اُزادی کے بچو حقد پر سندش کگا اسے سیکن قانون کی بدولت جس قرراً س کو اُزادی نصیب ہوتی ہے وہ اُس آزادی سے کمیں زیاد قیمتی ہے جو قانون سے بالاتر ہوکر اُس کو مامل ہوتی ہے۔

یی وجہ کو انسانوں کی جمباعث بھی ترقی نہریہ وہ اپنے کے قوائین بناا مروری بھبی ہے اکدان سے عالات کی نظیم، اور اُن کی آزادی کی خاطمت، وسکے اور ان کی علی زندگی میں آسا فی ہم ہم بہنچ سکے ،اور اس طرح وہ اس آزادی سی سرزادہ آزادی مال کرلیتی ہے جو قانون کی اِبندی میں اُس سے کم ہوجاتی ہے .

مثلاً وقانونِ تمیرات « مرد دِ کارپورٹین کے اُس باشندہ برما کداورا فذہے جو تمیر کرنا چاہتا ہے ، یہ کہ وہ پہلے اِہر کی صدود تعیین کرے ادر بچرد کارپورٹین « سے اجازت عال کرے تب وہ مکان تعمیرکرائے۔

سنس ہو اتھا۔ اس کے برمکس دخورائی اقوام " یں وضع فانون ایک انجر ہوا مت سلیک بنی ا کے بپر دکیا جا اسے اور بپروہ اس کو پارلینٹ میں بنیں کرتی ہواور پارلینٹ وعبن البین ا کے ارکان کو قوم بنی آزا ورائے سے متخب کرتی ہے اکد وہ ان کی رائے کی میج میرج نا بندگی کریں۔

اور جب ارکان اس کو نظور یا امنطور کے بیں قواس کے معنی یہ بیں کو اس کے منطور یا نامنطور کے بیات کا اس کے قوم کے منطور یا نامنطور کی جانب ہوگئی تو وہ قانون نین بین ہوتا ہے قور اسے تعالی ہوتی ہوتی ہو ہا ہے ، اس سے کہ پارلینیٹ کی اکثر بیت کے معنی قوم کی اکثر بیت کی موافقت کے بیں ابدا قوم کا بہت بڑا حقہ اس کے کہ فافون کے میان کی موافقت کے بیں ابدا قوم کا بہت بڑا حقہ اس کا فون کے میانا کو اور وہ ان کے اداد و می تعمیر ہے ، لین وہ افراد جو اس کے فالفت ہوتے ہیں بنایا ہے اور وہ ان کے اداد و می تعمیر ہے ، لین وہ افراد جو اس کے فالفت ہوتے ہیں اور جو میں بیا ہے کہ در فالور کے دراد و کی تعمیر ہے ، لین وہ افراد جو اس کے فالفت ہوتے ہیں کہتے تو رہ فالور کی میں اور جو میں کے فالفت ہوتے ہیں کہتے تو رہ فالور کے اور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کے اور کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کے اور کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کہتے تو رہ فوالور کی کہتے ہیں ، اور جو میں کی کی کہتے تو رہ فوالور کی کی کہتے تو رہ کی کہتے تو رہ کی کہتے تو رہ کی کہتے تو رہ کی کہتے کی کہتے تو رہ کی کہتے تو رہ کی کہتے کی کہتے کی کہتے کی کہتے کی کہتے کی کہتے کی کو کہتے کی کہتے کی کہتے کو کہتے کی کہتے کی کہتے کے کہتے کی کہتے کی کہتے کی کہتے کو کہتے کی کہتے کے کہتے کی کہتے ک

بی دہ ہے کہ ہوا کے قوم نے اپنے قانون کی مایت کے لئے ہمیں، تھے، کام،
اوران سزادوں کا اطراق کر رکھاہے جو خالفین قانون ہر ماکہ کی جاتی ہیں اور قو انین
میں سے ہتروہ قانون ، ہے جرائے مامرااکٹریت کی دائے کا کینہ دار ہو، جس ملی
سب سے ہتر قانونی پانیدی دہ ہے جو رضا ورخبت اور اپنے اختیار وارادہ سے ہو،
اس کے کرحیقت میں یہ پانیدی توانیانی آزادی کی سلب کرتی ہے، اور منظ المنت کیلئے کا این اور مین وہ بنا از اس مرودی ہے کہ ہم قانون کی دعوت ، اورائس کی
دعوت ، اورائس کی کے مانیانوں کے لئے مغیدہے ، اورائ کے القدے کئی ہوئی
دا ماجت ، کریں اس کے کہ بیانیانوں کے لئے مغیدہے ، اورائن کے القدے گئی ہوئی

آزادی سے بہت ریادہ آزادی عطاکر اسے - اور قانون کی ملات ورزی میں وم کیلئے بہت زیادہ نقصان ، اور خطرہ ہے ،

ست سانان دجب کی قافر نی مالوی ابناداتی نتمان دیکے ہیں و اپنے دلیں قافن کی فافن اور آس کی زوسے مؤلارہ بنا کا واقد سے جہاں و دلیں قافن کی فافن اور آس کی زوسے مؤلارہ بنا کا واقد سے جہاں کو ایک یہ دور ترو کی زندگی میں اکثر وگوں کو جن آ ارتباہ ، شاؤ بیش اور اپنے اس مل کو ایک کے مصول سے بھانے کے کو مشش کیا کہ ایس اور اپنے اس مل کا امر مقت کا کو اس کی کا کہ کا کرتے ہیں کہ قافران ہم برظم کرتا ہے، افسان یہ تھا کہ معول کی باتی ہارہ یہ اور ایک کا کرتے ہیں کہ قافران ہم برظم کرتا ہے، افسان یہ تھا کہ معول کی باتی ہارہ یہ وصول کی جاتی مزود دے اور ہم تو اپنی فرود دے دیا و میں کر دو گوائی کریں کہ مقین تداد سے زیادہ سانان سے بارہ کے جارہ کے دو گوائی کریں کہ مقین تداد سے زیادہ کا اور کو نی مزود ہیں کہ ہم خود ہوں کے بارہ کروں کی ہم خود ہوں کے بارہ کے دو میں کہ دو گوائی کریں کہ مقین تداد سے زیادہ سانان سے جو بری کہ ہادے ہاں معمول سے زیادہ سانان ہے۔

اور کھی یہ حلے کرتے ہیں کہم، حکومت سے زیادہ " مید " تے قائ ہیں، ہاراتوں " تعوار سے " میں بت کام خطے گا اور حکومت کے فزاند میں اگریڈ ملیل مقدار زمینجی تو کچے کی بنیں آجائے گی۔

مرخورک محدود الم این باکل ب هنان بی اس الے کم برخض برقا ون کی اس الے کم برخض برقا ون کی احاجت ، فرض ب اور حب اس فیر مان لیا که ده اپنی قوم کا ایک حقد ب و گریا اس فی محدو بیان دیدیا کر توی حکومت کے قوانین "کا نفاذ اس برداجب اور فردری ہے۔

اور اگردہ قانون کو والمائے توخود اپنی حکومت کے دفار کوصدمر مبنی المهیدور

جب وه ريوب ك تانون كو تواراب تو دوسرب كورشرى قانون كنى "كاموقه ديا ادرميرب كور تربيرى قوانين "كى فالفت پرآاده كراب. كونكه آگرخيداً دى اس قانون كوفلالمانه قرار دينے مكيس كے تو چراس كاعنو ظار مهام خل موجائے حلا، بكرا كي فائن كى فالفت كرئے تام قوانين كى فالفت كے دوسروں كو دعوت و ترفيب ديناہے، ادراس كو جكيد متصانات إلى و و فالم راب

برسب سے زیادہ باطل اُس کا یہ دعویلی ہے .. کہ دیلوے طازین کے دمہ ہے کہ میر کے دمہ ہے کہ ان کے دمیر کے دمہ ہے کہ ان کے دمہ ہے کہ ان کے دمہ ہے کہ ان کے دمہ ہے کہ درائ کے بچاکہ کے گھانا اپنے تعملے میں جُراکر دکھ ہے ، اور حب اُس کی اس حرکت کو دات سے دیکھا جائے تو کہنے تعملے میں جُراکر دکھ ہے ، اور حب اُس کی اس حرکت کو دات سے دیکھا جائے تو کہنے کے کہ الک ہول نے میری مگرانی کو س نہ کی اور کی میرافر ص نہ تھاکہ میں اُس کو تباتا کہ چوری کے کہ ایک ہول نے میری مگرانی کو س نہ کی اور اور ق

ای طبط مکومت کی داجب رقم کے مقابلہ میں اُس کی الداری وہیں کر ابھی میرے نہیں ب اس لئے کہ اگر کوئی دائن الدار ہو تو قرص دار کا یہ فرص نہیں ہے کہ اُس کی دیا تی گئی۔ رقر کی مضرکر جائے۔

یر کمومت کے نواز کی . بتات ، بھی توان ہی د قوم کے جمع ہونے ہے ہوتی ہو پس اگر بڑخف کے لئے ہی د مرجواز کل آئے تو حکومت دیوالیہ ہوکررہ مائیگی ، اوراس طع دلنی حکرمت نود اپنے ہی اِتوں بر اِ دی کی بعینٹ پڑھ مائے گی۔

اطاعت کانون پرجامورا اد مرکے ہیں ان سے ایک دروست نظر بھی ہے ا انسان کو فقط اسٹے فضوص حالات ہی کوئنیں دیکھنا جلہ سے بلکراس پرجی نظر کمنی چاہتے کہ

ر قانون ، اور . حکومت ، کس سے بیں ، دونوں کا کیا فائدہ ہے ، اور یہ کرمیری ہی طرح اگرون ، دوری کا کیا فائدہ ہے ، اور یہ کرمیری ہی طرح اگر اور اَ دی بھی ایسا ہی کرنے لگیس تو قانون کی جنسیت کیارہ جائے گی ؟

یہ کوئی ایجی بات بنیں ہے کہ آدمی اپنے بنائے ہوئے قانون کی فلاف درزی اختیارکرے بلاک ہوئے قانون کی فلاف درزی اختیارکرے بلاکسٹ براس کو فود مجی الیا خرک اچا ہے ، اور دوسروں کمجی الیا ذکر کا چا ہے ، اور دوسروں کمجی الیا ذکر کے ایک فردی ہیں جو اُس کے لئے درست ہوسکا ہے دوسادی قوم کے لئے دوسادی قوم کے لئے دوسادی قوم کے لئے بی ممزع ہے دہ تمام قوم کے لئے بی ممزع دہ تھا۔

البتہ آگر کوئی قانون اُس کی تگاہ میں قرم کے نقصان اور تباہی کا باعث ہے، اور اس کا تبدیل کرا اضروری ہے تو اُس کے لئے مختلف طریقے ہیں جو اُن ہیں ہے ساسب مجھے اختیار کرے۔

منظ ۱۰۰ سبلی ، یا سولس ، یں ایس تجریز رکھناجی تفصیل کے ساتھ موجود ، قانون کا نعص طاہر کیا گیا ہو۔ اور انجا اس میں مضامین کھنا اور اس طرح کے دوسرے ذرائع اختیار کرنا، لیکن قانون کی تبدیلی کی مدد جد کے زائم میں یہ اور اس طرح کے دوسرے ذرائع اختیار کرنا، لیکن قانون کی تبدیلی کی مدد جد کے زائم میں یہ از اس مرودی ہے کہ اس کا اخرام ۱۱ در اس کی اطاحت کی جاتی رہے م

اس سلاری بیترین شال، بون مبدن کا داقر بدر بوشارل آول سلالا و که را در بوشارل آول سلالا و که در بوشارل آول سلالا و که در از می از در بیشار کار در بازی این می از در بیشار کار در در در بیشار کار در در بیشار کار در ب

تنارل کو روبیہ کی خت خردت تمی اس لئے اُس نے پارلینٹ سے اجازت مال کئے بغیر پبکٹ پُرکیں مجادیا اور شاہی طرفداروں نے دلیل بٹیں کی کہ قدیم رسم کے مطابق بادشا کو ایساکر شکا اختیار حاصل ہے ، اس پر از کان پارلینٹ نے اجھاج کیا اور ڈا بت کیس کے

ا د شا ہ ان مها ملات میں ہرگز آزاد نہیں ہے بلکہ پارٹینیٹ کے احکام کا پابندہے۔ جب کیس دصول کرنے والے <del>، ہمیدن "</del>کے پاس پنچے اور حب تس اول کیک کامطالبہ کیا تو اُس نے کماکر کسی قانون کی دوسے بھر پر ٹیمیس ما نمرہنیں ہوتا اور تمارامطالب سفیر قانونی " ہے۔

آخرما لمرکار ملالت کک بنجا، اور بارہ جج اس تضیہ کے نیصل کے لئے مقرر ہوئے
ان میں سے آٹھ نے مباد ثنا ہ کے حق میں فیصل دیا، اور آفل کے ہمبدت کی ملذا
ہمبدت نے قانون کے سامنے سرتیلیم نم کر دیا اور کیکس کا مطالبراس سے اواکر دیا کہ
اب اس کی فیست در قانونی ، ہو مجی تھی ، گرساتہ ہی ہسے یہ تھیں تھا کہ یہ قانون فیر نصفانہ
ہے اس کے اس کے اس کی تبدیلی کے لئے کومشش شروع کردیں .

اور حب ، ہمبدن ، نے یہ دیما کر رد باد شاہ ، ا در اُس کے ، مرد گار ، قانون کے باہر جاتے ہیں، ا در خیر ضعفا دقوانین نبانے میں اقدام کرتے ہیں تو اُس نے لئے مامہ کو اپنے موافق نبانے ، اور جس جیز کو فلم جا تنا تما اُس کو تبدیل کرانے کی انہائی سی کی، ا در اسی کُشش میں و وسٹ کا لئے بی قال کر دیا گیا ۔

بااد فات المان اس حص بيس برا با اب كر فانون كى مات كرول الفنة اورير اكثر اليصوح برمثي آ اب جب عمل اورلم عى رجحا ات كے درميا بن تعما دم بور ابو۔

منا ایک با بی ای اید در چرد کی گرفاری برسین کیا گیاجی نے اس سبابی کے ساتھ من سلوک کیا تھا، وہ اس تردوس بإجا اس کے بلائی کا

برلددون اوراس كو گرفتار مذكرون

گر کانی فورکے بعد ہم کو ہی فوٹی دینا پڑیگاکہ اُس کو گر تفارکر: ا با ہے اس کے کہ و وفود مذواضع قوانین ہے اور ند اُس کا شارح اُس کی دید واقع قومرت کا نون کے مکم کی تعمیل کرنا ہے اور ہیں۔ کی تعمیل کرنا ہے اور ہیں۔

ادرید کداگرچودصاحب مردت موتواس کود دسرے کال و اسافے کی اجازت بنیں دی جاسکتی اس سلے برحال اُس کوگر تمارکز اجاہئے

نزوب باہی نے یہ طازمت اختیار کی تی قدیم عاکدہ قائد نی احکام کی تعمیل کر گیا اورجامتی بھلائی میں تی کر گیا اتواب وہ چررکوا بنی داتی خوص کے لئے گر قارشیں کر کیا اتواب وہ چررکوا بنی داتی خوص کے لئے گر قارشیں کررہاہے بکی اجماعی خلاح کے لئے ایساکر تاہے امنوا چررکا حن سلوک اُس کے اس فرص کے لئے ہرکز الغینس وہ ناجا ہے۔

ادراسی سلسله کی کولی پر ہے گداگڑا د قات ، قانون "امراض میں جملا انتخاص کے متعلق صحت کی خاط اطلاعات واطلاعات ہم ہنچا کہدے تاکہ دوسرے وگ اختیار اختیار کریں آور د و مرمن تندرت وں برجی و بائی مثل میں زمبیل جائے۔ گربدا د قات شخشت اور مجت اس قانون کی خالفت بر آبادہ کرتی ہے گردست نظرے ساتھ خور کیا جائے واقرار کرنا بڑے گار اس قانون کی اطاعت ہی مغید ہے۔

که نظمی اظاف اوراسای اخلاق بی اس و قدید ایک مرفاصل ب اسلام کی ایسے تا اون کا احرام جائز منیں رکھیا اوراس کو اخلاق کا در برمنیں دتیا جو انسانی اخوت نفائدانی جمت ومودت، اورمام شفتت کی بیاد کونتصان بینیا او یا شا کا بویشا و یائی امراض یا شعدی امراض بی وگوں میں مرمن کے مگ جانے کے فون سے اگرفاؤن یام فربر پیداکر دسے کے مربینوں کی میاوت دائیے مائیر کا بولایا ہ

بنانچدائی ایک شالی سائے آجی ہے ای پراور شافی کی تھاس کیا جاسکا ہو (انجرمانی منوم ۱۲۳) یاروں کی تیار داری ، مُردوں کی جُنرِد کمنین ، اداکی ناز بناندہ دفیرہ ندی ادرا خلاقی امرینی منتود ہو جائیں ، اور خرکی کس کے دنج والم کا شرک رہے اور دمھیبت و مکلمت کا ماہ کو اسلام کی نظری کا کیا ہے کہ اسلام کے باوجد دان ما فات میں او او کا والدین باور والدین کا او قدیر اور در جرجہ بدیر رشرد اروں ، ورزوں ، چرو باوں ، فری را بلوں اور مام اند کی بمانی جارہ کے حقرق کے اقبارے ایک دوسرے پر بہتی ہے کے صاف میں کے کی کے سوک کو گاہ بین ، اور افوت و شفقت کا جُرت ویں۔

دراگردان امراض کے بارہ میں اقبالی تدایر کا استیال اس کے خردری ہے کرائی آیا کی خاطت خودی ہے گریں ہی جامی خدمت کے کمی انی بوری جان کی قرائی کے کرنیا ساخلاقی برتری کا نیوت ہے اس می بیان کردہ اجامی حق تی کی خاطت کی خاطر اپنی زندگی کا انتارہ باندی اطلق کا بحرین نوز ہے

این آگیش المیان این کرد دفارت ادفیمین خلقت بی کدده ان حرق کیا بی بی ای این آگیش المی این این آگیش این این دکان این این کرد دو این کرد کرد و این کرد و ا

بَى آلَمِ عَلَى الْمُطِيدِ عَلَمَ فَ اللهِ عِنْ الْوادِ كَ لِمُ عَلَمُ وَإِبَ وَرِّ مِن الْمُعِينُ وَمَ فَ الرَّكُ فِلْ اللهِ الله من الاسل وزوى عمالته وبينافي الإماني والمنافية والله والله برطال ان جبی شانوں میں ہارا فرض ہی ہے کرعقل کے نیصلہ پرکار بند ہوں اور اپنے جنر بات درجمانات کی باگ کوا پیاٹو میلا نہ چوٹرویں کہ وہ ہم پرسلط ہوجائیں ادرہم کرجمور و منلوب کرلیں .

را تے مامر اندان کو اکثر دائے مامر، احتماد مام، اور وقب مام میں دہوکا ہوجاتا ہے اور وہ ان کے درمیان فرق کرنے سے ماہر نظر آب اس الے ہم مناسب سیمتے ہیں کر اس کومیا ف کرویں ۔

آگر کی جاعت میں کی مقیدہ کی اشاعت ہو،اورعام طریقیے سے افرادِ توم بغیر محف م مناظرہ اور درس و تدریس کے اس کو اختیار کریس اور یہکییں

قالواانا وجل مَا الباء فأعلى مشركين كتي بن كريم في الني إلى الوول

کوایک درخیال میر پایا ہے اور بم انسی کے نقش تدم برمل سے ہیں۔

آمَّۃ ِواٽاعلیٰ اٹا ہے۔ مقتدہ ن

واس وأعقادمام "كتي بي.

اوراگر کئی قرم کسی کام کی الیی مادی ہوگئی ہوکہ اُس کے افراد سے بنیر سے بھے وہ کام سزرد ہوتار تبا ہوتو اس کا نام مرحوب مام سے۔

ربتیرمانیدمنو ۲۳۹) مال کوی دوایات بی نابت بی کوفرد آنخفرت ملی انسطید دام ندهم که مودم که ماتیرمانی مالا کوی دوایات به نابی مالی می دوایات به مالی می اوردوسل درخصت ۱۰-۱۱ س مسلم آن مالی خوارد وسل درخصت ۱۰-۱۱ س مسلم آن اور نامست کودست نظر کنا ناطب .

الداايدة الون بلى فرمت بى تبديل كردين كالى بى واحتياطى داير كمسلوب يعداكم م مى افظ كرا بوجن سع محت ومنقت اورانوت نرمى، بكدافت انسانى يك منقود برجائد

ا درا گرکسی جاعت میں کوئی مُسُلہ در مبنی ہو،ا در اُس کے افراد اُس کی تیتی دہجو کریں ' اُس کو اُزا اُس ،ادراس کو برکھیں ،اور بجرائس کے بار ہیں ایک حکم بیشفتی ہوجا اُس آواس کورائے عامر ،کماجا آ ہے۔

ہذاؤس وقت کے کسی شے کو دروائے عامر "بنیں کیا جاسکیا جب کے کوائس، کی ابتدار ترک وسشسبر کے ساتھ اس طرح نر ہوئی ہو کروہ جا بئے اور برکھ کے لئے میٹی ہو، پھر اس کی حت برد لائل قائم ہوں اور بدریں قوم کے افرا داس پٹینس ہوجائیں۔

الرج یہ ایک جربی بات ہے کہ قوم کے تام افراد اس کی ، جائے ، اور بجراس ہو کھا ۔ کے متعلق ہم ہائے ، اور بجراس ہو کھے کام افراد اس کی ، جائے ، اور بجراس ہو کھے کام افراد اس کی ، جائے ، اور بجراس ہو کھے کلاب کو ان ہر دو امور کی فربت بی نہ اسکی انہ رائے مامہ ، اس بات کی فرور طالب ہے کہ کی دعویٰ کو بھی تیفیہ سلمہ ، کی صورت میں افتیار نزیا جائے کھرا ول اس کو فرک دست برگ گھا ٹی سے دو جار ہونا جا ہے ، اور بجر متحول دلائل کے ساتھ اس پر کوئی حکم تھا یا جائے ، متوسط عقل کے انسانوں کے لئے متوسط عقل کے انسانوں کے لئے متوسط عقل کے انسانوں کے لئے متحول دلائل کے ساتھ اس پر کوئی حکم تھا یا جائے ، متوسط عقل کے انسانوں کے لئے متحول دلائل کے ساتھ اس پر میں کہ سے متحول دلائل کے ساتھ اس پر میں کہ سے متحول دلائل کے ساتھ اس کے انسانوں کے سے متحول دلائل کے ساتھ اس پر میں کے سے متحول دلائل کے ساتھ اس کے انسانوں کے سے متحول دلائل کے ساتھ اس کے انسانوں کے سے متحول دلائل کے ساتھ اس کے انسانوں کے سے سے سرتے ، میں میں متحول دلائل کے ساتھ اس کے انسانوں کے سے سرتے ، متحول دلائل کے ساتھ اس کی سے ساتھ اس کے ساتھ اس کی ساتھ اس کے ساتھ کے سا

اس مدک کن ہے ، اور اس گار نہا کان کی منزل کھیں تم ہو جاتی ہے ۔

برطال دائے مامر کی بنیا دیجٹ و مباحثہ پڑھائم ہے اور معالد کی ابتدار اس طلح

ہرتی ہے کئی سئلم میں اول ایک فرویا ایک جاحت کے ول و واغ سے ایک خاص

غیال ظاہر ہوتا ہے اب و وسرے اُنتحاص ا ورجا حتیں اُس کی صدافت کو جانجے اور برج

یا اور ارکرتے ہیں اوریا انتحار اس طلح ہوئی اُس کو ویکھا ہے ۔ اُس کے قبل یا عدم قبول

کے متعلق وائل مہنی کرتا ہے اور اس کو اپنا تی جمتا ہے اور اس طبح انتحار وار اربی ایجا

فاصر نزاع ہدا ہو کومئل کی فوب تعلیل اور عدم تجزیر ہو جا آ ہے اور افراد و اُنتحاص یا

ہوٹی سے بجوٹی جاعت کوئی بھی اس تحف میں صفہ لیف سے مستنتی انسی ہے۔ اور

آخر کاروم (اس کے متعلق) کسی ایک خیال پر متعق و متحد موجاتی ہے۔ اسی کا نام "دلے عامہ ، سے م

قامہ "ہے۔ بی ایک طریقہ ہے جس سے فاسد مقائد کی بھکنی ہوتی میرے مقائد کا قیام علی آیا، اورکسی قوم میں میری نظر سیدا ہوتی ہے اورائس قوم کی ترتی سے لئے غیر محدد دراہی مل ماتی ہیں۔

بی ہے۔ اورکسی قوم میں دورائے عامرہ اسی مذکب ترتی کرتی ہے جس قدراً سکے اندر بحث کی آزادی ، اوراس کے افراد میں مسائل کی تقیم کی قدرت ، اور نالعث را کے لئے وسعتِ قلب إلی ماتی ہو،

المار قامر ، پیداکر کے کے لئے اخبار ورسائل اور تقریر و تحریو مناب فضا میاکرتے ہیں ، پس اگرا خبالات کومب مرضی کھنے کی اور مقردوں کو کہنے کی ، ازادی مال ہے اور کوئی جزاجا می بجال ، اور بریس کی آزادی میں مائل بنیں ہے آواس مائل ہنیں ہے آواس وقت بہت جلد رائے مامر ، پیدا ہوجاتی ہے اور اگر جائز آزادی پر پابندیاں مائر ہوں اور اڈیٹر اور مقرد گھراتے ہوں کہ دل کی بات ما من ماف کہ دینے سے بالبند اس ماف کہ دینے سے بالبند اور ماؤر ٹیر اور مقرد گھراتے ہوں کہ دل کی بات ما من ماف کہ دینے سے بالبند اور ماؤر ٹیر ہوجائیں گے ، یا جا کہ اور بنایت کی ، اور بنایت کی ، اور بنایت کی ، سے پیاہوتی ہو مائی ہو مائ

رائے مامہ کو افراد پر بھی بہت قوت مال ہے ، اس کے کہ انسان اپنے مماللہ میں اکثر رائے مامیرے ماثر ہوتا ، اور اُس کو اہمیت دنیا ہے ۔

جب وگ اس کی تعربینی رقد ادراس کے ساتھ من افتعاد کا افعاد کرتے ہیں ۔ تو دہ سترت محوس کرا ہے اور اگراس کی برائ کرتے یا اس سے برطن ہوتے ہیں لوڈ کھ اور کلیف یا اسے۔

اوراسی وجے مام طور پر سرانیان " اپنے احول کی رائے کے سلم سے سریم خم کر ویتے ،اوران کی مرضی کے مطابق کام کرنے لگتے ہیں ،اور اگر بھی جرات کرے اس کی نا افت کر بیٹھتے ہیں تو بچر نگی نحوس کرتے ، اور کے پر نا دم ہوتے ہیں جٹی کربیا اوقا اپنی ہمت و شجاعت کمو نمٹھتے ہیں ،اور جاعت کی دائے پر والی آنے پر مجبور ہوجاتے ہیں گریا یہ طور میر میر ہے کہ ہموتھ پر رائے مامہ کی اطاعت کرنی جاہئے ،اور احول کی لئے کے ساہنے سرتیلینم کر دنیا جاہئے خوا و ہم کو نقین ہوکہ و مساسر خطاہے ،ور ناطاب ،اور کیا ہم کو اس پر نمٹیدکرنے ہیں ،دامت کا فکر کرنا ،یا اس سے فر موان چاہئے ؟

ہم کی برمائی ہے کہ عوام اور متوسط ملقہ کے افراد لوکیوں کی تعلیم کو بڑا جائے ہی تو کیا توم کی اس رائے کے مطابق یر گوا را کرانیا چا ہے کراپنی لولی کو اپنی رائے کے مطاب جا بل رکھا جائے، اور ام بھی سے ابھی تعلیہ سے بھی اس کو عودم کردیا جائے۔ یا ختا آپ کی سیاسی رائے اپنی قوم کی عام رائے کے باکل نالعت ہے اور اس کی سی ہے کہ آپ کو بھی اس رائے اپنی قوم کی عام رائے کے باکل فالعت ہے اور اس کی سی ہے کہ آپ کو بھی آسی رائی برجائے تو کیا آپ یر گوا را کریں گے کہ ضریر کے مطابق اپنی رائے کو ترک کم کردیں اور بھی علطا ور گراہ کن بھی کے اوجود قوم کی رائے کی بیروی کریں ۔یا رائے مام کی مطابق بروی کریں ۔یا رائے مام کی مطابق بروی کریں ۔یا رائے مام کی مطابق بروی کریں ۔یا رائے مام کی مطابق بروا ہے کئی بیروی کریں ۔یا رائے والی کریں کے بھی مطابق بروا ہے کہ کینے ہوگی کریں ۔یا رائے مام کی مطابق بروا ہے کہ کینے اور کی کریں گرینے کے با

اس سوال کاہم تو ہی جواب ویکھے کہ آپ کو اپنی اور قوم کی رائے کے متعلق ام دجرہ و اساب وشي نظر كركر إلى منى سي بحث ومباحثه كزاما بيء اور نداكره و تباوله خالات ك بدا گرمیج ا دازہ ہوجائے کروم وکی کتی ہے بیرے اپنے سے اگرمیضر ہو گرجاعتی زندگی کے لئے بہتراورمغیدہے توفوراً اپنی رائے ترک کرے جاعث کی لئے " رائے عام " کو اختیار کولنیا چاہئے ،اس سے کتیف داحد کی صلحت کہی بھی کئی کے خیر ایشر ہونے کا مدبیانہ اپنیں بہتی۔ ادراگرجاعت کی سک قرم کیلئے مضرب تواپنی رائے برقایم رہتے ہوئے قوم کی سک تبديل كرائے كى سى ازلس ضرورى بى اور تلف كوشۇل يى ايك كوشلى يى بى كوكىلى طورىر اُنگی لئے کی خالفت کیجائے نوا واس کی بروات و اخت مصائب کانکارہی کیون بجائے خلا اپنی اواکی کومنی تعلیم د لا ک، اور قوم کی لئے کی تھلے طور پرنیا لفت کرے اور و لا مل سے اُن کو خاموش اور لاجواب بنائے۔اس طریقیہ سے وم کے افراد اس کے ساتھ ملتے جا میگے اور یہ تعداد روز مروز بر متی مائیگی حتی کہ وم کی اے میں تبدیلی پیدا ہو مائیگی، اور جدیداً قدِم رائے کی مجراحتیار کو بگی اوراگراییا نرجی ہوا و کم از کم دہ اپنے ضیرین و مطلق رہ سکے محا۔ مذہ بم كوكى طع مى زيا بنيس ب كريم دامت كم ورس علط اور باطل رائ كاما سرتيليم كروي اور احل كى اطاعت برا ماده موجائين ،اسك كرب او قات انسان ایک امری سرمی مامت الحاماب، مرامت کاید بخرات ططاور ارافطابوای ایک نیک آ دمی اگر کمبی ر زوشرب انسانوں کے در میان بینس مائے آرا کی مخل ت تنل شراب من شرك زون كى وجرت و و دامت سى موس كراب كريه بات ز كى طرح مى درست نرموكى كروه وقتى ندانت كے نوف سے اُن كے ساتھ شراب بنے كھے الیابمی ہوتا ہے کرانسان بنیرخطا کئے نا دم ہوتا اور بنیراد کاب جرم کے شرمندگی مزدا

ارًا به مَنْ الرَّفِ ، يا البياني ، إِكَمْ نَوْتِكِ ، إِرَ إِن **ي ا**سْتِ الْفِي الْعَاقِ سِي الْمُأْكِيرُ البِينَ كى مالتون يهي سُنف، ديجف، بات جبت كوك، ياعم بي بطيع جانيك وقت دامت المما أي توجي اگرم ہیں اس سے الحارسی سے کا انترخطا کا ری بی کیوجسے مدامت مال ہوتی ہے مثلاً في شاب بيا بواديما جائي إلى جون الما بوزت ابت كرديا جائ لیک کی جرم دفیرو کی و مرسے بھی آگر زامت طاری ہوتب بھی ہارے گئے مالب سنس ب كريم إلكل أس يروق بوكرده جائين اورأس كمسلف سرنياز جمادين ادراس کی پاداش کافون مروقت بم برموار رہے گئے ،جیاکہ اسے لئے یہ فروری منیں ہوکہ ہم اور کے خوت اور اک کی نتید کے سامنے بہت ہو جائیں۔ اس کے کہ اگرم د ما حب دائے ۔ نا انت کے نوفنسے اپنی دائے طام کھنے ے ڈرئے گیا آو نیا کمی برتی کرہی ہنیں کتی تھی، اس دنیا کی ترقی تو در صل اُن مبادر د اورب جرول کے اِتھول بوئی ہے جوعلی الاعلان اپنی رائے ظاہر کرتے ، اور اس کی إداش من مرقم كم معائب جميك رب بن الحصل، أج مى . واون واوردك ما ميها وكون بربت برااثر اور فلبهد، اوريه دونون افي رسوع وفنودك رورير افراد کوا ہے حکم کے واق علی کرنے کا عادی بناتے ہیں۔ يس اگريدد واول مالح ، اور دربتر، بي آوان كا اثر عي اجايد اس ورم و قوم كے كئے ان كا افرورسوخ انتمائي مفرت كا إعث بن جا ابے۔ المصطلب يدب كزمامت كا أثراسي مذكب مناسب ب كرجم ب اكب بوجات ا ويريخ نداليا زكن كاعهم كسف اس سازا ميزامت بس فوق بو جاف سے بحت بحت بوجاتي اوراي

اما مارکیتی جرانسانی مکات کے سے سخت ملک جرتو سرے ١٢٠

# حقوق و فرایض

جوشے انسان کے فائدہ کے لئے ہو دائق "کماتی ہے اور جو اُس کے وصوائم ہو أسكانام فرص بعد اوريدونون إبم فازم ولزوم بي اسلة براكي ين اليك بكردو · فرمن " کا مال ہوتا ہے۔ بہلا یرکہ دوسروں براس کے اس بین " کا احترام .. فرض ہے۔ دوسرایر کرماصبوت کا ير .. فرض » ب كروه اف اس ق كرامن مام اورجامى فلاح کے لئے استمال کیے - اورعوا یہ دوسرافر ص او کوں سے رہ جا اے اس لئے کہ ال كى كوا بى نظرمرن الونى فرص كومجانى سب ادرك كى بارمرانطاتى فيصله كيندونكمي اسلے کر متافون اپنے زمن کے لئے چرکرتا ہی اور اوگوں کے لئے ضروری قرار دیا ہے کہ د مماحب فی کے مل احرام کریں در ندائس کے تیمجے سزاموجد ہی اورعوا و ووسر فرمن یں کوئی مراخلت منیں کتا ، بلکراس سے نفاذ کو یا تود و صاحب می پرجیور دیما ہی اراكے مامرك والركرد يا ہے۔

ہم اس وایک شال میں ممازا مناسب سمعتے ہیں ایک شخص ایک چزا الک ہے تولوكون كافرض ب كروه اس كى مكيت بركى فيم كاظلم ده بركل جورى بويا بصورت خانت در شوت " روا نر رکس ایس اگره و مانس ا در ظلم یرا ماده مومائیس تر قانون الع بم ن اسجر - اكنورى تيداس الله كادى كمين قاذن يسيد فرض يرمى وخل المازيش بوا مُقَاتُم مركايوى كم ماته مجت كم ماقد بين أا دفيروكم بن ماؤنى ما علت س فاكره كم اونقعا بعث زیده سه ، اورووس فرض می ماطت کرکوتاب جیا خودکش کرنے والے والل

### TPZ

مرا خلت كريكا، اور الك كويا ده جزاوريا أس كابل اورموض داك كا-

اور الک کا یرفرض ہے کہ دہ اپنی بلک کو جامتی مناد کے پیشِ نظر کام میں لاک، اور اگروہ ایسا نزکی اور اس میں بیجا اور ہے محل تصرفات کرنے گئے تو اس میں قانران کو ٹی مانعلت نزکے سے کا . بلکہ میال ، داخلات ،، دخل انداز ہوگا۔

پس آگر قانون یہ نموزی دے کہ مالک کو اپنی ملک میں ہرتیم کے تصرف کا حق مالل ہے تو املاق یرمکم معادر کرے گا کہ الک کوجاعتی فلاح وہبودسے قبلے نظر کرکے ہرگز اپنی ملک میں تصرف جائز نہیں ہے۔

مرایک انسان کے لئے بت فروری ہے کہ جامت کی معلمت کو بنی نظر دکھ ہیں اس کے کہا مت کی معلمت کو بنی نظر دکھ ہیں کے کہا تھا کہ کہا تھا ہوئے ہیں ۔ اوراگر کو کئی تخص اور برتری مال ہے ہو کہا کہ وہ جامت ہی کی فاطراس کو عطا ہوئے ہیں ۔ اوراگر کو کئی تخص بجامیت سے ایک ہو کہ باکس نہائی کی زندگی بسر کرنے گئے تو پیر حقوق ہیں ہے اُس کے حق کا سوال ہی پیدائیں ہوتا ،

برمال جکرید و تقت اجاعت کا صدقه این اورجاعتی فلات کے ساتھ مقید و آتو تواس نید کا دِراکزااس کے درساز میں فردری ہے اوراس کا نام و فرض ہے۔ بہتریہ ہوکاب اجال واحضا کیا تہ ہم فردری اور اہم دوقت پرنجی کچو کام کریں۔ نام کی کاعق مرایک انسان کو زندہ رہے کاعق ہے ایکن انسان کی زندگی ہوکھ

له بدوالله على الجاعة دالدين الشرقالي ودكا إقرباعت كررب الدرقالي ودكا إقرباعت كررب الدرق المان الله يرحوق والمان المرب المرب

«اجامی» زندگی ہے، اور وحقوق اس کے لئے میں وہ در جاعت "ہی ہے استفادہ کئے گئے ہیں تو انعمان یہ ہے استفادہ کئے ہی گئے ہیں تو انعمان یہ ہے کہ اگر مالات کا تعامنے زندگی اجامتی زندگی کی طاعت کی خاطر قربان کردینی جائے۔

مروع کے بی ہ ، میں ہا ہے۔ میں ہا مت برطبہ مال کرنے کے لئے اگر شکر کئی کہت تو اُس وقت ہرفرد کا فرص ہو اُس وقت ہرفرد کا فرص ہے کہ وہ جاعتی زندگی کی تبارے نئے قربان ہرجائے اگر افواد کو اس قیم ہوائی ہست کم بنی آتے ہیں۔ کو اس قیم کے مواق ہست کم بنی آتے ہیں۔

اس خاص صورت کے ملاوہ اِتی تام جزوں سے زیا وہ مقدس میں سابنی زندگی کا است جوکی جنر کی خاطر قربان بنیں کیا جا سکتا۔

ادربین وموں سے کافی تھان ہوئے یا دجودہ ہیں زندگی کا ح خطوبی میں ہتا ہا دہر ہوئے کا ح خطوبی میں ہتا ہا دہر میں ہتا ہا دہر میں ہوئے کا حداث میں اور دہر میں ہما ہوئے کی جنست ہیں اور دہر مقت میں ہوئے گا ہوں بھی کے دور دہ حق اور دہ حق ہری قوائین کے دور یہ مال ہوتے ہیں ان کو حق تا فونی کیا جا آ ہے ۔ اندا انسان کی زندگی اور ازادی کا حق فطری قلی ہو اور ایک شخص کی طوک ہے ورافت یا تنفوے دار ہو ہا اور ایک شخص کی طوک ہے ورافت یا تنفوے دار ہو جا اور زندگی کا سب سے ہا متعددے۔ دور ان

منا ده توی جوع الارض کی بوس بینه جگ دیکیاری و مزدری مجتی بین بسائد دینی کان برای و مزدری مجتی بین بسائد دینی کان برانسان زفرگی کی محتی قرد قدیت جائے ، اور انگی ترقی اُن کواس ق کی مهل حقیت ، اسک به باند در بینی کا بیاب بوگئی بوتی تو ده کبی جنگ خرکتے ، اور جنگ کی طوف اُنل دیم بر اور زندگی کا بیات ، نام افراد کے گئی من وقت ک انکمن ہے جب یک اُس توم کی مین سال ویسے اور فرو و سیر نر نہول ، اس بنا پر ، وی جات ، کے منمن میں ایک اور ق بی بدا ہوتا ہے اور ده الباب مینت کے صول کے لئے جد دجد کا می بیا ہوتا ہے ، اور ده الباب مینت کے صول کے لئے جد دجد کا می بیا بین یو فور کریں کو بر بحث کریں ایک مناز میں ایک اور ده ان بر اور جا هت ، کے لئے اُن کی فراد ان کس فی یو فور کریں کو بر مینت کے دمائل ، کیا ہیں اور جا هت ، کے لئے اُن کی فراد ان کس فرا کی جاسکتی ہے و سائل ، کیا ہیں اور جا هت ، کے لئے اُن کی فراد ان کس فرا کی جاسکتی ہے

رزندگی کائ یمی دوسرے حق کی طع دوفرض کومسسان مہے، اکن یں سی ایک فرض معاجب میں کا ہے وہ میر کہ اپنی زندگی کی خاناطت کرے، اور اس کو ایسے

بسر من کاموں میں مکائے جو کس کے اور دوسرے انسانوں کے لئے منید ہوں۔ اور دوسرافرض، وگوں کے ذمرہے کہ دہ ہر فرد کی زندگی کے میں کا احرام کریں،

ادراس بردست افرازی مرکس،

اوروب که بیدوی منام حقوق سے زیادہ مقدس بے تو چھنے مجی قبل بیادوسر سے ذریع سے اس پر دست درازی کرتا ہو وہ مقدس ب درید سے اس پر دست درازی کرتا ہو وہ سے بڑے جوم کا قرکب ہوتا ، اوریت خت مزا کامتی جما ہے بلکہ بیاا و قات اُسکے حق زندگی ، کرچین اینا ہی تنقل میں بن جا اہے ۔ و مکھ فی الفت اصحاح ہا ، درتمانے ہے ، قبل کی اور ترقی ال کے ادر یا اصلی ایک المیاب ہی زندگی ہوئے معاصبے ضاف 10.

وقاتلوهم حتى كم تكون فلتن و مكون الدود فمنان وين دامن كم الدائة دمناأ كم المدين كله لله الله المائة المكان المائة المكان المائة المكان المكان

حقِ آزادی این استمال بر ایسا بیجید و منطب جو مخلف منی میں استمال بر اے اس کے پیلے اس کی تعیین و تحدید شارب ہے۔

ا زادی مطلق انسان اگرایک اراده کیک اوراراده کے مطابق جس طرح چاہوا کو لورا کرے ، اوراس کے اراده اورعل دونوں میں کوئی ماکل نوسکے، اورجس طرح اس کی مرضی موبے روک کوک کرگذرے ، اس کا ام ، آزادی مطلق ، ہے ۔

یہ آزادی مرف، دانند تھائی ، کاخی ہے کی کرائس درگا ہیں نرکی کے امادہ کی انبر کا انر ہے اور ذکسی مال کی تو ت عل کا -ائس کا فیصل سب پرمادی اور اس کی منیز بے تید ہے ، اور اس کے اراد و وقعل میں دوسرے کے دخل کی طلق گنجائش نہیں ہو ان اللہ ویصکہ ما بدویں بٹل شروع اتا ہے اور جس جی نرکا ادادہ

كراب أس كاكم الفرروياب.

اس مے جبہم انسان کی آزادی پڑی کی آواس جگریم کی طرح نیس بن سکتے۔ انسان سے سے تورد آزادی تعید " ہی مکن ہے اور موزوں ہی۔ اس آزادی کی تولیت قرانس کے مشہور « انسانی عقوق کے اعلان «ملاث ایم میں اس طع کی گئی تھی۔ انسان کے لئے اُن تام اختیارات کی آزادی جود وسروں کیلئے نصان کا باحث ہو اس کے قرمیہ ہمربر ف اپنی مرکع یہ قول ہے۔ ہما کی انسان اپنی مرضی آور کل میں آزاد ہے بشر کھیے وہ دوسرے انسانوں کی

ازاد فی ودرت درازی ذراب واسی کی طرح اک و ماصل ب

ان دونوں کا عال ایک ہی ہود دیگر تام انسان آزادی "کے حق میں سادی ہیں اور ہرایک تخص کو اپنی مرخی وعلی میں اس مدیک آزادی عال ہے جس مدیک و دوسرو کی ازادی عال ہے جس مدیک و دوسرو کی ازادی مظل انداز نہو۔

اوربیف طار انطاق نے اس طی اس کی تولین کی ہے۔ ہرایک انبان کو کی قم کی ماضلت کے میرائی مرض کے مطابق ترقی فسس کا ق ماصل ہے گریر کر جاعتی فرورت، یا فود اس کے اپنے خیالات کی فرورت، اس ماضلت کی داعی ہو شائل ہے شور (سقوہ) کو معاطات میں روک دینا۔

برطال یہ وقت مطالبرکتاہے کہ انسان کے ساتھ انسان کا ساخوا لمرکیا جائے، ال دشاع کا سامعا لمر نم کیا جائے، اسی وجرسے نطامی، استداد، اور تنجر جیسے امور کے خلاف آواز لبندکی جاتی ہے۔

اس مرطر کب بنی جائے کے بداب ناسب معلم ہو اہے کر آزادی کے تصور کو دہن میں اے کے سطے اول اس کی اقیام کو بیان کیا جائے اور بجر ہرا کہ تم کونسیسل کے ساتھ ذکر کیا جائے۔

سر سائد اوی کاجن مواقع میں استمال ہو المب اکن میں سے اہم مواقع میر ہیں۔

۱۱) اُزادی معلق۔ جو منطلای کی ضد ہے یوں کما کرتے ہیں یہ اُزاد ہواور منطل 
۱۲) اُزادی اقوام اس کا منہم اپنی حکومت کا استعمال ، اور اجنبی حکومت کے خلبہ سے اُزاد ، رہنا ہے۔

کے خلبہ سے اُزاد ، رہنا ہے۔

الا) شری ازادی کمخض کا اپنی دانت اور اپنی کلیت کے ہار ہ میں دوسسروں کے اور میں ازادی کر اور اور میں دوسسروں کے اور اور میں اور میں اور اور مین کا نام ہی ازادی

کی قیم دائے کی ازادی، تعربر دیخر بر کی آزادی، ادرا پی کلیت میں تصرف کی آزادی سب کو ثنا ل ہے۔

دم ایراسی آزادی - اندان کویری بوکرده ابنی کلی مکومت میں حق دائے دای سے فراید انخاب وفیروسی آزاد انز حقیات سے -

بہلی قیم ای دوروں اللہ کا فرق ایک دوش حیقت ہے اس الے اس فرع می شرح کے شرح کے کر میں کے اس فرع می کا فرح کے شرح کے کے مرح کے کے کا میں کے اس کے

توین ادیں فلی کارواج عام قیا، اور اب کو آج کی طرح میوب بین مجاماً آغا حی کرونان کے بلے طبی ارسلو فرجی ابنی دائے کا المار فلائی کی حایت ہی میں کیا ہے اکہاہے۔

بس دى مارى طور پرائ مالات بر حسب نشاقصرفات كرت بيتا در بنيس بوت، ان ك ك بي بترب كردة خام دري ادراك ك آكا أن ك معلى كيل بور.

گروجوده دورس سط خده قول ب كتاتزادى سهرانمان كار خارى قد سے إيال كئے كرير ايك الماق ب جوانمان كى بديائش كے وقت سے ہى اُس كے سائے خدا كا روحلت سے ...

تام انمانی دنیانے ازادی کو دو وجے فطری حق ان لیا ہے ۱۰وراس عق کوسب کے سائو سب انمانوں نے بخش دیا ہے۔

اول یدکد . آزادی کا خدبه جرا یک انسان کا فطری تما فدید. دوسی یدکد اگر . آزادی ، نرماسل جواز کوئی انسان است مالات کی درسی و

### TOF

اصلاح مرکز بنیں کرسکتا ، بینی و م کسی چزیجا جواب ده بنیں ہوسکتا جب کگ آزاد ند ہو ، ، ملکہ آزادی کے بنیروه انسان ہی نہیں کہلا یا جاسکتا۔

اگرچرین ابره مے کوبض فلاموں کی زندگی از ونم اور رفا ہیت میں اکموں آزادان انوں سے بیتراور عدہ حالت میں بسر ہوتی سے کو کم آزاد مز دور سے تماہی فلام کی میش بیند زندگی کا کیا مقابلہ ، گرشاؤ و نا درہی کوئی ایسا شخص مے گا جو اس از ونم کی فلامی پر اپنی کلیت وہ آزادی کو قربان کرنے کے لئے تیار ہو مائے۔

اسلام کا نظریے اس سُلم کی اصلاح کے سلمیں سب سے بیلے اسلام نے بیٹینڈی کی اور اُس نے اُن کام وخیانہ طرابیہ اِسے علامی ادر غلاموں کے ساتھ ظالما خطاریا

کوماکرتام عالم میں اس جاری رہم کے متعلق آ قا دخلام کے باہم مباویا نہ طرز بود و ماند اور۔ حس سلک کی اس طرح قعلہ دی اور مذاریہ کی رویلا حرک زمام سے سوئان اور میں اور

من سلوک کی اس طی تیلم دی اور مفاسد کی اصلاح کی کرفلام ، آگئے فا ندان کا جوراد شرکب زندگی بن گیا ،حتی کربت سے آزاد شدہ خلام خاندانوں سے نب آگا کے نب

ہی کے ساتھ نسوب ہونے کے اوربہت سے خلاس نے علامی کی بجائے آقائی کی۔

اسلام نے مطورہ بالا بیان کردہ ،، وجوہ ، کوتیلم کتے ہوئے غلامی کی مرف ایک صورت کو جائز رکھا ہے وہ برکرجب مسل اوں سے ساتھ مشرک دکا فر نبر د کرنا ہوں

اورامن وسلامتی سے بجائے تقنہ و ضاد اور شرائیزی کو ایر خیر بنایس و و ، در باغی " قرارف جاکر قدیر ہوجائے سے بدر منام بنا ق ماسکتے ہیں اس سے کراسسلام کی تکا میں کسی

ا العصف المراديد و المراد الم

#### ror

سے د وسا بریمی ہوسکتا ہے اور دوی بھی ، اور وہ متامن مجی بن سکتا ہے اور سالم بھی الكراسلام كے ساتھ نبردازائى ، فقند بردرى ، اورمغده الكيزى ،كونے كى إ داش مي دو فلای کی سزاکامتوجب بوتا، اور باغی دغدار قرار دیاجاً اسے، تراس مفوص مورت یں اسلام کانظریہ یہ ہے کہ جکر مذب سے مندب قومول اوراملی سے املی مفنول فيسلطنت ك إغيول ك ساتوميس دوام رعرتيد) اورمزائ وتكاسلوك الز ر کھا ہے .. مینی انسان کی جان کو ہلاک کر دنیا یا اس کو انسانیت سے بوازم سے ہمیشہ کے لئے برور کے قیدو بندیں ڈال دیناء مالاکراس کاب میں یہ ابت کیلمائ ے کردون جات ، اوردوانسانیت کے حوق میں سب انسان برابر ہی اور بر اکن کے فطری اوربیدا کہنی حوق ہی جن برکسی کرمی وست ورازی کاحق ہیں ہے توبراكي ذى بوش اورصاحب عقل اس كا انداز وكرسكاب كرى تض عقام الما في قوق سلب كرانيا ياأسكوم جيات كك سومروم كردينا، اس بدرجا زوم كما مان چلے کوایک باغی کی ازادی سلب کرے باتی نام اورس اُس کوانسانی حوت سے بره ورد كمنا تو بعليهاكيون ب كم اول كو جائز اورقرين انصاف جما جا اب اورد ومرب كوظم ورا مأز تباياماً اب-

اورکیامرف نام اورتبیرکے فرق سے کہ یہ نام سے اور یہ جس دوام کا تیکی یا نزائے موت کا سمق اور کو دم زندگی " خاین تبدیل ہو سکتے ہیں لپ فرموم سے فرموم امرکوجا نزا ور دوار کمنا ، اور تبیری فرق سے ایک مخصوص صورت میں " نام " کے منظ کو ومنسیا چرفطالم میں تنارکر ناکون سا انصاف ہے ؟

ا ورجب میں ان بی عامیان آزادی سے یرال کیا جا اے کرایک انسان

كفرقد الدين زندكى سے مودم "كرك أس كے فطرى مؤت كر إال كراكس مع مائر ہو تو قانون اوراخلات دونول كى جانب سى يى جواب دياجا كا سى كرامن عامه اورها جامت انسانی الا مامندی ب كرج خص اب ان خرق كريم مان براسمال ذكرب اس کواس حق سے مودم کرویا جائے اور ہی مین مدل واضعا من ہے لیکن جب ہی جواب ١٠٠١ سلام "كى جانب سے ان ما بغيوں "كے كے ديا جا اے تو ماملوم بحروه كيوں وسعتِ نظر مدل وانعاف اورق كشى كى بجائے كالى نطر ظلى اور نام كوشى فيا الى اسلام میں اس مضوص وی دود د نظامی سے جانے متعلق بیمی واضح رہنا مرودی ہو کہ یمئل شرایت اسلام کی اصطلاح میں مفرض ہے مذ واجب، اور دم حب وسنت ، بلکم "ابرماح " ب جر كامطلب يرواب كتيم وازك باوجود الراساي مسلط اوجامي مصالح کی بنا پرعلا اس کوترک کردیا جائے تو یہ درست ہے ادر بنیکری روک کوک کے ایسا كا جاسكان كارك المعض وقات معلى أمت ملم " كي بن نظر أس كاترك كرديا فردرى موجاً آہے۔ اسی سے ان اِخی تیدوں کے لئے اسلام نے متد دطراتیہ ا کے عل کومباع قرار دیا ہے۔ شاہ احمال کرے منت مجوار دینا۔ رو فدر کے کرموار دینا، تیلی کو معاوم قرار دے کرا زاد کرونیا، یا مان بخبی کرمے قیدو بندیں رکھنے مینی فلام بنانے پر کھامت کرناور سلب آزادی کے ملاوہ اِتی تام انسانی حوق سے ہرودر ر کھنا۔

برمال اسای تعلی نظرے اس مرکزی وری یہ ہے کردہ جگ کے ضوص مالا اس کے بیاری کا یں اپنے اِنمی تیدی کے لئے اس مزاکہ مرف مائز قرار دیا ہے اور اُس کے جی اُدادی سلب کرئے کو صبح محمقا ہے۔ میسکن وہ جو نکر اس کا باتی میں ہے اس کے کا دویر تبانا چا تباہے کہ اگر یوفوز عل دنیا میں ماری رہے تو اُن دخیا نہ طوز عل کے ساتھ

زرے جواسلام سے قبل اور بعد روم اور ایران میسی متون اور مذرب کومتوں کسیں را بلکو اس اصلاخی کل میں باقی رہے جواسلام نے آکر قائم کیں، لینی سلب آزادی کے ملاؤ تیلم ترمیت ، اخلاقی کیرکڑ، وو وائد بمیشت وما شرت خوص تام انسانی خوق میں وہ آ قاکم کا نمر کی زندگی بن جائے .

اوراس کے ساتھ ساتھ دانے ہیرد ول کو ان کی درازادی سے سے قدم قدم پرزمیا اوراس کے ساتھ ساتھ دانے ہیرد ول کو ان کی درازادی سے سے قدم قدم پرزمیا اللہ والم کے قول دعمل سے اُس کی تعدیق کر اجا آبا حتیٰ کر بنض جرائم کی یا واش دکھارہ) میں اُزادی ملام وجاریہ کو فرض کم توارد تیا ہے۔

ادر اگر ما لات و وا قعات انہی صورت اختیار کولیں کہ دراسلامی حکومت "اس طرز کو ترک کر کے بیان کردہ دوسرے طریقہ اِسے علی میں سے کسی عمل کو سزا کے لیے بخورز کے بیان کردہ دوسرے طریقہ اِسے علی میں سے کسی عمل کو سزا کے لیے بخورز کے بیان کردہ دوسرے طریقہ اِسے علی میں ایا کرنے کی اجازت دیا ہے۔ اور غلامی تر وقت وارنیس دیا ۔

اکی بھاراوراس کا دوام اسلامی فریضہ قرار نیس دیا ۔

یزایخ اس کی شاہرے کہ اسلام نے جس قم کے شرائط اور مدود دے ساتھ اس مسلم کے اسلام کے ساتھ اس مسلم کر اصلاح کی اسلام کا مسلم کی اسلام کی مسلسے کی میں مسلسے کی میں مسلسے کی اور مسلمانوں کے مرحت خوت میں سادی دہے بلدان کے نم ہی و سیاسی ، بادی و قائد ہے ۔ اور مزیر براں میکہ ترانی مطالب، مدیثی روایات اور فقتی اقوال بیا ملائی شرامیت کے دار قرار یائے ۔ اسلام کی مسلم کی مرار قرار یائے ۔

یں اُس پرفیر کا جکم نا فذہو اہے تو وہ اُس کوا پنی انتمائی ذامت ورسوائی محوس کرتی ہے۔ اگر ہم سے یہ سوال کیا جائے کہ دویا چہ رفتاعت تو میں تحد ہوکراس طرح ایک کیوں نہ ہو جائیں کرگر یا ایک دوسرے کا جزر مہیں ؟

قاس کا جواب یہ ہے کہ یہ مسلوای ، بنیاد ، پر قائم ہے دہ یہ کراگردو قومی ، زہب بنس ، زبان ، رسم درداج ، فکر دخور ، رجانات ، اور منافع میں تحد و منفق میں تو ان دونوں کا ایک جم کی طرح ہونا بنیک مضرفیں ہے اور گویا وہ ایک قوم ہی کی دوشافیں ہی مثلاً انگلت تان اور اسطر میلیا،

ادراگر ندکورہ بالاکل یا بعض امور میں دونوں تومین فنک ہوں تواس دقت ایک کا دوسرے کے انتخت ہوں تواس دقت ایک کا دوسرے کے انتخت ہونا انتخت مغرت رسال ہے ،اوراس صورت میں محکوم قوم کے گئے ازادی "ہی بہترین چیز ہے جدیا کہ انتخلتان اور مصریا انتخلیان اور مہندوستان کا معالمہ ،

که بهال برات قابل وکرے کروروپی اقدام نے موجود افتی تندیب و ترن میں قوست کا جرنگ ورفن بھراہوا سے بھا نہ براہوا سے بھراہوا سے نظریہ و صفت نعقمان بہنا یا ہوا و زر بروست اقدام کی خطران ان وحدت کے نظریہ و سخت نعقمان بہنا یا ہوا و زر بروست اقدام کی نظامان ماکست کے افران زرست اقدام کی بہای اس کے بوکس اسلام نے اس سلامی جاسال و نبیا قعام کی ہو وہ تعالمی اسلام کے اول کی ، ضبی منبیا وہ انسانی ہو وہ تعالمی انسانی ہو اسلامی میں تعادم و کھٹ بیدا ہو ۔ بلکہ افلاتی برتری کی فورش کی اس سے کہ اول کی مؤرش کی بات کہ انسانی ، اقتصادی اور معاشرتی نظام میں تعادم و کھٹ بیدا ہو ۔ بلکہ افلاتی برتری کی فورش کی بیا ہے کہ تام انسانی ، وحدت تی سے افراد بن جا کی اور اگر دہ اسنے آزاد ی خیال و کوکی نبا یہ براس کا فرونینا پندی نرکی آولینے ندمیب میں آزاد رہتے ۔ دبتیہ ما فیرے کے فاضلہ ہوٹ کی براس کا فرونینا پندی نرکی آولینے ندمیب میں آزاد رہتے ۔ دبتیہ ما فیرے کے فاضلہ ہوٹ کا

ادر اگر یکها جائے کہ مرتکومیت " کے بعد استقلال " سے مکوم وم کوکیا فائمے علام است می می است کا میں است کا میں ا استقامیے ؟

بی بی بیستی اس کا جاب یہ ہے کہ اس کا آنابر اوا کرہ ہے جیرا کہ کی سینہ ہے تحرکی
سل ہٹالی جائے ، یاکسی کے انتیادات و تصرفات سے دکاوی و دورکر دی جائے ۔
البتہ جب تعرف سے ردے ہوئے انسان کو تعرف کا انتیار ل جا اسے آورہ
شروع شروع میں کچو خلطیاں بھی کر اسے لیکن با ایں ہماس کے لئے بہتر راہ ہی ہے کہ
دہ آزاد ہو، اس لئے کہ وہ اس طرح استے حالات کی طوف متوج ہوگا ، اور جا برہ بنے کے
قابل ہو سکے گا ، اور یک اگر وہ تعرفات میں درا زاد، ہوجائیگا تو اپنے منس کی کیل کے لئے
اس کی جتی را مدجائے گی ، اور یہ موس کرنے گئے گا کہ وہ تعینیا ایک ، انسان " ہے۔
سال کے اس کی کیس کے اس کی جبی کرنے والے اس کے اس کی دورہ اس کے اس کی دورہ اس کے اس کی جس کے اس کی دورہ اس کی دورہ اس کے اس کی دورہ کی

یی مال قرموں کا ہے کہ جب ان کو آزادی داشتمال نصیب ہوتی ہے تو دہ
ابنی مسئولیت کو نحوس کرتی ہیں اور اپنی موج دہ مالت کو بہرے بہتر بنائے کے لئے موجد
دیتیرما خیرمنی ، ۲۵ ، س. وحدت تی سے ان بیاسی انکارے ساتھ انٹراکو کل کو ہیں جن یں
مدل دانصاف اور انسان کی ہتم کی آزادی کو اساس و نبیا دے طور پرتبیم کیا گیا ہے ۔ اور مرف
. ظلم اور فقتہ سے انساد کے طاوہ کی صورت ہیں دو سردل کی آزادی میں انعلت جائز بنیر کی گئی
آآتی ہم جب تک یہ دو اس مقصد ، عامل نہوا کی وقت تک مئلے کی صورت ہیں ہونی چا ہے کہ ج
آبای ہم جب تک یہ دو اس مقصد ، عامل نہوا کی وقت تک مئلے کی صورت ہیں ہونی چا ہے کہ ج
بنیں ہے کہ وہ دو سری قوم کو محکوم اور فلام بناکر اپنی معاشی دسیاسی دست برد کا تکا د
بنیں ہے کہ وہ دو سری قوم کو محکوم اور فلام بناکر اپنی معاشی دسیاسی دست برد کا تکا د
بنائے۔ اور اس طرح فداکی مخلوم پر مدل کے نام سے ظلم ، اور اس کے نام سے تباہی و بر بادی

كزناأن كى زندگى كامتصدين مانا ہے،

جب اُن کو بیلنین ہو جائیگا کہ اُنگی تام کوشٹوں کا ٹمروخود اُن ہی کیلئے ہو گاخیروں سے سے ہنیں۔ تو بچراُن کی عدوجہ رہبت زیادہ بڑھ جائے گی۔

یا پی سیمنے کرجب دو قویں رحاکم ، اور دو تکوم ، ندکورہ بالا کل یابض افتبارات کے جدا اُبراہ وقات ان کی صلحوں کے درمیان تصادم اور تعارض فروری ہے اور اکثر الیا ہوگا کہ رحاکم ، قوم کے لئے جو چز مفید ہے وہ دی تکوم ، کے حق میں ضربوگی اور کھی اس کے بوکس میں آئیگا ، تو د حاکم قوم ، اپنی قوت و فلبر کے بل پر ، محکوم قوم ، کی مصلحوں کے خلاف اپنی مصالح کے مطابق امور نا فذکر دیگی ، اور تحکوم قوم کو بلا سنسبہ مصلحوں کے خلاف اور محکوم ہونے کی وجرسے اس کو برداشت کرنا بڑے گا۔ اور محکوم ہونے کی وجرسے اس کو برداشت کرنا بڑے گا۔ اور محکوم ہونے کی وجرسے اس کو برداشت کرنا بڑے گا۔

شلا تاکم قوم "کی صلحت بیہ کر محکوم قوم " سے جوا مرنی ہوتی ہے اُس کا صرف بیش نیا تاکم قوم " سے جوا مرنی ہوتی ہے اُس کا صرف بیش نیا ہے اور اور کے لئے دقت ہو، بی بنائے جائیں ، نمری محودی جائیں، اسلم سے کا دخانے قائم کئے جائیں دفیرہ دفیرہ اور تعلیمی امور پربت کم خرق ہو، اس لئے کہ محکوم قوم میں جس قدر تعلیم عام ہوگی اُن کی آزادی خریں اضافہ ہوتا جائے گا، اس لئے کہ محکوم تا میں بڑھا جائے گا اور پیرائن کو دوسری قوم سے زیم محکومت رہنا ایک بڑی بعنت نظر آئے گئے گا۔

ادرادی اور کی کترت چوکر مک کے الیمی اضافہ کا بعث بنی ہے اور ماکم قوم کو الیم پر پر الصرف حال ہے اس لئے وہ اس بی کے اضافہ کی نواہشمند دہتی ہے ، فلاصریکہ کوئی قوم اُس وقت کے اپنی ضیعت کا میچے احساس بنیں کرسکتی جب ک اُس کو ازادی نعیب نہ وجائے ،اور کمال بداکر نے کے لئے اُس میں اُس وقت ک اُمنگ ہنیں بیدا ہوسکتی جب کک کردہ اپنے مالات کے ردو برل بی فود عنار نہو مائے۔ ازادی کی اقعام میں شری ازادی ، سیاسی ازادی اور دوسری قم کی ازادی کے تھنے میں بہلاقدم مرد قوی ازادی سما ہے اگریہ ماس موجائے و باتی اقعام اس کے ذریعہ سے خود سم میں اتی میلی ماتی ہیں۔

شهری آزادی أجه یک کوئی قرم شری ادر دنیت کو پردی طوح اختیار خرکمی بواس کا فردایس آزادی این برای فرد ابنی کوئی فردایس از در دنین برسکا ۱۰ سی بناپر دخی اقام من کا هرایک فرد ابنی مان کے مل ۱۰ ال کی جوری ، کلیت براداک کے لئے مرد قت فیر مخوط د بنا ہو ، شری آزادی کے حقوق سے محروم دہتی ہیں۔

لیکن جب انسان «تمان» کی طرف بڑھاہے تو پھر قوم کے ہرا کی فرد کو بیش مال ہوجا کہے کہ حکومت کے سلسنے وہ اپنا و فاع کرسکے اور وہ اس بات سے بے خود دیمری کر شری قوانین کے بغیر مزوہ جبل میں ڈالا جائے گا " نہ حالات میں رکھا جا ٹیگا ،اور د دو مری کسی قیم کی منزاکو پہنچے گا ،اور میر کہ شمری قانون "کے خلاف نہ اُس پر دست درازی کھا سکتی ہو ادر حال کے لائے یاکسی حاکم وامیر کے انتقام کی دہ مجینے جڑے سکتا ہے ۔

ازادی کی برتم مدرج دیل امورکوشال ہے۔

را) رائے کی اُزادی ۔ یہ ب کرانمان کو بیق ہوکہ اپنے احتماد کے مطابق کی ۔ نے کے فیصلہ کرنے میں دہ اُزاد ہے کہ ناما کی سنے کے فیصلہ کرنے میں وہ آزاد ہے کہ نکر فیم و تدبر "خوروفکر" اور کی شنے برجیح یا خلط الگائے کا حکم "کی خاص گروہ کی درائت بنیں ہے ، بکل پنرخص کو بین ہے کہ جب چیز کے متعلق وہ مجمع یا فلط ہونے کی رائے رکھتا ہے اگر اُس کے ساتھ اُس کے ہاں وہ کا کہ اور بیا این موجود ہیں تو وہ اس کے کہنے اور کھنے میں آزاد ہو، اگر میراس کی یہ رائے ما کہ بین اور

رہنایان وم کی رائے کے فلاف ہی کوں مرای ساسے کہ ہرخص ہراکی وق "سے آگا ہنیں ہے سواگہم وگوں وتقریر د تحریرے ذرامیہ افکار و خیالات کے طام رکھنے روک دیں مے تواس طرح اُن کی اِ تول میں سے اُن کی ضمیح رائے اور سی کارے بمی محب روم ر و ما میں مح و اس ملئے مروری ہے کہم اس قررسل ایکاری ضرور اختیا رکریں کر پڑخی كوافي خيال كے ظاہركر ف كے لئے تقرير وتحريركي آزادى سے اس كے بعد مسارا فرض ہے کدان باتوں برخوب رو وقدح کریں اور تعلیل وتجزیر کرنے کے بعد سیح و فاسد رائے کو داضح کریں تی کون فالب جائے اور لوگوں برر جیشت "روشن موجائے رب، اجلع وتقرير كي ازادى واس كامغاديد بي كوانسانون كومسادرتقرير كى آزادى على بو البته آگراس سے امن مامني خال يا تا برومرف اسى جزد برمانست كى مرب ركائ بائ وحيتا مفرادرا مل مك خلات ودندام في مركوار بالكيكواس في وجودا کیا گئے (ج) پریس کی آزادی -اس متصدیہ ہے کرا خبارات ورساً النی محا کی ازادی میسرد ہے، اور قانونِ مام کی پابندیوں کے طلاد مزیداس پرکوئی اور پابندی م ذكى جائ ، اورعام ترى عكول كى وت تصرف ك علاده كوئى احدوت وقا فون اس ير كارفراد مو- اورُح صحافت، اس كي بي آزاد مونا چاست كريكومت اوررهايك درميان بت برادرويه ادرومسياب، ير ر ما ياكوان كحقوق وفراكض سكما تى ب اوروم رجاً ) ت كى ما ب حكومت كومة مرا و رفطام حكومت ك تعالص كوظا مركرتى ب اس ي تام طبقات كاداور راركانلاصم واب اورده ايتمعوض، برجير مكى ارار مِنْ كَي مِا تَي بِي ادراً سِي حَوِيت ور ما إِ فائره أَفْمات بِي كُرِياتِهِ بِي الصَّافَت كالمِي فرض ہے کروہ اس کو ذاتی تفکش ورسیت انداز تحریر کا کا لرنبائیں اس کے کہ یہ دول

این مرف فیرنفی نیم بار محت مفرت رسال بین اور انجاعی دہنیت کیلئے ہم قائل ہیں۔
میاسی آزادی اس کامفہوم یہ ہے کہ ہرانسان کے گئے اپنی شہری حکومت ، میں کچر نز کچرفقہ ضرور ہو، بین آگر کئی قوم برکی تفض یا جا عت کے ذرایداس طرح حکومت کی جائے کہ دہ مضف ، یاجاعت ، قوم کی رائے سے نتخب ہو کہ حکم ال مذہبے ہوں قوہ وہ قوم ، میاسی آزادی اللہ منظم میں بابی جبراس کے افراد و کے حق سے محوم ہے ، قوم اسی وقت اس سے بسرہ مندمجی جائیگی جبراس کے افراد و خودا ہے میں سے اس کام کے افراد میں خودا ہے میں سے اس کام کے لئے نا نید نے تو اون بنائیں یاکسی قانون کو منزد کریں ۔
کہ دہ قوم کے بے تا اون بنائیں یاکسی قانون کو منزد کریں ۔

اس کو رحریت و از دی ۱۰سے کیا جا آہے کہ جب قوم کے نتخب نا یندے ہی قانون کو بنانے والے ۱۰درقوم کے مالات کو منوارنے والے ہوگے تو یہ کیا جاسکے گا: کرقوم خودہی اپنے ارادہ واختیارہے یرسب کچے کررہی ہے۔ ۱در یہی

ازادى كى مىنى بى -

اورال کے برمکس اگران کے واضع قوانین اور اُن کے حالات کے کنیل ،خوداً ن کے اس کے برمکس اگران کے واضع قوانین اور اُن کے حالات کے بیاری اعال کے اس خور منظم کی اور اختیاری اعال بنیس کملائے جائیں گے ، بلکر قوم کواس حالت میں مجبور ومضطر کما جائے گا،

آور جرو اضطرار آزادی کی ضدی<sup>س</sup>

انمیوی صدی سے بہلے کلی مکونت میں ضوص جاعتیں ترکیب کاررہتی تیں بھیے کہ «باد ختاہ اوروزرار» گرانمیوی صدی یں پیریٹریٹ انتخاب مام ہوگیا اور «آنکادی کلول" میں ہرائی خص کو جوا بلیت رکما تھا یہ دی دیکے اگیا۔

اورمیوی صدی کے افارسے آج کک بیق عوروں کھی بعض انحادی مکوں

یں دیا جا اے۔ اور اُنگلتان اور بعض دیر طاکسی میں معراقیر اِن کا ہوگیاہے۔
اور شہری آزادی سے ہرہ مند ہونے کے لئے .. سیاسی آزادی " بہت ہی توب وسسیہ ، اس لئے کوب قوم حکومت کی باگ نو دقوم کے افراد کے افتوں میں ہوگی تودہ ایک یا متعدد افراد کے .. استبداد " سے محفوظ ہوجائے گی جس کے در ایر اُسکی محافق اور خطابی آزادی کوملب کیا جا آ ہے۔

برطال النعيدلات سے رحب وادى كامكلى بخوبى واضح بوجالب كيوبك انسان کیلئے آزادی کے بنینس کیلیل اخلاق کی ترقی ،اورمقص نظمی کس رسائی تعلماً نامكن ہے، بكام محمنى مين أس كا انسان " بننا ہى محال ہے - وگوں نے اس عن كوبہت زمانے بدہماہے حتی کرتق جات سے بھی بداس سے بھنے کی قربت آئی ، حالا بحر اك زا نه سے جلى تيديول كاقل، اور اولاد كانرنده در كوركرنا ، متروك بوچكاتماليكن فلای ابی کسباری ہے اور اس کا انسداد ابھی میں ہماہے، ین ا دو دکیشفی فلای کا دورخم بوگیا لین زانه ایمی کسیمی زادی کی جرا تسام سے کماحته برومند منیں ہے ، اور قومی د جاعتی خلامی کا اقدام خصی خلامی سے بھی زیا دہ خطر اک صورتوں میں جاری ہے اور مذب اور مترن یورمین حکومتوں باس کی ومرداری سے زیاد ه بو پیخسی فلای پر توحرف گیری کرتی بی گرقوموں کوفلام بنانے میں مبتی مبنی ہیں۔ آج بى بىت بى عكوم قوم مىلسل انبى آزادى دوا تتقلال "كے لئے جدد جدي مفر بي اوراس حيقت كا كارامكن بيكارم أرب اواد دانتاص كي ملاي كارواج جآمار إ لین و مول کی فلای کی ندوم رسم آج ک فاع ب-ای طع دوسری دوقیس مین داساس آزادی «اورشری آزادی»

ادجو بكرا قدام كى رفعار ال مع متعنيد بوك مي المقلمت الهم يدد ولول اس اعلى معارير أع مى بنيل إلى جاتي جوان كادر جرمعراج ادركمال ترتى ب

اورونیا، اس می محصول کے الے بہت آہمتہ امتر مل رہی ہے، اوراس سلسلمی اُنفول نے مردبِ کیٹر کے جدیمی بہت تعوفرا فائدہ اُٹھایا ہے۔

اسی سئے ترتی اِن قرام کے ملادہ اس آزادی کے صول کے لئے دوسری کی وم سے اس قدر مرفِ کیٹر کی آو تع بنیں ہوسکتی ، ادر اسی سئے اُن کی سگاہ میں مال شدہ کی مطا کے لئے زیادہ سے زیادہ قمیت لگاد نیا ضروری مجام آیا ہے۔

مسلونالگذشة حوق كى مع يدى مى دوزائض كرمتارم ب:

ایک فرض جامتوں اور حکومتوں برعائد ہوتا ہے ، د و یر کر آزادی سے سُلویں فردکے حق کا احترام کریں ، اور اس سے حالات بیں کی تم کی مدا خلت ند کریں ۔ گرید کوسلوت عامر ، یا جامتی مفرورت ، اس کی واعی ہو۔

ب و مکونتیں برگوا ہے فرض کو ادائیں کئیں جو اخارات دکت کی مباحث انا میں رکا دیٹ دالتی ہیں، ادر سنسر کی اجازت کے بنیرجاری بنیں ہونے دیتیں ۔ یا رگوں کو تقریر کرنے اور جلے کرنے سے مانع آتی ہیں ، یا افراد پر حوکرتی ، ان کو قید و نبذیں دالتی، اوراک برمبرج م سکائے ، اور مقدمہ جالے سزادیتی ہیں .

ا درافراد ابنے فرض سے فاصر سمجے جائیں گے، آگردہ مقرر کواس بات پر بجور کریں کہ دہ ان کی رائے اور اکن کے قول کے خلاف تقریر نیس کرسکا، اور کس منسف کر تصنیعت سے اور کسی اخار کوشائع ہونے سے روکین جب کسکہ وہ اُن کے احتماد و خال کی ترجانی کا دعدہ نہ کرے۔

وه اپنے فرض کو تھیک تھیک اس روز اداکرینگے کدر تول "اور" مذہ تنتید" ازاد ہو جائے، اور مرف قوت دلیل بی تسکین داطینان کا بشر در لیور و جائے اور لی اور ہر فرد دفتی کے لئے فردری ہے کہ اس کو اپنی آزادی کا بھی فعور ہو، اور دوسروں کی آزادی کا بھی، اور دہ لیتین کرے کے جن طرح اس کو آزادر ہے کا جی ہے دوسروں کی آزادی کا احترام بی اُس پر داجب ہے .

فردکو اپنی آزادی ا درا بند ا نتیار کال کشور ، کساته ساته اس کاشوری مردری ب کرده تنها برگرد زنده بنیس ده سکتا ، بلکه وه توی جم کا ایک دعفو ، ب اوریر

کرده قوم کی آزادی محمتل جابره می ہے۔ ادرافرادِ قوم میں ۱۰ زادی سے شورہ ادر دمئولیت کے شور ، کا نثود نا ، ادر

اور امرایون کی از از آدنی مصطورهٔ اور در معومیت مصورهٔ کا مود کا اور اعتدال کے ساتھ ان کا وجود ، ترقی یافتہ اقوام کے خصوصی امتیازات میں سے ہے .

اورد دسرافرض خودصاحب عق برعائد به و میرکداس علیم اللی در آزادی "کر غلطاستمال نرکرے بلکدا سکوجامتی فلاح و مبود کے لئے کام یں لائے - اور اگرد و ایسا

کرنے پرا ادہ نہ دادر اس سے ا مائز فائدہ اٹھائے تو بھراس کا ید مدق اسلب کریائے کے فال لئے۔

ملن كا قول ہے۔

ع ارت ہے۔ جو ازادی کا دلدادہ جو اُس کو اس سے پہلے دانا اور پاک فیشت ہونا ضروری ہے

دم یہ ہے کہ آزادی نافرونت ہوتی ہے اور نرنجنی ماتی ہے بگراس کے ماسل کرنے سکے سلے علی جدوجد ، ایٹار، قربانی ، اور نوبی استعداد کی خت ضرورت ہے ۔

مله ق سلب كريف كاية نظريه تم كى أزادى ك خط استمال ين عام ب-

# حق ملكيت

عنقریب دوق ملیت "حق آزادی کا ایک کمل جزربن جانے والاہے اس لئے کہ انسان کی دست قدرت سے یہ باہرہے کہ دسائل و درائع کی ملیت کے بنیرا ہے آپ کو تر تی کی منزل کے بہنچا سکے۔

اس ، حِرِ کلیت ، کی اس کے مرورت بنی آتی ہے کہ جکہ زندگی کے درائع نام انسانون کی خواہث ت ورفبات کے لئے کفایت بنیں کرتے تو اُن کے لئے انسانوں کے اہم مزامت شروع ہوجاتی ہے، اور در حُبِ ذات ، برخض کویہ توجہ دلاتی ہے کروہ بنے نفش کو دو سروں ہرترجے دے ، ہی و ونقط ہے جاں در کمک ، کا وجود سامنے اُجا اُہے مُلکِ خاص و کمکِ عام اُخر رو فکر کے بدیم کو . کمک کی دوصورین نظراتی ہی مکنیاص مُلک منطاک می خص کا کاب ، مکان ، یا باس کا الک ہونا ، اور ملکِ عام ، شلار بلوے ، جائب خانے مسکت خانے ، وراث ارتدیم کی مک

اور ملک خاص اور ملک عام، کی یقیم اس کے بیدا ہوئی کہ ملک خاص کا نشاء
تو مرف عام ہے بچانا ، اور خصوصی ضرورت کو پوراکر ناہے اور ان دوا مورک کا ظامی اُسکو
ملک عام کے تعابلہ میں انیاز حاصل ہو ۔ مکی کا خاص کا نشااس نے کو استداد ، اور عام فائرہ کی رکا وہ کے
مخوظ رکھنا ، وربچانا ہے ۔ اور اس کا دجو دجاعتی مفا دے لئے ہت اہم اور ضرورت ہے
برجس نے کی برکلیت ، کا نشاؤ خصوصی ضرورت ، اور تدمیر فیاص ہود إل ملی سے
برجس نے کی برکلیت مام نائرہ کی رکا دف ، اور توضی یا جامتی استداد سے
تعنظ کی داعی ہود بال ملیت مام ، بہتر ، بری جرباس کہ انسان بنیا ہے اور جو

چز کما آہے اور جس مکان میں رہتاہے ان کے ائے میج جگر ہی ہے کہ وہ اُس انسان کی فاص کمیت ہوں اس لئے کہ وہ ان ضرور تول کا مختاج ہے ، اور ان میں سفادِ عامر میں رکا دات ، اور سابت داو ، کا بھی خوف نہنیں ہے۔ رکا دات ، اور سابت داو ، کا بھی خوف نہنیں ہے۔

کین عائب فانے دمیوریم اسفا فانے یا سرکس جیسی چزیں آگئی فاص فردی
کمت قرار دیری جائی توان کے ارومی شخصی استبدا دی بھی کا نی گفائش ہے اور فردگی
جانب سے ان برایی قیو د گھانے کا بھی خطروہ ہے جوعوام کے لئے سخت مضرا ور نقصال ہوں ۔ بہذا اُن کے متلق دیمل خیر " یہی ہے کروہ رفا وہام کے لئے ہوں اور در ملک عام "
موں - بہذا اُن کے متلق دیمل خیر " یہی ہے کروہ رفا وہام کے لئے ہوں اور در ملک عام "
شار ہوں ۔

دنیا میں کچرجیری الی بھی ہیں کہ اُن کے لئے صاف اور منید بات ہی تھی کہ وہ تا اُون لک عام نی طبی ہونے کی وجہ سے لک عام میں داخل کی جاتیں بیکن موجود و زائر میں وہ کمپنیوں کے والد کردی گئی ہیں کہ و وال کا انتظام کریں شلا واٹر درکسکپنی (آب رسانی کی کمپنی ) یا الیکٹر کمپنی دہرق رسانی کی کمپنی ) دغیرو

مبنی) یا ایملول پینی دبرق رسایی لیمینی) دیمرو از اس بات کی رکا د ب کیلئے کہنیاں ببلک کے ساتہ ظام داسبنداد نہ کرنے پائین حکومت کو اُن برائی تر الطالگانی چائیس کرجن کی رد سے اُن کی شرع اُجرت (ریٹ) متین ہوجائیں کو اُس سے زائر لیفے کا اُن کو کئی عن نر رہے اور مزدوروں کی تخواہوں اُن کے کام کے اوقات کا تعین اور اُن کی اسائٹ دتر میٹ کا کمل انتظام کیا جائے۔ تو اب خور فر لمیے کرجن اشیار کو ہم .. ولک عام کمررہے ہیں وہ وہی ہیں جو سرحکو کی مک سکھاتی ہیں، اس سلے کرد حکومت، توم کی مدنائب سے ابنوا دہ ان مکی توں میں جو تصرفات اور انتیارا استعالی تی اور اُن کا نفا وعل میں لاتی ہے وہ تھیت ہیں۔ وم كے مائم مقام ہونے كى جنيت سے كرتى ہے۔

خدجزی الی بی بی بی جن کے مقلق .. قوم "کے درمیان ملکیتِ عام، اور ملکیت طام"

ا انتلاف رہتا ہے ، بیض کا نیال یہ ہے کہ وہ ملک عام میں داخل ہی اور بیض کتے ہیں کر ان کا تعلق ملک خاص سے ہے اور اس لئے ان کو افرادِ قوم بریقیم ہونا جاہئے اکردہ

أس ي الكان تصوف كري اس كي شال "زين كافت " ب

اس کے شعلق دوائیین کا خیال بیہ کرو دین اوراس کی دبیدا داریجمور کی بدیدا داریجمور کی بیدا داریجمور کی بارکا خدارے ، اوراس طح وہ ایس ملک خاص کوئیلر بنیں کرتے ،

ا فلا لون ف ابنى كماب ، مهوريت ، مي اس كى ائيد كى ب اس كا خال ير ہى كر مكومت كے لئے مثلِ اعلى ، ير ب كرائي مكومت ہوجس بن برنجي ، (أمرنى دورائع أمرنى

یر سومت کے میں ہیں۔ پی سے مرمی کی سومت اور بی پر بی میں اور افراد کے لئے جدا جدا اس برقبِ کلیت قال نہ ہو۔ میں تمام افرادِ قوم مشترک ہوں ، اور افراد کے لئے جدا جدا اس برقبِ کلیت قال نہ ہو۔

کرار سلو، اس کا خالف ہے دہ یہ مجتاہے کہ .. بہترین مکومت ،، دہ ہے جس میں قوم کے افراد اپنی ضروریات د ماجات کی انتیا رہیں جداجد الکیت ام سکتے ہوں ، لیکن اس کلیت کے بادجود افرادِ قوم کو یہ جاننا ضروری ہے کہ دہ اپنی طوکہ شے کو اس طسسری استمال کریں کد اس کا فائرہ جامتی فائرہ بن سکے۔

ال ریں دائس کا کا مرہ جامعتی کا مرہ بن سے۔ دوسرے حقوق کی طرح مدحق کلیت «مجی دو فرض مائر کرتی ہے۔

ایک فرص وگوں پرہے، وہ یمکہ فرد کی ملیت کا احترام کریں ادر چردی اوٹ ارایا

اسی قم کے فرائع سے اس پروست درازی نرکیں۔

دوسرافرض الك برماكرب اوروه يركم ملوكه في كوبترط القير استعال كرب

اله اسلاى نويك ي دوة المنفين كى كاب دواسلام اقتادى نظام، والى مطالسب

## اورذاتی فائرہ کے ساتھ ساتھ مزوری طور پر جاعتی فائرہ کو مرفظر سکے۔

ادرا گرمض دوسرے آدمی ہاری ملوکہ شے کہم سے زیادہ ماجتند ہوں اوران میں برقد ت بھی ہوکہ وہ اس کا استعال ہم سے بھی زیاد ، بسترط لقیر پرکریں گے، تو ہا دافر ص ہے کہ ہم ایشار کریں اور اُن کو اُس کے استعال کی اجازت دیں ،

مثلاً ہارے پاس گائی اجازے اور ہارا ہیں ایران ہونے کا اسکولی ہے۔
پاس کیلت سے بیجے کے لئے اُس گائی یا جازی خردت ہے تو جارے و مرفون ہے
کہ ہم اُس کے لئے اُس کا استعال مباح کردیں اس کے کرا کی سند ترکی کی حناظت کا ما میں دوسری تم کی خردیا ہ شائیسرو تفریح و غیرہ کے مقابلیں بہت زیادہ اہم ہے ، یا خلا جگ کے زمانہیں ایک الدار تخص کے مکان کو تمقابلی بنائے کی فرورت ہے اکر ان جورمین کا ملائ کیا جاتھ و دمل کی طرف ہے دہمانہ اور تربی اور الدارہ ہواں کہ دارہ ہے جوان می دولن کی طرف ہے دہمانہ اور تربی اور الدارہ ہواں کہ دولت کے ایک ہواں کہ دولت کے دولت کی الدارہ ہواں کہ دولت کے دولت کے دولت کی خرود کر الدارہ ہواں کہ دولت کے دولت کے دولت کی حوالی کا ملان کیا جوان کو دولت کی طرف سے دخمن کے مائے اور تربی کو دولت کی دولت کی دولت کے دولت کی دولت کی دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کی دول

کا فرض ہے کردہ اپنے مکان کو تُنفا فا منبئے کی امازت دے۔ ادر دہ پسے جو کم تماری جیب یں ہیں اگر ایک فقیر کول مائیں تو دہ اپنی ز مرگی

قائم رکھ سکے، اور اگر تمارے پاس رہی و سگرٹ کی خدر ہوں و تما را اطلاقی فرض ہے کتم وہ چیے کی فقیر کے حالم کردو۔

کی شاعرنے کیا نوب کیا ہے۔

وحبك دام ان بيت ببطنة وحولات اكباد تحن الى المودر مرائد المرد المردور وحدال المودر مرائد المردور والمردور والم

اسى طرح برامك صاحب استطاعت انسان كافرض سے كرجب أسعملوم و کواس کے قریب کے مصنے والے کی معیست میں منس کے ہیں اومتعلقہ مروریات كوابني مكيت سے بحال كراك كو فائم بہنچائے اوراس طبع ابنى كليت كاميح مصرت

اس طرح حب مقدرت ووسعت برایک انسان کا فرض بے کواگراس کے قریب ر لوے، ٹریوے کا تصاوم ہوگیاہے اور وگوں کو مرد کی ضرورت ہے تو وہ مردہ انسانو زخميون يا فاقد كثون اورصيبت زدون كى برقىم كى اعانت وا مداد كرے ادر مبلسيال زخم پر اند سنے کی تختیاں، اور اس قسم کا مفید سامان فوراً ہم بہنیائے، اس سلے کہ ال کے مرف کینے کا اس سے بتردوسراکوئی مصرف بنیں ہے۔ حِن تربیت امراک انسان کا برق ب کرده ابنی استعداد ، وصلاحیت بح مطابق .. ترمبت، اور بقلیم، حال كرك منداأس كوپران اور تكف اور جال كاكس كى

استعداد مرد كرے مؤن وعلوم ميں مكر بداكرنے ، اور مخلف ورجات تهذيب سے مندب بونے کاکالی ت ہے،

اوراس وق " کا داعی یہ ہے کہ در ترجیت " آزادی اور ترتی نیریز زمر گی کے وسائل میں سے بہترین وسیلم اور ذرایہ ہے ،اس ملے کواگر کمی قوم یں جبل مبلی جا اے تو اُس كے تام اطرات وجوانب يں بُرائي كا زمر دورجاً كہے اور اس بي قوم كے انتصادى ساسی، اجامی، اور زہبی فرض برتسم کے شبع کیماں اور سادی بی البی سلم بی بر اله بم نے بال مقر کور ترمیت "برمقدم رکا اس سے کا ترمیت زیا وہ دمین می میں استعال ہوتا ہے کیو بح

تعلم كم من تعليى الراسك بن اوتعلى أراسل الراسل وبن كم المبنيك كانام بوالبيرمانير الطروماك بر

یر قوت ہے کدہ اپنی زندگی کے مجمع وا مج کو تھے اوران کے صول کے لئے بہتر تر ابرانجام دی۔ اور جاہل کے مقالم میں زیادہ سے زیا دہ مرہ طراقیہ بر زندگی کا نظام مائم کرے۔

اورتیلم اِنتر خاندان صحت و تندریتی کے حفاظتی امور پر جاہل خاندان کے افرادسے کیس زیادہ کا درہوتے ہیں، اورجب کسی قوم میں جل بڑے جاتا ہے تو اُس میں فقر افرانی اور جرائم کی کثرت بیدا ہوجاتی ہے ۔ جرائم کی کثرت بیدا ہوجاتی ہے ۔

اور نا نیدوں کے انتخاب کے وقت تعلیم یافتہ حضات زیادہ ہتر فیصل کر سکتے ہیں کہ کس کو خات اور کس کے این کہ اس کے ا کس کو خِنا جائے اور کس کو نہیں اور دہمی تھیجے رائے کے اہل بن سکتے ہیں اور اگر وہ فود متخب

کرائے جائیں توان کی نگاہ صحیح اور ان کی رائے زیاد ہ مضبوط ثماہت ہوتی ہے۔

اورایک میلم یا فقة حورت اپنی اولا دکی ترمیت ، گرکا انتظام ، اور این حالات کی تمارکوزیا وہ بہترطر لتیر پر انجام دے سکتی ہے۔ یہ

على درخیتت افلاق حنه اور میح درب آک پنیخ کا در دازه ب، اسی کے در اردازه ب، اسی کے در اردازه ب، اسی کے در اردازہ ب اسی کے در اردان اور اسی کے در ایر اسی بندر ندگی کو ماصل کرا، اور اسی کے داسطرے اپنی ترقی کو بنج آ ، اور اسی کی د مرسے نجات ابی اور جیات سر کی کی دام ذرب حق کو باتا ہے ۔
کی دام ذرب حق کو باتا ہے ۔

اس می کے بین نظر عکومت پر فرض ہے کہ دہ قوم کے افرادیں سے ہرفرد کے لئے رہنیمائیرمنو ۲۰۰) گرزمیت اس اڑکا امہے جوانسانی مکات دقوی کی نٹو د ناکر اہے ، تواس طرح ا نظمی ترمیت کے اثرات ہی میں سے ایک ہترین اثر ہے۔

اس کے ماوہ متر بیر فرل یملی نشست و برخاست و فیر و تعلیم کی نیس بھر ترمیت کی تیس بس بکراس کے ماوہ اور بھی زیادہ دیتے معنی میں اس کو استعال کیا جاسک کہے۔

على درائل مياكرت اكد وه ترميت كاس درم كب بين سك جس كى بروات ده درجا" كابترين در فرد سبن سك اورجاعت كعقوق وفرائض كوانجي طرح بيجان -

برمال مکومت برین فرض سب سے پہلے مائد ہوتا ہے کہ نفس کا افلاس ، ماجتمند کی احتیاج ، اور مامسل کرنیو اسے کی احل سے پیدائندہ کو اہی نظر ان بی سے کوئی شے بجی اس بن کے مامسل کرنے میں سررا و منہ ہو سکے۔

دوسری طرح یوں بیجھئے کہ بچوں کی تعلیم عام ، جبری ، اور منت ہونی چلہے اور دنی وو نیوی تعسیلم دسے کرائس کر اس قابل سبن ویا جائے کرائس کے سامنے صبح زنرگی کے در دازے کھ کی جائیں ، اور اُس میں اظلاقی وا صلاحی زندگی کے ساتھ زندہ رہنے کی رغبت ہیدا ہوجائے۔

حکومت کا یہ بھی فرض ہے کری کے قیام کی خاطر ، بشرین اسا تذہ ، میاکید، ادر قرم کے الداروں، اورجاعتوں کا بھی فرض ہے کہ دہ اس ، مقصد، کو پوراکرنے کیلیے لیمی نشرو اٹناعت میں حکومت کا اتمے ٹبائیں۔

اور دہی قریں اس مئلوی تیزی کے ساتھ گامزن ہوسکتی ہیں جو ترن کی منزل یں بند درجات کے بہنچ جکی ہوں۔ موجودہ دور میں قو میں اس جانب بست آہتہ آہتہ ترقی کر ہی ہیں ، البتہ متمان قوموں نے ابتدائی تعلیم کے عام کرنے کے لئے سولتیں ہم بہنچ نے بن قدم اُٹھا یا ہے ، روس ، جرمنی، ترکی اور تام یورپ کے دوسرے حالک نے اور بیض ایر نیا گا یا ہے ، روس ، جرمنی، ترکی اور تام یورپ کے دوسرے حالک نے اور دولیا ت الیت یا گا اور جا با ان نے ساتھ کیا ہم ایم کر دیا ہے ، اور دولیا ت متی و میں متی و میں متی و میں متی و میں اس کے انتظام میں قامر رہی ہیں ، کی وکر ان حالک میں ایسے طلباء کشرے سے میجود ہی اعلیٰ تعلیم کے انتظام میں قامر رہی ہیں ، کی وکر ان حالک میں ایسے طلباء کشرے سے میجود ہی

جوا ملی تعلیم حال کرنا یا اس کو پالیمیل یک بینچانا چاہتے ہیں لیکن اُن کی اس آرز و برآئے کے ذرائع ادر وسائل اُن کے پاس منتود ہیں ، یا اس قدر آمدنی منیں رکھتے جوان کی اعلیٰ تعلیم کے خرج کو کافی ہوا دریا تعلیم پرائیٹ مرائط لگا دی گئی ہیں جن کے پوراکرنے کی اُن کے پاس کو ٹی سبیل منیں ہے۔

بسرطال اقوام میں بیٹلِ اعلیٰ " و ہ قوم ہے جس کے تام افراد اپنی ترقی اور اعلیٰ تیلیم کے لئے زیادہ سے زیادہ اور دبیع تروسائل سکھتے ہوں ، اور ان کے ذریع ہے صوبِ مقصد میں کامیاب ہوں ۔

که ظافتِ داشی سے اندیسی دورک اسلای دورِفلافت و مکومت اس سُلومی شا نداروایا کمت اس سُلومی شا نداروایا کمت اس می عالم برکرت سے دونی دونوں می اور جبری فانون کے فلام اور باندیاں بی عالم برکرت سے دونی داملی دونوں قدم کی تعلیم منت تعی و اور جبری فانون کے بغیری تعلیم مام تعی گرافوس کرائی کا بسلانوں کی علی مالت از اور ملام دونوں تیم کے مکون میں اس قدر رابوں ہے کرجس کا اندازہ کر الجبی ناجمن ہے درتیا می موضی یہ ہے کرد نیوی تعلیم ادفاد کی جب ہی مغید اور اندازہ کر دونوں تم کی زندگی کے لئے دنیا تعلیم کا اندازی دونوں تیم کی زندگی کے لئے نفع بخش ہے کرجب اس کے ساتھ ساتھ دینی تعلیم کا اندازی دونوں تیم کی زندگی کے لئے درمیان تیم خوت اجامی جات کا ایل بنے کی مساحیت اندا جو دین دو مرت ماسل ہو سکے داور اندازہ کر دونوں یہ دونوں میں دونوں میں دونوں یہ موفت ماسل ہو سکے داور اندازہ کر دونوں یہ دونوں یہ دونوں یہ دونوں یہ کی دونوں یہ دون

## عورت كيحقوق

انصات كاتعاصه يرب كربيان كرو وتام حقوق مي مروا ورعورت دونون كالميال حقه موراس لئے کدیرانیا نی حوق میں جس میں مروا در حورت دونوں مسادی ہیں البترایک اندع کے دو مخلف اصاف ہونے کی جنبیت سے جواتمیازات اُن کے اہم ہی دو محافظر قائم رہیں۔ گراج واقعہاں کے خلاف سے اورونیا افراط و تغریط میں تبلاہے اس کئے مورتوں کے عقوق ، اور اُن کے ، فرائض ، کے مقلق جنگر کلمات کلما فروری ہیں۔ جالت کا دور ایک طویل زار ایسار ایسی کرورت محمتی مینظریه قائم تما که وه انان نیس بحلِدال مناع کی طی کی ایک شے سے ادر اگرانسان مجامی ما اتحا توایک فا دمہ اور جاریہ سے زیادہ اس کی حتیت نرتمی۔ مذاس کے لئے علم حال کرنے کا مو قعرتما اور نه جاعتی زندگی میں اُس کی کوئی حثبیت تھی ، دہ قانونی کلیٹ سے قطعی موج تمی ماور کمانا بکانے، کوے سینے ،اور بچوں کی برورش کے علادہ دہ دین ور نیا کے تام امورے نا آسننا اور جابل رہتی تھی ۔ اور اس طرح نطرت اور کا نونِ الهی دونو ل کے خلا اس کی زندگی بسلتے ہوئے حوال اج بائے کی طرح تھی۔ جديد دور اس ع بركس اج كي اواز ب واكريم بنيترا ورس مي نظريك مطابق ب كرفاص فاص ماكل ي تفريط روس متجاوز) اوراخلات ك تقاطب أحم برامكي ب اوربض مالت مي جالت ك نظرير سيمي زياده ملك نتا ي كي دمددارب-ملوراً ولي عبارت سے جديدمطالبر عوق نسوال بربخ بي روشني ياتى ب-جديد نظريه اعورت نے ابئ ك و تهام عنوق مال نيس مے جومردو كو مال بي اگرم

یر صحیح ہے کر حصول حقوق میں حورت کا قدم بہت آگے بڑھ چکاہے۔ قرون و ملی سے
انمیویں صدی سے نمروع بک یورپ میں حورت کو کسی تم کی اور کی گلیت جاس مندی تی
اور ان کی ترجیت کا معالمہ گھر کا کھا نا پکانے ، بچوں کو پالنے ، اور کیٹرے سینے سے آگے
اور کھے نہ تھا۔

اب ہارے اس زمانہ میں عورت کے اپنے حقاق کے تعلق طویل معافت محکولی ہے اور دولایات متحد و امر کیے ، کی عورت کام دنیا کی عورتوں ہے زیادہ شاہراہ ترقی بر کام ورتوں کی ترقی سے زیادہ شاہراہ ترقی بر کام ورتوں کی ترقی سے زیادہ شیزہ و اسلتے کہ و ال مرارس کے معاوہ یو نیور شیول کی گئرت ہے ، اوران کو ہرسم کی سہولتیں عاصل ہیں اور عقد کے معاملات میں بھی اسکی حقوق مردوں کے معاومی ہیں ۔ اوران کے زیر اثروہ اپنے شوہر کے انتجاب میں اس طرح افادہ ہیں جمل مرد ، بوی کے اوران کے برابر انتجاب میں ازاد ہے ۔ اس سے معام ہوتا ہے کہ امر کم کی عورت تمام مردوں کے برابر و جائے گی۔

اُن کے قریب قریب اب درب کی حررت بھی آتی جارہی ہے اوراب اکثر ملکون ہیں مارس اور دِنیورسیٹوں کے واخلی اُن کوسولتیں حاصل ہورہی ہیں۔ اور جون مشاہرہ جس برطانیر کے دارالوام میں عورت کوش انتخاب سے بھرہ منتظم نے کا موقد حاصل ہوگیا ہو۔ اورانیلی میں بیری ساحب جائد ہیوہ حورت کو ویدیا گیا

اورمطالبر عوق کی تحریب میں وت وضعت کے اعبار سے تنکف مالک میں تلف مالات ہیں۔ شلا انگلتان میں فرانس کے مقابلہ میں ان کے لئے زیادہ آسانی اور بسرطراتی کے ساتہ مواقع ماصل ہیں۔ ۔ اکٹر مفکرین کاخیال ہے کہ ورت کی یر زقمار بڑھے بڑھتے حب ویل تمائج کٹ کینے جائے گی۔

(۱) حنقر سب عورت کے اعمال بھی اُس "بیاینه" سے مبانچے جائیں گے جس بیاینہ سے مردکے اعمال کی جس بیاینہ سے مردکے اعمال کی جانئے کی جاتی مرد اور عورت ابنے اعمال کی ایک نظرسے منیں دیکھتے اور جو کچہ دہ کرتے ہیں اُس پڑھی دو نوں کے لئے کمیاں حکم منیں کرتے۔

سمصر شقا اگردنب می آدهی رات کی گرسے اہرگذارے ادراس کا مادی بی ہرتب بی وہ کوئی قابل مواخذہ جرم ہنیں مجا جا اگراس کے برمکس اگر عردت کوکسی ایک دن بی ہرتب بی وہ کوئی قابل مواخذہ جرم ہنیں مجا جا اگراس کے برمکس اگر عردت کوئی ایک دن بی مغرب کے بعد اہر دیر ہوجائے و درمیانی گرانوں میں پربت خت جرم نیار کیا جا تا ہے اسی طبح اگر مردا بنی شادی کے معالم میں کی وائی کی جانب رجمان بی ایت میر ب با دراگراسی رجمان کی ابتداء اوا کی کی جانب سے ہوتو یہ بت میر ب بعما مقالے ہے۔

تو قریب زماندیں یہ باتی ندر پہکیگا ، اور بہت جلد دونوں کے احال ایک ہی نظر سے دیکھے جائیں گے ، اور جس کی کا منط سے دیکھے جائیں گے ، اور جس عمل کی وجہ سے ایک صنف "مجرم محمی جاتی ہے اُس کے اس کے ارد جس کی وجہ سے اربحا ب پر دوسری صنف بھی اُس طح حقیر و ذلیل محمی جائے گی ، اور جس کی وجہ سے مرد قابل تعرف بھی جائے گی ۔ مرد قابل تعرف بھی اجا آہے عورت بھی قابل تعرف مجمی جائے گی ۔

وم) امورخانه داری می مجی ورت کود بی در مرهال بوجائے گا جومرد کو مال بے اورد و ترکی اورد کی اورد کی اورد و ترکی اورد و ترکی کی اورد و ترکی کی اورد و ترکی کی اورد و ترکی کی ترمیت سے بترطری پر ہوسکے گی اورد و ترتی کے

اس درم کے بہنچ مائے گی کراپنی اولاد کا نٹوو ناخرا فاتی طریق کی بجائے ملمی اصول پر کرنے گئے۔

رم) ہت جلدائی کو خوم کے حوق قانونی کے برابر حقوق ل جسائیں گئے اور عقد دنکائے کے اور عقد دنکائے کے اور عقد دنکائے کے اور عقد دنکائے کے اور عقد دنکائے کا در مردرت کے مواقع پرائس کو شرکاری طازمتیں ہی سنے مکیں کی شکا جگر عورت ہو ہ مورت ہو ہ مورد اور اُس کی حاجات کا کوئی مگراں موجود نہو۔

بہرطال مطالبہ حتوق کی یہ رقبار ہت جلدان کومنزل متصود کے بہنچا دیگی بشرطکیر دہ جوکچہ مصل کرتی جاتی ہیں اس کوخوبی کے ساتھ کام میں لاکرا بنے حق ہونے پر دلیافی براہان ور ہو

ورنداگر اُنموں نے حاصل کرد ہ حقوق کے استعال میں ابتری اور نا اہلیت د کھائی تر پنو د ان ہی کی را میں شگ گران ابت ہوگا۔

مندی اورصری عورت اسلام نے .. مدد دے جدمائل کے ملاد ہ ، اگرچورت کام حق میں مردد سے مادی رکھا ہے مثلاً تیلم کاخی دونوں کے لئے برابرد کھا ہے اپنی طوکر اسنسیا رہیں قانونی تصرفات کامردوں ہی کی طوح پوراخی عظا کیا ہے و فیرہ و فیرہ گرطادہ ان حقوق ہے پوری طرح فائدہ بنیں اٹھارہی ہیں ، ان کے اموال کی درداری یاکس قریبی عوریزے سرہ اور یاکوئی دکیل اس کی طرف سے تعرف ، اور نفع پیداکرنے کے معالم میں مرف والدین ہی جائز کی میں اور ان کی ابنی رائے کو مطلق اُس میں وضل بنیں ہے ، اور کاح کے معالم میں مرف والدین ہی جائز کی میں اور ان کی ابنی رائے کی قطعا برسٹ نہیں ہے اور اُس کو ریمی حق بنیں ہے کہ وہ ہونے والے توہرکو ایک نگاہ دیکھ ہی ہے ، اورد کی اگر ان سے کتی م کا متورہ بھی کر اہے تو وہ بھن ایک رسی صورت ہے ادر ابن اور مردان کو ایک کھی ہواسے فائرہ ایک کھی ہواسے فائرہ ایک کھی ہواسے فائرہ انگیا سکیں ، اور نداس کی اجازت دیتے ہیں کہ وہ اپنی اولادے ساتھ با غامت کی سیر کہ اور نداس کی اجازت دیتے ہیں کہ وہ اپنی اولادے ساتھ با غامت کی سیر کرسکیں ، اور نداس کا اختیار دیتے ہیں کہ وہ اپنی شوہروں کے دوش بروش قفرے گاہوا میں تفریح کرسکیں ، اور اگران ہیں سے کو کئی ایک می الن امور کی جرارت کرسٹیے قور کو بائس فی تو کو کھنوں ، اور ملامتوں کے کئی ایک میں الن امور کی جرارت کرسٹیے قور کو بائس فی ترویک کو ایک کے خور کو کھنوں ، اور ملامتوں کے کئی ایک میں الن امور کی جرارت کرسٹیے کو کو بائس

اور مرس بہت کم لوکیاں و نیور شیول تی ہم حال کرتی ہیں اور ان کی تعداد کے اعتبارے انوی مدارس ہیں بہت کم بائی جاتی ہیں، اور انجی کے انیوں نے دیجی نہیں ہوگا کہ ان کے حقوق خصب کرلے گئے ہیں اکروہ ان کا مطالبہ کرنے پراگا وہ ہوئیں، اور اس جما کہ ان کے حقوق خصب کرلے گئے ہیں اکروہ ان کا کما حقراح ام نیس کرتے اور ندا کن اس جبل کی وجہ سے مروضو تعلیم افتہ منہ مرد "ان کا کما حقراح ام نیس کرتے اور ندا کن کے دوں میں ان کی وقعت قائم ہوتی ہے، اس کے کروہ ان رحور توں ) کے اندر میں ہوئی ہی جبکر ہمان یہ دور ہم میں کے خصا مل نہیں یا تے، کیو کریے بات توجب ہی ماصل ہوتی ہی جبکر میاں ہوتی ہی جبکر میاں ہوتی ہی جبکر میاں ہوتی ہی دور ہم کا نیاس پایا جا آ ہو۔

مینکدوه مرکے امورس جابرہ ہے، اولاد کی پرورش کے بارہ یں جابرہ ہے

عورت کو اپنے حقوق کے مقابلہ ہی یعی جمنا چاہئے کداس پر کچھ، فرائف یمی عائد ہیں اس سے اس کوجی طبع حقوق کے سائے مدوجد کرنا فروری ہے اس طبع فرائف کی ادا کھی جی واجب ہے، درختیت اُس کے اجاعی فرائض مرد کے فرائفن سے کسی طبع کم نیس ہیں ، اوراس کی مسئولیت ہی بہت زیا دہ ہے۔

اوری از ادمی کے استمال میں جواب و مہے، پس اگر وہ اپنے ان فرائض میں گڑاہ ہے۔
تو چرجاعت کو بھی یہ مت ہے کہ وہ اُس کے حقوق دہی ہی کو تا ہی اور تا نجرے کام ہے۔
اور جس قدرائی کے حصول تقوق کی رفتار تیز ہوتی جاتی ہے اُسی نبیت سے
اُس برفرافض کی ذمہ داری گڑھتی جاتی ہے ، شکا اگرائی کو اپنی ملک میں جی تصرف حال
ہوگیا ہے تو اُس کے دمہ فرص ہے کہ وہ یہ سیکھے کو کس طرے اُس میں مربیروت صرف کا انتمال
کرنا چاہئے، اور اگرائی کو شوہر کے انتجاب کا حق ل گیا ہے تو اُس کا فرص ہے کہ جلنی
رجیانات اور طبی میلانات کے مقابلہ میں حقل اور فرز اُنگی کو کام میں الا کرمی انتجاب سے
ناکہ والے گھائے۔
ناکہ والحقائے۔

المصل اگرترتی کی رخمار می جاری رہی توبہت ہی قریب وقت میں اُس کارمجان

تیم کی جانب بہت زیادہ بڑھ جائے گا ، ادرقوم ، ادرقوی کارمت ، نجورہوجائی گے کہ اُن کے نیورسٹیوں کے دروازے کھول دیں اکرتیکی کے درلید دہ یہ بجو کلیں کرائے حق تی کیا ہیں جن کا انھیں مطالبہ کرنا چا ہے ، اورائن میں یہ طاقت بدیا ہوجائے کہ دوانبی اولا دکوجانی ہفتی اور اخلاقی عمدہ تربیت دے سکیں۔

اسلامی نظریہ اعورت کے بارویں ، حبدیظم الاخلاق ، کے ماہرین کی جوائے ہوئی نے سطور میں بیان کی ہواسلام اسکومی حواحدال کے خلا دن جما ہوادرائی الگ ایک حوافظ یہ رکھا ہے اور افراط و تفریط کی ظریت سے اُس کو بچا یا ہے۔

اجی اخدال ، کی دا ہ اختیار کی ہے اور افراط و تفریط کی ظریت سے اُس کو بچا یا ہے۔

براسلامی ، علم اخلاق ، عورت کو خلف جندیات سے دیکھا ہے اور اُن کے لئے حبران کے اُنے کہا ہے اور اُن کے لئے حبران کا کہا ہے اور اُن کے اُنے میں مؤرا خلاق ، عورت کو خلف جندیات سے دیکھا ہے اور اُن کے لئے حبرانہ کا اُن کر تا ہے۔

دا)عورت انسان ہے۔ (۲) وہ اصناب انسانی سے ایک مصنف ہی ہمر (۱)عورت ایک فروسے . (۲) وہ حیات اتجاعی کا ایک جزرے عورت انسان ہے او مکتابے کہ

عورت اُسى طح اُنان " ہے جس طح درمرد" انان ہے اور انسانیت سے اس وصعف میں دو نوں کے درمیان کوئی اقباز بنیں ہے۔

یا ایما الناس اناخلفنکومن ذکرد اے انسانی ہم نے تم کوم دو مورت سے انتیٰ دجلنکوشویاً و قبائل مقافعاً پیداکیاہے اور تم کو ایمی تمارت کے لئے البقر) كنول اورتبيلول مي إنط وياب. وبت منماس جالاً كثيراً ونساء اوردان دونوں مردوعورت ك ورايم

رنبار) ألى بهت مرو دوري دكانات بالجيلاي

اندادری انسانیت میں مجی دونوں برابرہی ادرانسانی حقوق میں دونوں کے لئے میسان آزادی مال ہے ، ادرمرد کے مقابری اس اعبار سے ورت برکی مم کی ایس پابندی مارسیس سے جس کی وجے دہ اپنے اس عقے مودم یامرد کے مقابلہ میں بست ومقورتمجي جائے۔

ا درمورتول کیلئے بمی اس طرح حوق مردول پر ولحقن فثل الذمى عليمعن بالمعصص بي جرطع مردول كي خوق مور قدل بربي مورتی تمالے مباس میں اور *مور و*کے با*نا* حُنّ لباس كلعروانتم لمباس لهن دبتره)

رسول الشميلي الشيطيرو الم فرايا كرت تصح كر دكان على الله عليه وسلم يتول انما بانبورتي رحوق انسائيت يس مردول ٢

النساء شقايق المرجال (دعاة احدوالزنري)

عن عمد دسن الاحص عن البنى على رس التصلى التعطير و الم الماد فرايا الله مليد و منلم قال الاان الم على آگاه ربوط تبرتها رس حق تمارى حورون ربي اوراس طح تمارى حورون الماد الماد على حقاد لله الله على حقاد لله الله على الله

اس نے خروشر کے تام اعال میں مردادر فورت کے لئے ایک ہیں "بیانہ" قائم کیا ہو اور جس بایز کے فرر میرم دکی نبکی دہری کا متحان لیا جا اسے ، اسی کے فرر میسے مورت کی جی از مائش کی جاتی ہے۔

منعل متيثة فلأيجزئ الإشلها وبراكر محاده أى طرح بدله إليكا اوربو ومتنعمل صالحامين ذكي اواننى نیکی کرنگا مرد مو ده احدت گرومن مورسی وَحُومُومُنُ فَا وَلَدُكَ بِيرَحُونُ لِجُنة (ا بری فلاح ) جنت میں وافل ہو بھی (اور) يُرْزَرُوْنَ فِها إِنسِ حِياب أَهَ وإل برحاب رزق إئي كے. فاستجاب لمم مربخم اتى لا كميسع بس اُن کے بروردگارنے اُن کی اِت ان عَلَّهُمِ مَنكُومِتُ ذكرٍا وا بَيُ لى ده يركم يس بورددورت جرقم كا بی کل کرمی میں اس کوضائع نرمونے دو کھا اوراس بناراس ف دونول كے ك طلب ملم كو كيال فرض قرار ديا۔ من السِ طلب الملم فريضته على كل طم کامسسیکنا برشلمان مردو ورت پر

مسلم ومسلم فی مسیر فرض ب مسیمنا برطمان مردو توری بر مسلم و مسیمنا برطمان مردو توری بر مسلم و مسیمنا برطمان مردور و توری بر من این حرب بید قال مرسول الله می الله میده و سلم فلم الله الفزائد من اور قرآن کی کموادر تام انسان امردور توری محکم دلائل و برابین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

كوسكاؤاس الكاكرس جلدتم سع مواجواني

والقرآن وعلوالناس فانى مقبوض (ترثری)

عر `` صيرة عن النبي لل لله عليه

وبالمج الإبتهى نشام وكانكح

البكية ألذك والديث إبخاري فيرو

ص الربيه المان الميه قال

بعاوت تماتو الىرسول الله صلى ا

عليه وسلم قالت ان ابي م ّ وجي

من ابن اخد ليرخ لي خسيسة

قال فيمل الامرالها فعالت

قداجن تسماضع ابى ولكن الرد

ان اعلم النساء انصلیس اکی

(ابن ا مردفيره)

الآباءمن الامراشي

أس في از دواجي بندش «بحاح " كے مسلم يں مجي عورت كي افرار دا بحاركو أسي طرح

ازادى خى جى طرح «مرد» كوعطاكى-

دمول انتبصلى انتعطيروسسلمنے فرایاک

ثیته کے ول در کواری اولی کی اجازت

كے بغير حورث كا كان جائز بني ب

صرت ابن بريره فرات بن كداكي وال مورت دمول المشركي ضومت ميں حاضران لحاد

وض كاكمير والدن يرائكات ليعبتيم

سے اس لئے کردیا کواس دولیسے اپنی الی

تنگی کودورکرے نبی اکرمسلی التعظیروسلمنے اس كوانتيار وإكرده اس كاح كواطل كيسه

تب أس عورت في كماكر من اس كلام كو إتى

دکمتی بول اس ومن کیائے سے میری غرض یقی

كرحورة و كوتبادو ل كرشر لويت ف إب كو بالغ

اوكى بريماع كم ما لمرمي زروت كالق نين يا

اوراس الن أس في منت بجوركن ما لات من جر طح مردكة طلاق الام الاحق ديا ہے

اس طرح عورت ويمي يدى فيطع "كى كلى مطافرايات اور فيرشرى ياما نرتى مجورى ك

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

# دونون والباكرف سين كياب.

اره ين جوابره ب-

فان أمرادا ضالاً عن تواضيعا بس الروول دميال بوي) بني ابني رضا وتشادّي فلاجلاح علما مندي در موره سي بهركا ودوم ورالط مناري ودول بركن كناه بنيس ب

ادراسی بنا پر اس نے الی ، دیوانی ، اور و مداری در قانونی ، حقوق میں اس کوم دکے ماوی ہیں دکھاہے ۔ وہ مردی طح ال وجا کراد کی الک ہوسکتی ہے اوراس میں ہمر ، بین دہان اور ہر تھا کہ کا کہ ہوسکتی ہے اوراس میں ہمر ، بین دہان اور ہر تھا کہ کے کہ اور اس میں ہمر تھا ہے ہوں کے دیوائی مدالت میں ہر قرم کے دھا وی کرسکتی ہے وہ صدود و قصاص ، اور تعزیری حوق میں اپنے خالت مرد بر مرح مراب کی کہا تھی مصاص ہے ہم ملے مالے کہا کہ کہا تھا ہے ہم ملے مرد ، ورد حرد سے خال کی کراسکتی ہے جم ملے مرد ، حردت کے خلاف کراسکتی ہے جم ملے مرد ، حردت کے خلاف کراسکتی ہے جم ملے مرد ، حردت کے خلاف کراسکتی ہے ۔

ادرده ملی ملے دیاسی سیاسی دشری مالمات بن اسطے حدارے مطح مردحدارے فرض عام التم كم ما التي معددي كالمع محى كي بداوران اموركي تهاوت كيك اليسميرات ،وميت ، مراكات مدود وقعاص، ورايات ملح وجك اد اسى سلىلى تام اها ديث و جزئيات فتيه يشي كى جانكتى إن اگرم يخضراس كيفيل كى كنائش بنين ركما تام حب ذيل توام قابل فوري

الرجال المب عاموك الوالد والدين اوروثة وارجو تركيموري أسم والاقروان والنساء فعيسب والي مردول كاعي حقدي اورودول كاعي . دا و النساء صد قاعن مخلف اور ورق ال كامل مراواكردو وعاش وعن بالمعروب مردول كومائك كروه الني عردول ك ما تدبتري ما شرك كانبوت دير. الله تعالی کی نشایوں میں سے ایک نشانی یے کہ تمارے ہی نفوس سے مماری دنية كيات كوبداكيا أكراسك ورايس تم سكون فلب عاصل كرو اوراس في قها ر

درمیان مجت ورحت کو بیداکیا-ربول المصلى الشطيروسلم في فرا إكرورت رجگ یں اسلاؤں کی جانبے ال دے سی سے۔

حرو جدالتدين مباس ينى الترونهان

ومن آيامة الخلق كلم من الفسكم إنرواجاً لتسكنوااليا يطلبينكم مَوْدَةٌ وَمِ حَهُ

من الم حربية ان البي كما لله عليه وسلم قال إتّن المرأكة كَسَاحُذُ لِلقوم (ترندی)

فال ابن عباس اننی کا تَرْین

لامرأ تى كما تتزين لى (رواه این کثیریمناه)

قال رسول الله صلى الله عليه

فلها فاحس تعليماداد بعافاحن

تاربيها، تمراعتقها وتنزوجها فله

اجران (بادى كابسالكاح)

فراياكرس ابنى يوى تكسطة سطيسسة زيب وزميت كرا بول جرطع دومير

مے زین کرتی ہے۔

نزاس نے مورث کی تربیت کے لئے مطی اصول " قائم کئے اور اُس کو جالت و فرافتی زندگی سے کالنے کے لئے بہترین تبلیم دی -

رسول التصلى التدوليد وسلم تفراياكه اكر كى فنس كى الكولى ادى واكىب وسلم ايمارجل كانت عندية وليكي

اوراس فاس كوبتراور مليم دى،بتر

اورعره ترميت كى بجرأس كأزاد كرديا اور ابنى يوى باكردازادورت كى برابرةرت

افزائی کردی استے سے دوہراا برو واب

نیزاس فی مخت فرورت و ماجت کے وقت دعورت ، کوخا المت مت کے لئے چند شرائط د صدود کے ساتھ ا ہر بنطف اورکسب معاش کرنے کی بمی اجازت عطا فر ائی۔

يا ايما البني فك لا مرواجك و السنى ابنى يويون ، بينيون اوركمانون

بناتاك ونساء الموسين ميكنين كى ورون سكدوكراف جم رجادي

عوروں کے ، ملوم کر مینے کا زیادہ مناسب

ب اور پروه سستات جائے سے مفوظ

وبينكى اورالسنفض والارعمكف والاب

علمن من حلاميمن ولا ادنى ليد الكراكلاري، يرطوية الرامين إن يم فن فلا يوذين دكان لله غفوم أمهيما

ات بى بىئلان مورةوں سے كدو دماہر وقل المرمنات النصف عن ابساد نطق وقت ابني تكاني ليت ركمين اور مئن ومحفظن فروجين كالبدين ابنى عست كى خاطت كريس ادرانى نرينيق إلاماظهر منها وليضرب دجانى زرينت كوظا برزكي سوائتاس بخر عن على جو يجنّ (الاية) حرجم كے جو و كو وظا مرب اورائى ادر ہنیوں کے پو گریانوں پراسے رکھیں عورت اجاعی زندگی کاجر رہے ادران کام حوق کے ملاد واس نے عورتول اجاعی زندگی سے تمام ملی، اخلاقی اورایانی ببلووں میں مردوں ہی کے برابرد کھا ہے ملان مرد اورملمان ورمي أبن يهك دوسرے کے دلی ہی اہد کر بعلا فی کی تو دیتے، اور بُرائی سے روکتے ہیں، نمازیں بلت اورزكاة اداكرت بي ادرا شد اوراس کے رمول کی اطاعت کرتے ہیں يى دون برمنزب خدائ تالى

والمؤمنون والمومنات بعضهم اولياءبيض بإمرون بللعروف وينعون عن المنكر وللبيون لمسكو ويُرتون المناكمة ويطيعون الله ورسوله اولكك يدحمهالك ان الله عربزِ حکیم

مكمت والاب- -

ومت ازل كريكا بالتبدالله قالى فاكب

باشبهم ومومن مرداور ورتين اوراطا گذاد، داست گفتار، مسرکودار، إگرالی مں لبت وزاوہ فیرات دہرات کے

إت المسليق والمسلات والمومنيت والمومنات والقنتين والمنتات والصلدةين والصلوف الطبيي

والصبولية والخشعين والخشعات اوالكرادروره وار مردوعورتي، اور والمتصدة بين والمنصدة في المنتقالين ابني مشدم كابول عافظ، اور والمتصدة في المنتقالين المنتقال

عورت، مروسے جگراایک صنف ہی اورت انسان ہوءورت انجانی توق ہی مردے مساوی ہے جورت انسانی دنیا ہیں ایک تعل فردی ہے اور اجامی زئرگی کا ایک جزری بیک بیکن ان کام باتوں کے ساتھ ساتھ جورت، مردے الگ ایک تعل جن ہو جس کو رمعن بالک ہما جا آہے۔ اندان طرت نے نسل انسانی میں اس رجگہ ہوں کو مرد ہیں ہی در مرد ہی ہی سے جورت ، مورت ، ہے مرد بنیں ہے اور مرد ، مرد ہی سے جورت ، مورت ہے اس سے عورت ، حورت ، ہے مرد بنیں ہے اور مرد ، مرد ہی ساتھ اور اس سے خورت ، مورت کے اس کو مرد کے مساوی ، رکمنا کی خطری اثرات و تعاضل سے بردا ہ ہو کو اس میں بی اس کو، مرد کے مساوی ، رکمنا کی جائے۔ براخلاتی جا ہا ہے۔ دہ کا نون طرت کی خطاف وزری کرتا ہے ، اور اُخلاق کی بجائے۔ براخلاتی کی بیا ہے۔ براخلاتی کی بجائے۔ براخلاتی کی بیا ہے۔ براخلاتی کی بیا ہے۔ براخلاتی کی بجائے۔ براخلاتی کی بیا ہیں ہو کر اس کر براخلات کی بیا ہو کر اس کی بیا ہو کر اس کر براخلات کی بیا ہو کر اس کر براخلات کی بیا ہو کر اس کر براخلات کی بیا ہو کر اس کی براخلات کی بیا ہو کر اس کر براخلات کی براخلا

بس اسلام نے اپنی " افلاتی تیلم " میں عورت کو انسانی حقوق کے باوجود رسننی " نزاکت وضعف کے اقتبار سے " مرد " کے مقابلہ میں دہی خثیبت دی ہے جو " کرخت " کے مقابلہ میں " نازک "کو منی چاہئے۔

اس سے اُس نے تمایا۔

ولمن شل الذي عليمن بالمعروت اورور توسك عوق مردول برأى طح

بي جي اور مودول كي خور أون يربي اور مردول كوعورتول پر (نضیلت کا) ایک

والمهجال ليحن دبهجة

درم مال ب-

ادرى نودى أس درجر فينسلت كى تشر تى مى كردى مردعورتوں کے سربرا واور کارفرا ہیں۔ اس لئے كراندان ان ميسابعض كو

المهجال قوامون على النساء بما فضل الله ببضه عطى ببض وبما انفقوامن اموالمم

بض پر دخاص خاص إنون بي خفيلت دی ہے نیروس سے کمرد اپنا ال (وککی

تحتصمتم ہو اہی عوروں پر خمیع کہتے ہیں

ینی مرد کوعورت پرایک د درمه مال ب اوروه درجدد و آم اسربرای اورکارفرائی کابر اور اس فضیلت کے درجہ کے لئے علت مجی خودہی بیان فرادی تاکہ غلط کاروں کو خلط كارى "ك ك افراط وتفريط كابهانه إلهذا ماك " و ويدكر يون وودول اصافي يكم خاص خاص خلصيلتين بي جه دوسري صنعت مين بنين بي هر يُضيلت كه مردانپي زندگي كي

منت کا "مرایه "عورت برخرج کرائے اور عورت بغیر دمنت" کے اس سے فائم الماتي اورطئن زندكي بسركرتي ب- ايك بري ففيلت ب-

نیرکون نیں جانا کہ مراجاعی زندگی اپنے دنطام "میں ایک ایر والا وا تسربراه "کی تماج ہے اور اس کے بغیرا تجامی زندگی نامکن ہے۔ اور عورت مجی انسانی اجاعی زندگی کا ایک اہم بزر ہے ۔ اور فطرت کی دی ہوئی منفی کر ور اوں کی وجہسے ریاست اور کارفرانی کا در مرماصل نیس کرسکتی اس منے اس اجماعی زمگی کے دوم

بردد منف كرفت " بى كويد درجر فما جائة عابد أس كوهلا كما كيا. قران جيد كه در اعجاز ما يركنر ب كد أس ف اس سال س كي جير دوقام " س كى مولى، اورا قائست نيس كى -

۱۹داسی کے اُس نے جورت کو در پر دہ .. کی تعلیم دی اور تبایا کمکیسے دہننی دمین، کے پٹی نظراس کی زندگی کاملی نظر پارکوں ہوٹلوں چیشستانوں ، محفوں ، کلبوں اور بازارد كى زينت بنا، اور كلشت كرايس ب.

وقرن في بيوتكن وكالتبرجن الدائية كرون بريطيس ورزاء ماليت تَبْرِح الجاهلية الاحلى وزن كالصنينة فن وبشائلان وكالي خطاب آگرچراز وارج نبی السُّرطيرو الم يحرب ليكن مانعت كی طنت سب و مادی بو ادر گرمی بیلور سنے سے مراد بی پر سے کہ بالیم خرورت و ماجت کے زینت کی ناکش كى قائل فى كليس نريدكم باردوارى سى كسى مال ير در تعليس.

اور بر تطفی اجازت کوی ان بابندیس سے ساتھ متیدو خروط کر دیا ہو کیا ت غضِ بصر اورسترِ زيت بدر بير جلباب وخاد مين بيان كيكين اس مي الرحمت كي قبار مَعْ لَيْ تَعْرِجِي مَعْلات مِن جائِس وَأَن مَعْلات مِن حَرَم كَيْ حِت وويِ دعو كي ان تسلم شرائط کا فاظفردری ہے جو اسلام نے بتاء و خاطب مست کے لئے اُس کے ذمہ قراردی ہیں۔

ود وأس عكالياب المرأة عويزة فلذاخ جت رسل مشرعلى مشرطية المن فراياكم ورت كا استشرافي القنيطات تبنزى ا بردد کی جیزے جب وہ باہر کلتی ہے و تسلان

ادرورت كى منفى كمزورى كرى نهايت عده ميراييين ظاهر فراديا المن قطار فراديا المن قطار فراديا المن قطار فرادي كالمن المنافق المن

اور مرده و اس در تفریط می کا قائل سیاجی کی برولت جالت کے اتحوں عورت کے ماتھ ایک در باندی ،، در ملوکہ ، یا در حیوان ، کا ساسل کیا جائے ۔

بلکردہ دوعورت "کارتبر بلندکرا اور اُس کو انسانی حقوق میں مرد کے مساوی درجہ دیتا ہے ، اور ساتھ ہی بیننی خصوصیات "کے اعتبار سے بعض معاملات میں (مرد) کو

اس بردر رُخِ فضيلت بي بخشتاب، وه ايك طرف توعدت كومردكي افضيلت كأكاري بازىكما بي ودوسرى جانب مردكوبس تضيلت سے ناجائز فائدہ أفما في سے روكا اور نفيلت وقوامينت كي بجااستول ك ذرايه جرواستبدادا دروخيا مدسلك بالزركما بى اوراس طبع ددوں کے درمیان میم قرازن فائم کرکے مدل دانسان کی را و چلا ہے۔ قال مسول الله عليد وسلم استوحوا رسل الشطيروسل فارشاد قرايا كموركون ك

بالنسآء خيراً ومنن طير إده ي بالى دربترى ابترسيكو-خيوك خيرك واناخيوكسو قراروول إس بتري ومروب وانا الما المرم النساء الكل يعدد عن يسترب ادري وداب الكان

اعاض الأيم ين بيترون ، فورون كي عربت دومت دي كرا

ب بونود شراعت بوادر ورتون كي توين ديركا

دجات ميرمني ١٠مه جلدا) امن الله عند ودوليل اوركينم و

ا درج طح د ،عورتوں ،ادرمردوں کے حوق پرجف کراہے اور دونوں جنوں کو ایک دوسرے کے حقوق کی خالف وصیانت کالبن سکما اے اس طبع دونوں کوائ کے مخصوص والض كى طرف بعى توجدولاً ، اورية ظا بركرتا ب كدايا كرف سے بى وجاحتى فلاح وخيروكى را وكل سكتى ب،

وكالتمتنواما فضل الله بدبعضكم اورتم ورودعونت كويك دوسرا عمالين على لعض المهجال نصيب م المنطقة ملائدتال فدوس كودى بواكى المتسبط والنسا ولعيب جمسأ ازدون كوكده تركيس الي مردول كمالة اكتسبن وسفلوا الله من فضله على كاحتر وادر مدقل كيلي اب على كا ادرا

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عورت کے منافی او صاف ۔ و لا و ت ، ترجیت اولاد ، اور فاند داری کی و لایت ،
ادرمننی معاصف کی معالمات ہیں ، اورمرد کے منفی اعمال شلاک میں معاش کی ومرداری ، جاتی
زندگی میں دو آم ، صربا و کارمونکی فصوصیت ، میدان جگ بی عمومی د فاع کی ومردادی ، اہل و
عیال کی عربی میانت و حفاظت ، ہیں ، ان معا لات میں دو او اس سے کے صنف کو اپ

زامض میں صنف مقابل کی فطری خصوصیات کا آرزو مسدر مردا چاہئے ، اور فعدات تعالی اس کی دی ہوئی ان خصوصیات ہیں اپ اب فرائن کو مسیح اور قیمتی و فا داری سے ساتھ
کی دی ہوئی ان خصوصیات ہیں اپ اب فرائن کو مسیح اور قیمتی و فا داری سے ساتھ
انجام دیتے ہوئے فعدائے قالی کے فعال و کرم کا آرزو مندر دہنا چاہئے کو دہی ہرفتے کی
حقیقت کا دانا ہے اور اُسی نے جامعتی معمل کے کے کا فاسے ہونے کو خصوصی ا حال و

كردار تخفي بن

مورت کیمو پلیار دوات یا بال می تعزیبا دیم مرتبه ماصل تعابومرد کو تعاقبات مردول اورور و کو تعاقبات مردول اورورون دونول کا کام تعابیم طریع، گورتر، جع، دونول بوست تع مردول اورورون دافت، اورتوردونول کابیشتا دونول مندوی دیدا کول کی

خدمت کے جدیے پر امور ہوتے تھے ، اور پکا دنیں امیرکبر ہوتی تھیں ، اور سرمائٹی یں بڑی مغربی جی جاتی تھیں ، سوخلاصہ یہ کہ علاقہ میوٹیا تیہ دعراق کی کی ریاستیں ان چیستوں سے باکس آج کس کی فوز تھیں ہے .

کین عواق کی ہی ایخ بناتی ہے کومنتی تسیم کے قانونِ نطرت کو تو کر کواق نے اپنی معاشرتی اور گر طوق کو کر عواق نے ا اپنی معاشرتی اور گر طوز ندگی کو تباہ کردیاتھا ادر عور توں کے درمیان عصرت اور بے عصرتی ایک اصافی شے ہوکر رہ گئی تھی۔

ہم عورت مے حقوق میں یعی چاہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جس مدہ کہ اس کو اُسکے م ما لمات میں اجازت دی ہے اور دنیا سے بعیرت مال کرنے ، اور اُس کے نتیب فراز جاننے کوجن شرائط و مدود کے ساتھ حلال تبایا ہے اُس سے وہ پوری طرح فائرہ اُ مُما سکے، خلاصہ یہ کہ اُس کے ساتھ انسانوں کا سامعا لم ہونے گئے ، ال و تماع کا سامعا لم ذرکیا جائے

له در بل سرای آن دراهٔ جلد امنی ۳۰۰

اور یہ کردکا اُس پر جابر انر تسلط باتی نرب ،کرجب جی چا بابغیرکی سبب کے اُسکو طلا ت دے کر باہرکردیا، اور قرائن عور نز اور اما دیث رسول کی بیان کرد و شرائط مدل سے ب بروا ہو کر جگرائن کی خلاف وزری کرتے ہوئے ایک سے زاید شاوی کرنے کی اجازت سے فائر ہ اٹھا لیا ۔اور دوسری کو معلق کرکے اُس کی زندگی کو تباہ کرویا د

ادریمی کاظ ر کھاجائے کہ لڑکی ٹنادی کے ارومیں والدین تھا اپنی رائے سے کام ذہیں جائوں کے ارومیں والدین تھا اپنی رائے سے کام ذہیں بلکھیں کے ترکی زندگی کا انتظام کررہے ہیں صبح حیاو شرم کے ساتھ اُس کو منورہ کرلیں ،احداس کی مرضی کے خلاف کسی کے ساتھ اُس کو ثنادی پرعجور ذکریں ،البت اُسکورندگی کے نشیدے فراز سجھائیں ،اورنصیحت کے ذرایے اُس کی صبح رہنائی کریں ۔

اس بلسلہ میں تقیقی خدمت یہ ہے کہ اس کیلئے دین اور دینوی اور معاشر تی تعلیم کے ساتھ اللہ تقام اللہ میں تعلیم کے ساتھ اللہ تقام ازی کروی جائے الکہ نیک عل اُس کی ماوجہ تا نیر بن جائے ، اور وہ

سائد اطلاق میم اری روی جائے ؟ لرنیک من اس می عادی این بر جائے ، اور وہ م خدائے تمالی اور خلوق دونوں کے حقوق سی برودر برسکے اور اُس کی اُسیدو بیم کا تعلق مرن اشترقالی ہی سے وابستہ ہوجائے ۔

آگریم اس طراق کا رکوافتیار کرای ، تو بجرورت میح منی می جرت بن جاسے اوراک کی صلاحیت سے کنبر ، اور توم کی فلاح وببود برجی اجھا اثر برجسے اوروہ کامیا بی اور کا مرائی سے بھل یائے۔
کا مرائی سے بھل یائے۔

زض

د فرض "كاستمال درحق سك مقابليس بوتاب السروبيركمي كى بالدف مرجاتي ب ده أس كے لئے درحق سب اور بارے لئے فرص ۔

گذشته اورات مین وخن م کویم نے اسی بی میں استعال کیاہے، گربیا او قات رہی، ع تقابل كالخاظ كم بنيراى أس كواستمال كيت بي اوركية بي كوأس كے مدا بنا فرض " ادا كرديا الزمن ، بمكريه وهم وتيا ب، توظا مرس بال وق اكا مقالم لموظ فا مرتبية ؟ میکن إدیک بین سے تجزیر کرکے دیکماجائے توماس بوجی ہی ہے کہ دوحق کا مقابل ہے خنا ایک الدار تفص کے بڑوس میں ایک غریب و ناوار خاندان کی نوجوان ناکٹر اوا کی کی ثنا ہی اس سے بنیں چوہکتی کہ والدین تماج ہی ادر انظام سے مندور ایک متمل نے یہ مال اوم کرکے اب صرفت اس کی شادی کردی اور لوکی کے والدین کوآنے والی تباہی سے بچالیا تم نے جب مناقد کماکر اس نے اپنا فرص واکر دیا ، مالا کر اس خریب خاندان کا اس تول کے ك در كم وض ما جائعة تما اور مذكر أن ك ومه عائد تما الريجي تمن وروض» كالنط علط استمال منيس كيا اس الفي كماس سُل كالتجزية كرف ك بديتيتت واضح برجاتي بكرة دت نے أس كى مرايد دارى برغرب بمايكا حق مقردكيا بي بب دو أس سكدوش بولب توديقينت ابنا دفرض) بى داكر اب-

ادربيض ملاء افلاق كاخيال ب كرافلاق كوس على يرموجدا ك اركا

م " زون " --

فينيأس كا واكرنام برفرض ب.

فرانس كالقيم والرب كابونا جائ وطمارا ظاق كاس يداخلات بمف دراس ، م. ئے اس کی تقیم حب ذیل طریقیر پر کی ہے -۱۱) وَالعَنْ شِحْقِیّمَہ مِنی کُوٹِی کی اپنی ذات پر جِنْر مِن ما کر ہوتے ہیں۔ مُنَّا بِالنِرگی اور

ياكدامني وغيرو-

رم، فرائص اجاءير يني كن خص برانبي جاعت كے فرائض، جي انعاف، اور احان دنيره،

ر بیرود. رس، انسان پرندائے تعالی سے فرائض - مبیا کہ عبادت اللی اور اعترافِ عبودیت أورد مخرخوق الثدر

در حقیق یقیم جامع حانع نبیں ہے اس لئے کہ ان میں سے کسی ایک کے بارہ میں بھی اگر ارکیبی سے کام یا جائے وان منول اقعام میں سے ہرایک کود دسرے کی مگر دیا مکتی ب ترا صفائي اس خيب سخصي ولينيسب كراس فس كى داحت وصحت أس يرقائم ب اوراسی کوجب ہم اس خیست سے دکھیں کرفرد کی صحت وراحت کا اِثر جاعت بر فی کہے تریہ اتجامی فریضہ بن جا ا ہے ، اور اگر اس نطری دیکھا جائے کہ ایساکز ا خداے تعالیٰ کے

> مكم كالميل ب تريين خدائي فريضه بوجا اب-اورمبض علماء نے اس کومرف دوقموں بقسیم کیا ہے۔

(١) ايد ميدود فراكض جو مراكب خص يركيال عائد بوس ادر مراك كوا كالمكتنب بنایا جاسکے انیزان سے لئے ، وقوی فانون ، وض کیا جاسکے اور اگر کی تخص ان کی خلات درزى كے وأس برسل كے لئے بمى قوانين دفت بوسكيس . شائل ير كم كيا جائے كر يقل زكرو" ر چری نرکرو په

س قم ك فرانفى الماقاق اوران دولور الماليمادى ب رم ) فرعدد دفرائض الان كالمى مى قوم ك دفع قرانين كم تحت من آثانا كمن ب اود ا كراك وف كية كي في كي مائ وسخت تعمان كا باحث أيت ول اوريد عي الله وسكاكمان كاكى مقداد كومين كيا جاسك فنا وداحان مكراس كى مقدارا والداد والم ما الزائر، تقام، اورافراد وانخاص كافرد، كالقبارت مخلف بوالم بلاقم الي نبادى والفريشق بي جن بر مامت ، ك بقار كا الخلواب ا و الکران کو تظرا تداز کردیا جائے اوران برکوائ تحرانی فرد کی جائے توجا حت کا حال کمی درات ادراصلاح بریسی بوسکیا اور بروقت واکت اور تبای اخطروب - دری تم أن فرائض مع مقلق بي حس بر- جاحت "كى ترقى اورببود كا مارس كرميلي قم جن قدرابم ب دوسرى قم أسى قدر طندا در مظيم المرتبب اس التياكم بهاقهم بيقانون كى دسترس بوادراسكا نفأذ بأسأني فاؤن كى را مسوكيا ماسكما بوسكي ومرقيكم اس سے اور معان " اور منمیر" کے زیراثر ہوادراسے نفاؤ کا معالمة افرنی دستری ے اہرے فلا انعاف بہلی تم ی تال ب اوراحان دوسری بی-اورظامرے كوانصا ت برجاعتى زندكى كالخصارب ادراحان جاعتى اساس د بياوكى مغبولى ادر المحام كا احضب اوراس كا وجود العالت ك د بودك بغيرا عكن يام الفاح ، فأو وضى كے زيراٹرے كراحان اس الاتر مرت وجداى اور ميرك زير فران -يجى واضح رب كروكور برد والعن مها إفقعت مورول س ما ربرا إراسك كزندكى ك مادي س مراك مالت اكمينتول ومن كومايتى ب درامل اس دنیا کے افعال کی شال ایس ب میالکشی کے سے مدیا

اور نشکر کے سائے نشکری - إدر ہرا کی انسان کا دنیا یوانسانی پر کچھٹ می ہے ادر اُس پر دور مرس كے لئے كي زون مى عائد ہوتا ہے . اور جكر انسانى و ندكى ابنى كينيات و مالات كے اقبار مخلف مورتين اختياركرتى ربتى ب توأس سے يرفرائض مي مخلف مورتوں اور حالوں بي جود يزير بوت بنا.

(١) با همارا ارت وغرب ادرتوسط ميشت

(۱) بلانو راحی ورعیت

(٣) بالتباراعال د اعى خلاصلى، تعمّا ، ودانصات دم) اور بلاظ مرفه ومينه شلاً مدّادي فياطي اور فاري

یی وجه ۱۰ ورا عبارات بی ج فرائش میں اخلات کا باعث بنتے ہیں ۱۰ اسك

كرو چراكم پرفرض ب و ورعيت ك زض سے الك اور مدا فرص الح و فرف الدار

برعائيب وواس فرض سے الگ ہے جرغرب برعائم ہوتا ہے۔

برمال ایک اِسان کے لئے اولی فرودی ہے کہ دہ اپنے فرمل کو انجام دلے درائے وافض کی ادائی یں کی فرض کوئی حقیرہ جانے ، کونکو بہت سے چوٹے جو لے

فرض كى برك فرص كے ك دارا بت بوتے ہيں۔

شفاشاع مام یا گلی کو چوں میں جا از ددینے دائے کے زمن کیمی بی کی حیرادولی رجمنا ماسية اس الفكراس جوف س فرض يراكرانانوس كى زير كى كا مار اوراك كى تندیتی کی بسری کا انصارے ، اور بسااوقات کوای کے ایک جوٹے سے کواے کو وڑ دینا مجمى سارى تى كى دوب جائے كا باعث بن جا اے، جىياكى كان كى كواى كورو جىنكا، يا مبياكداكك لحرك لئ ايك جوالي يُرزه ك كم بوجائے سارا جاز بلتے جا دك ما

ب ننوزنیک کاگر برجانا۔

ادارِفرض اہرایک انسان کے دمر مروری ہے کہ دہ اپنے زص کو اداکرے ،اس کے کہ دہ اس دنیا میں مرت اپنے ہی لئے زندہ بنیں ہے بلکر اپنے اور دنیا برانسانی، و دنوں کی طرمت کے سازت، ادار فرمن ہی سے انجام پاتی ہے مرصت کے سازت، ادار فرمن ہی سے انجام پاتی ہے پی ایک طالب ملم کا اپنے خاندان، اور اپنے مررسکے فرائعش کو بخری اداکر نا، اس کے دالدین کی سما دت دراحت کا باعث ہے ادر ایک صاحب دولت کا اپنے تول کی وجری طائد تندہ فرمن کو تنفاظ نے تبلیمی اداروں کیلئے او حاف وغیرہ کی شخص میں اداکر نا انسانوں کی راحت کا سال بہاکر اپنے اور اس کے برطس جداور شرانی کا وجود سے اپنے فرائعن کی راحت کا سال بہاکر اپنے اور اس کے برطس جداور شرانی کا وجود سے اپنے فرائعن کی راحت کا سال بہاکر اپنے اور اس کے برطس جداور شرانی کا وجود سے اپنے فرائعن کی راحت کا سال بہاکر اپنے اور اس کے برطس جداور شرانی کا وجود سے اپنے فرائعن اور بنسیمی کی انجام دہی بنیں کرتے ، اور قافون نرم ہی دکھی کہ تک کرتے میں ، پباک کے لئے مصائب اور بنسیمی کا باعث ہے۔

غوض مالم بهارادراس کی ترقی کا انحصار مردن ا دارِ فرض برب کیونکو اگر قویس این تام فائض سے سبکدوش ہوجائیں، یا اُن میں کو اپنی کرنے گلیں قریسارا مالم نباہ موکر روجاہے۔

شلاً اگر قرصنداران ترخواه کا قرص اداکر نے سے انکارکردیں، اورطلبر علم علم سیکھنے ہوئ اور اہلِ خاندان اپنے خاندانی فرائض کی اوائیگی جوڑ شیس تواس دنیا پربہت جلد خاکے اول گرجائیں اور تمورے ہی عرصہ میں وہ تہاہ وہر باوہ وکر رہ جائے، انداکی قوم کی ترقی اور نٹودنا اُس کے ادارِ فرص ہی سے بچانی جاتی ہے ،

انب مودی ہے کہم زمن کو زمن ہم کراداکی اور سم کرادالی کہ یہائے۔ منیرکی اوازے کس لاج وطع، یا حصول شہرت کی غرمن سے نرکی، جو دگ بیکی سیجد کر ٣:

كرتے بي كراج ہم اس كے ساتھ كريں گئے توكل يہ ہائے ساتھ كرے گا تو دہ ايسے اجري . جواج فروخت كرتے ہيں اوركل اُس كي تيت دصول كريلتے ہيں .

ہاری دینلِ اعلیٰ "توبیہ کے ہم ترقی میں اس قدر بند ہوجائیں کہ و اُول اے مائد محن مارک کرمے میں ایسالطن آنے گے جیا کرکٹی خص کو اپنے ما تد جلائی ہرتے دیکھ کر انت و لطن آیا ہے ،ہم تر ابرا ملازِ عرص کے اس قرل کے مامی ہیں ،

فلا مطلت على وكاباس سيائب ليستنظم البلادا

در بردر بری زمین پروه ادل نرسی جوابی بارا نی می شهرون کوشال نرکی بر بر بر برد می آگی کما برد می آگی کما برد وی ایران کارد وی تواس سے بھی آگی کما ہے

ادعوالى الناس بالتصاول ظلو احق بالرسي كلتى اخوكرم

یں بادج دیاہے ہوئے، ادرسرانی کاسبسے زیادہ استحاق رکھنے لوگل کو سینے گردعوت دیتا ہوں کہ کئی اورسیراب ہوجائیں ، (مالا کرس خود بایا ہماہو

ا پیچ هر د توت دیرا بول را این اور میراب ارب ین مرمان مربی و مربی ما ادر میرانی کازیاد و متن بول) اس کے کرمین بست منی داقع جوا بول۔

اورانیا بار مواسی کرادار فرض بهاری کے سخت مصائب کا باعث بن جا ابدی اور بارے کئے ضروری بوجا اسے کہم اس کو برداخت کریں ، اور وہ ہمسے دبردست قرانی اور فعا کاری کوجا ہتا ہے اور بھارے کئے اُس کا بنی کرنا واحب بوجا اسے

رون المراق المراق المراكم المراكم المراكم ورست اورع زرك خلات عكم دين برمجود موا المراكم المراكم وين برمجود موا المراكم المراكم الركاس أس وسخت اذيت مبني ب اوركمى انصاف مجود كردتما است المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم ورفوم كى مصيبت المني سركرك المراكزود ورفوم كى مصيبت المني سركرك المراكزود

كوس كابرت بناك-

ادرایک بہائی قوم پر فدا ہونے کے لئے اپنی جان کک کوخطرہ میں ڈوال دیا گراہی ادرا گرکٹنی گرداب میں مجنس جائے قوطا ح کے لئے میرفردری ہوجا اسے کراس وقت کہاں سے جدانہ موجب کے کل اسٹسیار ادر تام انسان اُس میں سے کسی خاطت کی جگر تمثقل نہ ہوجائیں، کیوکردہ ان کا گھبان ہے۔

ادر بین مرتبر ایک شخص کا صاف ابنی رائے ظاہر کردیا ، اس کے لئے بیا کا دلائل بٹی کرنا۔ اس کو منصب وغیرہ کسے محروم کردیا اور اس کو ہڑم کے جائز فائرہ سے نا انمید کردیا کرنا ہے تاہم ان تام امور میں جس قدر مجبی مصائب و کا ام بیش آئیس ہم کو برضا کور فبت ان کو آگیز کرنا اور اُن برقر بان ہوجانا چاہئے۔ اور بینر فوت وخط تعلیم بھر کے فیصلہ کو تام نتا بچ پرفوقیت دینی چاہئے۔

البتہ دوباتوں پرخصوصیت سے قرم دلا ا ضروری ہے اس سے کہ اکٹران ہی کے متعلق میں بتلا ہوجاتے ہیں ،

ادل سرکرد قرانی ، نبات نودکوئی مقیوست نیس به اور مزوه نودکوئی دنوش دفایت ، بے جس کا عاصل کرنا انسان کی زندگی کا مقصد ہو، بلکروه ایک متراسر رخج و الم ہے جس سے اس وقت یک بچتے رہنے کی سی کرنی جائے جب یک اُس کے بیچے کرئی فیر فالے کا مقصد نہ ہو۔ ابدا ارک الدینا را ہوں کا بیشل کی افتد تعالیٰ کی ملال کرده نمتوں سے نفس کو مورم کردینا اور مرت دکھاکو تواب بھی کہ بلاس وال کا باس بیننا اورانیانی آبلی سے کے کربیاڑوں اور فاروں میں جا بیسینا، ایک ایسی فلطی ہے جس سے نردین راضی نرمقل وی ۔

بنى اكرم ملى الله طيروسكم ف ايك اليضخص كى ندركورد فرا دياتما جس فيحوب

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

یں کوڑے ہوکر دورہ پرداکرنے کی سندر ان تھی اور پائے خواہ خواہ ان کو کا داخت اللہ کا اللہ تعالیٰ نے خواہ خواہ نوا النس کو عذاب میں جملاکر نے کو اللہ تعالیٰ نے خواہ خواہ نوا النس کو عذاب میں جملاکر نے کو اپنے تعرب کا باعث بنیں بنایا اور نہ محض خفت اللہ تعالیٰ کی ضا کا سبب ہوسکتی ہے ۔ بکو اُس کی رضا کا تعلق نیک علی سوچہ جو کمی خفت و کیلین کا باعث بھی بن جا اسب ہوسکتی ہے ، اور عام طراح ہے واک کا پر خوال میرے منیں ہو کہ دا نواب علی تو الفقہ، اُواب فتح منیں ہو کہ برانواب علی تو الفقہ، اُواب فتح تو سیا ہے کہ علی معدادے ماصل نہ ہوسکتا ہو۔
منصوری خورد اور بغیر شفیت و کیلین کے ماصل نہ ہوسکتا ہو۔

۲۱) ہراکی ، فرض ، کے لئے ہرتم کی قربانی مروری بنیں ہے بکا فرض اور قربانی کے درمیان ، مقابلہ ، کرنا چاہئے، کیونکہ بیقتل کی بات نہوگی کہ دانتوں کی تلیت سے نیچنے کے انسان اپنی زمرگی کو قربان کردھ ۔ البتہ عمرہ اور کنیر پیل ماصل کرئے کے لئے درخت کی ٹناخ تراشنی حقال ایک ضروری بات ہے ۔

سلے جب کمی کوئی فیر ، حب کے سلے ہم علی جدو جدکر رہے ہیں، قرباقی سے بند تر ہوتوالی حالت میں اس قربانی کا بیش کرنا از بس صرفردی ہے ، ایک مراض کے ازالا مرض ، اور اس کے خاندان کے لئے مسرت و نوشی کے سامان پرداکر کے لئے جبیب کا بے نواب ہونا، اور گرم و سرو کی کلیف الحمانا فرض ہے ۔ اسی طبی وگر سی ہوائی کا سلے کسی گلاب کی تصنیف والیف اور اُن کی فیرو فالاح میں اضافہ کی خاط مرد میا گشافات کے لئے ایک مالم کا اپنی لذت وراحت کو قربان کرونیا فرض ہے اور اسی طبی ایک بہا ہی کا فرض ہے کہ وہ اپنی قوم کی جات و بقاء کے لئے نود کو قربان کردے ، اسی طسرت اور ہزار وں شالیں بیش کی جاسکتی ہیں ۔

. زون ادر ورانی "كاير مقالمكمي ومرك مولى نظرو فكرا ورمرمري كتف انجام إماًا ہے ادر کم اپنے من قرم بن قرب قرب ہوزن ہوئے کی دمرسے ارک بینی اور خور د فکر کا تمان ہوتاہے۔ خلا دونوں کے حس یا دونوں کے تیج میں اگر قرنیا ، ے ایک کی نبت بائی جاتی ہو توالی حالت میں کی ایک کوتر جے دنیا نامیت مثل ہے ينى فرمن ين الركم ورم كى دونير" إلى ماتى ب اوراس كول الدم الدرم كى قرافىكى جائے تو ایس صورت میں انہائی خور و فکر اور دوروس انجام بنی کو کام میں 8 ا خروری ہے مف سرسری فیصلر باعث سادت بنیں ہوسکا۔ ادرجب کک عق منکشف نہوجائے مسلسل اس کے سے ساعی رہے ، اور حب اس برید داضح برموائے کا قربانی إحث غروفلاح بي تواس وقت أس كومين كزاايم فرض بن جالمب كونكريه امردوز روفن كي طرح المام و جام كرد ود عاصى اور قوى عم كا ايك عضوب تو بريد كيد مكن ب كردكر احفاؤهم ك درد ومعيبت بن بتلا موت كي با وجودا يك عضورات وا رام مي بسر كرسط ادركونى عضويمي اس طع تام نداكا الك بنيس بوسكا كر باتى تام احضار بموك كي معيبت مي بتلار مي-

ورم کی قربانی این کا بڑے سے بڑا فرص قرار بائے گا۔ درم کی قربانی این کرنا بڑے سے بڑا فرص قرار بائے گا۔

زره ولول کایسی دستورب کرانی ساب آزادی کے دفیر اور تفایل، اورائی خیت کر تباوتخفار کے لئے اپنے ہزاروں اور ایکوں نو بنا وں کو قربان کر دیا کرتی ہیں ، اور لینے اہم مقسد کے بین نظراہم سے اہم قربانی ، اور زیادہ سے زیادہ مصارف وا نوا جات کو ہی بھتی ہیں اور بیسے بیٹ رہنا کوں کی درسیرٹ "اسی تم کی قربانیوں کا بیش بھاؤ خیرہ ہو۔

۔ محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

١ ورقيفت مجي مي ب كرجب تك يقيل افعال فرانيان بني ذكرے كوئي تف رنها يا ادار منين ورام كما -

افیاروقر الی کاپر سولی ان اصول و زایس کے اطلان کی دولت بن آ اے جس كے مقابل ميں مواسعة فاصلى نما اختصارا بشكا معادج و راور كمي أس وشمن كم تعالم ين جِرَاس كَي توم ادراس كى جاحتى زىم كى ونباه و بر با دكروينا چا بتاب - ادريان يني وزي فائد واصول كى خاطري كورم ورواج إنا ساز كارمال مستعليدل والاست أوريا بمراييه طي ماكل في تقتيق اوراكفنا فات كاللساري وخت بحث ومباخر اور وليك ومدل كامبيب بن مركم بول يهي افيار وقر إنى ان امور كوروش اور دو إره زنرگى بخشة بن - اوريسي برول مح برا بوف كال دمر داد اور راز داري اس ال ى وصداقت كى بندى كے ان كا جدوجد كرنا اوراس كى فاطرطر حرح ك خت معاب ، داً ام كا تعاد بنا ، اور أن يرفالب أع يح الع بمرتم عضوات كو الكيركونا ، أن عا الى ج مرد مكات كى ترتى كا احف بنظاور أن كوصول مقاصدي مبركا مادى بلا في لیکن اس کے بوکس مرشف کی زندگی کا میارداحث کوشی او کھی اور ازوں سے علمت الروزي جومائ اوران بي كاولواده اورسفيدائي بن ملك لروه بركرد .. ربااء ار برا، منین بن سکا کوکروه باقی مشرز مرکی بن اس کابل بی منین دیتا کرکن برا كام اورابم منعدكى فاطر معاكب جبل سكے.

# ضروری فرانض انسان برالشدتعالی کے فرانض

ہم اپنے اندرایک ورقوت ارادی " پاتے ہیں جہاری حرکت وسکون پر
کا دفرانطرا تی ہے لیکن غور وفکرے بعد یا بعین کرنا پڑا ہے کہ کا انسات پرایک
الی قوت دہستی کا دفراہے جوام قوائے ارادی اوران کے احمال و تنکون ، بلکان
کے وجود و تعارکا باعث وسبب ہے۔ اور نظام مالم کی پیدبار کیاں اور نیزگیاں ، اور
اس کے فیر مبدل فوالیں وقوانین اور فلیم افسان نظم وانتظام ، سب اس کے میر قورت
کی کا رسازی کا نیتے ہیں اور وہی اُن کا جمیدی اور رازواں ہے۔

فراتاروں کی گردش کا حرت زااورباریک نظام دسیجئے۔

المنسب ينبغى لحااك تدس ف نورج كى يرجال كروه جازك كراسك اور

المرك الليل سابق المفارو درات، دن تركي كرمان والي اور

كل فى طلص ليبحون و الله مراكب الني مركز يرترب بي-

اورنسلون الميم بدركرت وجوداوران كي عجربه كاريال ويمي اورنبانات ديوانات

كى چرىت زازندگى پزنگاه ۋاكى

وجلنا كسعرفيها معاليث المستنطق المستنطق المسترين المستنطق المستركة المستنطق المستنطق المستركة المستركة والمتحدث المستركة والمتحدث المتحدث الم

والحب ذوالمصعن والمهيات ي اوريش والانقراور ومشبودارعول بي ـ

وان كم فى الا فام مبورة ف قلك و اورج إو ل كاره مي وشرتماك ك نظر بي ما في بلونه من الا في الم في الم في الم في الم في بلونه ومن ودوس براب كراب وأن كاس فاص في الم المناه المناه المناه المناه المناه ومن ودوس براب كراب وأن كم بيل من في مناه المناه في الم المناه ومن المناه ومن المناه ومن المناه ومن المناه ومن المناه ومناه المناه ومن المناه ومناه المناه والمناه والمناه

اس بتی کو در جوصاحب قوت ہی منیں ہے بلکہ خالق کا ننات اصالک کونین ہے خدا ہیں ۔

اسی بستی کی برولت ہم ہرشے کو ا بنے لئے ، اپنی زندگی کے لئے محت تندرستی کے لئے محت تندرستی کے لئے محت تندرستی کے لئے ، حاس کے لئے ، اور اقعام وانواع کی متر سکے صول کے لئے ، اور ماصل کرتے ہیں ۔ کے لئے افتیار کرتے ، اور حاصل کرتے ہیں ۔

اس سے ہم پراس کی بزرگی دبرتری کا احترات، اس کی مجت اوراس کا اسکو داجب اور فرض ہے ،ہم اُس کو دوست رکھتے ہیں اس سے کہ دہ تام بھلائیوں کا مصدر ہے ،اور دہی اپنی قدرت سے ہما ری مہتی کا موجداورہائے کمالات کے لئے جروماون ہے،ہم اُس سے مجت کرتے ہیں اس لئے کر دہ کا لی اوج دہے اور ایسا مما حب کمال ہے جس کے کمال کی کوئی مدوفایت بنیں ہے اور ہم اُس سے فتق رکھتے ہیں اس لئے کہ ہماری میل فطرت کا بی تما مذہبے۔

بس برایک انسان ابی فطرت سے بیٹور پا اہے کردہ اپنے خالق کے ساسنے

سرنیاز جملے اور معائب کے دقت اُس کے ماسے تفرع اور داری کرے اور بائیل کے دور کرنے کے کے اُسی کے ماسے گواگڑ اے ، اور وہ اس سے الباکنے یہ مسلی باگا اور معائب کے وقت سکین وراحت موس کر گاہے اور اُس کا یہ مذہبائس کو دول " پر فراع وہاور بنا آ ، اور حب فرورت قربانی برا ادہ کر تاہے۔

ا دراس کیجت کے قبلت آنارو اور میں سے ایک بترین شان آس کی جات گذاری مجی ہے جو المارِعبودیت و بندگی کا عرو در بیرہے اور یہ حیادات اُسی مالت میں مدفیرِ اعظم " ہیں جکر عفق و مجت کی آگ اُن کا باعث جواور فبر یُر اوارِ فرض اُس کوان کے سائے آیادہ کرتا ہو۔ در مز بنیراس کے وہ محض الیسی حرکات ، مورتیں ، اور کلیس میں جن بی کوئی روح منیں ہے۔

اوراندنی آلی کی سکرگذاری کے بہترین طرائقی سے ایک طریقی بیمی ہوکرانسان افعاتی و ایس ایک طریقی بیمی ہوکرانسان افعاتی و انین اور ان کے مقتضیات کے مطابق اعالی کے سامنے سرسیلی خم کرے۔ یہ اس سلے کہ اللہ تھا لی نے اس عالم کو وجو د بختیا اور اس کی ساوت کو جند جزوں فیلا بچائی افعال نے اس عالم کو وجو د بختی اور اس کی ساوت کو جن جند اور المانت، وفیرو پر قائم فرایا ۔ اور اس طرح اس کی برختی اور بر باوی کو بھی جند چروں ، جو نی ، اور اس کا اور اس کی اور پھر جو سنے معادت کی بہتر کے اور اس کے کرنے کا حکم وایا، اور اس کا ام خرج برکھا اور جس سے برختی بیدا پراس سے منع فرایا، اور اس کا نام خرج برکیا ۔

اورجوا موالسان كى سعادت كا باعث بفتى بي بهي وواخلا تى قوانين "كملات مي، پس اسى ك أن كا خالف فعد كانا فران، اوراس كى متول كامنكرب، اوراك فرانبردا فعداك مكم كا فرانبردارا دراس كے فرص كا اداگذارہ، جب یعقیدہ انسان کے دلیں رائخ ہوجائے کا افلائی وائیں گی اطاعت درخیقت امرالئی کی اطاعت ہے تو پیرائی سے ان اعال کا صدور ایسی و ت کے ساتھ ہوگا جدان احال کے آثر کو بیمرمزٹر اور ان کے نفع کو بٹی از بیش نبا دے گی۔

ہوتا جوان احال ہے اس و بیمرو تراور ان کے مع کو بین از مین بنا دے گی۔
اس سے پی حقیقت ہے کہ اکٹر انتخاص درجو کہ حق کی حایت کے لئے جان کہ دیریتے
ہیں اور جمقع کے مصافح و خطرات کے باوجود اُس کو مغبوطی کے ساتھ گرفت کے ہوئے ہیں
یاجو صول نظیات کے لئے اپنے افس کو نطا کا دی کے والد کر بھی ہیں "اُن کے قلب اللہ توانا کی جمت اور اُس کے فریفیۂ اطاعت سے معروبیں ، اور اُن کے دل وجگر میں تجامت و
ہماوری کی ایک ایس آگ بھرکی ہوئی ہے کہ جس کی تسکین مرف اُس کی دھا جوئی اور اُسکے
باوری کی ایک ایس آگ بھرکی ہوئی ہے کہ جس کی تسکین مرف اُس کی دھا جوئی اور اُسکے
باوری کی ایک ایس آگ بھرکی ہوئی ہے کہ من ہے ۔

# ۳.۹ فریضهٔ انسانیت قوم وطن کیلتے

انسان كا ابني مك يا ابني ابداجدا وكى سرزين سع يست كرت كانام. ولينيت ہے۔ ہم اپنے وطن سے اس لئے جت كرتے ہيں كدأس كے، وربارے ورمال بيت مغبوط علاتے ہیں بم نے اس کی نضاری ۱۰ور اس کی واقعالوں کے درمیان رویت إى ب ادر مادا اورأى كاايا علاقه ب مياكدورفت كى شاخون كاورفت كيات اسی کی آبدہوا، اورائس کی مٹی میں قدرت نے ہاری لیت کی ہے۔ بم اس کی کے طرز و د ماندس مناثر بوت ، ادر اسي كيون بحكة بي اورو إل كاعوف بارى طبیت بن جا اہے جب م اس سے مکدا ہوتے ہی ورنج و کلیت عوس کتے ، اور اس كى إدباك عمر واورتار مرديتى ب، اورجب بم وجدائى ك مالات بخات من ب ترباراملان من ورا أس جانب مواب مراك و بم أس كى قربت بيشه اوس ا اوراس کی عرفت کوا بنی عودت اوراس کی دلت کوابنی دلت محوس کرتے ہیں اس کے ملادہ "حب وطن " کو اگر قریب قریب فطری چزکد یا جائے تو کچے بے جا ن او کا اس کے کبض حوالات ک ایسے دیکھے گئے ہیں کرج اپنے وطن سے ساتھ الياأنس دكت بي مبياكر بزراب كونساس-

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ایک بروی ددیاتی ، خنگ آباد کارشیل سدان یر بیدا بوزام گرباای بر

وه اليف ولمن مينوش نظرآما، اوراسي بر فاحت كرما، اوراس كو مراك شهري زياده

مجوب بھتاہے اور ایک شہری جو دبائی سزرین ہیں آبادہ اور دبال گراں بازاری مجی پا آہے، اپنے شہرے زیادہ صحت بخش آب دہوا کے شہریں چلا جائے، اور دبال س کے شہر کی سی گراں بازاری بھی خبر، تب بھی جو بہی اُس کو رفا ہیت حاصل ہو جاتی یا متصنب میں مراحث کر بھرائی ہے کرونوں را ایک و کرمن راور اسکی مستقد کی مجاب سرم ہوجا آباد در ای حرصہ کا بی اٹھا آباز آبے۔

ہی دوخیقت ہے کوس کی بنا پر ایسے شہروں سے کون میں تم تم کی باریا ں
ہوتی دہتی ہیں، اور آئے دن طنیا نبوں کے طوفان اُٹھتے رہتے ہیں، یا بند ہوائی جلی
دہتی ہیں، وہاں کے باشندے ترک وطن نبیں کرتے ،او کسی طع ان کوچوار کر دوسرے
شہروں ہیں بنیں جا بیستے کسی نے ایک بد دی ہے جب یہ دریافت کیا
تم اس وقت کیا کرتے ہوجب تمارے گاؤں ہی خت گری بڑنے گئی ہے ،اور
ہرنے کا سایہ و ترکے نبیح اُنوا کہے ؟

ق أس في برجاب وياكم

اس نے زیاد و میش احت کی صورت ادر کیا ہم گی کہم میں سے ایک تفض میں ہم میں اور پینے اور اس کے بعدد وابنی کوامی کا آنا اور اس کے بعدد وابنی کوامی کا آنا اور اس کے بعدد وابنی جا در اس کے حواس کے سایر میں بیٹیمنا اور ہوا کما ناہے تواس وقت یر اپنی جا در اس کے سایر میں بیٹیمنا اور ہوا کما ناہے تواس وقت یر عوس کر تا ہے کہ گویا وہ نود کو ایوان کسری میں بانا ہے۔

 زبردست مظاہروں کے ساتھ ظاہر ہوتی، اور اُن کو خدست وطی پڑا اور کرتی ہے، اور اُس وقت وہ اپنے جان وال کواس کوا مانت میں مرف کرتے، اور اُس کی اُڈادی اور سر بلندی کے لئے والے والے والے خرج کرتے، اور مرشعتے ہیں۔

وطنیت کے خطاہر ایرانیان حب دیل متدد طریقی سے دبنی دان کی نعدت کرسکا آئے۔ (۱۱) مک پرجب حلہ ہویا اُس کی آزادی پر کوئی دست درازی کی جلے آواس کی طرف سے دفاع کرنامہ یا شکرادر فرج کی داخیت ہے:

(٢) فدمت وطن کے لئے زندگی کو وقت کرنا، اور برساسین اور طین کی وانت ب، ياسين الني كك وترتى إفتر بنان، اورأس كى شان وبلندكي فومت انجام دیتے ہیں ، اور رائے مام روصلیت وطن کی طرف ملاتے ہیں ، اور اگرو مکی این رائے کو قائم کر لیتے ہیں جو مامتر الماس کی رمنامندی کے خلاف ہوتی ہیں ووہ اس بر قائم رہے ہیں جواک کے نزد یک على ہے ، اور اُن کے عوم وارادہ كر تمت لگانے داوں کی ہمت، اور معید کرنے واوں کی معید کسی میں شامکتی مواه وه مکتفی ہی ذليل كون نه كنهُ جائين ، على حي كومي سرطبر كني جي اور نواه ان كي كنني جي عرَّمت افره الي كيما له اسلام، وطنيت كي تعلق جذب ورئب وطن "كو بندكة اوداسكواجيت ديا او مكن مد وطنيت" کے اُس نظریہ کا درجوی دب سے واغی اختراع کا نینج ہے ، سخت فالعندہے کیونکوسام کی اماسی ادر نبیادی بیلم اصولاً اس کو خلط مانتی ہے اس کا مقصد اعظم تویہ بے کہ تام مالم میں ایساد اغی اور روحانی انقلاب پیداکیا جاسے کوس سے عام انسانی دنیا ایک ہی مرکز برجی موجائے ادراخت مام بداكرك سب كواب بى برادرى بناديا جائ تاكد در وطنيت د قوميت ،، ك ام عصص قرب تصادم اور الكت آخرينال آج يورب ادريض انبيائي مالك مين ورسي بي أكل كليته انساده والمك

وه بال ادر فلاعل كو بركة اختيار منين كيت.

لے ان کا بیتت بناہ اب کا اخلاص ہے، اور اُن کا رہنا ان کا دجدان ہے اور خلافتا کی مددان کے ساتھ رہتی ہے۔ کی مددان کے ساتھ رہتی ہے۔

الله تعافی ارتبال کی قوم کے ایک ایسے ہی موقد کے تعلق ارتباد فرآناہے

اوكلاجاءكودسول بما لا قوى كاجب تهائك إس بزركوني اليى بات الما المنسكم استكبوت و حمى يقالكن بتم برجم كونندس أتى توتم مؤور بوجات مرد وفرايقًا تعتلون (بعرد) ادتم الك فرات جملاك برآ اده جوم ال

4 اور دومرا قل كرفى ير-

محرصلین پراسکامطلق آنرینیں جا اور دہ اپنی دائے پر قائم رہتے اور اپنی دائے کے بارہ میں اور زیادہ مضبوط اور بخت ہوجاتے ہیں۔ بھر آ ہمتہ آ ہمتہ وگ اُس کے گرد جہنے جاتے ہیں حتی گرائی کہ اُس کی رائے قوم کا مقررہ مسلک بن جا آ ہے اور اس طرح محجے رائے قرار پاجا تی ہے۔ اُس وقت جب دہ اپنے اضی برنگاہ ڈوالتے ہیں و فرد ہی تیجب رہے ہیں کہ وہ کیوں اپنے اس فاسد مسلک پر قائم تھے، اور مسلح کی ایک ہی بگا دیں اُفلوت کیوں ابنے اس فاسد مسلک پر قائم تھے، اور مسلح کی ایک ہی بگا دیں اُفلوت کیوں ابنے اس فاسد مسلک کے فعالی دیا تھا۔

الم بفر منات «املاح " کے منی کی عرمیت کی وج سے اس خالطیں بہتے ہی کر وقیروٹ وظرومنی سام ہرگر ہوتا ہم ہم کر سے م محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

#### TIT

(۳) ادا و فرض میل انسانوں کی دطنت ہے، بس اسکے برایک الی انسانوں کی دطنت ہے، بس اسکے برایک الی انسانوں کی دطنت ہے، بس اسکے برایک الی ساتے ماللہ میں اور برصا صبح المرک مالی میں انتخاب میں اور اپنے علم ، ماہ ، اور ال کے قدیم منتخب بنان کے انتخاب میں اور اپنے علم ، ماہ ، اور ال کے قدیم منتخب بنان مائز امور کی مائیت ہیں ہم روز مرہ کا ادارِ فرض ہو ہی بنی اور تیم و طنیت ہے اور اس کا مرتبہ بڑمتا ہے اور اس کا مرتبہ بڑمتا ہے

دم) وطنی صنوعات اور کلی پیدا دار اکی وصله افرائی، ادر اجنبی طالک کی صنوعاً در امنی دار ایک کی صنوعاً در ماسات پران کو ترجی بی وطنیت کے نظاہر وکا بشرین ذرایہ ہے ۔

شلاً کارگرا در کان کی وطنیت یہ ب کرد و مفنوعات ، اور رین سے و فیرو مال کرنے کے لئے اس قدر مبدوجد کرے کہ اہرے آنے والی اُن مبیی انیارے مقابلہ میں وائلی صنوعات میں کی طرح کمی درہے ۔ اور مکومت کی وطنیت یہ ب کردہ بیروتی ال برکیس و فیرو کے دربیراس بیداوار کی حایت کرے ۔

ثردت کی خانطت کے سامان کرتی ہے اورد ، اس کے افراد کے اِتھوں ہی میں ارباز تقالیم ا

اورجب مجی کی ملک کو دوسروں سے سرایہ پراماد ہو جا آہے تو پر اُس ملک گی مر اپنے افراد کے اِتھوں سے کل کر اجنبوں کے اِتھ مین مثل ہوجاتی ہے ، اور نیتم یہ کلیا ہے کہ دو ملک اپنی اقتصادی آزادی کی تہا ہی کا مدومی اور سیاسی آزادی کی تہا ہی کا بیش خیر ہے۔

بیش خیر ہے۔

استفصیل کے بعدیمجملینا چاہئے کہ مرایک انسان میں یا فاقت ہے کردہ اپنے دطن کی خدمت کرے اگرم و و حقرسے حقیری کوں م ہو اور پر کر دطن کی خدمت مردن برس برس ر بناؤل پر ہی محصر نیں ہے بلکر کی رہنا کو بھی اس وقت یک کسی نایا ں عدست کا موقد نیں ل سکتا جب تک قم کے افراد کی الید اسکو الل نبور بس کی کی ساور يحكادنات درصل اسكوعل، اورأس كم مولى سابيون كعل، بكران سابيون كي در عره کی مردریات مُلاج آ، باس و طعام دغیره تیار کرفے داوں کے علی می مانیتر است میں نیزکوئی بیاسی رہنا اس دقت کک مقصود یک متین بیخ سکتا جب یک ال الماعل كى مُلْف فرقع ميں أس كے مرد كار فيروں اور مالى اخراجات كے لئے وك أكى موائى يدكري، اورتام وم أس كى اواز بربيك مركه ، اوراس كى تالى بولى راه برگامزن او وم کی شال " گری می کی سے ۱۰ اس سے برایک پرزه کا الگ الگ ایک کام ے ، ادر برضروری ہے کہرایک بُرزہ اپنے کام کومی طابقہ پر انجام دیتاہے ا کراس کا ميلم الدى سب ساكرم تام بُرزول كى ركات كى الهيت ابنى ابنى جَكَر عُلَف بى كور بنو" نیزاس کے پُرزوں کی حرکات اور ان کے نظمسم پر ہاری مگا و منیں پڑتی

MO

بلایم اس کی و یون سے اس کی دفتار کو صلوم کرتے ہیں، پس اگر و یاں اس بات کو ظاہر
کرتی ہیں کہ ، گھڑی، او قات کو صبح او زخصہ طول تیر پر تبار ہی ہے تو ، گھڑی، کے پُرٹیے

نینا ٹیک کام کر رہے ہیں ورمز اگر گھڑی کے اوقات کا انفیاط میح منیں ہے تو پیرائی
سینا ٹیک کام کر رہے ہیں ورمز اگر گھڑی کے اوقات کا انفیاط میح منیں ہے تو پیرائی کا میاری کی جائے گئی اس موق قوم کے بڑے واڈ نات، اور اُنگی منیلم الشان کا میابی کا مرامی وقدی رہنا دُن ، اور در فوجی سے برسالاروں، پر ہی اور میں قوی گھڑی کے نشان ہیں، نیکن ان قوی کا موں گی کھیل اُس وقت تک نا مکن اور میں قوی گھڑی کے نشان ہیں، نیکن ان قوی کا موں گی کھیل اُس وقت تک نا مکن ہے جب تک اُن ہزار اِنسانوں کے اعلی کا اُن ہیں وفیل نہ ہوجن کے لئے صفحات کی اس لئے کہیں، ہزار دوں لا کھوں انمان گھڑی کے پوئید و اُرکٹ پُر زوں کی طرح ہیں اور دہنا اور سے سالار اُس گھڑی کی موتیوں کی انسند ہیں جب اُرکٹ اور پوشیدہ موکات کی اطلاع ویتی رہتی ہیں،

البتہ «گرای» ادر توم » کے درمیان یہ فرق فرد ہوکہ گرای کاکوئی پُرزہ فراپ ہو جائے قربوری «گرای» چلتے چلتے رک جاتی ہے ، لیکن اگر قوم کا ایک فرد چلتے چلتے اکا رہ ہر جائے توقوم اس کے بارکو فود اٹھالیتی ، ادر اپنی رقبار کو اس طرح جاری رکمتی ہے۔

پس اگر نشکر کا ایک خص تمک کرگرجائے تو نشکرائی کے سامان کو اٹھا ایگا، اورا پنا پائے اُسی طبع جاری رکھے گا، اگر م بہتر اسٹ کرد ہی ہے جس کا ایک فرد بمی تمک کرنہ گرے اور پڑخص ا ہے بارکو آپ ہی اُٹھا سے چطے،

دندا کامششکارگا دن ورانی زمین کی جانب تو جرکزا، بر منی کامنعت د حرفت بی شخف د کماناً آجر کا خرمید د فروخت میں مشول بونا ا در نشکری کا جنگ مین نهک تا

طان ورکا سرکوں پرصفائی کا فرض اولاد کی تربیت وامور خاندواری کی طون ال کی توبئ نوکر لی ادا برخدرت اطبار کا امراض کے ساتھ مقابلہ ادرمر بینوں کی معالجہ بیں دلجی اوراک بھانے والی جاعت کی صوفیت ، علمار کا تبلیخ فرجب واشاعت علم کا ادا ، فرض میاین کا آول ڈکل کے ذریعی تی جایت اور باطل کا استیصال ، شاعوں ، اورعلوم وفون کے ماہروں کی انسانی زندگی میں فوشگواری اور حن وجال کے شور بدیا کرنے کیلئے جدوجہ کا ماہروں کی انسانی زندگی میں فوشگواری اور حن وجال کے شور بدیا کرنے کیلئے جدوجہ کا یوسب ، ہنے اپنے دائر ہیں خدمت وطمن کی اور رگذاری ہے اور قوم کے لئے ال توسام اجال میں سے ہم بل کی طرف اقدام میں اور تنها تخصی مصالح کی الن امور میں دعایت نہ کریں اور لیتین کی تجگل کے ساتھ انجام دیں اور تنها تخصی مصالح کی الن امور میں دعایت نہ کریں بھی خوا ہ اور وطن کے حقیقی خاوم ہیں جن پو ہو صد نبرار فوزکر آ ، اور اُن کی علی زندگی کی جدولت بے شارع تیں با با ہے۔

## نضيلت

اس تعربیت کے بعد دفصیلت اور دوفرض سے درمیان جورق ہو ہ معان اور دوفرض سے درمیان جورق ہو ہ معان اور دواضح ہو جا اسے اس کے کفیلیت ایک روفسیاتی صفت سے اور فرض روا کر یا لیکن یہ فارجی سکا ام ہے۔ اس بنا پر یہ تو کہا جا اے کہ طلا شخص نے اپنا فرض اوا کر دیا لیکن یہ منیں کہ سکتے کہ بطال آ دی نے اپنی فغیلت اوا کر دی بکر یہ کہتے ہیں کہ فلاں صاحب فغیلت ہے اور کہتی خو وعل ہی پر فغیلت کا اطلاق ہوتا ہے نیز ہرا فلاقی علی دفعاً کی امال یہ کا ورج انسین رکھا بلکہ یہ شرف مرف اکن ہی فظیم اشان اعمال کوعطا ہوتا ہے جن کا اعمال یہ کا ورج دی تایاں امال کوعطا ہوتا ہے جن کا کہ کئی فغیلت بنیں کہا بلکہ یہ شرف مرف اور دیا میں خوری ہوئی جزیری تحصلت کو افتیار کو کئی فغیلت بنیں کہا بلکر را و کی خواریوں کے با دج و دکی خایاں بہتر خصلت کو افتیار کرنے کو فغیلت بنیں کہا بلکر را و کی دخواریوں کے با دج و دکی خایاں بہتر خصلت کو افتیار کرنے کو کہ کہ کو کہ کا جو کہ کو کہ کہ کو کھ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

حیقت یہ بے کہ ہروم کے نعنائل کی ترتب اس کے اتباعی مرکز، اس کے اول اور اس کے افران کے اور اس کے افران اور اس کے افرادیں پیداشت افران اور اس کے افرادیں پیداشت افران اور ایک اور ایک ایک ماکم وم کی ترتیب ایک ماکم وم کی ترتیب نعائل سے اکل جدا ہوتی ہے ، اور ایک شہری اور متدن وم کے فضائل کا حال ایک بری وی توم کے فضائل سے تعلقا الگ ہوتا ہے ، اور دی توم کے مالات ، ساحلی اقوام کے مالات ، سے تعلقا علیات و خیرو ،

رور قوم، نجامت دبها دری کوبهت برخی فیسلت مجمی به ۱۰ در نهری قوم افعان کوبهت ایم جانتی به در نجارتی اقوام ۱۱ نت اوراستعامت کوب پرفرتیت بین بی نظیمت ایم جانتی بی خلف نرایک به نفسلت کے معنی مخلف زبانوں کے اقبار سے مخلف ہوجاتے ہیں ای کے یونانی قدیم میں «شجاعت "کا جرمنوم سجماجا اقعا وه زانه کا طرومی منیں سجماجا ا اسکامطلب مرف اس مدر شخصے تھے کہ جانی مصائب اور صبر آزام کا لیف کو یونانی اس کامطلب مرف اس مدر شخصے تھے کہ جانی مصائب اور مبر آزام کا لیف کو خوشی کے ساتھ برداخت کرنے کا نام شجاعت ہے گراس زاند میں اس سے معنی میں بہت زیادہ محروب بیدا ہوگئی ہے حتی کہ گفتگو میں اور اپنے اظمار دائے میں نری اور فوش کا کی اور فوش کا کہ جو رسم جا جا ایکے ۔

ك ساوي مروس بل كاسلاى اخلاق كي مليمي المطركية وبقيد مافيد كسك احظم و١٩١)

اس طح در انعمان «مخلف ز بانون ، اور مخلف انعلابات میں قوموں کی مثل اور اجامی مالات کے اللباسے مُرامُرامنی رکماہے۔

اورز ائه وسطى يركي تض كافروفاص كوصدقه دينا ،احدان كى ابهم جزئيات بي سے شار ہوتا تھا لیکن موجود و زباندیں اس تر نقید کا در واز م مگلا ، اور یہ اعتراص الما کھی احمان بي تق ادر فيرتق كى اليي تميزه مرطح قابل بقين بو المكن ہے، اور يدكواس طرح زیراصان تفض کو مفلوج بنا دینا علی زندگی سے بیکارکردیناہے۔ اوراس کی فودداری اوراس کے شرف کوبر باد کردیناہے۔اس کے اس کے مقابلہ میں انموں نے احمال کا اجاعى طريقيريربان كياكراس كصلط عانس اوراتجنين فافم كى جائين جن بي أنخاص و افرا دجندہ دیا کریں ،اور وہ انجنیں اپنے انتظام سے ماج و در اندہ افرادے مالات کی میح جاتئ برال کے بعدا مانت کیا کریں ، اوران انجنوں کا کام مرمن تحامین کی الی اوا ہی مذہو بلکہ وہ بے روز گاروں کے لئے روز گار بمی میت اکریں، اور فقرار و مالین کی اولاً كوأن سے ملطر وكرلين اكردوان كى برى نووناس محفوظ ربي اوران كے امراض سے قال مرسولي الله صلى الله طيعة ويسيله ويول الشرسلى الشرطير وملم في فرا إكركشي من

السين الشديد بالصرعة والماالشدين الله بمارت والإبادريس بدبادوم

علاص نفسه عندا المغفب ومن طير بأمنط وغضب ين فن يرقا بورسك

ادرایک اسای شاعواین الدوتی کما ہے۔

دو فص فاع وبدادرتين وكني مركى كريمار ليسمنطيس عضضا بطلة انسا من تبت الله المعلل ف بادرده برج نداکا نوت رکماب

ا وراب فيعلر يمي كردور جديكا على افاق كياس ايك نقط بي آكم برعا ب، اور كالبدواس المكم المفائل أفي نی مائیں، دوران کے مصنعت وحرفت کے مرادس کھولیں، اوران کوایسے طوم کی تعلیم دلائیں جن کے ذراییسے وہ توت لا بموت بسیراکرنے کے قابل ہو جائیں۔

بست ہی وہوں نے اس تم کی جائس کے قیام یں بہت ریادہ اہمام کرد کا ہوادرہ ا افراط کی اس مدتک بہنے گئے ہیں کہ انموں نے فرد کا فرد پراصان کرنا مرام قرار دیاہے ادر مدہ افراد کو ترفیب دیتے ہیں کہ دہ مرف ان انجمنوں ہی کی امراد کریں جاس قم کی امانت کے لئے قائم کی گئی ہیں۔

که گراملام کانفرید اس می کانواط دففر بیاست خالی ادرا خدال کی وه کا داخی ہے ده کہا ہے کہ

در اصان یا افوادی ادرا جا جی دوؤں طریق براخلاق کریان سی خال ہے۔ ادرد دول حالتوں یک شرطیہ ہے کہ برقیل ادر با بوقع ہو۔ بدعی اصان جی افزادیت پر کمن ہے اس طرح اجناعیت شرطیہ ہے کہ برقیل ادر با بوقع ہو۔ بدعی اصان جی جگر براخلاتی بین بلنے گا اگر کالس ادرا بجن کے ادکان باحق مصالح کی بجلئے فود خوشی اور خوشی مصالح میں لوث ہوجائیں اور دوافرادی احمال میجی فولائی براخلاتی برائی مصالح کی بجلئے فود خوشی اور خوشی مصالح میں لوث ہوجائیں اور دوافرادی احمال میجی فولائی امراد دے کرکوئی شخص خور خوش اگر فودگئی کرنے دالے صاحب اہل و عال انسان کو فودگ اگر و دور کوئی شخص خور خوش آدار دی کوئی میں سیا کہ کوئی سیا کہ کا میں ہوگائی ترفیب دیے کہ انجامی احمال کی بھی اجازت دی۔

ادرو برائیاں کرانفرادی اصان کے سلسلیس بیان کی کیس ای جاتی ہیں اس فیم کی ادوری قم کی بُرائیاں اجامی اصان میں مجی ٹابت کی جاسکتی ہیں۔ گرخیشت میں ندیہ انفرادی احسان کی کی بُرائیاں ہیں اور ندو واجامی احیان کی ، بلکاس کے خلط استعمال کی بُرائیاں ہیں جن سے بنیا

اور پربزکنا وونول مورکول می واجب اور فروری ہے۔

یمی مال باتی نضائل کاہے کہ علم کی ترتی ، اور تیرن کی فراوانی نے اکو چارجانہ نگا دیے ہیں ، اور مندب ومرتب بنا ویاہے۔

نضائل کی تمیت کایران کی مناب انتظاف کی مالت اور اُن کے اعمال کے امتبار سے بھی ہوتا ہے ہوتا کی مالت اور اُن کے اعمال کے امتبار کی ہوتا ہے کو کم جو و وکرم کی صفت کا وجود «نفتیر» میں ایسی اہمیت بنین کھا جنا کہ ایک الدار اور فینی "کے اندر اہمیت رکھا ہے۔

تواضع زگردن فرازان کوست گراگر قراض کند خوب اوست اور ندید مناسب ہے کہ باڑھے انسان میں جن فضاً لکا ہونا مرددی ہے جوان کے ادر بجی اُن سب کا وجود مرودی قرار دیا جائے یا عورت کے فضاً ل کی ترتیب بعینہ مرد کے فضاً ل کی ترتیب کے مطابق ہو، یا مالم کے نضاً ل ہر حیثیت سے اجسے

نضاً ل کی طرح ہوں، وغیرہ وخیرہ علم الاخلاق کے مالم کے لئے یہت و توار بات ہے کہ دہ ان تعصلات کی ترمیں جائے اور فضاً ل کی قبیت میں اُنٹاص وافراد کے درمیان باریک التیاز کی وجہ سے

> بواخلان مرتب بوتا برگس کے کثبت ود ضاحت میں مصروب ہو۔ و دکوی وزال سریور کا سال سرکا کا مار زاز رہے سر مام فضاً

ده مجری ا مقبارے میں کہ سکتا ہے کہ نام انساؤں سے مام نصاف اور سیان مقبال دانساف اور سیان اور سیان میں یہ ساوی مطالبہ ہے کہ دہ ان صفات کے ساتہ متصف ہوں۔
مضیلت کی اقسام ابنس نصائل اپنے سے زیادہ مادی اور دیسے نصائل کے انر داخل ہو سکتے ہیں، مثلاً ایانت دو انصاف ہے معرمین داخل ہے ، یا تناعت رہفت ہیں،
مینوم میں — اور معنف دویا دو سے زیادہ نصائل سے ل کرفضائل بنتے ہیں،
شلاً دور متباط ، عنت اور مکمت کا نیتے ہے، تو اب سوال یہ بیدا ہونا ہے کہ ان نصائل ۔

ك امول كيابي جودوسرت نضائل ك سك اساس اور نبياد بنت اور فضاً لِ فردى كيك اصل كهلات بين .

سقراط کیا ہے کفیلت مرفت ، رعلم کے ملاد مکی دوسری چزکا امنیں ہے، اور اس نظریہ سے اُس نے دونیتے بیدائے۔

لا) المان اُس دقت کے ہرگر دخیر، کا عال نیس ہوسکا جب کے خیر کی دیون ا خرمکا ہو،ادر وعل بجی خیر کے جانے بغیراس سے صادر ہوا ہے وہ ند فیصیلت ، ہے اور خد خیرہ پس علی خیر کے سے از اِس ضروری ہے کہ دہ درعلی ہی پرد تائم ، ہو، ادر اُس سے بچوٹ کرنے ہے۔

رم) وفسان کوجب یہ پوری طرح معلیم ہوجائے کہ یہ دخیر سب قواس کا یہ طم اُس کو اس طبی خیر ربہ او درکے کا ،اور اگراس کو یہ تینین ہوجائے کہ یہ بنتر سب قودہ اُس کوچیوڑنے کی ترفیب دے گا ، اس لئے کہ دہ انسان کملانے کامتی ہی نینی سکا جوکسی شے کے بڑے نمائج جان کینے اور لیتین کر لینے نکے بعد بجراس کو کرے ، ہی تمام برائیاں دجل ،، اور درنا وانی ،سے بیدا ہوتی ہیں۔

اندا ۔ شریرانسان ، کا طاح بیہ کراس صعاد دشدہ بڑے احال کے بُرے نیا گئے ہے اُس کو آگا ہ کیا جائے ۔ اور تبایا جائے کہ ایسا کرنے سے یہ بیتی ہو بہیدا ہو جا یا گا ا ہے ، بس کسی انسان کو اعالی نیرکا عادی بنانے ، اور معد فیضیلت ظاہر کرنے تکے لئے خرودی ہے کہ اُس کو نیک اعال کے ایجے نتائج کی تعلیم دی جائے ، - سترافات نظریر کی طاقبت کے لئے اگر میا جست کے ساتھ کرد ویا جائے کہ اس کے نز دیک ، نیک انسان ، وہ ہے جو یہ بہا تنا ہو کہ دوگوں پر انضا ب

كن كاطراند كياب اوغيره) تو بهام بوكا.

ده پہلے بہترے یہ ابت کرنے یہ جی بہت کی خطات کی بیاد مدمون ،،
ادر را ، ایک اس کے کوئی شخص اس دقت کک صاحب نصیلت بنیں ہوسکا جبک
کردہ در نیر "کو مزہولنے، ادر بہان کر اس کے کرنے کا مدادادہ ، فرک ، ادر جب شخص
سے کوئی فیر کا کام بنیراس ملم کے صادر ہوکہ دہ فیر ہے آدد شخص در صاحب فضیلت یہ بیں
ہوسکا اگر جراس مل کے تیا بھ بھری کوں نہوں ،

لیکن دوسرے بیتج سے بنا بات کرنے بین کر در موفت "ہی سب کچ ہے اور اس کے حصول کے بعداُس کے مطابق ہی علی ہونا قانم اور ضروری ہے " مقراط نے فلالی کمائی ہے ، اس سے کہم بباا وقات در نیر " کو جانتے ہیں ، اور با اینہم اس سے برہز کرتے ، اور نیج ہیں ، اور نیز کر در نیر " جانتے ہیں با اینہم اُس کو افقیار کرتے ہیں ، بداعض فیر کی در موفت "علی فیر کا باعث بنیں ہوتی ، بگر اُس کے ساتے در ایسے وی ادر مضبوط ارادہ کی بی مرورت ہے جو اُس علم کے موافق علی کرانے ہیں مرور معاون بنے اس اُس کے اُس کے برائی ہوگی اُس کے برائی ہوگی ہے۔ اس نظر یہ کی تردید کرتے ہوئے کہا ہے۔

اساد ما عملیرے سعراط نے اس لطری کی تردید ارکے ہوئے المائے۔
سقراط کا یہ احتماد درست بنیں ہے کہ انسان سے بوگنا و سزرد ہوتاہے اس کا
سبب یہ ہے کہ وہ موج دو ازت اور آنے دوائے اس سے کیس زیادہ معیبت
و فداب کے درمیان مواز نه دمقا لجر کہنے میں فلطی کرما آہے اور گناہ کا مرکب
ہوتا ہے ، اور نداس سبب سے گنا و پر آبادہ ہوتا ہے کہ وہ افیار کی طبیعوں،
اور فاصیتوں سے نا دافف ہو اسے ۔ در اسل گناہ کے از کاب کا نشاراس
کے فکن کا قداد ہے جو اس کو فیر پر شرکو ترجیح دینے کے لئے آبادہ کر ارتباہے

مالاکروہ ان دونوں کی حقیقت اور دونوں کی قمیت سے انچی طرح داقت ہو اہم اس سے کرایک برکارانسان اپنے فلِ برگی بڑائی اورزنا عث سے نا داقت میں ہوتا ........... وہ اس کے ذلیل تمائج سے بخربی آگا ہ ہو اسے ...

ام وه اس كے الئے سى ادر مدوج الم كا ما اللہ ادر ساتھ ہى افوس بمى دل ميں فجكياں ليا ہو اس ، حينت ميں اس كي على كي سكت كا باعث ده ، تو فاطم ، ہوتى ہے جواس سے يركناه كراتى ہے -

کونکراگردہ یوگن واس کے کرا ہے کو اُس کوجنالت اور اوا نی سے مکا گناہ برنا معلم میں ہے اور دہ اُس کی بُرائی سے تعلقانا واقت ہے توالی صورت میں وہ جماجہ و منیں ہے۔

یه وجرب کونسلت ۱۰ ورام و و اول ایک فیت نیس بی ۱ ورز دو اول کونال دیرا برکها جاسکا ب کیونکر کمی قرابیا بر است کر انسان ایک چز کوجا تما ب لیک دیرا برکها جاسکا ب کیونکر کمی و ایسا بر است کا مطابق علی کرجا آجه، بس اگر فیسک مطابق علی نام کا برا آو انسان کے لئے صاحب نفیلت بونے کے لئے اُس کا فیسلت بی کانی برتا ۱۱ دراس اصول پر افلائی زندگی کا مدار محض فکر دنظر بی پر مخصر بودا،

ادسلونے می سقراط کے اس نظریر کابست دلّل دوکیا ہے وہ کہاہے کہ۔ سقراط یا تونا وان ہے اور یا اس نے اس بات کو فراموش کردیا پوکرنس انسانی نے مرمن مثل ہی سے ترکیب دنیں یائی ، اور یہ ملط خیال کا ترکیا کہ انسان کے

ك مدركاب النون ارسومن وم - ٠٥ جزراء

نام اطاعقائکم ہی سے زیر فران ہیں جس کا نیتر یہ ہو کومب متل کی حقیقت کو جان ہے ۔ جان سے توفر آ صاحب عمل معاصب حضیلت بن جائے۔

اس نے اس بات کو باکل مبلاد یا کرست سے اعالِ انسانی اس کے رجمانات ومیلانات کے زیرِ اِنْریمی وجود نیزیرہوتے ہیں اور اسیے موقد رِصِّل کی تیمِسنائی کے با دجود و وضا کاری میں تبلا ہوجاتے ہیں -

یب کوکر تے ہیں کوگ اس کوکردہ ہیں، انوا لون کا قبل ہے کوفسیلت کی یہ تم چونٹی، شہد کی کمی، اور ان میے دوسرے جوانات میں بی پائی جاتی ہے، کیونکرو و بہت سے مغید کام سان کے مغید ہونے کے مطابعی،

انجام دیتے ہیں لیکن خیلت کی بہاتی م المنیوں، عالموں، ادر فظیم القدر میں اس کے لئے تخصوص ہے،

ده بی کارے

انسان کی تدرت بے باہرہے کہ وہ یک افت نصیلت کے در بام ترتی ، بربولمہ جائے ، بلکقم اول تک بنج کے لئے اس کہ و دسری تعملینی نصیلتِ مادیرسی گذرنا پڑے کا اس کے بعد ترقی کرتے کرتے نصیلتِ فلنج کے بہنج سکے گا۔

افلاملون، اول قرائب استاد سراط كنظريه كافال تعادر كما تعاكن فعلت مرك ايك بى حقيقت من ايك بى حقيقت من ايك بى حقيقت من اولى المراك كورك كرك تدون فيلت كافال مركبا اس في الماك كورك كرك تدون فيلت كافال مركبا اس في الماك كورك كرك تدون فيلت كافال مركبا اس في الماك كيا كيا .

البان كے الع عقل شوت وغيرومتدو و كئي بي الخ

ا در ہرایک قوت کا ایک خاص مل ہے ، اور ہر قوت کے اعتدال سے نصیلت پیدا ہوتی ہے ۔

ادریک، نصاً لک امول چاریس بکت، نجاعت، منت، مدل،
ادرانان کے اندرتین قریم ہے، قرت ماقل،اگراس قت برما مدال ہو تو
اس سے مکت وجود پاتی ہے اور قت غضبیر،اگریمتدل ہو تو شجامت
کماتی ہے اور قوت شوانید پالیمیر،اس یں اگر امتدال رونا ہوتواس وصنت
بنی ہے ،اوراگران بنوں فضائل ہی احتدال پایا جائے قوان سے مدل پیدا
ہوتا ہے تو مدل کے ساتے نعنی انسانی کا انتہا حد اس و قت ہوتا ہے جکر
ہذکورہ باق بنوں فضائل اہنے مقررہ و کا لکن کو احتدال کے ساتے انجام دیں،

ادران برسر و کئی سے برای وت دوسری وت کیساتے قادن دائر اک کے،

سا تر کے جائیں جس کا ید منظامت تفی ہے تو پھریہ نام نضائل پر مادی ہو جائیں گے ، اور اس طرح تنا مکت ہی سب نضائل کو ثنا ل ہوگی نواہ وہ شجاعت ہو، یا عفت ، مدل، ہو یاکوئی

ورفعيلت.

فلاطون کے اس مرہب کے مقابری ارسلوکا مرہب یہ ہے کہ نام نضائل کی جائے یا ان کی اساس ، خواہشات نفس کا مقل کے زیر فران ہونا ، ہے۔ یا یوں کہے کہ خواہشا کی باگ کومقل کے اعمول میں میروکروینے کا ام ہے۔

اس قول کے مطابق نضیلت دوعنا مرسے ترکیب اِنی ہے ایک دیمقلی ، دومرا ریشوٹ ، اوراس کے ضروری ہے کہ شوت پر ، منبط ، کو گواں بنایا جائے اوراس کو شوت برعیط کر دیا جائے تاکہ ، زخصیلت ،، وجو دنیز پر چوسکے۔

اس سے یہی داختی ہوجا آہے کہ راہوں اور بیض خیک نوا ہدوں کا پنیسال کہ دولوں رہا ات یہ ہوجا آہے کہ راہوں اور بیض خیک نوا ہدوں کا پنیسال کہ دولوں رجا ات و نوا ہشات کا قطع قطع کر دینا سب سے بڑی تعفیلت ہے ، قطع افلا اور ہے راور دی ہے۔ اس سے کہ وہ اس راہ کو اختیار کرتے وقت اس بات کو بالک فراموش کر دیتے ، یا واقعی اس حیشت سے نا اسٹ تا ہوئے ہیں کہ اٹسان کے سلے خوا ہشات کا دجود ایک اساسی اور نبیاوی جزیرے ، اور فعدائے قالی کے قوانین قدرت کے مطایا میں دور دیک اساسی اور نبیاوی جزیرے ، اور فعدائے وہن سے اس کوختم کر دینا انسانی فطرت وطبیعت کے لئے سخت مفرت رساں ہے اور اکس کے ایک اہم جزد کو مبا اور ا

کردینا ہے بلکران کا قلع قمع کرنا دراصان فیلت "ہی کا ملما دیناہے کو کر۔۔۔۔۔ جیا کہم ابھی بیان کر مچکے ہیں ۔۔۔۔۔۔۔ نفس کی اُن خواہشات یا اُن رجمانات کا نام ہے جن کا ضبط وا حاطم عقل کے اِتھوں میں رہتا ہے۔

بس واجنات وشوات كتعلق و افراط و تفريط و و فرقسم كى دابوس بينا چائ و است كاك كراك ما نب كا مل يا ب كران كافلى قع ا درامتيمال فردرى ب اوردوسرى مانب كا تعاصر وكران كى باكن كواكل دميلا چوارديا مائ ، اوره كى نگرانى اورامس كاخبطاس يرست شاليا مائ .

ادرا عدال کی را و در کرس ای در نفیلت "ب» یہے کہ نشوات و واہنات کو مقل پر نالب ہونے دیا جائے اور نائن کو مقل پر نالب ہونے دیا جائے اور نائن کو مقل کے نیوات کی خلاف ورزی کی جائے۔ بلکدائن کو عقل کے زیر اثر مقتضار تقررت کی مطابق جلایا جائے۔

ارسلون اس ول ورامل اب منهورنظرید دو نظریه او ماط " کے تحت میں لانے کی کئی کی ہے ، نظریہ او ماط " کے تحت میں لانے کی کئی کی ہے ، دویہ کہ جراکی فضیلت دور و وایل در افراط و تفریط " کی درمیانی شنے کا نام بس در نجاعت " تهور اور بزدلی کی درمیانی صفت اور در کرم " اسراف اور کمل کی درمیانی صفت اور در عفت " تجور اور خود کی درمیانی صفت ہے ۔

اگرم یا مجے ہے کوبض ایے نضائل بھی ہیں جن کی دونوں جانب کے رزائل کانام لغت میں بیان نئیں کیا گیا اور ندان کے متعل امر کھے گئے "اہم اسے یا ازم منیں آگا کہ در خیقت ہرضیلت کے دونوں جانب دور دائل موجود نئیں ہیں۔

<sup>(</sup>١) وسے زیادہ سنہوت ۔ (٢) قوت مردی کان مونا -

ابته یر نیسلد در کردر میانی نقطر کی بچان کیاب ۱۱ورید کراس کا فیصلدکون کرست کریرهالت اعتدال کی هالت بے یا افراط و تفریع کی امان بات بنیں ہے بلکد مایت مشل ہے مبیاکر یر معلوم کر اسخت و شوار ہے کر وہ عیتی نقط کس جگرہ جوایک حاکوروهوں پر قسیم کرد باہے ؟

ارسلوکا بھی یہ متصد بنیں ہے کہ اس کے در پلے ہوا جائے ، اور نہ اس نے اس مقصد کے حصول کے لئے کوئی قائدہ وضع کیا ہے ، بلکہ وہ یہ کتا ہے کہ اس کو ہڑفض کے اپنے فاون اور ما اول کے حالات پر چپوڑ ویا جائے ، اس لئے کہ یہ واقر ہے کہ جسٹے ایک انبان کے حق میں اسراحت یا بخاری ہمی جاتی ہو کہ فود ایک انبان ہی کے سلے بیض حالات میں اعتدال کہلاتی ہے تو بعض دو سرے حالاً کی بیانے افراط یا تفریع بن جاتی ہے ۔ کہ بین نظراع تدال کی بجائے افراط یا تفریع بن جاتی ہے ۔

ارسونے اس نظریہ کوابنی گاب میں امچی طرح واضح کیا ہے اور نصائل کی نصیل کواسی احدول پر مجبیلا یا ہے ہوت کیا ہے۔ اور نصائل کی نصیل کوابن سکویر نے در گیاب الاخلاق سیں اور بعض دوسرے فلاسنہ عرب نے بھی پیاہے اور اِسی نظریہ پر اُنھوں نے در فضیلت سے مسائل کی نبیا و قائم کی ہے۔

ایر اُنھوں نے در فضیلت سے مسائل کی نبیا و قائم کی ہے۔

ایر اُنھوں نے در فضیلت سے مسائل کی نبیا و قائم کی ہے۔

اس نفریہ پرمطور'ہ ذیل اعتراضات بمی کئے جاتے ہیں۔

درار الموکنظریهٔ او ساطاس دو وسط یک معنی دو مشطف " را میک درمیانی صقر)
کے معلوم ہوتے ہیں اور بیعنی فضیلت میں کمی طبع جنیں بغتے ، اس سے کہ جمیہ فضیلت کمیک

المیک دور وائل کے درمیانی نقطریو ہی قائم منیں ہوتی ہمنی ہیں ہیں ہیں ہوتا کہ ایک بیضیلت اسکے کہ میں موتی ہور ور ایسے نقطر ہر قائم ہوکہ حیتی اور ہور ا

دونوں جانب یں برابر کا فاصلہ ہو، خلا تنجاعت، تمور، اور مبین کے درمیان ایک صفت ہو لیکن دور ، تور "سے قریب اور دو مبن "سے بت بیدہے، اسی طرح کرم "اسرات سے قریب اور مجل سے بہت دورہے۔

لنذا اس منی کے اعتبارے نظریۂ ردوسط میم ہنیں ہے۔

(۱) بت سے ایسے نصائل می بین جن کے هلی یہ نہیں کما جاسکیا کو و روائل کے درمیان بنیں ہیں بلا یہ صدق کے مقابلہ میں صدت کے مقابلہ میں موت کا ام ہے تو پیض ابن سکو میکا یہ مدت کا ام ہے تو پیض منظوں کا ہم میرہ ہور خواہ مخواہ ارسلو کے کلام کو صحیح نا بت کرنے کی تی ہے ورد عیر تنا انظلام صوف رفظ کے اثر تکا ام ہی اور اس سے میلی دہ کو تی صفت بنیں ہے۔ انظلام صوف رفظ کے اثر تکا ام ہی اور اس سے میلی دہ کو تی صفت بنیں ہے۔

۳) ہاں ہا کوئی ایا تھے اور خبوط باینہ نیں ہے جو ہارے لئے مداوسا، کی تھے اور کمل باکش کردے۔

تعتیم فضائل میں دورِ حاصر کے علما ؛ اخلاق نے ایک دوسراط لیتر اختیار کیا ہے ، و کہتے ہیں ۔

نصائل کی بین میں بیں، نصائل خصید، نصائل اجامید، نصائل دینید، بہلی م (۱) ضبط نفس (۱) تمذیب نفس، کو شائل ہے بین اگر او اُمذین و مناک سے منبط نفس ہے تو رمضت و ہے اور اگر تودکو بیٹسکے سے دی و مصائب،

- ، تور بعاجارت كم مبن اردى كه الله - بعل كام كه انظام - بعل كام كاثر

مِن وال دینے ، یار نج و مصائب سے دہشت وخوت کھا تے پر خبطِ انسی ہو

تر . شجا صت " ب ، ا در تہذیب بغض در مینی من کو مقل کے زیر فران مل کرئے

بر تر خیب " بے تو اس کا نام در مکت " ب اور فضائل اجا عیہ ، بیں اگرانسانی

حقر ق کی کما حقہ اوار گذادی ہے تو اس کو در عدل " ہے ہیں ، اور اگر حق آن ان کے اور فضائل نے ہیں مور فران سے تر یا وہ کوئی شے ہے تو وہ در اصان " ہے اور فضائل نے نیر یہ وہ ما مور فرانل ہیں جن کے ساتھ اپنے فائل و ماک کی رضائے کے متصف

بر نامذ وری ہے ۔

بر نامذ وری ہے ۔

گراس نتیم بریمی امتراض کیا گیاہے اور و و بیاہے کہ

انسان کی اجامی زندگی اس میداکوئی نے بنیں ہے اس لئے کہ جت بھی ان میں سے کسی ایک پراٹر اہماز ہوگی فروری ہے کردو سرے پرنجی اثر انداز ہو، اندایہ احکن ہے کہ انسان کے سے فضاً بل خصیداس طرح بائے جاتے ہوں کہ اُن کا کوئی قبلی جاعت سے نہو، یا اسیے روائی موجود ہوں جو ابتا یرافر انداز نہ ہوتے ہوں۔

پس عنت، شجاعت، جبن اور براخلاتی لینیا اپ میسیم اجماعی تمایج اسکت پس، اور اسی طرح فضاً لِ اجماعیه، شلا اصان اور عدل اول شخص اور فرد کی ذات سے بیکتے ، اور پچرا جاعی اثرات داسلتے ہیں۔

اس احراض کا جواب اس طیح دیا جاسگاہے کوضاً کُرِّ خصیداً ن نضاً کا کام ہے چوفر دفتی کی زندگی کومنظم کرتے ، اور اس کے قری اور المکات میں ترقی ، اور اعتدال ، بیداکر تے ہیں اور نضا کی اجماعیدائ نضا ک کو کتے ہیں جو فرو فیض کا سکے گردو پیش

انسانوں کے ساتھ ایک اوای میں پروتے اور ان سب کے حالات کو ترتی کی راو پرگاتے ہیں

البتہ برتسلیم کرنا پڑ میکا کہ فضائل کی یہ دو نوقی میں ایک دو سرے پرموقوت اور الب

میں لازم و طروع ہیں۔ بس اگر فضائل تصیر فا ہو جا بی تر پر اجامی جات کے لئے بھی نیر کا

حصول نا مکن ہوجائے ، اور وہ ہرگر ترتی کی راو پر گامزان نہ ہوسکے ، اور نا انسانی حقوق

کے اوار کے قابل رو سکے ، اور کہ افراجامی فضائل سٹ جائیں تو اتفاص وافراد کے افلاق

بھی جہت برتر ہوجائیں ، اور کی فرد کے لئے بھی یر گنجائش ندرہ کے وہ و اپنے ففس کو ترتی کے

اعلی درجہ کہ بہنجا سکے ، ناہم نمرکور و بالا دونو قبوں میں باہمی اتبیاز مکن اور اسان ہو، اور

ایک تم کا دوسری تم پرموتو قب ہونا آئ کے دوقم ہونے کو مفراد رفعل انداز نہیں ہے

ایک تم کا دوسری تم پرموتو قب ہونا آئ کے دوقم ہونے کہ ہم فضائل کے تام افراد کا اعلم

ایک تم کا دوسری تم پرموتو سے ہونا آئ کے دوقم ہونے کو مفراد رفعل انداز نہیں ہے

اور صرکر کیکیں ، یا اُن کی تام تفصیلات سے جدہ برا ہو کیکیں ،

اہم یضروری معلوم ہو اے کرمض ہم فضائل کرمشسرتے کو تعیل سے ساتھ

### صدق

انبان اگراپنے احتما و اور بیتین کے مطابق کوئی جُرُنائے تواس کو رصدت " کہتے میں اور خرست نا اکچ گفتگوا ور ول ہی برموقو من نہیں ہے جلوعل سے بی سائی جاسکتی ہو شلا اتھے اٹارہ یاسرکی موکت سے ،اور تول دفعل کے ملادہ متعلم خاموشی سے مجی اداکی جاسكتى بد مثلاً كوئي خف كناه كرد إب ادراس نے ديكاكن التحص محصاب اكر في رامت كريكا دزاأس نے اُس كے راسنے اُس كل سے سكوت اختيار كرايا اگريز ظا مروكر اُس فح يركنا وننين كياتواس كايرسكوت وجوزت أمين داخل ب، ادرجونط مين وومالزيل ل ب جاس درج كسابيخ جاسئ كرسنن والے كے دين ين ال خيتت مستور بو جاسته نما انان کی شے سے برے اچو کے مرے کواس طرح بیان کے کننے والے کواس کی خيقت كى طرح معلوم نه بوسك و دريه بات بمي جونط مين داخل ب كركوني تخص ايك عينت كيف صول كربيان كرا اورمف اسي صول كومزف كروس كراكر مذف كرده معدكودكركرده حفدك ساته وكربيان كيا جائ واستيتت كاكب وروك إكلى دوسرا ہوجائے۔

ر بہان کی تومرت ایک ہی راہ ہے اوروہ یہ کہ انسان ت بکے ، اور ہیشہ ت کے ، اور ہیشہ ت کے ، اور ہیشہ ت کے ، اور جیشہ ت کے ، اور جی تاریخ کے ، اور جی دوسری بات کا ارادہ مذکرے۔

اور دوسدق ، (سمائی) اس الن نغیلت بے کریہ اجامی نبیادی احول یں سے بہت اہم نبیا دس احرابی اس اللے کہ بہت اہم نبیا دست اور یہ اس اللے کہ جامت کے افراد آبس میں بھے بھانے کی وشن کی جامت کے سے افراد آبس میں بھے بھانے کی وشن کی

کونکہ اس کے بغیرایک دوسرے کے ساتہ تما وان احکن ہے ، ادر اسی افهام وتغییم کے گئے سنت كا وجود عل مي آياكراس كے علا وہ دوسراكوئى جارئ كا رہى بنيں ہے اور ايك دوسرے كر بحانے كمنى يربي كرانان كے دل بي جو خائن پائے جاتے ہي د وان كودورك مك بنهادس ادراس كانام دلين فيقت كولمدينظ مركروسية كانام ،مدق ادرياني ب چو ئے چوٹے جاعتی سلسلوں «شافی کمنیا مرسہ» میں یہ بات بخوبی روشن ہوسکتی ہو كريد د ون مدق كے بغركى طرح بل بى بنيس سكتے "اس كے كا گر طلب كفتكو ميں جون إلى گیس اور اساتذ ہلیمے موقعہ پر کذب بیانی اختیار کیسی تو مررسراسی وقت خم، اور خااے نذر ہو جائے گا اور اس طح گر کا حال می بر مینا جائے ، بس جکر جو تك إسانے كى عادت سے كى چوٹى سے چوٹى جاعت كا بھارىجى الكن بے تواس سے يرات بجى روشن بوجاتى ہے کہ جس جاعت کے نظام میں جس تدریمی جونٹ ٹال بڑھا اس قدر اُس جاعت کومفرت اور نعمان بنچ گا ۔ اگر موزا کے مقابلے میں جائی فالب رہی تو مزابی اور نقصان کے ساتھ أس جاعت كى بقاكى كيريش كل آئے كى در مزواس كا تعانا مكن جو جائے كا

پائی کی فردرت کے لئے ہی دلیل کا فی ہے کہ کننے اپڑھنے سے جواکئر مطوبات ہم کو ماصل ہو تی ہیں ان کی نبیاد ہائی ہی برہ ، اور اسی پر انسان اپنے معا طات و تعرفات میں مہی سے نتام کک اعماد اور بمروسر کر تاہے مواکر وہ جوزٹ نابت ہوں وجس قدر کا م ان برمنی تھے وہ سب باطل اور برباد جائیں ، اور ذاتی طرست و بہت تعولری چیزیں ہم کو مصل ہوتی ہیں اور وہ وہی ہیں جہ لئے ذاتی تجربہ سے مصل کرتے ہیں ، اور یکی طرح بھی انسانی زندگی کے معاطات میں کا فی دافی نئیں ہوسکتیں ، اور ای کالرسنے اور پڑھنے ہی بریشیر معاطات کا انحصار رہا ہے۔

یی دجب کر مدت "کوفعائل کی نباد دل بی ب ایم نباد شار کیا گیا اوراس کو اقدام کا خطاط و ترقی کا عنوان قرار دیا گیا او رجونش کے نقعان ایت بی سے ایک نقعان یہ ہے کہ ایک جونش بسط سے جونش بدا کر ایک جونش این چیونش بدا کر ایک جونش این چیز نبا ایسے جس کا دجود مرتما اور دہ ایک ایسے خیال کو دو دیں قاسے ہو دنیا میں ایس ایس کی خیال کر دو دیں قاسے ہو دا قد کے خلاف ہے اس بونیال جواس کا اپنا بدیا کر دا ہے برابراس برشائی میں دہا ہے کو مقاب تابت کروں حالا کر ایسا ہونا ہے کا مقانا کمن ہے ۔

انسان، آگرانبی اس مادت میں تبلار تباہے تو وگ اس پراتماد کرنا، اوراس کی تصدیق کرنا بچوڑ دیتے ہیں جٹی کہ آگر کسی و قت وہ تی بھی بوتما ہے تب بھی اس کی بات کو با در نہیں کیا مبالا، ارسلوسے کسی نے دریافت کیا کہ چوزٹ بوسنے کی مضرت کیا ہے ؟ تر اس نے جاب دیا.

يك الرق ع بى إس وكولى خف ترى بات كو بادر فركساك

ادریا ظاہرے کواس دنیا میں ہراکی انسان سواہ وہ تا ہو ہو یا طبیب، مدس ہوا پیشدورہ اس کا تحاج ہے کدوگ اس پر مجروسہ کریں، کیو کمو شخص بھی اس سے عروم ہے وہ بہت بڑی نہ

مت سعوم ہے.

جوز النان صطح ب ووست، بمائی وغیره برجون ترانسات و دلین فس بری جون و قاب اورا بیابت بوتاب و قل کی فض این او برمائد شده فرض کی ادائی میں کراہی کراہے، تو پیرطامت نفس سے نینے کے لئے وہ اپنے نفس کو جوز ما اطبیان دلا اے کداس کے کماحتہ ادارِ فرض کردیاہے ، یا اِس می بار اِس ویکھا گیاہے کہ

ایشخص اپنینس کوملئن کرنے کے لئے طرح طرح کے عذر اور جیلے کرا تتاہے اور اپنی سُتی، کنوسی، بے رحمی، یا بزد لی کو بچپانے کے لئے ننس کو دعو کا دیٹا، اور ان پر برد ہ اُدا تار ہتا ہے، اور اس طرح اُس کوعت سے روگر دافی کے لئے تیار کرتا ہے۔

جمونٹ کی پیضلت جب ، مادت ، بن جاتی ہے تو دہ اس درمر پر بہنچاکر جوڑتی ہے کہ بچراس کوت د باطل اور صدت و کذب کے درمیان فرق کرنے کی طاقت بھی باتی مند ست

ائس کی شال اُشخص کی سے جوایک مدت کتار کی میں بیٹھارہ اور میسد اجانک روشنی میں آجائے تو اُس کی آنکو فوزا روشنی اور تاریکی میں فرق کرنے سے معدور رہتی ہے اور اُس کے سامنے تاریکی ہی رہتی ہے۔

قال مسول الله صلى الله عليدولم رول المصلى الله عليروسم في فراياب كريح

الصدق ينجى والكذب يعلك في خات كا إصف بواد بعوث المكت كم بنجاتاً

دروغ كى بهت سى تىسى بى أن يى سى بى المتعلى تويز كے گئے إلى .

برمال جخص عيتت كفلاتكى امركو ظاهركيت توفوه منافق اورقابل فرت

نفاق اورتق کی ضد ، مراحت ، دصا ب دلی ہے۔ ہم اگرا ہے خالفین سے کے دل سے گفتگو کریں ، اور جر ہارے دول ہی و نشدہ ہے ہم ہم ہائی کے ساتھ اُس کو اداکردیو دل سے گفتگو کریں ، اور جر ہارے دول ہی و نشدہ ہے ہم ہم ہائی کے ساتھ اُس کو اور کر در سات مراحت ، سے یا گیا ہے ، جب و مالعس موادراً سی مراکب ہی باتی خرج ہو تر سات دل ، کمیں کے جو کموٹ اور دہو کرسے پاک ہو، اور جو کم دل میں ہوائی کو صافعاد ، ممان دل ، کمیں کے جو کموٹ اور دہو کرسے پاک ہو، اور جو کم دل میں ہوائی کو صافعاد ،

پرے اوا ہے جی کا مید ااپنے گوائے پڑوس اور اپنے دوستوں کے بید کو ظاہر کے۔ "اگرم ج کچروں ظاہر کرسے گا دوسب می اور بی ہی ہوگا ، بلکر صاحت دلی وصاحت کوئی ہم ہا اس کا ام ہے کرجب کمبی می کوئی بات زبان سے بحالو وہ سمت ساور در ہے ، کے علاوہ اد

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ا یہ نازک مواقع آئے ہی کداگردہ کو تاہ نظری سے کام نے تو اُس کو یہ باور کرنا پڑے کہا ی مگر جمونٹ بو ننا ہی مغید ہے ، اور اس کے ملا وہ دو سراکوئی چارہ کار ہنیں ہے دہم ایسے براخ کی بعض قوی شالیں دیکر اور اُک ہی جونٹ بولئے کے لئے دلائل مناکر پھر تبائیں سے کہ ان مواقع میں جونٹ کو میچے سیجھنے ہیں کس طن مللی ہوجا تی ہے۔

۱۱۰ ایک بندی نے نن شور گی تعلیم حاصل کرنی شروع کی اور تمهارے ساسنے ایک ایسا تصیدہ کلے کر پنی کیا جو تمالے نزدیک عمرہ نہیں ہے ، تواب تمارا روید کیا ہونا چاہئے ؟ یہ کتم عج بولوا در صاحت صاحت کمہ دو کہ یہ تصیدہ اچھا نہیں ہے ، معانی کے احتبارے کر دورہ کا تم سے بولوا در صاحت صاحت کمہ دو کہ یہ تصیدہ اچھا نہیں ہے ، معانی کے احتبارے کر دورہ دور کے جا تحلف اور کر دور بندش رکھا ہے ، اور ایسا کہ کر اُس کو رنجیدہ ادر تصلی کر دورہ دور اور تمارے اس کہنے کا نیتج یہ سطے کہ وہ شعر کہنا چھوڑ دیے ، حالا کر اگر اُس کی وصلی افر ای کہا تھا ہوں جاتا ۔
کی جاتی تردہ بعد میں بسترین شاعرین جاتا ۔

ید مناسب ہے کہ تم جونٹ اول ۱۰ وراس سے کو کہ یہ تھیدہ بہت میر ہے جہت بند ش اور شوکتِ الفاظ کا طال ہے ۔ اکہ اس کو خشی حسس بوا در وصلون دی کے ساتم اُس میں سگار ہے ۱۰ ورائز کار اس سلسل کی بلندی حاصل کرتے ؟

آواس کا جواب یہ ہے کواس موقعہ پرجونٹ سے بچنا چلہئے۔ اور اگرتم دفتو ، کے نن سے نا آنشا ہوا در اُس پرحکم لگا نے سے قامر تو اس طبع ہے کہ دینا نناسب ہے۔ دویں اس فن میں دو درمرمنیں رکھا کرتم مجے سے اس پرکوئی حکم حاصل کرد ،،

ادراگراس فن بی ده و درجه بین رخما دم جست اس بروی ملم ماس (د»
ادراگراس فن کے حن وقع سے اسٹنا ہوتو تمارا فرض یہ ہے کہ تصیدہ کے جواشار
دافعی اچھے ہوں اُن کی تولیٹ اور جو نقد دیر کھ کے قابل ہوں اُن پر نری اور شیریں کلای
کے ساچھے ور اُنٹیز کی جائے اور اس طرح نقائص سے بچانے کے لئے اُس کی راہنائی

محكم دلائل وبراہين سے مزين، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

ا یہ نازک مواقع آئے ہی کداگردہ کو تاہ نظری سے کام نے تو اُس کو یہ باور کرنا پڑے کہا ی مگر جمونٹ بو ننا ہی مغید ہے ، اور اس کے ملا وہ دو سراکوئی چارہ کار ہنیں ہے دہم ایسے براخ کی بعض قوی شالیں دیکر اور اُک ہی جونٹ بولئے کے لئے دلائل مناکر پھر تبائیں سے کہ ان مواقع میں جونٹ کو میچے سیجھنے ہیں کس طن مللی ہوجا تی ہے۔

۱۱۰ ایک بندی نے نن شور گی تعلیم حاصل کرنی شروع کی اور تمهارے ساسنے ایک ایسا تصیدہ کلے کر پنی کیا جو تمالے نزدیک عمرہ نہیں ہے ، تواب تمارا روید کیا ہونا چاہئے ؟ یہ کتم عج بولوا در صاحت صاحت کمہ دو کہ یہ تصیدہ اچھا نہیں ہے ، معانی کے احتبارے کر دورہ کا تم سے بولوا در صاحت صاحت کمہ دو کہ یہ تصیدہ اچھا نہیں ہے ، معانی کے احتبارے کر دورہ دور کے جا تحلف اور کر دور بندش رکھا ہے ، اور ایسا کہ کر اُس کو رنجیدہ ادر تصلی کر دورہ دور اور تمارے اس کہنے کا نیتج یہ سطے کہ وہ شعر کہنا چھوڑ دیے ، حالا کر اگر اُس کی وصلی افر ای کہا تھا ہوں جاتا ۔
کی جاتی تردہ بعد میں بسترین شاعرین جاتا ۔

ید مناسب ہے کہ تم جونٹ اول ۱۰ وراس سے کو کہ یہ تھیدہ بہت میر ہے جہت بند ش اور شوکتِ الفاظ کا طال ہے ۔ اکہ اس کو خشی حسس بوا در وصلون دی کے ساتم اُس میں سگار ہے ۱۰ ورائز کار اس سلسل کی بلندی حاصل کرتے ؟

آواس کا جواب یہ ہے کواس موقعہ پرجونٹ سے بچنا چلہئے۔ اور اگرتم دفتو ، کے نن سے نا آنشا ہوا در اُس پرحکم لگا نے سے قامر تو اس طبع ہے کہ دینا نناسب ہے۔ دویں اس فن میں دو درمرمنیں رکھا کرتم مجے سے اس پرکوئی حکم حاصل کرد ،،

ادراگراس فن بی ده و درجه بین رخما دم جست اس بروی ملم ماس (د»
ادراگراس فن کے حن وقع سے اسٹنا ہوتو تمارا فرض یہ ہے کہ تصیدہ کے جواشار
دافعی اچھے ہوں اُن کی تولیٹ اور جو نقد دیر کھ کے قابل ہوں اُن پر نری اور شیریں کلای
کے ساچھے ور اُنٹیز کی جائے اور اس طرح نقائص سے بچانے کے لئے اُس کی راہنائی

محكم دلائل وبراہين سے مزين، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ

یہ ایار بج " ہوگاجی سے کئی تعلیف نیں دہنے سکتی، اور اُس میں اُس کیسلے ده فائده ہے جومزع جونط میں نیں ہوسکا ، دل کواگر تکلف ہوسکتی ہے آگئی سنے کو الكل غيركر دينے سے بوسكتى ب ايسے در ہے "ب بوسكتى ہے و درشتى اادر خت كالى سے اداکیا جائے لیکن ایک طالب عیقت کے لئے ، و مذاب تنقید پھونٹی کمیع سا تھ کے مقابلم بست زياده مرغوب شي ب بيشريح كواكرم ووفح بى كول د بو-

قال سول الله صلى الله علي ول

قل الحق ولوكان مُرأً

دم) جَنَّك مِن وريد-جَنَّك ك موقول بِداكثرابيا بواب كرايك وم دوسرى وم پر طوکرنے کے وقت اپنے طاز عل سے مقابل فرن کو یہ تعیین دلاتی ہے کہ وہ اس جا نہے حركادراده كرر إب مالانكراس كااراده دوسري جانب عركاب إايك جانب اس طرح حليكر الب كرمتا بل اس كے دفاع ميں منهك ہوجائے اور حقیقت حال سے بع برورب اوريه دوسرى جانب ا جاك خت حكردوسي واس كاصل عاد جك اي أي اليي مورت بي بم كريه جا بن كرد عج "كو إقدت مرجاف دي اوراس طرح جوكامياني عصل جونے والی ہے اس کو صلائع اور برباد کر دالیں ، حالا کر ید مشور مقولہ ہے کہ

الحرب خدعت الوائي د وكاب

سے ایک قرم دوسری قوم پرید واضح کردیتی ہے کراب ہادے تماسے درمیان المجورة ادي كفتار كاموقد سين ما - اورجب إلى مجوته اورا فام ونفيم كامالمرى در إلى بحروك

#### اسما

کیا ، کونکہ اطان جگے کے تو ہی من ہیں کوجس قدرہم میں طاقت ہے ہم وہم وہم کی برحارے بغیر انسی رحل کے بغیر انسی رہیں گئی ہی جا کہ کرنی بڑے اس کی شال اُس تحص کی ہے جو دوسرے سے یہ کہ کہ میں تجھے ایک جونٹا تصد کنا دل گا ،، اور بعروہ اُس کو کنا دے تو بعوزٹ بنیں کہ ایک کر تعقد گا ایس کے کہ تعقد گا تو تصور سمجھے دا سے کا جو داس تعقد کو سمجھے کہ تحق کے تو تصور سمجھے دا سے کا جو داس تعقد کو سمجھے کے تو تصور سمجھے دا سے کا ہے کہ والے کا میں ہے۔

(۱۳) ان دونوں صور توں سے زیاد و تسری صورت ازک ہے جو کہ اکثر بین آتی ہو اوردہ اس کی تیا آتی ہو اوردہ اس کی تیا داری اور دہ اس کی تیا داری میں مصروت ہے ۔ اور اس سے بسلے اس کا ایک لوگا اسی مرض برس اس بی بیار ہو کر مرکبا ہے ، اور ساتھ ہی پرنیا ان ہے ہو کر مرکبا ہے ، اور ساتھ ہی پرنیا ان ہے اور کی بیار ہی ہے کہ دے ۔ اور کی کی اس کی اس کی اس کی اس کی اور ساتھ ہی پرنیا ان ہے اور کی کیا دہی ہے کہ دے ۔ اور کی کی اور کی کی اور کی کی اس کی اور کی کی اور کی کیا دہی ہے کہ دے ۔

لیکن اگردست نظر می میام بیاجائی و افراد کرنا بڑا ہے کہی ایا ہوگا کر لمبیب کے مدورد نے مسلمت اکیز میں دالدہ کے لیس کے مدورد نے مسلمت اکیز می بعدوہ الزام حمیاب ہو جائے گا اور اس کی والدہ کے لیس عکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ ير مِيْم ما يَكِ كَا رَاكِ مِي اللَّهِ مِن يَتَى كُر لمبيب في مِن فاطرت زارتباد إتما.

اب اگر وقت اس الا کے کہ زلد ہوگیا اور لمبیب نے تاہ کے ہوئے تی کے ماتیہ اور کوائے کی کومشش کی کہ لاکے کو واقع پیل " بنیں ہے بکر ، نزل ہے تب بی اُس عورت کو لمبیب کے قول کا اقبار نہوگا اور وہ بی مجمتی رہے گی کہ لاکے یہ سل ہے گر لمبیب میری تیکین کے لئے نزل تبار ہے۔

ادراگردگوں کوملوم ہوجائے کہ المبائے اپنائی طرت کار بنالیاہے و ان کی تجاویر امراض پرسے امّادہی جا ارہے گا۔

تویرالیاجونی ہے جو دلنت "کے بتائے ہوئے معانی کو ہی جل کردتیا ہے ، ادر وگوں کے درمیان اعماد اور بحروسراٹھا دتیاہے ۔

اس سے انسان کے لئے ادبی فروری ہے کہ وہ کی شے پر کا مکانے سے پہلے وسعتِ نظرے ساتھ یہ دیکر سے کراس کی ومرسے متقبل قریب یا بھیدیں کس تعرز نفصال لا مفرت کا اندلیشہ ہے ہ

بن طبیب کے بروری کوده اسل خینت ظاہر کے کے بحری جو اسل خینت ظاہر کے کے بحری جو اسل خینت ظاہر کے کے بحری جو اسل خینت ظاہر کے اندازہ کے اندازہ کے اندازہ کا دروازہ کہا رکھ اکین میں اور پیج کرکسی طرح یا تھے نہ دے۔ مطابق اندازہ کہا رکھ اکین میں اور پیج کرکسی طرح یا تھے نہ دے۔ مثلاً بوں ہے۔ آثار اگر جراب ہے بائے جن ایم خطرہ اور نوف کی حالمت بیں ہے دواادر احتیاط اور ہے۔

اس کے ملادہ اگر کہائی بیض افراد کے لئے پیام موت بھی ابت ہوتی ہے اور جونٹ اس کے ملادہ اگر کہائی بیض افراد کے لئے پیام موت بھی است مورد مورد کی ان مستحدد امر رسے اگرم ہم اپنی روز مرد کی زندگی میں ان مستحدد امرد

### THE STATE OF

تعاف واقعت بنین ہیں۔۔۔۔۔ توس کی داہ ، مانی بنت کی خاطب ، اور اناؤں کے اہمی و فوق دامنا دی ادر جکر بسلطنت اہمی و فوق دامنا دی خاطر کوں نہم ان تعویٰ میں جانوں کو تر بان کردیں ، ادر جکر بسلطنت کی خاطر برادوں کی قربانی درست بھی جاتی ہے تو کیا جند نفوں کو خاطب میں کا درست ہوسکا ہے ، بھینٹ چڑ حادینا ، ادر ای طرح ایک عدود نقصان برداشت کرلینا ، ادر ہم کو در پر اختلاف کو برائر ، جگر نردینی جا ہے ، ادر ہم کو ور پر اختلاف کو برائر ، جگر نردینی جا ہے ، ادر ہم کو ور پر اور کو کیا ہوائے کہ برطالت میں ادر ہرو تر بردد ہے ، کے ملادہ اور کی فرکیس گے۔

# شجاعت

ا ہے فشکر کوخورہ سے بچاکر لیب او جو بائے اور اگر اُس نے وقع اور کل کے مناسب ماہ کو مجولہ واقعی جس مگر اُس کو قرار کرنا جاہئے تھا و ہاں قرار نرکیا ، یا جس مگر تما برکرنا چاہئے تھا وہاں سے بماگ بھا تر ان سب صور ترن میں و ٹانھن درنا مرد "اور بردل" کملائے گا۔

اس ك خاص ، مزا قدام د جن برموق منسه ادر مذخوف ومدم خوف برمكرأس كا مادر منبط نفس " اور موقعرك مناسب عل " برب، كو كركس تخص كا خطروت بيروا ادر و ف سے مردم مبط نس ادر موقد کے مناسب عل کے لئے اقدام کراہی شجاعت ہی ویرکوئی فربی کی ات منیں ہے کدانان برقم کے فون سے بے پرواہ ہومائے اوراکل ہی ب اک بن مائے اس کے بعض مور ول بی خوت ہی ، فضیلت " بن ما ا ب اورلب ایک مدرویله میجی جاتی ہے، شاریاسی مالرے اجرار، یاکسی امر مظیمے املان مے وقت خوف کا بدا ہونا اس سے بسترے کردہ اس کو اطان واجرارسے بہلے مات میت مے دیکھنے کی دون متومرکہ اسے اور اس کی واتی رائے کو نیٹھے کر دیا ہی اور پیم فنیلت کی بات ہے کرانیان اپنی بلک عرب ااموں کے بار ویں خوزد و بور یرکوئی بهادری نیں ب كرب جمك شراب فاندين شراب بيني بهنع جائد الطارع عام برب وهواك جوا كميل مينيد دراصل بهادري نيس كماتي بكرشورد اعي كا فورسما ما اب-

ك ول بريزون (دہشت كى مورت اختيار كرليا ہے، ادران الاكول بي برجائے كے تعلق ے اکل ہی ون روہ ہوما اے حتی کر بینوف اس کام اور دیو فی سے علی بازر کما ہو وہ دوب مانے کے خوف سے مرکز کئی برسوار نہ ہوگا، ادر اگر دطن میں کوئی کام میر نہو تو موت کے ڈرسے سفر تک نے کرے گا، لیکن بهاوراس قم کے بڑے احالات کی برواہ بنیں كرا، اوراكرد ومني مائي تواس كاول وف س الكيف بني كلا، والروه ال برمبركما ك اور نبات البي كے ساتھ اك كربروائت كرا ہے ، ادر اگرد ، بيار ہوجاً اے وہم كى وجرى و و اپنے مرض کو بڑھنے بنیں وتیا ، اور اگر اُس پر کوئی تعیبت آجائے تر وہ ماوری کے ساتھ اس كامقا لركر ابداورو مخت المعتب المعرب وكمن طيف سمن كلّاب والماميسل بهادراس فررب إك كومني كت واليي جزول سيجى زورا برحن س ورنا ماسية اور نائس بزول كركية بي جوان جزول سيمي نوت كما أ وجن سي نوت مكا أ جائ ياس قد روف زده موماك كرد وض ، ادر دوي أي كريميمور مليح.

نیز بادری مرب بنگ کے بداؤں میں و و درہے ، اور ہتمیاروں کو کام میں النے کا ہی ام بنی ہے بار ہتمیاروں کو کام میں النے کا ہی ام بنی ہے بار بنی ہے بادری کے مقابل روزم و کے امور میں بی ایسے مواقع موجود ہیں جن میں میدائن جگ بادری کے مقابل میں کہا دی کا مظاہر و بنیں ہوا ، شق فائر برگیا کے عال ، المبا ، کا ن من دری اہی گرد. و برز د ند جوا اور موجل کے قالم میں کہم انجام دیتے ہیں ، اور جا اور د نجام ، کی گیان ، تی و دلمی رضا کار ، یہ اور ان جیدے دوسے خوام خات ہوا در انداور د نجام ، کی فرست میں و افعل ہیں ، جو و جی بہا ہوں کی طرح خوات کو اگرزکرتے ، اور مصائب و شعاد کا میر د سکون کے ساتھ مقابل کو ہیں .

ورضفت سب بلی بهاوری معیبت، اورخی کے دقت و ل کا اطبیا ن

ا در ما خرواس ہے اس لئے ہما در دہ ہے کہ جب اُس برخت وقت اُک تو اپنے اطمینا ل در بیدادی واس کو نر کمونیٹے، بلکر قاطمیت اور زبات قبی ہے اُس کا مقابلہ کرے، اور ذمنی بیدار اور کھئی جقل کے ساتھ اُس کو انجام دے .

ایک فص دیجاب کراس کے مکان می آگ گسرہی ہے، یا چراس کے گری گئے ہوتے ہیں ارل سے ایک آدی خقریب کٹ جانے والا ہے ، یا کتی خفر بداوب جلنے والی ہے ، سواکران مالات میں اس کی تقل کم چرکتی ، اس کے حواس فنل ہوگئے اس کی قت مواجع جاتی رہی ، اس کی میں جران روگئیں اور دہ یہ زہمے سکا کر کیا کرے ، تو وہ خفس نامرة اور میز دل مہے ۔

ادراگرده البنے تنس بر قالو إختر ، ادر طلب الم ادر اکن اور میں بترطرات کارکوهل میں ایا تو شخص بلاسشسه بهادرادر تنجاع شب .

جدالملک بن مروان کی ایک حکایت اس السائی بست دشهورید .
ایک دن اس عیاس ابن آراد کے تمل ،ادراس کے نظری تمکست کی اطسلاع ، بہنی ،ادریمی معلم ہوا کر صرف جداللہ بن زیروضی اللہ من فرطین پر جفہ کر لیا ،اورد شتی نے بمی اس کے خلاف بناوت کردی ،ادردوم کا باد ٹرا ، بمی شام کی طرف دوانہ ہوگیا ہے ۔

ان نام وحشتناگ اطامات بادجود ناس کادل پرخیان بوا اور نداس کے جاس پراٹر پڑا اور اس بورے دن میں وہ ملکن قلب اور نوش جرو پایا گیا، بجروم کے باوشا ، کو تو ادابی خراج میں خول کرلیا، اور مسطین برلشکر بمیجرود بار ، قبضہ کرلیا، اور خود دمشق تا کا کر اپنے خالیج کا کوشکست دیدی۔

تجاعت ادبير انان جكرترن مي بت آكے لرم كئے ہي واب ان كرجاني نجاجت كى تنى خردرت باقى بنيس دى عبنى كرغير تبرن زائد ميں باتى رئتى تمى ، اس كے اس زائد ميں ور خامت الم اور النفر منى بدا بو مي من كا ام دخاعت اوبير مرب. ادراس سے ان کی مرادیرے کراکے تحض ایسے بخت وقت میں جبکروگ اس م مِنْلَ بول ادر اس رِجونی تمنین تراشتے ہوں، ادر جراس کا یک کنا اس بربت برے غيط د هنسب كاطوفان قالم و يا ماكم كى انهائى ارامنى كاباعث بوتا بو » ابنى جس رائ كوت بحناب أس كوعانية طابركرك اورده افي قراح كاعلان اوردائ كانمارو ا شاحت کی دا ہیں جس تر رمعائب وا ام سے بی د دچارہواک کومبرد کل کے ساتہ براثت كرك بس اكراس كى رائ ، على وقت ، يا الني كردوبين ماسة الناس كى رائ سالگ جو، یا ماکم دبادشا میاکسی لیررا در رہائے ملات ہوتواس کوچا ہے کہ بی ا مره مصائب ادر موناك كاليف سيجتم ويش كرت بوك ابنى دائد كوملى الامان بيان كروك، اس كوچائي كوش بات كوش ممتاب أس كو مذب طرت بدوام كرفيت الرياس ے وگوں کو اذیت ہی کوں زہنے اور جس جز کو خطا اور فلط بحتاب اس کا افرار دامران كرے وا واس كى دمرے أے معيبت بى الحانى لرك ، اوراس فلط على و وراترك كرك مي جركوان الرك الرباس وقت كے فاظت أس كا جوازنا امناسب بى نظراً ابو ادرای مهادر اناوں سے ونیائی ای ایری کی بے جنوں نے "ول ق له قال مسول الله على الله عليه وسلم ورسل الله على الله والماد والماكر الله

مال مرسول العصلى العصليد وسلم رسول الشرطى التيرطي والم الدورا إكرائق المستدور المست

اُن کو امرِق کے سلم سی خت سے خت کا لیت دی گئیں، اور اموں نے ان کو ہائیت مروا تنظامت کے ساتھ برداشت کیا ، اور اس کی بنری کے سے اپنی جان دال ک کری ا نبی اکم عرصلی الشعالیہ دسلم کا بیروا تعرشور ہے کرجب اُن کے بچا اِ بطا آئے تر اُنِ کی تاکا فرد بجری سے ننگ آگر آپ کو نصوت کی کروگوں کو اپنی دھوت و بیننے کا بنیام زمنا کو آپ نے ارفتا و فوایا۔

آب با بندااگرده دخركن برس داب الديمورى ادرائي الديماندى دكاون ادرز باين كس اس دبين كرمورد دول وجه كسدى ماك اس ماك اس ك نالن ذكردس ايس اس دبين من اين مان كن ديو مادك مركواس كو نين مورك .

امروی کے مانباز بادروں کی صندیں انان کامشور کی اور الله بی سے آس نی آنیا دیا پی تخت دالان کے فرجانوں کہ اپنی تخت مات بھی سے سراب کیا۔ اور اُن کی تھوں میں روشنی پیدا کرنے اور ان کے اخلاق کے بہتر نانے میں بہت زیادہ جدد جدکی اور جب اُس کی عربتر بال جو کی آواس پر یہ تھت لگائی گئی کہ وہ اِنان کے جودوں سے اکا کہ اللہ جہاں کی عربتر بال جو کی آواس پر یہ تھت لگائی گئی کہ وہ اِنان کے جودوں سے اکا کہ اللہ منتسم "ين أس ورمركا بالرينامرا،

اُس کے اختیار میں تماکر وہ آپ کو بچالیا ، اور یہ اقرار کرلیا کر آئیدہ وہ اپنی تعسیلم کر ماری ندر کے گا، گراس نے .. قراب ، ، ، اور .. پی اِت ، پرامراد کیا ، اور اپنی مال اُک سن کا بی ہے ..

عرب کی ایج میری اس کی بهت شالین المیں گی، شلامشور طبقی اور مکیم ابن دشد دستر نی صفیفیت اللذک انهاک کی برولت متوب و متور قرار دیا گیا، اور اس کی وجر و آقل در تیدیمگتی اور بچرطا و المن بوا، گران میں سے کوئی ایک صعیبت بھی اس کو اسنے عوم سے در نیاسکی ۔

مام دینیہ کے شہورا ام ، امرین بیس متونی اسکتے سے خلق قرآن کے مسلوی جاسی خلید ، امون ، کے باتھوں کس مررا ذیتیں برواشت کیں دہ روزو شب میں تعدد بارتازہ م جلاد وں سے کوڑے گرآ ا ، قید د بندیں بٹلار کمآ ، اور اپنے گمان کے مطابق ہروائ دلیل کرتا تھا ، گراس مرد مجاہد ، نے کائم می کو مذہول اور اس کی سربندی کے لئے پاکے اسعامت کو مضبوط رکھا ۔

ام ما ماک ۱۱ ما عظم نمان بن ابت کے مصائب کی داشان بی کچرکم مبرت اکیزنیں ہو گرمبروء بیت کا دو قانون جوالیے ہی سارباب علی کا حصرت ان کی زمر کی کانصلیمین رہا دران کے اخری سانس اس کوا بنا مزرجان بنائے رہے۔

إسى طع مّانوين بي الم نمالي ، الم مجارى ، الم الحرن ، اوربعد مي سيّدا مو بريرى اورشا والميل جيه طمارت اسى اطان م كه في منت سينمت اور مأمسل مكاليت برداشت كين . قال سول الله صلى الله عليه والمراكم من الله والم الله والمراكب الله والمراكب الله والمراكب الله والمراكب والمراكب الله والمراكب والم

كوحت بيمية تنصح أن بي سلطان، علمار اورعوام كى فحالفت كى مطلق برواه دكى.

ادر مرتوسط، ادر مدائز سیمی اگر ملاری سے ایک جامت ایسی مزہدتی جا خات ق کیلئے رابعان وال کی قربانی کرتی رہی تواج در ملمی روشن ،، اور ، تمرن کی فراوانی ، مس طرح نظراً رہی ہے ہرگر نظرما تی ،

شال محیل الی کا ایک شهورنج مالم ب (۱۹ ۱۹ - ۱۹ ۱۹ ۱۹) اس نے دودوی ، ایجاد کی اور اس نے دوروی ، ایجاد کی اور اس کے درای سے برحلوم کیا کر حت کرنے والے مرت چدنار سے بیں ، اور یہ کہ میں نرین کی طرح بہاڑ بھی بیں اور میدان بی ، اور یہ کاس نے بورج میں دہنے دریافت کے دریافت کے دریافت کا مرکز ہے ، وہ اس نظریم کا اعلان اور کا نمات کا مرکز ہے ، وہ اس نظریم کا اعلان کو ا تحاکہ زمین مورج کے گرو گھرم رہی ہے۔

ان دعود ل برنبغ إدروں نے مس کی فالفت کی ادراس کے خلاف ارامن کا ایک طوف ارامن کا ایک طوف ارامن کا ایک طوف براگر طوفان برباکردیا ، اوراس کومجورکیاکرده اس تعلیم سے بازا جائے، گرده می کے اس اطلاب سے باز نا رائے میں اوراک تعلیات کی مردات .. جو کی مہر باز نار دوار در اوراد درجیل میں ڈالدیا گیا ، اوراک تعلیات کی مردات .. جو کی مہر

درسرس طلبه مال کردے ہیں " اس نے مخت سے مخت معائب بروا تت کے

اورألى كامشور طبني كامبانكا ( ٥ ٧ هـ ١- ١٩٣٩م ) ابني جدير تعليات كي مرواست بيض إدرول اورحكام كاموروهاب اورموجب فيظ وخضب بنا، كمو كمده يكاتما.

بم يه قدرت ركحة بن كربهارك كردوبين جوامشيار بي جيد درخت ، بول ، بمارا بزي، وفيرواك سے بم بني على قابليت كر ارسلوكي طرح تديم ظامندكي قيلم تعالم یں» زادہ طرحائی۔

ادرأس كايرمي نظريه تعا

موج و و نظام .. جرکہ پبلک اور جبور برات بداد کے ور ایر قائم ہے ،اس سے بہترکیک الد نظام مکرمت ہے جس کا پلک میں افذہ افروری ہے

ان ا وال کی مردلت اُس کوتیدی اوا گیا ، اور د اسخت ا ذیتیں بنیا نی کئیں ، اور بميس مال تيرفانهي مي ميوس ركاكيا، اور برنجات لي-

الميوس مدى كمروح مد شيخ النَّدُ " في موجده دورائقلاب كى بنياد كارح بريكى ادربرنش مكوست كے انتائى مظالم ، اور الله كى طويل اسارت وقيد تنائى نے كى مع أس كو اس احلان ص، از نرد کما کرجگ عظیمی برطایه کا ساته دینا اورتر کوس محفلات بتمیار ا کھانا سبسے بڑاگنا ہ ہے اور اپنے وطن کی علای کومضوط کیفاوراساوی واکک کوفسالم

بنان كسك كراهكن اقدام ب

برمال بارافرض ب كريم وق ، برم مائين ، أسكا اطلان كري، اور أس كى النت كى ما نعت كري اوراس كے اسے مافت وكر و مائيں كراس داوس برقم كى كاليف ومعائب سيس اورجان ك قر إن كردي اوراس طرح ابني وكركود نيك إدكاره بنائب محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن ۖ مکتبہ

### MAT

اوراس طرح و فیخس می مد بهادر مداورد افرد و اور دانی کی اوراک کی برائی و اوراک کی برائی و اوراک کی برخواہی کی خاطراین افدت وراحت کوئے وے اور دیج والم کو سے۔

مُلَّاکی قوم می اگرای جاحتی موض پدا ہوجائے تویر اپنی زندگی کومون اسکے ملائے کے سے مفتوص کردے اوراول اس کی تحقیقات کرے، اور اس کے اسباب کی تفقیق کرے اور مصائب براشت تفقیق کرے اور مصائب براشت کی دا میں ہرقیم کی تفقیاں اٹھائے اور مصائب براشت کرے ۔

شلاً و و دیم اورکند و مقالت برام کرفی دس سال بی کی عمرس کم سے کم اُجرت برز او و بر او و و قت میں اور کند و مقالت بر کام کرفی میں معروف بیں اور سرایہ وار ، اور کار ز ا امحاب کو شاک پر رحم آ اہے اور نہ وہ منعقت برت یہ بیں ، اور آخر کارو و اُسی ضعف اور جا میں جوان بوجلتے ، اور اپنے سے نیچ طبقہ کے وگوں بر اُسی قیم کی تحقیاں کرنے کے ما دی بوجاتے بیں جی طبح اُک بر تحقیال کی جاتی رہی ہیں .

بالاری وگول کی اولاد کو دیختاہے کردہ اس مالت میں نشو ونا یا ہے ہیں کر ز انمیں ملنصیب مصح عمل کی توفیق ادر اکثر کاردہ جرائم بیٹیر ہوجاتے ہیں اور امنِ مامرے سے مضرت رسال ، اور خدا کی زمین بر ضاو اگیزی کے ملمبردار بن جاتے ہیں۔

یامنلس مزدورول کو دیمقائے کہ دوطری طری کی جانی اذیب ادر کلنتی جیل ہے اس میں جانی اذیب ادر کلنتی جیل ہے ہیں ، دو محنت زیادہ اُنمات اور حاصلات کم باتے ہیں ، ان کو کام نے ہیں بجی خت مزامت کا سامنا ہو آئے ہے ، اس کے اور مجوز ہو کر مخت سے مخت گرفت کو بمی بردا شت کرتے ہیں ، اس کے نا والے معاول کے معاول کی اشیارا دور دشنی کی میں ہوئے کی اشیارا دور دشنی کی قیمت بی الدارول

### TOT

زیا دوگراں پڑتیہے اس سے کدہ مجور آاسے وقت بی ملیل مقدار میں خریرتے ہیں جگردہ اجناس یا اسٹ بیار بہت کم رہ جاتی ہیں۔

اُن میں امراص ، اور اموات کی گفرت رہتی ہے ، اور وہ الکوام سے بیٹے ہیں افران میں امراص ، اور اموات کی گفرت رہتی ہے ، اور وہ الکوام سے بیٹے ہیں اور نام جران ہوجاتی ہے اس لئے کہ کام کے زیانہ میں وہ آئی زیادہ اُموت نیس ہے کہ کم میں سے وہ روز انزماخی فروریات سے کچر بچاسکیں ، اور اُن کے بحالوں اور محلول کی گندگی کی وجہ وہ دم محلفے لگا ہے ، اور اُن کا تندرست رہنا سخت و شوار ہوجا اہے نیز امراض کی گفری میں رہنے پرمجور ہوتا ہے۔
نیز امراض کی گفرت کے باوجود اُن کا سارا کہندا کی ہی کے طری میں رہنے پرمجور ہوتا ہے۔
دروس اُن کی اور اور اور اور اور میں تاریخ کی میں رہنے پرمجور ہوتا ہے۔
دروس اُن کی اور اور دائی کا سارا کہندا کی دروس کے میں رہنے پرمجور ہوتا ہے۔

اور حب اُن کی اولاد بیدا ہوتی ہے تو وہ ابنے گردو ہٹی گا گوشنے والی فضا، شراب، ہمتی و بڑھتی ہوال و خربت اور جونٹ، کہ پاتے ہی اور پرسب اُن کے آباد مامداد کی برحالی، اور فقر کا تمرہ ہوتا ہے۔ اندا وہ بمی اس زندگی کو اپنے اختیار سے بنیں بکر جروقر سے قبل کر لیتے ہیں۔

پس جی شخص نے پرب کی دیکا یا اس قم کے ادرا تجامی امراض کو با اوراس نے اپنی افران کے دیا اور اس نے اپنی مسلم کو قربان کو دیا، اور اپنی وی مسلم کے سے اپنی مسلم کو قربان کو دیا، اور اس مارہ میں جو مختیال بیش آئیں اُل کو مہدگیا، اور جن مصائب نے اُس کا مقابلا کیا وہ اُل پر فالب آگیا، آورہ اُس بیابی سے جو جنگ کی آگ کے شعلوں میں کھڑا ہوا ہے تریادہ باادر اور شعل عہدے۔

بزد لی کا علاج ابدادی، اور بزولی اور اس قم کے دوسرے نصال در دائل کا مرار، درانت اور ترجیت دایک ساتی دو نوں پرہے اس لئے کرم آبار دا مبداد ہی سے شجا مت وبر دلی کا تخ ور شرمی بائے ہیں، کیکن ہم کر یمی زبو نا چاہئے کران صفات میں ترمیت اثر

### TOP

کست دخلہے، بس اگر تربیت مالے ہے ووہ بهادر کی بهادری میں اضافہ کردیگی ، اور بزول کی بزولی میں کی اسکی ، اور ایک بزول کا مناسب اور کا بیاب ملاج کیا جائے ہوہ اس مرض سے متیاب بی بوسکا ہے۔

اور برایک بزدلی کا طان ایک بی طع کا نیس بر آبکداس کی فردرت بوتی ہے کہ بسل کو سرایک بزدگیا جائے ہیں اگر اس کا مام من سب کا میاکہ ام امراض کا مال سب مادم کی است میں اکر آم امراض کا مال سب ۔
کا مال سب ۔

اس المركمي درولى كاسب كى خيفت سنادا فيت بنجاك ب قاس كاملاع أس فت كاميح طم موجال ب، شكا آيك فن اركى بي ايك مورت ديكما بر اورأس كوديكر كمروجا كاور كباجا باب اورج أس معلم موجاً اب كرير تيمول ك في ملا ب قريراس سال مراكز الدول س أس كا درجاً ارتباب اوراكز الركي بي و وك بوت وفيروس ورجات بي دواى قبيل سي بي

اوراس کے قریب قریب بردلی کا ایک مب کی شے سے دفیرانوں ہونا ، ہے
یہ بہت سے وقو ں پر بردول بنا دیتا ہے ، ہی جب کے افسان کھی شے کود کھ شے ادا اُس
عیا اُوں فرجہ جائے اُس کے سامنے بردل دہتا ہے مثلاً وہ طابعل س نے ابی قریر کا
کو پیوائیں کیا ہے دوا آگر کی دور قریر کا کھڑا ہوجائے قراش کی اُدار براجا کی انحوک فک
ہوجائے کا ، اور اُس کاجم کا بنے کے گا ، ادر اس طی و فیض جالس نی نسست و برخا ست
اور وگوں کے ساتھ فلا کا کا عادی نرجہ اور و انسانوں سے گرقا ہے اور برکول اُس کو مجود
کرتی ہے کہ دہ تنائی انتیار کرے ، اور اگر اُس کو کس وگوں کے ساتھ مجی جونے کا برقر
ہوجائے تو اُس پر نواست طاری ہوجاتی ، اصابی حرکات میں پریٹ نی بدیا جوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہو۔

اورول ومرك مكاتب، اوروه وكون يروج موجاً اب اوروك اس يرار وجائے اي-اوراس مرض كا علاج مدأنس "اور مدانقلاط كى مادت مب اس الك كدوه بر محلمت برارت كرتے كرتے بت بڑا جرى بن جائے كا اسلسلرى بولى مبت منيد ايت واب به عاده بطان تا م كروج دواس داس الهندد ات - كرك ين مني أئي مح اور برأن وفن ك الح أسان بناف ملا أس كرينال جا ا با بن كراكوس تقرير و والله و المحراج و كركون كا اور تنف وال أس يفت و کلة مبني كري محدا وربيراس ميم كوول مي بهت مولى اور بكاليم كي كوشش كرے و با سف د و بهاور اور جرى بن جائے كا اور بزولى اس كے باس ك ز بھکے گی ، یا شاہ مبیبوں نے اس کے مرص کے بے آبرایش تجویز کیا اور اس فے سوما كريمل يرى وت كأباحث وكا وريرأس وحيراد ومولى بات مجما توده أبرنيس كا مقابرة ابت تدى سے كرك كا وركى فائون أس كے قريب را سك كا ادردوس علاجل طاعد ولی دورکران کا ایک بیترملاج بری سے کروہ بزولی اور بادری دونوں کے تمائ پر خور کرے بس اگراسے برموم ہوجائے کہادری کی جو اس كوبهت زياده بعلائي اوربتري ماصل بوكي جس كابزدلى كى حالت مين ماسل مؤا مكن بنيں ہے ابت كم ب قوأس كا يرخور و فكر يس كريما در بنا د مع اور ج شخص طلب رزق یا طلب الم کے لئے اپنے وطن سے ہجرت کر تھے نوٹ کما گا ہو تو اس کاروخیا علے کے سب اخال کے درج یں ہے کواس سفری دو کی صیبت میں گر تمارہ مالیکا امن من بالماء ماسكا وامات ما فرت من موائع الكن يعيني إت به كم اگرأس في د طن مع بوت دي أوه اورجي بر بادر بي كايا جابل ده جاسي كا اسراكوه

سخت بزدل می ب تب می مفوردنسکراس کو بهادر بنادیگا۔

خصوصا جکروہ پر بھر مبائے کر زرگی مض دل کے دہڑکے اور دن بحری بمین مرتبہ کا پینے کا نام بنیں ہے بکر حقیقی زندگی یہ ہے کہ انسان حدوجہد کرے اور نفع بہنچائے، اور انتیا دہ کرے اور فائرے بہنچائے۔

بزدلی کا ایک بهترین ملاح ید بی ب کرب برمالت اس پرطادی بوتوان قت انجیار در لی کا ایک بهترین ملاح ید بی ب کرب برمالت اس پرطادی بوتوان قت انجیار در مرکبین ، جا برین او نیا کسی به ادرا در بیردکی بایخ بین نظرا یک ادر کا کرت سے مطالعہ کرے اس طراقیہ سے دہ خود بخود اپنے اندر بهادری عوس کرے گا، ادر اس بر بائے گاج اس کو ان کے نقیق اس بر بائے گاج اس کو ان کے نقیق قدم بر جلنے ، اود ان کے طریق زندگی کے افتیار کرنے برا یاد ، کردیگی .

# عفتن

فبطِلْعَنُ

میش ادر از قول کی جانب رجمان میں اعدال، ادر مقل و خرد کے اثرات کی ائر پریری منط نفس یا اسنے وسیع منی کے اقبارے عقب کما تی ہے ادر اس کا اطلاق فرخ جانی از قول ہی کے مدود منیں ہے بکر نیا تی از قول مین رجمانات و اثرات نساتی کو بمی شال ہے انداکی خض کو منصا بولفس ، جب ہی کہ سکتے ہیں کہ وہ جانی اذات شاہ خرد فن اور حنوانفس دیف ان رجمانات مسلاً دی ومترت جیے امور میں بھی اعتدال سے

كام لتيا دو-

اُس کو ہزاگوار بات پر خضب آلود ، ادر ہر مالمہ میں مجلت کے ساتھ اپنے تا ٹرات کامیلی نہ موجانا چاہئے شلا دطن سے دور ہے تو دطن میں بینچنے کا ہر گنظہ ایسا عنتی جوادار جن سے بھی خافل کر دے یا اپنے کسی عوبیز کے گم ہونے پر صرسے زیادہ حزن دو طال جو توئی ادر لمکات کک کو تباہ کردے ضبط ننس کے خلاف ہے ۔

کیونکه اکثرردوائل، شلاً ججهورین، فسق دفور، لابلی، فضول فرچی، فقد، خونت، اوه گوئی، تنک مزاجی، ادر شراب نواری دفیره، مرون ایک سی سبت پیدا بوت بی بینی رمنبط نفس سے عروی -

منطنس كي فيلت وخليم الثان فائره يه يه كانسان نفس كا آ دارتها ونفس كابنده

منیں بن جا اکرمن واف و مکر دے اُس کے حکم کی تعیل اپنا فرص بھے منیں بن جا اگر جس و مرکز دے اُس کے حکم کی تعیل اپنا فرص بھے

ان اور میش کوشی کے خلاف جا دکرنے داوں کی جندمیں ہیں ایک جامت اک راو یکی سے جن کا یہ خال ہے کراد وں کا اِکل خاند ہی کردنیا جا ہے۔

دو کیتے ہیں۔

فن ی خواشات انداد بی سواگراس کی کی ایک مطربر خواش کو دقی طور پر و را کدیا جائے قده ایک خواش «فن» کو فرایکاد خواشوں کی طرحت اکل کرتی اور متعدی بوقی جاتی ہے اور اس طرح انسان فیر عدود خواشوں کا امراور اتداد برا ب فنن کا بنده بین جاتاہے اور جس کا یرمال ہر جائے قو بیراس کی اصلاح کی اکید رہے خاص میں کا فی خیلت باتی رہے ۔

اس مے اس جاعت کا معتبدہ ہے کہ اخلاتی زمگی کی مواج یہے کرفواہ

کے ساتھ جگ کرے اُن کا طعقع کردیا جائے ۔ اس بنا پر مددہ شادی کرتے ہیں ، ذکوشت کا سے ساتھ کی اور ہمین کرنے ہیں ، ذکوشت کا سے کا رو کرنے اس کا موقد منین شیتے کے دومورہ کھانا کھا سے ، ازم بست رہا رام کرسکے ، یا عرب باس بین سکے ۔

مشور راب المينكاس كربت براجما قالكرى كورم بن كرف خص بدت الما قالكرى كورم بن كرف خص بدت الما في في الم

دوں سے وش مینی کو تکا او دکھی کی جو است انتقات اور نری کے اماب پیدا ہوتے ہیں متی کر تبادادل برف سے زیادہ مرود اور مراس سے زیادہ پرفت ا

ادراس با مت کے بی افراد اس سے بی آگے ہیں اور وہ صوف فاہ خات کے فاق کوئے تھے

کوئے تک ہی بعلا کو ختم ہیں رکے ، بکر اپنے انس کوئی طرع کے مذاب سے تیا مت بہنا افروری سجتے ہیں ، شاہ خت گری کے موم ہیں دموب ہیں کو اربا ، یا خت مشوی بہنا افروری سجتے ہیں ، شاہ خت گری کے موم ہیں دموب ہیں کو اربا ، یا خت مشوی کے موم میں ٹھنٹو ۔ ووگ فی اللہ ہیں جزیر ہون کا کی کہتے ہیں جزیر ہون کی کی کہتے ہیں اور ان کی خواہ شات ہی بائن کر وری کی وجت بہلے ہی سے کم ور ہو جکی ہی اللہ ہو تھی اللہ ہی جا بی اللہ ہوت کی اللہ ہی جا بی اللہ ہوت ہی ہوت ہی ہے ہیں اور آپ کی خواہ ہوت ہی اللہ ہوت کی اللہ ہوت کی اللہ ہوت کی وجت بہلے ہی سے کم ور ہوت ہی ہوت اللہ ہوت کی خواہ ہوت ہی تو اللہ ہوت کی ہوت کی اللہ ہوت کی اللہ ہوت کی اللہ ہوت کی اللہ ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی اللہ ہوت کی ہوت

# TO4:

مرز در کی خیتت مطلق ترکواز است نئیں ہے بلادواس کے ترک ادامیاً مالب ہے کرائس کی نومی مربا کرار ادمیتی از است تاب توجر اور موجب وسرے شادا

میں اُن کے معدل کے لئے ان شوات ولذات کا چوڑونیا ازلس فروری ہے۔ میں اُن کے معدل کے لئے ان شوات ولذات کا چوڑونیا ازلس فروری ہے۔

بیرهال در اد عناف گرد در بین بین سے ان میں سے بین یہ بیکھتے ہیں کا در در اور میں سے بین یہ بیکھتے ہیں ہے۔

بیرکہ زندگی میں عدہ فذائیں ترک کردینی جائیں ، ادراس طرح و دسرے ضربہ جائے ہیں مین کرند توں کے بین اوراس طرح و دسرے ضربہ جائے ہیں مین کردی ہیں ہیں کہ بین اورائس کی آب کے بین کا میدان دیں ہوجائی ، ادرائس کی آب کے بین کا میدان دیں ہوجائیں تو بجر بی دہ اس کے بین اورائل میں میز نظر آبا ہے جس طرح بہلے نظر آبا تھا اور اگر وہ اس کو میشر نظر کا میں تو میں کہ اور کہ دہ اس کو میشر نظر کا کہ میں تو میں کہ اور کا جو در فاہت کے بی ای وہم کے کونٹ چار ہتا ، ادر نا بیاسی میں بتلا نظر آباہے ۔

گونٹ چار ہتا ، ادر نا بیاسی میں بتلا نظر آباہے ۔

اس من انا اورا منا فرکیلی کو انسان جب اذات سے مسل فائد والحاآ ارہا ہے و براس کی نظر من ان کی قیمت کھ ط ماتی ہے شاہ اگر کی شخص ہیشہ کا فوش فواک ہے تی کس کی نظر میں ان کی قوت میں دہتی کہ ایک فائع ہے ان کی ایک فائع ہے تی کہ ایک فائع ہے تی کہ ایک فائع انسان کو جس مدر اپنی جو لی خوراک میں ازت موس ہوتی ہے فوش میش اور خوش فوماک انسان کو بنی اس کیفیت میں اس سے زیادہ او ت بنیں ہوتی، بگر بسادہ فات اس مذک میں میں بنی جی ۔

برگرده یمی بختاب دانمان اگریم مبلے کدده ان فنس کی فانهات کر دانے پر فادرسے و بحر بڑے سے بڑے ماد اسوزان کا مقا برکر مکی ہے، اور اُسکے خال میں زمانہ کے حواد ف دمصائب پر قابو پالیسنے کی مرت میں ایک صورت ہے۔ میال میں زمانہ کے حواد ف دمصائب پر قابو پالیسنے کی مرت میں ایک صورت ہے۔

اور دو میتیں رکھتے ہیں کہ انسان ہیں پرشوراً س کو خوف کی نطامی ہے آزاد کردتیا ہے ادر اس شورمیں جولذت ہے تمام جانی لذتیں اس کے سامنے ہیجے ہیں۔

در حقیقت یو لمقرمانی اقات سے اس کے بماگا ہے کہ اُن کو ان سے بولمہ برا مدکرہ و الدت ماصل ہوجاتی ہے جس کا نام ، الذتِ را حت وطانیت الب اورلندی

نس ب

کین ان او گول کا یہ نظریہ اجامی ، کے مقاطبی ریادہ ترفیضی ، ہے اس لئے کہ اس موج وہ اپنے نفس کے لئے ایک عدولات کے طالب ہیں .

را ب طرح دو اب من مساحت ایک مرورت مدت ب باید اور این افغار در این افغ

فواشات عبرواه بالنيس المال بوماتي

ز إدكى جامت يس سے ایک اور جاعت ہے جوان سے بت بند نظرير رحمی مور کر کہ کا دو جاعت ہے جوان سے بت بند نظرير رحمی دور کری زندگی اس سے استیار کرتی ہوکو اُس سے نزو کی ترک لذا فرد و سری انسانوں کی فیر خواہی ، اُن کی راحت ، اور اَن کی سادت کی جد جبد کے سے ایک بترین ذر بیر ہے۔ وربی ہے۔

اس کی بترین ثال حرت و بن انطاب رضی الله دندگی ، زندگی ، ب انون نے یہ بچرکہ اپنے نفس کو اذا کڑے دور رکھاکہ اگر وہ ان او توں کی طرف متوجہ بو جائیں تو تام دہ حکام ادر غال جن کے اتفوں میں ، نور متِ اُمت ، کی باگ ہے خوش میشی اور تنم میں دل کھول کرمنہ کہ و جائیں گے اور نیتج یہ نستھ گاکہ ، اُمتِ مرد رہ کاتام نطام ورہم و برہم موجائے گا۔

اسك أخول في زرى اختيادى تاكماس كو است ، كى فاح دبرد كا درلير بنائيس ، اورخصى ميش كوترك كرك جاعتى ميش و راصت كاسبب بنيس -كا درلير بنائيس ، اورخص معيش كوترك كرك جاعتى ميش و راصت كاسبب بنيس -اكثر ملما ينظرو بحث ادرسليس اكست ، اسى قرمس وافل بيس ووزر كوم ون اسطة

اکر طما رنظر و بحث ادر سلی است است است میں داخل ہیں دوز برکو مرف اسلے اختیار کرتے ہیں کد اس سے وگوں کے راحت وا رام میں اضافہ ہوتا ہے اور جامتی نظام یں اس داطینان ادر فارخ البالی بدا ہوتی ہے

در طیست بر صرات ابنی اد آول کو بینی قربان بین کرت بکر اسکے قوت خیال کی پرداز آسی بند ہوتی ہے گا اسکے اور خیال کی پرداز آسی بند ہوتی ہے کہ ان کا نم دشور بب اس بات کو موس کرتا ہو گہ آئی وات انداق کی فلات دیاری کو دو اس سے اس قدر لذت پاتے ہیں کہ دنیا کی کوئی ادت کوس کو منیں بہنچ سکتی ۔

ر ادی سے ایک طبقہ وہ بھی ہے جواس کو دین اور نرمب بھتا، اور زر کرگی کی لاقول کے ترکہ کی تقرب الی اللہ کا فرائی تین کرتا ہے ، ان کی فدمت میں ہم کی لاقول کے ترکہ کا حت ہے کہ اللہ قبالی نے شرفیت کا نزول ، انسانوں کی ساوت و کی ساوت و بات کے فرایا ہے ، اور جو تھی اس کی ہروی کرتا ہے قواللہ قبالی ہم سے ہسلے اس کی جروی کرتا ہے قواللہ قبالی ہم سے ہسلے دامنی ہوتا ہے کراس نے شرفیت کے اتباع سے ابنی معدور والکوں کی سمادت کا کا مدالہ دار

مودب ادرة بل مدمرارتريك وتنيت.

يكن جن عن عن إلى يسب كرالله تمالى ..زم اس ال وف ب كر .. زم

براتِ و دیرِ متصود سے تو و مخت مللی میں بتلا ہے اس مے کو افتہ تعالیٰ نے . تندیب نفس ، کو اپنی رمنا مندی و خوست نودی کا راستر منیں بتایا ، لذا میں نے دنیا میں اپنی زندگی کا مدارم دف و رادت ، اور رہائیت مہی کو بنا لیا ہو اُس کی زندگی سے کیسا معدائے تعالیٰ کی معدمت انجام ہاسکتی ہے اور کیا مواسکے بندوں کی ؟

ایک مرتبردسالناب میلی اند طیددسلم کے مغوری ایک تخف کی تولیت اس واری کی گئی کده سادی رائ با از انجام دن دوزه در کما ہے اددایک لوے کے بحی معبادت اللی بنیں دہنا اور ان بنی دہنا اور ایک لوے کے بحی معبادت اللی بنیں دہنا آب نے ارشاد فرایا دمن بقیم بناؤہ تم میں ہے کون ایسا ہونا جا ہا ہے اور اندیم میں سے ہوایک کی بی فوائن ہے ۔ آپ نے فرایا دیکو فرمند ، تم میں سے ہرایک اس سے بتر ہے ، آپ کا دفاد معرف اندا معرف ان

الله قال فران و زمی مار در می الله مند می بوانده منال می سوس الله قال می سوس الله می الله می الله می الله می ا مغیلیت المنسومیت می فرفرایاب دومی ترکب الاات سے بدا شده مدا نیار سب

یژنودن مل افسید دولوکان اگرمان کرکش بی فردنشا دماجت بود . بعد خصاصهٔ این این این این این در در در کرکش کی دیت پی

وان الموادث ل كنوب كاب-

نهادد مباد کے ماور دانیا توں کی ایک درجامت کی جوان سب کے فلات یہ حقیدہ دکھی ہے کوفس کی اگیس از اوجواروی جائے معافد زندگی کی بران سے دائس کو لات اعدد ہوئے دیا جائے داور وقیل ہوئی کرتی ہے کرانسان اس زندگی جرمرت اس کے فارق بواسے کواس وقیل کھی اسے فائد واقیالے عام ہے کا

المعانتهادكاب ومهيدالنفوه معتذبون فررشاس

وہ اُس کے لئے تعمق اور اندتوں کے وسائل و ذرائع کی تفیش کرے ، اگر دہ اس کے واسطرست برقم کی از وں سے مخلوط ہوسے ،اوربقدرطاقت اکن بی سٹول رہ سکے۔ ية زمب فرداورجاعت دونوں كے ك ملك سي اسك كريماكريوار دیس کہ فرود فارہے کون لذا فرسے جاہے مطن اُٹھائے تر جاعتی نظام آیک دن می باتى مزر مسكيم اوروگول كى دواشات س اس تدرتصادم دات بوكا كرملى الاطلاق بطمى ممیل جائے گی ، اور یہ کہ جاحت کے نام افراد صاحب عنت بنیں ہوتے بلکراک براک کی تبهی خوا شات حکرانی کرتی بی ا دراس کی وجهت اکن پر انخطاط ادر ضحال سُلطادر طاری ہوماً اے منداہر مرمی لذت اندوزی کی امازت انکی منتقل باہی کا احث اب بوگی برطان فيلت مفت مردقت انسان سيصول لذات مي مياندري كي لا رمتی ہے لیں اگر اُس نے اس کے برعکس افراط کی راہ اختیار کی تودہ لذقوں ؟ اور خواہنوں كانسكار بوكرره جاسك كايا تغريط كى راه قبول كى اورازوں كاطع تمع كرديا ، اورز مرس مد ے تاوز کر گزرا تو دو سدمی اور مات راہ سے بت مانیگا۔

انان کے لئے زندگی میں بہترین راہ یی ہے کور واز آل اور فاہموں سے
اس مد کے مزود فائدہ اٹھائے جب کے دو وافلات کی مدود سے اہر نہ ہو جائیں اور
ایس کے نشا ط کے لئے داعی اور اُس کی طبیعت ترب ترب اور اور انس فروری
ہے کہ مجرزہ مدود سے کسی طرح تجا وزر کیا جائے ، کم کر کرج سلاات مدود کے افروہی فرو
وجاعت ووثوں کی سمادت کا موجب ہیں۔

الله من حرم مريدة الله الحق و عينيروان وكون عدر مراكي ديني وأس

المرن ق ق می الذین آمنوانی کانے پنے کی بھی بیزی کسنے وام کی بی ب انجویۃ الدنیا خالصۃ دِم الحینۃ آکویہ زُمیں، وَاسے بین کرابان داوں کے

دافوات کم کی دنیا کی زمرگی می دندگی کی کردات کے

البتر بہا ادفات البابو اسے کرانمان اس طحت کہ ابنے نفس کو تعمال کی

بیزوں سے بچائے ، فیرنسمان وہ چیزوں سے بھی پر ہیزر اسے ، مثلاً ایک فض کی کانیٹ مشورے کران نے مرکب ساتھا ہا تو اس کو فاص الدت محرس ہوئی اس نے یہ دیکر کرادادہ

کر لیا کرآئی مرکب مرکب اور نبا کو نہے گا، بطا ہراس کاسب ہی ہوسکا ہے کہ دہ درائی کہ دہ درائی کہ دورائی کو فوت تھا کہ بدر ہی ہیں

کر کیس یدادت اس پرسلط نرج وجائے بس الدت کا یہ احساس اس کے لئے ضاوہ کی علامت

ہوگیا اس کے اس کے سکرٹ ہو جائے بس الدت کا یہ احساس اس کے لئے ضاوہ کی علامت

ہوگیا اس کے اس کے سکرٹ ہو بیٹر کے لئے چوڑ دیا۔

له ایک مرتب فی اکرم ملی السّرطیروسلم ایک كندال كيا-

جادى اقدام يس كوفى ساجاد ففل ب

اتى الجادا فضل آپ ئے ارشاد فرایا۔

ووجا دُج ہوار نسانی کے مقابل سی وکر اب

جهادات مواك داندررسكا) كب نديمي ادفا وزاياب.

طاعة المنهوية واع وعصياندادواه بوارانس كالع زال برماا ملك من ع

داوب الدنيا والدين ملك بعداوراس كى افراني كرت ربتان كا

دقال بغی البانام افض الناس من معنی عوالا

ایک بلغ ۷ ول ب کرمترین انسان ده بو جوان بر اونس کی افرانی کرتیا عادی بود

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس وقديم إك مرتبر بيريجي، كامده كود مواتي بي وه كما ب یم پرزمن ہے کرون و مقالم کی خاطت کریں اور بردوز دفس اور واہش فن کے ما ون ایک میرا اساکام دردر لیاکری،اس سے کریمل میست باے وقت پر معيبع كانتا لمرك يس دوكان ابت مكا.

برمال . منبونس ، نواشات ورغبات كاتلع تمع بيس بابنا ، بكراك كى تنديب ، اوران می احدال کا فراہمندہ، اور برجا ہاہے کہ و مثل کے زیر فران رہی بس نوا بنات ورغبات كا فائد در مواضف ونوع انساني كا فائد ب ادرأن بي احتدال دونوں کی سماوت و فلاح کا موجب وسبب۔

منبط نفس كى الهم اقدام المنف وخصر بضيافس انسان كازددر مج جزا اورسولى اور فير إقر رشتمل وكرمًا رج أرمتل ومإنا ، بهت ميرب ، ادر ما بل دمت إت به

اس من منسك مقابلي ، منبطانس ، مرددي في ب

والكافلين النيظ والمانين اوزران ومنين كي شان يسهكر) وه بي ما من الناس والم بي بعتر كودد وكر توالي وكرت

يكن منب ومعتر براك وقد برخطانين كلاً ا، بكرمض مالات بن ال توليف بماماله ، شلا ایم عصوم برکونت سراس را ب ما انکربرک کوئی خلابس بو . إكى كروركونا عن سناد إسب ويكى حوال كو بلادم افدار بنجار إب وتهارا من ب كفاك پفته کرد اس طیع اندان کی معارت اس کی متعامنی ہے کراگر اس کے شرعت ورت پربے جا مرکیا جائے وہ فضب بی ا جاتا ہے ، وان تام مردوں یں اُس کا خسر جائز ہی منیں ج مزودى ب اكأسك درير فودك اوردد سرول كوظم ياك

لیکن ایے واقات م جو کربت کم پٹی آتے ہیں مسے طاوہ اگر فعتر کے مام واقات پرنفر کیج تو و ما بل نفرت و ندمت ہی تا بت ہوں گے۔ اس سے فضب کورو لی اور اُس ہو مضبط نفس ، کونفیدات ٹنار کیا گیاہے۔

انان کو جیز اکثر خصر بر آماده کرتی ہے دو اپنی دات کی انتہائی مبت، ودی اور ابنے حوق کے ارومی اتمائی اریک بنی ہے۔ ووسو چاہے کا آمیں اس بات پر معتمر مر كرون توميري تميروتو بين ب وربياا وقات وه ايما منارب النضب مرما اسي كرب موہے محدوجی میں آ اے کہاہ اور کچ خبرنیں دہتی کر کیاکدر اے ،اور بیگان کوتیا ہے کہ دواس طی اپنے نفس کا احرام ادراس کی ظلمت کی خا المت کا مظاہرہ کرد ا ہے۔ ما و كرده اس حركت سے اپنی حاقت اور وابالی برنے كا ثبوت بهم بہنیا اور فدكودد روزكى نظور مي خيف الحركات عليرة اب انبان انعقه كى حالت مين فيرضف حاكم بواب، ادرما الت مي مبالز اختيار كرف اوراك مي خوابي بداكر في كاسبب بن جا است أس وقت اس کی شال ایس مینک والے کی ہے جس کے نیشوں سے وہ فراہمی دی تھا ہے اور برائبی، اور خصد کے وقت فلیوں کے سوا اور کم نظر بنیں آیا واس سے اکثر دی آگیا ہے کہ فعته كى مالت بى انسان ابنع ويزترين فع ربمي نايت محت احكام الفركروياكر است، اس سے صروری ہے کہم مومیں اور اپنے جی سے موال کریں کرکیا ہم اس معدی می . كان ي وكا وكي كالياب أس ك الله اجماعل نين كل مكل الكان في من في دوب ج فضمة إب دواى فييت كى ب جن فيت سي من أس كرد كرر إبول إكاس عض نے محرکو صفر دو ایا ہے اس میں اس بڑا تی کے مقابل میں اس سے زیادہ دوسری زبيا*ن بني بي* ۽

اس سے ہم پر فرض ہے کہ ہم خلوب النفنب ند بنیں ، اور اپنے الرّات کی ہم دور مقل ہی کے إثر میں رہنے دیں -

دلا) انقباض، اوررنج والم کے فلاف ضبطِ نفس ہردقت رنج والم ادرانقبا فرنس سے زندگی ماصاف ثناف ائینہ کدر ہوجا اس ، دنیا میں اس قم کے بہت سے اائیدا ور خنب اورانسان ہیں جو مالم کو اس نظرت و کیمتے ہیں گریا اس سے برین کوئی جزینیں سے اوراس کی لا توں کا انجام مصیبتوں اور کلینوں کے سوانچوا در نہیں ہے۔

موجوده دورس اس نرمب کاسب بے طراطمرواد البانی کا شهورطمنی در تو بہا در در ۱۷ - ۱۹۱۰) ہے اس کا خیال تماکد انسانی زندگی کا پرسلسانو اے کالیت، جنگ و جول اور تقالم و تصادم کے اور کم رئیں ہے ۔ اور مہت و بروس اس مالم سے زیادہ کم رین دوسری کو تی نئے منیں ہے اور اس میں مصائب اور شرار توں کا وجود «لا توں " محببت ریادہ ہے ۔ اور یہ کم اس سے مخیات ان دو فرائع سے بی پرسکتی ہے ۔

(۱) ما د تنا ن علی زندگی۔

دى زىرەرسىنے كى مبت برفالب كاماً.

فالب آئے کا یمطلب بیسب کراس کو وکٹی کرمینا پاہے بر مقصدیہ ب

یر مقیدہ اکثران وگوں کا ہو اسے جن کی محت خراب ہویا اُن کے احصاب کرد ورج گئے ہوں، یا اُن پر افلاس، فقرہ فاقہ اوراسی قم کی دوسری صیبتی ہے بہتے پڑتی رہی ہوں، اوراس وجرسے دنیا اُن کی انکوں میں اُر یک ہوگئی ہو، اور وہ بجر دکہ اور تحصن کے اِس مالم میں اور کچے نزدیکتے ہوں اُن کو اشعار میں بھی او اصلاح تی کے انسار جیسے

پندائے ہوں ادر مینقی سے نغول میں دہی ہترین نفنے معلوم ہوتے ہوں بو در دانگیز واور رہا دسنے والے ہیں .

برمال اُن کے خیال سے برمها بن معلم ہوا ہے کر اُن کا شور دا در اگ دنیار کی خوبوں اور لذتوں کے احماس سے ماہوں ہے اور اُن کی شال اُس نا پینامبری ہے جو جوبض رنگوں کو بچاتیا ہو، اور مبض کو بنیں بچاتیا۔

حنیقت مال یرب کر دنیامی بتول درسرون، دیخ دروشی ددون کے معمود دون کے معمود مرائد میں مرابی درون کے دونوں کے معمود کا امر میں مرابی درون کا در دونوں کے معمود کا امر کا امراد میں مرابی درون کا درون کا

بلاسشینهٔ گرتام انسانوں کے ساتھ نرسی تو انسانوں کی بڑی اکثریت کی سعادت ، اور نعلا حریر سالی رہ میں مواج

فلاح کے سامان اس میں میان

وگوں میں اکثریہ علط احتماد تائم ہوجا اے کرانسان کے گردد پٹی جوخار جی آور میں مرہ وہی اسکومنرم یا مسرور آنگ حال یا خش حال بناتے ہیں۔

ہیں یر تیلم ہو کرگرد د جنی کے بیض ماات میں اپنی سادت و ظاری کے لئے اور اور اس کے بیسی ایسی میں اور اور اس کے یہ میں اندین اس کے یہ سی اندین ہیں کہ برات مالات وظورت اس کوسید بناتے ہیں اس سے کہ بساوت ما سے ایک تیم کے سامنے سادت کے ورائع بتیات کے ساتر موجود ہوتے ہیں یا د جود اس کے وہ ان سادتوں سے محروم اور وقد ان سادت میں میں ایک میں میں ایک میں میں ایک ہے میں اور اس کے دوران سے مروم اور اس کی دوران سے مروم اور اس کے دوران سے مروم اور اس کے دوران سے مروم اور اس کے دوران کے دوران سے مروم اور اس کے دوران کے دوران سے مروم اور اس کے دوران سے مروم اور اس کے دوران سے مروم اوران کے دوران کے دوران

برضیب بی دینی ہے ،اس الے کردہ بر چیزی بوالی مودت بدا کر الے بی جدر کیے دالم کا باصف بد، اورمی چیزکومی دیکھ بین اس کرساہ رنگ میں دنگ دسیتے میں ۔

بسس ماوت اورمترت، اباب خارجی کے بروسر پر عامل منیں ہوتی بکر اپنے فنس پر انتہا و کر شکست حاصل ہوتی سبت ، الداس سے انسان پر فرص سے کہ ده درمیشت «کے فن سے واقعت ہو، اور تین دیکا ہوکر کردویش کے مالات دہا ایک اسکا ہوکر کردویش کے مالات دہا ایک اللہ اللہ اللہ مالات میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں میں اللہ اللہ کی کہ تاریخ اللہ اللہ کی تعلیم میں ہم کوہی دا ہنا ان کرتی ہے

۳۱ خواجنات جهانی خصوصانداب ادرمورون کی وق میلان کے مقابله میں

منطکی یوم بهت ایم ب اس کے کوانسان جن بُرائیوں میں بتلا ہو اب اُن میں سے یہ دونوں برترین مفرتی ہیں، ادراس کی زندگی کی تباہی کے ساتا ہمیش خیرہ اُس کی رومانیت کو شالے اور فاکرنے والی، اُس کی آزادی کے زوال کا باحث ادراس کے منتقبل کی فرانی کا سبب ہیں۔

ان سے بہت کا بسرطراتیہ ہیں ہے کو انسان، فیقیات سے بہت ، اوران ابالی مانتوں کی مبت سے ، اوران ابالی مانتوں کی مبت سے الگ رہے جن کے سامنے بہودوسل کی داشاؤں، اور شوات کی رخبتوں کے علاوہ دو سراکوئی مقصد بنیں ہے ، اور ناول، فورا ہے ، اوراسی قیم کی شہرت الکیز کما ہو کہ مطالع مزکرے ، اور نہ لود لعب کی فیر مذب ہالی میں فیر کی مفہوط ہوا ور ایسے وگوں کی مجت کو ضروری شجھے جن کی شعبتیں باند ہوں، ان کا کر کر مضبوط ہوا کو این کی زبان مذب اورائ کی روح باک ہو،

خرف على ينى اللَّدُمِدُ فراً إكرت تع.

المكع ومميكم المتعوات على الفسكم الخنوس وشوكول كي مكوست سيرياء

غان ماجلها ذميم وآجلها ونيم است كان كاما بان وراك ورس كن ج اور بائمار أرتبا وكن

اورایک دانا رحکم) کا قول ہے۔

شوت، ہوارنفس کے فرکات یں سے

المتعوية من دواعي الموى

افعان کے میں او وی بیس سے درمیانی حقد میں ان باتوں کا لما فافرض ہو اس کے کہ عمر کا بھی وہ حقد ہے کر جن میں شوتوں کا نفود نا، ہوتا ہے اوروہ انسان کو برائیوں ہو او و کرتی ہیں -

الشاب شبته من الجنون دالهرب جونی، جون کا ایک صب مراگرایک فوجوان نے اس زمازی انہے آپ کونہ بینمالا ، ابنی زمدگی کومیسانہ دوسی پر قائم نرر کما، صالح بزبنا ، اور کوکار و فندب افتحاص کی مجست نرافتیار کی ، اور جو مراقبا بیں پڑ مناہ ان مال نے بزبنا ، اور کوکار و فندب افتحاص کی مجست نرافتیار کی ، اور جو مراقبا بین پڑ مناہ ان سے مرد نرلی، جو کچہ در کھتا ہے اس سے بڑی ماصل نزکیا، او میں بنا ہوجائے گا۔ انبان کی عمر کا یہی و ه حصّه ہے جس بین و ه انقلاب و تفیر کو جول میں بنا ہوجائے گا۔ انبان کی عمر کا یہی و ه حصّه ہے جس بین و ه انقلاب و تفیر کو جول کرتا ہے ، اور جن اور کون سے ادار بین ، اور بو سعادت کی را ، پر قائم رہے تو بنتیز و و بھی میکن اس دور بین ہوتا ہے کہ اس دور بین اس سے کہ ایبا شاؤ و فادر ہی ہوتا ہے کہ اس دور بین اس معتم عرکے د جین فنت ہیں اس سے کہ ایبا شاؤ و فادر ہی ہوتا ہے کہ اس دور بین منت ہیں اس سے کہ ایبا شاؤ و فادر ہی ہوتا ہو۔ در سامتی اور منجا ہوا ہو۔

رم ، محرر منبط و قابو انسان اب فكرك يني زموروس كس دادي وموا، اور

ج مدان مي ده جاسية وره كردى كرا كوكرف كوانا في أكر رايول اور دول

T41

کردو بنی چرکا اسے مح تر میداکریم مادت کی بحث بی بیان کریکے بین ده ایک دن اکن می خردر گرتمار بوکر رہے گا۔

فلامر کلام بیب کرد منابطنس ، دنس بر قادر کے وال کی شال استینی کسی ہے جوسد حائے ہوئے اور فرانبردار گوڑے پرمدار ہے کوجی جانب و ہ ارادہ کرتا ہے گوٹر افر را اُس جانب متوجر ہوجا کے اور جانب دہ جا ہما ہو اسی جگر کے لئے ذو فر انبر دائیا میں متاہد

کے سائے دہ فر انبر دار ایت ہو اہے۔ ادر جُنفس خبط نفس سے بد ہرہ ہے اس کی شال سرکش ادر اڑ لی گوڑ سے کی سی ہے کہ وہ مز الک کی نواہش کے مطابق جِلّاسے ادر مزجی مقدر کے لئے آتا اُس برسوانہ سے اس کو اور اکر تاہے۔

ومنسبه منبط نفش سے معت کی خانات ہوتی اور مثل کو طانیت معادت اور استار کی اور مثل کو طانیت معادت اور ماری اور ماری معرب معادر دور مشکر کے سب سالار کی طرح بیترین مربب مالار ماری ماری در ماری کے ماری کے ماری کے بات مرد و مکتبان مہد ۔

Magin Com

William Control

Carried Strains

and the second

and the

Sales .

القالة المتحافظ المتعالمة المتعالمة

اضا دندامدل کی دیتین بن ایک دو مدل وظامی زرد تخشی کی منت نماب اور این کچه بین اقلائضی طاحل اور مسمن سے اعلاد در او ده ور جاملت، با ظریت اوکی منت ہے۔

ون فرا المسلطاس المستقيم ورسه ما وسية للكروو

ادر صلی کاسب براوش اور خالی، و تیمزی دخید داری ، ب و درید منسان سکه اس برجمان کا نام ب جو دو برابر کی چیزوں س سے کسی ایک کی جا نب اس سے جو ما اسب کد اُس کے ذریعیت دو اپنے می سے زیادہ ماصل کرا، اور دوسرے کو اس سے می سے کم و تیاسی۔

خلا قاصی ادر ماکم کایه فرمن سے کر د و نسبل مقد ات میں منی اور نقیر کورے اور كاك، ذى دجابت ، اورمول حثيت كانتياز روانه ركمي، اسك كراس كا زمن منصبی یرسے کہ وہ قانون کو افراد متعلقہ برخلبت کرے ، اور جبکہ قانون کے سامنے سب برابرې، تواس كومائز بنيس بے كدوه اپني اس دي في بي اپني مبت ووشنى كويا فريقين كى الدارى وفقيرى كو دخل وسى الاستمك ووسرس الميازات كوروار كمد قالى سول الله صلى الله علي ول رسول المترصل المتعليدوسل فراياكم الما أعلك الذب بمكوا فعوكا قرا عيد الي وك وكر وكرك اور اذاست فيعد الشاي تركع وافرا مراب الى كم مزاد ادب كرب ال ي س ق فيهموالضيف الماموا عليه كونى سريراً ورده چرى كرا أوه أسكومان المددايع الله لوان فاطة بنت كويت اوراكر كى فرب وكروراك عيدس تت منطعت بدر عا كراتوأس بعدمارى كية بم بدراكرا الر و عادى وسما ، بت محدوملى أنديد والم المي ورى كوت وي بار إايا واب كرانانكى ايك مانب بحك ما الدراس كى وبرت احكام یں مللی کر درا ہے لیکن اس کے بادود اس کو اپنے اس رجمان کا اصاس کے منین ہوا، اور وہ بی جمار تہاہے کس اضاف برفائم ہوں اس سے انسان کے اللہ مرودی ہے کہ دہنی کے ساتھ اپنے نفس کی گوانی کے۔ ادرخطا کاری میں برنے سے ابن آپ کوبھلئے۔

انسان کوحب ویل باتی مانب داری «پرکاوه کرتی بی . دد مجت دعشق و و خف کس سے بت راحش رکمان و ه اکثراس کی مزراری

کرا ہے۔ شلا دالدین اپنی ادلاد کی خطا کاریوں کو بہت کم محنوس کرتے ہیں۔ دم) منفعتِ ذاتی ۔ انسان کوجب یر احساس ہڑا ہے کہ جانبین میں سے فلا ل کی طرف مائل ہونے سے یہ ذاتی گفتے ہے جود دسری جانب سے بنیں ہوسکا او اکثریہ

اماس درجانب داری برآماده کراب

وم، فارجی مظاہر کی تخص کافن، یا اس کی دجاست، نصاحت دبلاخت، شرب کلای باچرب زبانی، دربا دب طرز گفتگر جیدے امور می کمی جاد و انصاف سومدا کردیتے اور اُسی شخص کی مجانب داری ، پر آبادہ کردیا کرتے ہیں ۔

اس کے انسان کا فرص ہے کردہ ایٹے ظم، فیصل، اور اجتمادی آنا بیار ہو کمکی وقت اس پرنوا ہش فیس، مبنہ داری ، آا ہے رجمان کا اُٹر نہو کے پائے جاس محمد ل دانفہا مث کی را ہ سے ہما دے۔

ان ہی خاکت کی تجی ادر میمی تصویر قرآب عویزیں اللہ تما لی نے اس طرح کھینچی ہے۔

تعداصلنا تسلّنابالينّات وانولنا بم الريدون كودائل وكرم الودائن ممه معالكتاب والميزان ليقوم ما تركاب ادرسل كي تمازوك آماد اكره معم الكتاب والميزان ليقوم ما تركاب ادرسل كي تمازوك آماد اكره الناس القسط وانولنا الحديث وكرس انسان كوادل كيام سي بست بري فيه باس شديد وصناف الناس دا لومات كوادل كيام سي بست بري وصديد)

اوراس ، مانب وادی ، عمقا بارس ، مدل، کے اساب حب ویل بی

(۱) منبه داری کا مدم یس و خص نواش نس، ادر دمجان طبع سے الگ کے کر میں شکر کے محمد اتنا اس

کسی شنے کو دیکھے گا تو بینیاد ہ مدل دانعان کے بہت زیادہ قریب ہوگا۔ ۲۱) دست نظرا درمسلہ کے تام بیلودں پرغور۔ بس اگر کسی مئلم میں اخطاب ہو

توخلاف کرنے دالوں کو جاہئے کہ بہلے کل نزاع پر ٹورکریں اور نزاعی مئلہ کو جس طرح ایک فرق و کم رہاہے کہ سے میں حدیثہ یہ سر در روفہ اور بھر سرکھ تاکا بھا زیار ہے۔

ایک فرت دیکه را ہے اُسی جت سے دوسرا فرت بمی دیکھے تاکہ مل زاع متین بوجائے نیز قاضی کا فرمن ہے کر دہ مقدمہ کا نیصلہ دیتے وقت فرقبین کے تام دج اِ

پر بوری نظر دال سے اور ان پرخور و خوض کے بعد فصل افذ کرے ۔ ا

الا) ملم اورفیصلر کا مدار ارتکاب عل کے جداحث واسباب پر ہونا چاہئے نرکہ مظاہر بنادی ہوں ہے نرک معدد دایک مظاہر بنادی کردہ سے لیکن باس کا صدود ایک

شراعت اورنیک بیت کی جانب سے ہو اسے، شلا یک اب اب بچرکی تربیت شراعت اورنیک بیت کی جانب سے ہو اسے، شلا یک اب اب بچرکی تربیت کی خاطر خعتد میں انہائی خت ولی کو ظاہر کرسے ترباب کے اس مل پر بُرائی کا حکم نہ

وينا مإسئه

بعاعتی مدل مادل جامت وه «جامت «ب عب كنام دقوانين اس قب در

سل اَوْمُول ا درا کان ہون ہوائی سے تام ا فراد کے سلے اُن کی اپنی اپنی استعداد کے مطابق کیاں ترقی کا باحث بنتے ہوں ،

سواس وقت ککی جامت کور عادل "بنیس کها جاست که کوائی کے در عادل "بنیس کها جاست کہ کوائی کے در عادل "بنیس کها جاست کے ساتہ بسرز آسکے ہوں فرائل اس قوم میں ایک گردہ در تجارت بیٹے ہیں ہے اور در واپنی تجارت میں فیلگرا دن اور آگئا فالمان اور آری تجارت میں فیلگرا دن اور آگئا فالمان اور آری تجارت میں فیلگرا دن اور آری فلام کے اور آری خالم کے اور آری میں فلام کا اور آری کے مطابق علوم کا مالیت و دارس اور آن میں فلام دار جو طروں کو منواد سے داور آری کے دور والم کو اس فیصل چاہیے والوں کا میں اور والمول کا میں اور والم کو اس فیصل چاہیے والوں کا میں اور والمول کا میں اور والمول کا میں اور والمول کو میں آر در والم اس فیصل میں اور والمول کا میں اور والمول کا میں اور والمول کا میں اور والمول کا میں والم والمول کا میں والمول کی والمول کو میں والمول کا میں والمول کا میں والمول کا میں والمول کو میں والمول کا میں والمول کا

اورجامتی مدل میں برجامت ، کے برفردے برطالبہ برتا ہے کہ وہ جامتی مدل کے لئے جین اجل کی خرورت مرکا الربرتا ہے کہ وہ جامتی مدل ہے اپنی طاقت بحران کو انجام دے ، شاہ اگر کسی فہرس مشالکا فی ان اکی خرورت ہے اپنی طاقت بحران کو انجام دے ، شاہ اگر کسی فہرس مشالکا فی ان اکی خرورت ہے تو ایک مقام براتو بر ہے تو ایک ، اور افرار فرار کا فرص ہے کہ وہ افران سے کہ وہ افران الدوں کا فرص ہے کہ وہ انسان کے وہ اسلامی وہ انسان کے وہ اسلامی وہ انسان کے وہ اسلامی وہ انسان کو وہ اس الدوں کا فرص ہے کہ وہ اسلامی مدون ال کے وہ سلامیت پر فوض انجام ویں ، اور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اسلامی مدون ال کے وہ سلامیت پر فوض انجام ویں ، اور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اسلامی میں وہ اور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اسلامی کی دور اسلامی کے دور اسلامی کا دور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اسلامی کا دور الدادوں کا فرص ہے کہ وہ اسلامی کی دور اسلامی کی دور اسلامی کو دور اسلامی کی دور الدادوں کا فرص ہے کہ دور الدادوں کا فرص ہے کہ دور اسلامی کی دو

یر فرص سے کددہ ان جیے جائز احد کی موافقت میں اپنی قوت دجاہ کر کام میں لائی ا ادر اِلاَ خرار اِب مکومت کا یر فرص ہے کردہ مکومت کی قوت نفیزکواس کے نفاذ کے سے استعال کریں۔

اوراگر کمی قرم کے افراد اپنے فرائض کی انجام دہی ہیں کو اہی کرتے ہیں تواس مورت میں ساری قوم ۔ گنا ہگار مادر ۔ نظالم ، ٹیمرے کی چٹی کرد و افراد بمی اس کم کے تحت میں آجائیں کے جواپنے فرائض کومیح طور پر انجام دے رہے ہیں ۔ادر دہی شل معادت اسے گئی کر

ميضك نادكن كابس مالب

اس سے کہم پیلیگر بھی ہیں کہ مجامت ایک دومنوی جم کی طی ہواسے بھا گا دوائن کا حال کیاں ہے ، مثل اگر دھب اپنے فرص کو ٹیک انجام دے دہا ہوگر سمعدہ اپناخی میں اداکر تا ، تو پر سارا جم ، بلاخ د قلب بمی درد اور کلیت برل بھا اور جبکہ برقوم کی حکومت ہی اس کے حالات تیام و نظام کی ذمر دار ہوتی ہی اس حق میں وقت تک ، حاول ، خرکہ انگی جب یک ہے در تو نیز ، گو بسترین طراقیہ پر آور ماکس وقت تک ، حاول ، خرکہ انگی جب یک ہے در تو نیز ، گو بسترین طراقیہ پر ادار کر دے ، اور اس کا فرص پر ایک ہے کہا ہے گائے دہا کہ در تو ماکس کے اپنی انتہا کی جب بھی وہ حکومت ہے اپنی انتہا کی جاتب اور من تو ب اپنی انتہا کی جب بھی مون کرے اس کے لئے نظام و خیر کہ حاصل کرے ۔

افلا لمون شے اس کوا ہے اس قول میں اوا کیا ہے۔

بترین طرمت وہ ہے ج قوم کے برفرد کو اس کے ان بنرین بگردے ، ادر یہ فاقت رکمتی بور برفردیں اپنے صلیات کوایاں کرتے ، ادر برخس کادانون

د مد کسن بروي دود ساور اس کوايا بنا دست که ده اپ ادا و فرص د مدي تا بل بومائ.

اور یر مکومت پربت بڑی ذمر داری ہے، ادر اگر کو ئی جاعت و فام مہوادر اس برمنظ مکومت ، ترقی یا فقہ ہو، تو اُس دقت یہ امر شکوک ہی رہائے کئی ایک دن بھی یہ ذمر داری پوری ہوسکے گی۔ ادر باانصاف مکومت کی ذمر داری یہے کر دہ اپنی افراد کی راہ میں رکا دلیں دولوائے ، ادر اکن کو اس کے لئے آزاد جو دور کر دہ اپنی افراد کی راہ میں رکا دلیں دولوائی ترقی کے لئے صب استعداد جس طرح جا ہیں کر دہ اپنے قرمی ادر مکانت اور اعمال کی ترقی کے لئے صب استعداد جس طرح جا ہیں

کام کریں ، الا یہ کہ قومی ضرورت اس کے لئے داھی ہو۔ کک ندر ترور میں میں کہ خشید را ما کافیت سے ا

یکن افراو قوم میسے اگر کی شاہ صولِ ملم کا توق دکھا ہے اور میں صدکہ
دواس میں ترقی کرنا جا ہتا ہے اس کے سائے دورا و نہیں پا ، یا کوئی اجرائی تجارت
میں کواحتراس سائے ترقی نہیں کرسکیا کہ مکوست نے اس کی راہ میں رکا وٹیں بدیا کردی
ہیں، یا دراسی طبح افراد قوم اپنی مرض کے مطابق ترقی نہیں کہ بات تو ایسی مالت میں
اس دومی مکومت می کی مرح تولیف نہیں کی جاسکتی ، اور دہ باست ہوا بی درست ہو می مکومت میں مدل و مساوات کی مورت ہی ہی تعدل میں فات کے ساتھ طاہوا ہوتا ہے اور مرم مراوات کی مورت ہی ہی تعدل میں فات کے ساتھ طاہوا ہوتا ہے اور مرم مراوات کی مورت ہی ہی تعدل میں فات کی مقرب بیدوادی کے قت
مالت میں مدل میا آتی نہیں دہا ، اس تفریر نے قرائس کی تحرکی بیدادی کے قت
صورل میں بت اہم جگرے لی ہے ، کو تکراس زمان می فرانس بیدوں کا فراریہ تما

## از اوی است از اوی استا داخت در این در

ىيىسە آزادىس،سەانىان ئىنا نى حقوق مىں برابرىي ئىسدانىان آلېسىن عال المحادث والمحادث والمحادث والمحادث والمحادث المحادث المحاد

زندگی کے پاک وسائل میں سے دنیا میں تعلیم دوولت کی بار سندے ایسے وسائل بن جن كي رملال روزي . إك نباس ، حرور إليش ، نفي كاو س ك عمول اورار إضب برنى وعلى يركدون باف كيك بخت مزورت بي توموال يد حكم ان ام

ومائل مي سب انسان براير بولن بيا يرك سبادي دبول ومذل كا ما مناكياب،

منا دا ود ظامغها تکال کے عاصدیں کنلیت دائے دیکتے ہیں ایک فراق مراوات العامي بهد اوراس كرانساف والماسان ورووموافران اس كاعالت

Provided - Silver - Common Silver

الناسلة بمناسب بحقين كوافتها الكيانة دوزن كودال وراين

Strain Commence of the William

عدم مساوات سيلم إدنيان إللي منية وني اور لماجه بر الملف بي إمغراك كريوالول يك وألى إلى المدلى يما وليفر إلى ابض عادت إلى ادريض وا بن والي مدوني الدار دوات قال المان والمان والمان وق مديدا كالياب

النابة كالون كالدين كالمنافظ وف ي كري في سباء و وُفت الدليد لها لها لال ترد ست دور وين خوالت برافاد كردين واوران وايك البي شيش مطاكروي

يست فائده المائك ل أن يو معلاميني معرود ورو

اكرم اليي خاوت رتي كي واس العدات اليال كري كالمدراس كيرت ے کئ فائدہ نرافاتیں کے، برہامی زندگی می تابی کا بعد بنی سے د اس كاماتها العابى قال فرد سه كراكم الن كالغرور العادل ماكوي ادران كواس فدروي وكابل اورامرانالون كافروريا عدي كارتبارى تووہ آئ سب کی وینوی فلاے وسادت کے ساتھ مانی بتا ہی،اس سے از اس فروری ہو كرس واليترسيسي بورم أن كي فرور بات بي يراكفا كوي، ١١٠ د اكفار فرود إن كاظرون قدم زاندس ونلام بنامينا قناء بوراس زناء مين اجركا يوميدا برت ويرينا وغيره سبط دم) انسان الله اخلاف د الله الله الله من مروبدك ومرت ويباب في الم جب ایک الداد کود محاجه کادواس سے کمین میاد دارام ادر ان بر بے تورہ کوشن كاب ككسي العارق كرك بين مى اس بعيابن جاؤن اورجب ووسوت وجب مى وُكْرى وسندكون له ويكت بي كراملي وكرى اور سندكونا ل مراكب است بي أله وعماد ر کے جائے ہیں وور میں اس کی می رسینے کو عند کرے اس در مربک بیخ جا این اکران بى كى طرح فائده أغماليس-

اس عدد الريد الوي الناوية اليك اليك منيداود بترب اوراكم الكم

### TAP

ا مورسی سب، نسانوں کر برابر کردیں تو مبروجد کا یہ ساراسلسلہ نا بید ہومائے مالا کمانسان کی فطرت در میں انسان ہویا وحثی " یہ ہے کہ امید ہی ان کی می ال کا برا مبدب ، ادر زرکانی میں میش کی زرگ کی در رغبت " ہی اُن کوسی ہیم پر ہما در نبائے رکھتی ہے ۔

رم، دنیا کامجوی نظام اُس وقت که کام نیس ہوسکا جب کہ کمنلف جامیس مخلف دا عالی میں نظام اُس وقت که کام نیس ہوسکا جب کہ کمنلف جامیس مخلف دا عالی میں شغول نہ ہوں، ایک جاعت کا مرت ہی کام ہوکہ وہ ملوم کے کمال اور کا بعث و تعنیف ہے خودم مرف کعیتی اور زراعت کا کام انجام وسے اور ایک ووسری جاهت، مل مخلفہ، شاعری میں شغول ہو اور اسی طبح انسان قلف جا مؤیر تیم رہیں، بس اگریہ نہ ہواور تام انسان شلا علم میں کیسان شغول رہیں، تو زندگی کے ابتدائی مراحل کے سائم کسک سے سب مودم ہو جائیں گے احب مراو پوری طبح عاصل نرکسکیں گے ، اور اگر ہم تمام انسان کی اور اگر ہم تمام انسان کو ایس بر مجود کر میں کہ وہ اپنا تھوڑ اساوقت مرووریا اجر یا اور گر کی شیت میں فراد

گذاری تو بچروم ملکی بنتات اور مغید مباحث و معلوات سے مودم بوجائیں گے۔ ان دجوہ کی بنا پر مروری ہے کہ دنیا میں .. تفاوت ، اور ر، مدم مساوات ، تا یم

بوادريس مدل، وانعاف، ب

مین ج.. ساوات ، کے قائل ہیں وہ ان وجر و پرصب ویل اعزاضات کوئوب دن انسانوں کو خطامے تعالیٰ نے ، کیساں ، پداکیاہے ، روانی خیست بنیٹر وک

كتاب -

انمان سب برابرین ایک انمان دوسرے انمان سے بینا شاہد اور قریب ہے دوسری کوئی نے الی بنیں ہے ہم دسب دمقل می رکھتے ہی اور وال می اور اگر ہم دیل میں خلف ہیں ، گریم سب یں ، طم حاصل کرکے کی قدمت

برابرا وركمال ها-

اور اگریزفلنی م بوبرا، (معطان المر) کماسی-

قرائے میں دجانی کے اخبارے سب الناؤں کی جیت کی اں اور برا برہ ، بم کرمض اوی بیش کے اخبارے زیادہ قری اور زیادہ سوجین انظرائے بی ایکن ہماگر دست نظرے کام ایس قر بیس یا نظرائے گاکہ بمال کوئی ایسازت موجد دنیں ہے جوایک النان کے لئے کوئی می دیتا ہے قود سرے کوئس کے مودم کرتا ہے فتھ ایک کردورجم النان کی قددت نے الی قرت دی ہے کو مبرک وزیردہ سوق می النان کو ممل کو مکل کر ماگل ہے ، کو کر دہ کر دفر ریب کے داؤں جاتا ہے اور یا ایسے وکل کے مشورہ سے اس کو انجام دیتا ہے جائس کے خیال سے اور یا ایسے وکل کے مشورہ سے اس کو انجام دیتا ہے جائس کے خیال

، چفرت (مده مدع مع علی اوراس کے بیرومی اسی کے موٹر ہیں، دومی ہی کہتے ہیں کرانسان سب برابر اور ایک جنبیت میں بیدا ہوتے ہیں

دویان سا دات سے ظاہری بیانات ہو یہ سام ہو اے کائ کے نزدیک برایک انبان فاہرے اور فہانت دفیرہ میں کمیاں ہو قائس کا یہ مقصد فیس ہے کان میں سب کمیاں وہن اور کمیاں فاہل ہیں اور کسی شے میں کوئی قا دت بیس ہو کوئر یہ دھوسے باکل باطل ہے اس لے کہاس قم کے تفاوت کا قریر خص فائل ہو اور اپنے کارو ارمیں ایک میں اس کی صلاح ت ہو کوئی سے کام میں ہے اور دوسرے کونا آپ می کرم وارمین ایک میں اس کی صلاح ت میں کوئی اسے کام میں ہے اور دوسرے کونا آپ

بكران كاس قل كامطلب يرب كرانان الى فليتدس خلف طبقات دشا

#### TAP

شرفاد کا طبقہ، قوام کا طبقہ، اہلی شروت کا طبقہ، فو یا کا طبقہ میں تقویمیں تھے، ادریہ کو کس انسان تو تطبی فوار نو اِنت وقا طبیت سکی انسان براس سائے ۔ فطبہ یا ۔ مکومت ساکا می خیس ہے کہ اُس کی رگوں میں شاہی خوان دوڑر اِسے ادر دو سروں میں یہ اتباز میں پایا جا کا ، بکر خداے تمالی نے بر توطرت میں سب انسانوں کو ایک ہی ، طبقہ میں پیدا کیا ہے، اور جو اپنے عمل سے مزیادہ تا ابل " ہے دہی زیادہ - صلافی ، ہے اس طرح اُن کا خیال یہ ہے کہ انسان دو حرق انسانی ، تمان دیش زندگی دوس کران حرق میں برتری صل معادی اور بر ابر ہیں ، اور اُن میں ہے کسی ایک کود وسرے پران حرق میں برتری صل

رم) مدم مساوات کے قالمین کی دوسری دلیل پران کا احراص یہ بوکر اعالیہ
اور ارجات میں انباؤں کا جویہ تراحم اور میں اختات " ہے یکوئی میں بند " اور علیہ
ارد کا روا رجات میں انباؤں کا جویہ تراحم اور میں اختات " ہے یکوئی میں بند " اور عرف اور خرات اور کی افتان سے انسانوں کی افتان اور کی افتان اور کی اور ان کا میکل کے میں اصف بما میں اور کی اور ان کا میکل کے ان کا میال احمال و تور " اور ان کا میکل کے میں ان کے اس کے ان اور ان کا اس کے ان اور ان کے اس کے ان کا اس کے ان اور کی ایجادا یا صف ہے ۔
میں میں اور دوام کی فار میں اور کی ایجادا یا صف سے ۔
میں دور دوام کی فار میں اور کی ایجادا یا صف ہے ۔

رس سی طرع تیری دلیل پران کا احراض بیسه کرید بات .. قرم زاندین در تربر بکن اب چرکست نشد کافتانات ساست بین ۱۰ درنی نی ایادات وج و بین خفید در اوت بهاب که اوت المل که اوت و فیرو تراب بم اس کالی به کیس

ا نسانوں کو کیساں فائد ہ بہنچائیں ، اور ان آلات کے در بیسے آمر نی کے اس قدر در اکع ہم کو ماصل ہوگئے ہیں کہم تام انسانوں کے سئے بڑی سے بڑی تینور کا کیساں انتظام کرسکتے، اور ان کی زندگی کے مخلف شعوں میں کمیال فائرہ بہنچاسکتے ہیں۔

فیصلم اختیت یہ پی کربر شے میں ، ساوات مطلقہ ، ایکن ہے ، اور نہ یہ بی برانصاف ہے ۔ اور نہ یہ بی برانصاف ہے ۔ البتہ کچم سے مطلقہ اللبائع بی ۔ البتہ کچم افیار، ایسی ہی جن بی تام انسانوں کا میا دی ہونامتول ہے اور بی مدل ، ہے ، اور

اگران می سادات " نزوز مجرده مظلم " ب -

(۱) قانونی سا وات ۱۰ س کامطلب یہ ہے کہ قانون کی نظری فنی وفقیر، شرایت ور دیں، بلندو بہت، سب برابر ہوں بینی چنص مجی پیرم کرے دو لیئر کسی بقعاتی اقتیا ز کے بہزار پائے نیز وضع توانین میں بھی کوئی ملتقاتی اقتیاز وبر تری نہ ہو، اور سب کے سلے وہ کمیاں اور مساوی ہوں۔

را احقوق میں مما وات اس کا مقصدیہ ہے کوئی زندگی وی آزادی وفیرو حقق میں کیانیت ہو اورسب کیاں طور پراس سے متغید ہوں، یہ نہو کہ ایک کودو کر پرائن میں کئی ایک میں بی برتری اور اتیاز ماصل ہو، نہ ایما ہو کہ ایک آوا بنی رائے کو آزادی سے ظاہر کرسکے، نشروا شاحت کرسکے، اینیو کا وٹ تعرید و تحریر کا می لیکے اور دوسرا ان باتوں سے مورم ہویاس کے اطمار کی دا ہیں رکا وط ہو، بلک سبرابر کے حقدار ہوں، جو ماکم کو اس ملسلوں میں ماصل ہو وہی ببلک کے ہرور دکو ماصل ہو جوفنی کو فائدہ ہو، وہی خوب کو فائدہ بینچ -

رس عدول اورمصبول می مساوات اس سے برمراوب كرد مدس اور

منصب "كسى خاص جا مت كے لئے مخصوص نہ ہونے چائيس بكر جرشخص برى بى أن يس سے جس عده يامنصب كى صلاحت موجود ب ده اس كا حق ب ، اوران كے لئے دوسرے خارجى اثرات ، شلا ثروت، جاه، وغيره "كا ملفاً كوئى دخل نہود

رم ، رائے دہی میں معاوات اس کے منی برہی کہ آغاب کے وقت ، دولی ا اسرائ ، کوکسی خاص جاعت کاحق نر قرار دیا جائے ، اور کسی خاص جاعت کی اس میں قطعات کے اس میں مطابقہ کی اس میں مطاب اور برابر مطابقہ میں میں کیسال اور برابر مختدار جوں .

اگرمباس سئلی انجی کم عقلار مخلف میں اور اقوام نے انجی کم منفق ہوکر اس کے لئے کوئی ایک حلفتہ اختیار منیں کیا ہے " اہم «مدل » ہی ہے کراس مق میں مجلی کی قم کا کوئی اقبیا زجائز ندر کھا جائے ، اور ہر خف کو بلا تغربی ، رائے وہی ، کا حق ہو۔ اور اسی طبح تجارت ، صنعت و حرفت ، اور ذرائع بدیا وارس مجی سب کو کیسال حقوق ماصل ہوں ۔

عدل ورحمت اکثرانها صیر بیستے سے جاتے ہیں کہ رحمت، اضاف سے بندشے ب اورده اس ول سے مراد لیتے ہیں کی کی ، اِ مقار رحمت بسر ہے ، عل ، اِ تقالی عدل ہے۔

مدن ۔۔ گر العموم یہ بات میج منیں ہے۔ بکر کمبی یہ درست تابت ہوگی، اور کمبی نادر سنا جن مقامات میں یہ دول "استعال کیا جا ا ہے اس کی چند شالیں حب ویل ہیں۔ ۱۱) مدرسہ کا ایک مدمدیں " اپنے درس کے کام کو ٹھیک انجام منیں دیتا ، نہ ٹھیک پڑھا آہے اور نہ اُس کے وجود سے طلبہ کو کوئی فائد ہے، اس سلتے پیسکر دوہ شی ہ

#### PA 4

کراس کو برطوف کر دیا جائے ،گروہ اس درسرکا قدیم مدرس ہے ، در ما ہو پہاہوا کیرالیا اورنا دارہے ۔ اس موقد برکھاجا آہے ، رحمت بندہے انصاف سے ، اینی انصاف کا تما ضہ یہے کہ اس کر . برطوف ، کردیا جائے ، اور رحت چاہتی ہے کہ اس کو ، آتی ، رکھا ملے ۔

گرمار، فرض ہے کو اس موقد پر اضاف کے مطابق علی کریں ذکہ رمت کے مطابق اور بیال دونصاف مرحمات اس کے کرنے واقعداد طلبرکا برسال جو نصاب منظم جور ہے دہ اس کے اور اس کے اور اس کے فائدان کے نقصان کے مقابلہ میں بہت زیادہ اور اس کے دار اس کے فائدان کے نقصان کے مقابلہ میں ہیں ہے کہ توجہ ہور ہے اور ور اس کے دارہ ، نہیں ہے کہ ناارہ ہو کہ اور ور اس اپنی بحث ہے مقابلہ میں مقابلہ میں مقابلہ می مقابلہ میں مقابلہ می مقابلہ میں مقابلہ میں مقابلہ میں مقابلہ می مقابلہ میں مقابل

رم) ریوسے اور ایک فض کو ترب بو کراس سے تحت کی ترب بین اور ایر قیمت بنیں اینا اور ایر قیمت کی بیست بنیں اینا اور ایر قیمت کے اس کور ایس سے کار میں انسان سے بلندہ یہ محر روانتہ بی فلط ہے اس سے کر روانتہ بی فلط ہے اس سے کر در آب کی فلک بنیں ہے بلکروہ کہنی اس کی فلک بنیں ہے بلکروہ کہنی کا کمٹ کی رمنا مندی کے بنیر مرت کو الک کی رمنا مندی کے بنیر مرت کو الحاق کی رمنا مندی کے بنیر مرت کو الحاق کی در اس سے اس براحال کر و اور این بیاس سے اس براحال کر و اور این بیاس سے اس براحال کر و اور این بیاس سے اور کرو۔

رم)اک چرر کودا گیا ، اوراس کے تبضیری تماری ، نوط بک ، پائی گی۔ اب

مُحکم دلائل وبراٰہین سُے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

#### TAA

اس نے یہ دیکو کر چری ابت ہوگئی۔ وگوں سے رحم کی درخواست کرفی شروع کردی ادردو نے گا اوگوں نے یہ کہ کرکہ در رحمت الفیاف سے بلندہ " مغارش کی کواس کو درکو وہ تو وگوں کا یہ کا ایک کے اس سے کہ بچرکو منزوینا ، نہا تہارا می نہیں ہے اس سے کہ بچرکو منزوینا ، نہا تہارا می نہیں ہے دہ بلکہ وری وم کا می ہے الداکسی ایک شخص یا بعض اُنا ص کے معاف کر دینے سے دہ برگر معاف بنیں کیا جا سکتا۔

ام) ایک قدی احق جلی می میوس ب اتم چاہتے ہو کا اس کومان کو یا جا اور چوڑو یا جائے ، اور اس کے لئے ہو کہ ، رحمت اضاف سے بل رہے " و تمارا یہ کنا میح منیں ہے ، اس لئے کہ اس موقع پر نصرف رحمت کا بلکہ اضاف کا تعامنہ می یہ ہے کہ اس کور یا کر ویا جائے اور تیز الم سے چڑاو یا جائے تو رحمت اور انعما ف دونوں بیاں کی اس جی رہت بل رحمت بل رہے انصاف سے ۔

الحاصل، یکله اس و قت میم دورست ب کرب در وم کرنے والا "بی فرافغاً کا بھی الک ہو پیروه اپنے جی انفعاً سنے اثراً کے اور درم " افتیار کرائے ایکن الیس جگر و رمت ہرکا استعال جال درجی انفعا ن " دوسرے کی کھیت ہونا جائز و آور ہے اور کم کی ہوئی علمی ہے میںا گرگز سشتہ شاول سے است ہو چکا ہے۔

### اقضاد بمياندروي

اک فضاد الصف المعینة دائد فی میاندوی نسمنایش بو منظود فکر اور اریک بینی و دوررسی کے ساتھ اعمال کو سنوار لیف کے بعد زفرگ کی سعادت و فلاح کے لئے القصاد اور درمیاند روی اسے اہم کوئی شے نہیں ہے منلا کا منت کار اپنے بیٹی میں جب ہی کا میاب ہوتا ہے کہ کام سے بہلے اُس کے منتقبل اور اُس کی ضروریات پر نظر کر ایتیا ہے ، اور اُسی کے مطابق اپنی کام کا والج بنا آہے ، اور ایک طالب علی جب ہی کا میاب ہوسکتا ہے کہ تعلیم و بہلے اُسکے متعقبل کو و کھے لے ، اور اُس سلسلہ میں جو امتحان و آزا ایش ہوئے والی جو اُس کے لئے ہوجے فودکو متعد بنا ہے ، اور جس مقصد کو اُس سلسلہ میاب اور کی کو اُسی کے مناسب قالب متعد بنا ہے ، اور جس مقصد کو اُس سلسلہ میاب و سکتا ہے کہ کو اُسی کے مناسب قالب

انمان کی ، الی رندگی کا بھی ہیں مال ہے کوجب کے شرق ہی ہے انجام بنی ، اریک بنی اور غور و فکرے کام میکراً س کا رنظم ، ٹمیک ندکیا جائے اس وقت ک معیشت کی جانب سے انسان تباہ حال ، اور پرنشان ہی رہتا ہے۔ روبل دنیا ، ال کے طالب اس لئے منیں ہوئے کہ وہ سال ، ہے بگراس سطے اس کے خواہشند ہیں کہ وہ ہاری مدمر فرات ، کے حصول کا مذر لیمہ، ہے۔ رسیل کتا ہے ،

در در بیر بیرید ابنی دات سے کوئی رفیت کی جزیش ہے ، اور تعدار میں چکتے ہوگئے ہوئے ہے۔

در دی بیر بیرید ابنی دات سے کوئی رفیت کی جزیش ہے ، اور تعدار میں چکتے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہیں ۔ در اور می اس کو صد کر اُسے واصل کرتے ہیں ۔ امتبارے ہی جہیں ، در فروب ہے اور ہم اس کو صد کر اُسے واصل کرتے ہیں ۔ ایک انسان ہی اس کو بحول جا آپ کے میں انسان میں کا مافت ہو جا آپ کے میں ان دونوں کی فرمت کا اصف د و میں مال دونوں کی فرمت کا اصف د و در میں اس کے حصول میں کام آئی ہے ، ادر باری مرفو بات کے حصول میں کام آئی ہے ، ادر باری دونوں کی فرمت ارتباط ادر تعلق ہوا کی اس دونوں کو اس مرفو بات کے حصول میں کام آئی ہے ، ادر باری دونوں کی گا و میں اُس سے در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی اُس کے در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی اُس کے در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی در اُس کے در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی در اُس کے در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی در اُس کے در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی در اُس کے در میان جو زیروست ارتباط ادر تعلق ہوا کی در میان جو زیروست در میں کو در میں کو گئی شنے مرفوب بنیں دیا ہی ۔ اُس کے در میان جو زیروں کی گئی و میں اُس سے در یا در دور میں کو گئی شنے مرفوب بنیں دیا ہی ۔

در حیقت ، دال ، اپنی ذات میں زاج اب نربرا بکراس کی اجمانی اور بَرائی اس کے استمال برموقوف ہے ، اپس و و اپھے القیمیں اچھاہے ۔ نعم المال والمثل الصل بح سال بھی جزہے بشرفیکر دو دہل الے کے

الريث إتين يو

اوربرے القي برا-

ك نام زبب منعمّازيل

ہ شی عبدالدی امم حالد نامیر دالدی برین ب د پنس در دبیر بریکا نام ہو اس کے ضروری ہے کہم ال کے است مال کے فن کو سکیں اور اس کے کئی ترقی کے طریقے معلوم کریں ، اسی بنا پر اس کا " اضلاق "کے ساتھ بھی بہت بڑا علاقہ ہو' کیو کو بہت سے ضناک ور واکس کی نبیا دیمی . ، ال " ہے ۔

پر رہاں ہے۔ اور اسان، اصان، اقتصاد، نمل طع، رخوت، اور اسان، برسب
اور انسان کی دلی حالت مہی ہے متعلق ہوتے ہیں۔ بکل مض رتبر بغیرال سے بی ل
کی وجرے بعض نعنا کل اور دواکل، عالم وجود میں آجاتے ہیں، شلا بسااہ حالت مولا بوزل برتے پر مجبور ہوجا اسے ، اور قرضوں کا باراً س کہ قرضواہ کے سامنے حلہ اور
بیانہ تراشعے کی ت نئی ترکیبیں بناد تیا ہے تاکہ قرضواہ اپنے مطالبہ میں افیرسے کا ا لے ، یا شلا بسااہ قات فقر و تماجی، طرح طرح کے جوائم کا باعث اور ازادی کے لئے دخس بن جاتے ہیں، اور السانہی اس کے برکس صور تول ہیں ہوئے

ادرر د بیرمبیدی بس اندازی ،ادر پنجی انسان کے نفش میں ایک ایسی وت بیلی دریتی ہے کہی طرح و و دات درسوائی کو جوافت منیں کرتا بہر حال تمیا ندردی اخلات کی مضبوطی کا سبب ، اورحتوق کے مطالبات کی بتات کا باعث ہوتی ہے۔
لیمن طبی کے معربے ، ہے کہ تر ہر ال ،اور دعن تصرف نہ کو اخلاق فاضلہ کی لنار درجی تصریح ، ہے کہ تر ہر ال ،اور دعن تصریف کو اخلاق فاضلہ کی

ازاید بیق مربح " ب کر مربرال ،اور بیش تصرف کو اخلاق فاضله کی بیادول میں سے اہم نبیاو قرار دیا جائے۔ اس کے امرین نے تعمیریال "اقد ترقی تروت " و نیروالیات سے تعلق مغنا میں پربت سی کیا بین تعنیف کی ہیں۔ گریبا الیات کے تعالق مرف اس ہی نبج سے بحث کی جائے گی۔ جو اخلاقی مباحث سے دائے ۔ دائ

ہرایک انسان کو اپنی زندگی میں خطرات و مصائب کا مقابلہ کرنا لچر آ ای خواہ والمرض کی آفست ہوآگ گئے کی صیبت ہو یا مورولی عددہ کی آفت ہو، وفیرو دفیرہ و بدااز بس ضروری ہے کہم اپنی مربوعجی میں سے بچر سپ ازاز کرتے دمیں آ کہ ضرورت کے دقت کام آئے ، اور اُس کی دجرہے ہم اپنے نعس کو ترض کی صیبت یا ذات ورسوائی سے محفوظ رکھ سکیں ،

اسی طرح مجی انسان کے میٹر نظرا نبی مرج دہ زندگی کوملادہ زندگی کی پیش اعلی افراض بھی چتی ہی گروہ ال کے بس انداز کئے بغیرائن کے نہیں پہنچ سکتا .

بب حب دیل قوامد اید ابتدائی قوامد بی جن کی رهایت استمال ال می ارب

مردری ہے۔

ان جب ہم چیزوں کے ۱۰۰ ندوختہ کا ارادہ کریں تر ہائے در فرض ہوکہ ہم ۔ کا آگی ، پر دفروری کو مقدم کریں اس سلئے مجھے بات نہرگی کہ ہم اورہائے ال وعیال وطعام دلباس میں تماج ہوں با ایں ہمہ ہم ولیمہ فرور کریں اور جطرے کہ کرہ کی فروریات تیا ہوئے سے پہلے ہم کم و بنیں جائے ، اس طرح میر بابس نہ ہوئے یا ضروریات روز ترہ سے فاضل نہ ہونے کی صورت ہیں جین شادی دولیم کیوں کریں ؟

رم) بددرست بنیں ہے کہ جنریم کو فائدہ نرم بنجائے بکر نصان رساں ہوہ اس پرکیر می خرج کریں، بی سکرٹ بنیا، حتر بنیا، اور نشد کی چزیں استعال کرنا ہاری صحت کے سے ایسی مضر ہیں کہ بڑھا ہے کی زندگی کیلئے ہم کو اُن کی تام مضرتی آئ می محوس ہوتی ہیں اور اِس وقت کی لذت سے مقا بلزیں آئی قت کی تلیف بہت زیادہ صیبت کا باعث بنتی ہو رس ایسی جنریا سامد ختر، نا درست ہے کہ وہ ہم کو تو فائد مستد ہو، لیکن دوسروں

کے میں بہت زیادہ مفرت رساں ہو، بیں اگر کی گئے ایک شروی کر ہ جائے جیے بڑول یا گیوں دفیرو تو یہ جائز منیں کہم اپنی خروری حاجت سے زیادہ آن کی خرد کریں ، اگر جہا رسی الی حالت زیادہ خرداری کے لئے موقد می بہم بناتی ہو قاس کے کہا را اپنی حاجت سے زیادہ خرد کو گڑتا ہم کے دوسرے افراد کو خرورت کے مطابق خرد ہے کامجی موقد اِئی زیمورٹ کے ا

قال سول الله صلى الله صليه في سول شهر ملى الله والم الدار اله والم كار الله و بي كر المحتك ملعون ابخارى المتكاركز والا دانكاني كاسب بن دالا) موق اسى طبح اكرد فريوس اسك مؤود درول شق بؤتال كردى ، اور بيم ليتين ركمت إلى

کہ وہ اس مر ہرال میں ق بر ہیں تو ہیں بر جائز شیں ہے کدار کمبنی کے بڑھا آوں کے ملائے کا انتظام کردیاہے تو ہم فریوے کی ان گاڑیوں میں بیٹے لکیں ، اس سے کر ایسا

كرف سے أن مردوروں كى حت مفى جو كى جن كى برال منى يراضا ف بے -

دم ایم برفرص به که به این و کا دنی، اور منوح سوگری نظرے و کمیں اور
انسان اب فنس کوبرگواس کا موقد فردے کہ دوا رنی ہے آیا دو خرق کرنے کا فوگر ہو۔
اس الے کہ دو اس حالت میں دو سرے کی امرنی بر اپنی زمرگی کو جلائے گا اور اگر و اس الے کہ دو اس حالت میں دو سرے کی امرنی بر اپنی زمرگی کو جلائے گا اور اگر و اس حالیت کا اور کی اور بیات کا اور کی اور میں بیت کو میں بیت کو میں ہے کہ بیت کے میں و خرق ، آمری کے مرادی بوز صوبی کا و می خراکہ یا تی حالات میں بیت کا دو خرق ، آمری کے مرادی بوز صوبی کا و می جو کر کر یا تی حالات میں بیت کے میں انداز کرنا چاہیے۔
میں بیت آمری میں میں میں میں انداز کرنا چاہیے۔

ما تضادهمود كامطالبر ويب إلى وركى نضو لخرى

در میان ، رمنی چاہئے، بیس جسراید دار اپنی دولت میں سے مفادِ عامر شلا شفا فانوں ،
ادر مدرسوں دفیرومیں خرجے منیں کرتے ادر دہ مال کو پوری مجت ددلی عنی سے ساتہ جمیے کتے
میں ، ادر اُس کے حمیم جوئے سے نوش اور خرج ہوئے سے رنجیدہ ہولتے ہیں ، وہ تخیل
ہیں ، ادر اُس کے حمیم ہوئے سے نوش اور خرج ہوئے سے رنجیدہ ہولتے ہیں ، وہ تخیل
ہیں اُن کو تمیان دو ، منیں کہ سکتے ۔

وجحبون المال حبّاجمًا تممال *كوبست عثق احدا لما ذعبت كميات عرو دكوي* 

یہ انتصادے آگے بخل اور کبوسی ک بہنج گئے ، اور انفوں نے ال سے میں کرنے کور متصد بناليا، ما لانكرية فرد اورقوم كى فلاح دببود كا فقط ايك وربيرب اس طح ابناء قوم ميّ اسرا كى مادت بمى روم، كى تبابى وبرادى كا باعث مصنصومانىتى استسيار برمرت كرفيت أن كاجر حال نباب ووسروس كے الله باحث صد مبرت ب، اور اكريال جوان خوافات مي خرج مواب ف ائده مندامور يرخرج كيا جائ وكس قدونطيم فائك عاصل ہوں ، اور صاحب ال کی زند کی بھی صد بنرار عزت سے معززین جاتے۔ ادراس مفرت میں اور اضافر وجا آہے جب یرویکا جا اے کرجال ان خرافات میں خرج ہور إے دہ بیشتر قوم کے ان غریوں کی جیب کے کر وا اے و فردریات زندگی می برطیع عاجمندی، ادراس برطره به کرجب نشیات کا استعال ایده ہونے گا ہے تواس قوم می امراض ا درا موات کی بھی کرت ہوجاتی ہے،اوران سب باتوں کا میتر وم کے عظیم اشان خدارہ کی مثل میں خاہر ہو اہے . قرص وجوے كے نقصانات أثابريكنا بجانه وكاكرانان كے ال ضمر " ين

قرص وجب کے نقصانات اٹایدید کنا بجانہ اوگاکداننان کے ال ضعبہ ، میں ۔ - قرص ، اور جب سے زیاد و نقصان دو کوئی دوسری چزینیں ہے قرصٰ کی سے بڑی مضرف تو یہ ہے کہ انسان کی آبر دا درع ، تشہرو تت خطومیں ہتی ہے ، اور زمگی کی فلاح دسترت، اوراس کا اطینان جانار ہتا ہے۔ اس کے ملادہ اور بجی اس کی بہت سی مضرتی ہیں، شلا دائندرستی براس کا یہ بڑا اثر بڑا ہے کہ فکرا در دل کی بریث نی دونوں فرض کے ساتھ ساتھ آتے ہیں۔

دی کنیمی جافزاداس سے بری بی ان افراد بھی اس کا اُتر پڑتا ہے۔ (۳) کمی کس کا مقرومن ہونا دوسروں کے اعال اور زندگی کو بر باد کر دتیا ہے۔ شالا اگر مقرومن و دو الیہ ، ہوگیا تو اس کا خراب اثر قرص دینے والے کی تجارت بر میں راس سے م

مى پڑھے گا۔

دمی، گرفتوا بون کابچم بوادر مقروض کامال نگ ، تربیا ادقات برکینیت
مقروض کوخیانت ، جوزی ، رشوت دمی ، وغیره جینے ندیوم اعمال پرمجبور کردتی ہے
ادر کمی .. ترمن ، کاسب بعض وہ .. موارض ، بوتے ہیں جربینزانسان کی ندگی
یں بین آتے رہے ہیں ، شافر مون ، یا طازمت وجدہ سے برطرنی ، وفیرہ ، اور اساب
قرصن سے یہ داہم سبب ، ہے ۔ اس کے کہ یہ حوارض انسان کی اپنی طاقت
اہر ہیں ، اگرمید معاصب قرص ، ان مالات یں بھی .. واست سے بری جیس کیا جاسکا
اس کے کراگر اس کو یہ مقدرت تھی کی در وسعت ، کے زاد میں وہ آج کے لئے بہان وال

اور بااد فات ایما ہوا ہے کوب وجسے ہم قرص نے رہے ہیں اُس وجہ کا انداد ہاری قرب ہے ہیں اُس وجہ کا انداد ہاری قرب کا انداد ہاری قدرت ہیں تما اور ہم ہیں یہ استطاعت تھی کہم اُس سے محفوظارہ سکتے گرم نے انداد درکیا شاہراً ترمن لینے کا باعث سے انداد درکیا شاہراً من کے قرمن لینے کا باعث اس بات سے "بنجری" ہے کہ اُن کی کد فی اور خرج کے ورمیان کیا نبہت ہو، اور اُن کی کہ دفی اور خرج کے درمیان کیا نبہت ہو، اور کا کو اس طرف مطلق قرم بنیں ہوتی کہ وہ کیا کمارہ ہیں، اور کیا خرج کر رہے ہیں اور اگروہ کچر فریتے ہیں توقط کا اس سے نا وا تعن ہوتے ہیں کہ اُن کی الیت اس فرواری کے بارکو رواشت بھی کہ گئی یا بنیں؛ ہاں جب صاب کا دقت ہم اسے تر فارہ ہم مبت و شوارہ مبت کہ وہ قرص کے باریں دب کے ہیں، اور اُس سے گوفلاص بہت و شوارہ اور اس قبیل سے بیجا رفا ہمیت، اور خوش طینی ہے یہ بھی انسان کو اکثر مقروص بنادی ہی اور اس قبیل سے بیجا رفا ہمیت، اور خوش طینی ہے یہ بھی انسان کو اکثر مقروص بنادی کے ہم ہم کی فعت بیا ہونی چاہئے، اور ہمہ وقت اسی فائل میں بہرکرتے ہیں کہ زندگی کے ہم ایک مرحلہ میں اذت و نعمت فراوال ہو، اور ہم طرفی سے سرور دکھیت حاصل ہو، اور وہ ایک مرحلہ میں اذت و نعمت فراوال ہو، اور ہم طول کے ہیں، اور اُنٹر کار مقروض ہو کر د وہ باکل بجو رہوتے ہیں کہ اپنی خواہشوں پر منبط و کنٹر ول کریں، اور اُنٹر کار مقروض ہو کر د وہ باتے ہیں۔

اس نے ازس صروری ہے کہ ہم خود کو اس کا عادی بنائیں کہ لذتوں اور توں کے مصول میں اسراف اور صوبی نوچی مذہر تیں ، اور عیش میں قوسطا و رمیسا زروی کو سے ندیہ سمجنس۔

والنفس سراغبة اذا رئيتها واذا تُرد الى قليل تقتع النفس من اغبة اذا رئيتها والمراكز من المراكز من المراكز من المراكز من المراكز من المراكز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز و

اسی طرح کھی کمر شیخی اور حیثیت سے زیادہ فاکنس کا فرق، انسان کو قرص براً اور کروستے ہیں، اور یہ ایک قسسم کا علی جمونٹ ہے جس سے بچنا ہمسارا اولین

زمن ہے۔

جوا از ص کے اہم اسب میں ہے ایک سبب دو اور دووا سے اور آسک المت اور دووا سے اور آسک المت اور میں اور دلیل کی فرور المت اور تجربات کے علاوہ کسی اور دلیل کی فرور المنی المنی المنی ہیں کہ اس کی بدولت ہزار دن آبادہ کان شاہدات اور تجربار دن آبادہ کان تباہ و براد ہوگئے ، اور بڑے برلے ذی تباہ و براد ہوگئے ، اور بڑے برلے ذی دماہت وگل کی عرب و آل کی عرب و کار ازول کی دماہت وگل کی عرب و ماہ اللہ میں المکنی ، اور اس برطستہ و یہ کہ قار ازول کی دمائے میں نہیں سے ۔ دماہ کے میردہ کسی کام کومن و فو بی کے ساتھ کے نیم دہ کی کام کومن و فو بی کے ساتھ کے نال ہی نہیں سے ۔

اور جرشف اس أميد ميں ہے كواس كواك .. كميل " سے بنياروولت مال جو جائے ، اور وہ اس كليف ، اور محنت شاقرسے كمير آلہے جو سے اصول كے ذرائير تجارت ميں بر داشت كى جاتى ا دراس سے قليل نفع بديا كياجا ، ہے ، تواس كو يرو جا چاہئے كہ .. جوے كى يہ دولت " دوسرے چندانا أوں كو بر باد "كركے ماصل جوتى ہے ، اور جاعت كى ہاكت بردہ اپنى تعميركر اب ر

بی دجہ کو در ندہب ، انے اس طرافیہ کو نالپ ندکیا ، اور اس پر نفر خاہر
کی ہے اور اس سے اس قسم کے درکار وبار کو ، طال بنیں کیا گیا ، کو نکہ ایک در اجیر ،،

(مزدور) اپنے کام کی اس سے در اُجرت ،، فیتا ہے کوہ اُس کے عیوض میں در موجر ،،

دکام لینے والے ، کو اپنی در محنت ،، سے فائرہ بہنچا اہے ، اور بیع کرنے والا ، خو بدار ،،

کو نفذ کے عیوض در چیز ، و تیاہے اور اس طرح ان دونوں کے در میان ،، لینا ، دونیا ،،

ہواہے ، لیکن درجوا ،، اور در قار ، میں ایک مفس کو فالص فقصان بہنچا کردو سرے

کونغی بنتا ہے، اور جس قدر اُس کو نقصان ہوتا ہے، اُس مقدادیں دوسرے کو نفع ماصل ہوتا ہے۔ اور در قارباز ، کی بیسی ہوتی ہے کہ دوسرے کو تبا اور براو کرانے بپ اس سے جوافلاتی نقصان بنتیا اور جامتی نظام تبا اور براو ہوتا ہے وہ تماری بیان بیس قرائن عود یزیں اس کی حرمت کا جوقانون ہے اس میں اس کی ترمت کا جوقانون ہے کا ریشیطان تبایا گیا ہے۔

# وتت كي خاظت

د وقت ، ال بی کی طرح د بونجی ، ب اس سے دونوں میں مرمیاندردی ، اور در میں اور در در میں اس میں کے بیال کی در دوقت ، اور در زماند ، کے سلے یہ بی کئن بنیں ،

ز انه اور وقت کی قدر وقیت کی طی بیش قیت ال سے کہنیں ہے ، دونوں کی قدر دقیت کا مدار اس کا برکل فرخ ، اور اچھ استعال برموق من ہے ، لب دہ نمیل وائے مال کی .. قوت وابوت مسے زیادہ خرج نئیس کڑا در اصل .. نیتر سے یا اس جیسا ہے جس کے پاس ، کموٹی ونجی ، ہو ۔ اسی طرح ونتیس اپنے دقت کو اپنی اور اپنی جاصت کی سیادت و بسود ، میں خرج مذکرے اس کی جربی ایک کموٹی ونجی ، ہے ۔

وفر به ایک مدود زندگی دکتے ہیں، لا نادکا یہ جگرایک خاص نظم جاری ہوادہ
ایک کاد دسرے سے کراجا آنا کمن ہے، پر زندگی می جندصوں برنتیم ہے کہاں، جوانی
ادہٹر، بڑا اور ہرصقہ اپنا خاص مل دکھا ہے جوددسے مصری فیرسنا سب جبلیا
کرے وقت زراعت بنیں ہوسکتی، یا فیروقت میں امنا سب ، اور بجرزندگی جند
دورہ ہے ادرجب موت کا وقت آجائے گا تو بھراس سے مغرکماں ؟ اور گیا وقت بجر
ایرا آنیں ، بجین گیا تو اب کماں ؛ جوانی ختم ہوگئی تو یہ جاگئی۔

ا کردا ہیں، بیپی یا واب ال برای مہوی ویہ باری اللہ بین بیپی یا وراب ال برای مہوی ویہ باری اللہ اللہ اللہ اللہ ا بر جرید ، ورد ، شے ہے ادراس میں کی زیاد تی مکن نیس ، اوراسکی مردویت حن استہال برموق ف ، تو از بس مروری ہے کہ ہم اس کی دِری طرح خاطمت کریں ال

أس كوبترس بتروالة براستمال كري.

اور.. وقت ، کی خانلت ، اوراس سے نفع کی صورت ، ایک طرافتیک موا اورکسی طرح مکن نبیس . اوروه پر کرزندگی کا مقصد وحید صرف در بست ندیده اخلاق ، جول اور پر اس کے لئے زندگی سے تمام .. وقت ، کومرف کردیا جائے۔ اسلے کرانسان سے ضیاع وقت کے دواباب جو تے ہیں ایک پر کرانسان کی کوئی خوض و فایت نہ جوجس کیلئے

وسے معرور الب بوت ہیں ہے بران النظام اللہ عند کا ارتباء کرامی ہے۔ وہمی کرے مضرت عربن النظاب رمنی اللہ عند کا ارتباء کرامی ہے۔

مين اس إت كوبت ميوب بمثابون كمتميس الكي المنى زر كى الركس

د ونياك ك ك ي كل كرك دا توصيك ك

اندائس پڑھے والے کا دقت کس تدر صائع ہے جو اتر میں تو کتاب سے ہوئے ہے اور اُس کے سلسنے کو ٹی مقین عرض میں ہے ، شاگا کو ئی ، و خاص موضوع ، یا کنامی مسلم کی تقیق ، اور اُس آدمی کو کس قدر تعلیف ہوتی ہے جو میں راہے اور نہیں جا تنا کہ 7.

اُس کے سفر کی خوص و فامیت کیا ہے تھجی ایک سٹرک سے دوسری سٹرک برمپل کا اور کبھی ایک دکان سے دوسری دکان کی طرف رُخ کر دیا۔

اوراگرانسان کے سامنے فایت و غرص تعین ہوتی ہے تو وہ تعوارے سے دقت میں زیادہ سے زیادہ کام کرتیاہے ، ادر انسان کوسیدھی راہ پر نگاد تیا ہے .

ا در اگراس کے سامنے متد دامور ایک دوسرے کے بقابل ا جائیں ترسر پیکر ان کا انتخاب کر اینا چاہئے جو اس کی رخوص سکے لئے منید ہوں ، اور جو اُس سے جوار نہ کماتے ہوں اُن سے بخا چاہئے۔

ادر جولگ اپنی عوض کو متین بنیں کرتے وان پر .. وقت اسطح گذرجا اب جسطح مدانیا اپنی عوض کو متین بنیں کرتے وان پر .. وقت اسطح مشاد با کام شاد بها با کام شاد با کام شاد بی با کام در سیاست کے مرجوں میں تمبیری کا کام کاتی بحر تی ہے۔ کام کاتی بحر تی ہے۔ کام کاتی بحر تی ہے۔ کام کاتی بحر تی ہے۔

اور یا اکر دکیا گیاہے کہ جوکیرالا تنال ہوتے ہیں ان کے دقت بی بی دست و
برکت ہوتی ہے، اور اس کی وج یہ ہے کران کے سلنے مقصد ہوتاہے اور وہ لینے
وقت کو تر دو وانتشاریں انہیں گذارتے، اور وہ مل اور ہوتے کے اِتھوں ہیں گنید کی
طی نئیں ہوئے کر جس طرح وہ چاہیں اُن کے ساتھ کہیلیں بکاروہ اپنے لئے فود اسباب و
مواقع بدیا کرتے ، اور اپنی زندگی کی اغواض کے مطابق اُن میں جس طرح چاہتے ہیں
تعرف کرتے ہیں۔

۱۲۱ نسان کے صیاع وقت کی دوسری کل پرہے کہ اس کے سامنے فوض و فایت قدمیں سے ملین وہ اس مقصد کے حق میں مخلص اور سچامنیں ہے، اس اللے نہ اُس تک پُنچے کے لئے ٹیک جدد جدکر اے ادر مذا یے کام کو انجام دیتاہے ہوا سکے مقصد کے مطابق ہوں .

غوض کاشیتن نرمونا اورمقصد کوئی پینمان نرمونا، پسی وه دو چوری جودقت کی چرری کرتے ۱۱ورائس کے فائرہ کو برباد کرتے ہیں.

ادراس کے دو میتے طاہر ہوں گے: یا تو کام میں جلد بازی کرنا بڑگی ادر ہوج کچار کو جمور نا بڑے گا اکرمنائے شدہ وقت کی تلا فی ہوسکے ادر یا بچران ادفات برد جو کہ دو سرے فرائفن کے لئے مقر ہیں " وست درازی کرنی ہوگی ۔ادر اس من بی کسی کام کو اُس کے اپنے وقت سے ال کرکرنا بھی آجا آہے ، ایس طالا ہوا کام اول تو ہوتا ہی بنیں ،ادرااگر ہوتا بی ہے تو اُس جرگی ،اور استواری کے ساتھ بنیں ہوتا جس طرح کر اپنے وقت سے اندر ہوسکا تھا۔

ادردت کی خاطت کے یعنی برگر بنیں ہیں کہ انبان لیکام میں ہی معروت ہے ادرکسی دقت آرام خواصل کرے ، بلکر طالبہ یہ ہے کہ داحت و فراخت کے دقت کو اس طع استمال کیا جائے کہ وہ علی عبد وجد کے لئے زیادہ قوی اور تر ڈاز ، بنادے ۔ بس اگراحت و فراخت کے دقت کوشتی ، اور کا بلی میں صرف کر دیا جائے تو اس طع ہم اُس دقت خوک نی فائد ، اُٹھا سکتے ہیں ، اور مذعل میں ہم کو اس سے کوئی فائد ، بہنج سکتاہے ، اس کے r-r

برطن آگر اس دقت کو تفری ۱۰ وروزرشی دوار دسوب، یا جلنے کی منت میں مرف کیا جائے قربال شبریہ ہارے علی کی زندگی میں فائر و مند ابت ہوگا، ادراس در دیرہ ہم الی وقت ا طاقت ماصل کر اس کے کہ اُس بوانی فایت وغوض کے لئے فدمت مے سکیں، اور اسی کو دد قت کا تخفظ، اور دو قت کا قضاد ، کہتے ہیں۔

زانه ادر وقت انبان کے سے ایک بنس فام کی طی ہے جبیا کہ فام فکولئی ۔ بڑھئی گئے ایٹ میں یا خام اور وقت انبان کے سے ایک بنس ان میں سے ہراک کارگر فقار ہے کہ اپنی جد و جدکے ساتھ فکولئی اور و ہے ہے ، عرہ انبیار » تیار کرے یا اُن کی بیار حجوار کر برا دکر دے ۔ اور اس اصول پر کہ زندگی کی ۔ تور قرمت کی بچانا او ازبات انبا نیت سے ہے ہم پر فرض ہے کہ اپنے او قات کو ان ابر دیں مرد ن کریں جرہا رہ مقاصد سے مطالبت رکھتے ہوں ۔ اور وقت سے فائد ہ اُٹھانے یں جو نے ، وض د فایت کے قیمین کے بعد د د دے در وحب ذیل دو إتو ل مجمع علم ہے ۔ مستی ہے ، وہ حب ذیل دو إتو ل مجمع علم ہے ۔

- ۱۱) معل کس طع نروع کریں۔؟ ۱۲) دورکس طع اس میں سکے رہیں کا اُس کو اِورا کر دیں ؟

شاراس نے زیادہ دخوارک ئی بات نہ درکدانمان پیملوم کردہ النے علی کو کردہ النے علی کو کر انسان پیملوم کردہ النے علی کو کسی کر مقاب کے دفت کا ایک بڑا صقد اسی کے سوچنیں گذر مقلب ، اکثر طلبہ کریہ بین آ باہے کرجب در اپنے اساق کا دور کر ناچاہتے ہیں قوسوجتے رہتے ہیں کرکس طوح شروع کریں، دہ سوچ ہیں کرسے پہلے ریامنی کے مسئل دفرق کریں ادر بعرجب دہ مشخل نظر آباہے قوادد کری ضون کو شروع کرتے ہیں ادر اس طی ایک کانی و صد کھا دیے ہی اس میں اس جدر ادر اصافہ کر لیے کہ کسی شے کی اجداد مادہ اس سے دفواد ہوتی ہے اس میں اس جدر ادر اصافہ کر لیے کہ کسی شے کی اجداد مادہ اس سے دفواد ہوتی ہے

كرائمى خت كى وبت مرائى بوتى ، ياس ك كسائنة لذي أرام " س محنت اللب عل كى مانب مقل ہوا پڑا ہے۔

برحال وفخص ان ہردوا مور کرحس قدر صارص کر انتاہے اسی قدردہ اے تیمتی دتت سے زیادہ فائرہ اُٹمالیتاہے۔

مملی بات کا علاج اس بت کا علاج کرکس طرح تسروع کرسی، بر برکر عل سے بیلے سرج كرزيخف چيزون ميكس ميزكيد شريع كرفيس "زياده الهيت ، دراس كي ترجي ك اساب كامطالوكرے برجس فے وأس كے بدرونا بائے حب مراتب أن كے درميان ترميب فائم كرا جائي اس كي بدول كسلة اليائجة اراده كرك جربي ترود كاد في سا بمی شائبہ باتی مزرہے ، اور حب د شواریاں اُس کے مقابلہ میں آئیں ونفس آنا مضبوط یے كراس «اراده» بين اد ني سامي تنير بيدانه وسك

ادراً گاس كمي يخطوم بن آئے كديكام كا شروع كرناء اس كے لئے بہت دخوار ہے اور اُس کا نفس دیواروں کے مقابرین ابت نر وسکے گا آواس کے لئے مغید نویں ہوکہ دوالي كتاب كاكب باب مطالم كرے وأس كوعل يربها در بنا أ، اورسي على كے لئے مروميدان بنے کی ترغیب دتیا ہو، یا ایسے اشعار بڑھے جرمبر وجد برا ادہ کرتے، اور ملب میں سرور ونشاط بریدا كرك على كے لئے نجاع بنائے ہوں، یا اپنے ذہن میں ایسانفٹر مینے جاس كے سلسنے سُتى ادرجُتى كنتائج وانجام كومين كرابو، يا اليد سبادر انخاص ادر فايال متيول کے دا قات کو یادکرے جنول نے سی سیم اور علم سلل کے در اور بڑے بڑے کارنا یال نجام ديد بول، اورجن كى زرگال .. كما لات كامركز ، نابت بونى بول،

انان کے لئے یعی فروری ہے کرجب کی کام کوشروع کے قروری قرمروا ناک

#### 4.4

ے اُس کو انجام دے، اور توروہ نگاموں کے مقابات سے دورایس مراکہ ہے جاں ایس منافل خبول جا سے کام سے بلے پر داہ کردیں ، اور نڈان میں ایسی دمجیسپاں ہوں جو اُس کے علیں رکا وط کا باعث ہوں۔

فراغت کے اقات اپنے ، فالی ، اور فاغ ، وقت کا عمر واستمال بمی زرگ کے اُن اہم سائل بی روی کی طوت توج اور فکر وغور کی ضرورت ہے ،اس سے کہ اس مع می خوات کے قوم کی خابر ہاری عمر کا اکثر حقر وینی برباد جا آہے ، اور ہم کو یہ نین معلم ہو آکر ذاخت کے اور اُن کو کی خابر ہاری عمر کا اکثر حقر وینی برباد جا آہے ، اور ہم کو یہ نین معلم ہو آکر ذاخت کے اور اُن کو کی طرح گزادیں .

لطے عمدا اس دفت کو رکلی کوچل ، اور ، بازاروں ، بی گوم بر کر کوا دیتے ہیں ، جوان اور بولا کے عمدا اس دفت کو رکلی کوچل ، اور ، بازاروں ، بی گوم بر کر کوا دیتے ہیں جال نوشا ہوں ، جوان اور بولو کے کی بدنی یا عقلی ورزش کا سامان میں کر ان کا بہت زیادہ وقت او مال کا گذر ، نوف کو را اور خر کو کی بدنی یا عقلی ورزش کا سامان میں کر باد سرکا وقت اول کا اور فرم فید کھیلوں ہی جو جا اسے گویا اس طبع مدوقت کو بر باد سرکا مقتلود ہوتا ہے ، مالا نکر . کام ، کے اوقات پر اس کا بہت برا اثر باتم اس کے کہ جو

شخص بنی تفریح کی زندگی ہے ۱۰ زناہے وہ ۱۰ کام کی زندگی سے بھی ہے ہمرہ ہی رہا ہی اور
یہ کنا بجا نہ ہوگا کہ اس بربادی اد قات کا سب سے بڑا سب نا لبار قوم ۱۱ ادر
محرمت کا عدم تعادن اور خفلت ہے کہ انہوں نے مخلف میں جمل فی ورزشوں
کے لے بطبیس قائم نئیں کیں البر اکثر محکوں اور قبیلوں ہیں ۔ بارک اللہ اضافی سوسائی ،
منیں بائی جا تیں جن میں وہ تفریحی مثنا عل کرسکیں ، اس کے اگن کے سامنے مد مکرک الا اور خوا نہ سے علاوہ وور سراکوئی منظر ہی منیں ہے۔
« توہ خالہ میں کا دور سراکوئی منظر ہی منیں ہے۔

، مکرمت «ادر «قرم "کابهت بڑا فرص ہے کدد ، افرادِ قوم کے لئے ، تفریحی اخلاقی مجالس "با فات و پارک « مدیکا تب و مدارس «ادر «لائبر ریال » ہر محلم اور ہر قبیلہ میں تاریک سر

یہ بات کمی زاموش نرکرنی جائے کہ قوم میں جالت اور صیح ترمیت کا فقدان ،
اس کے دوق کو خواب اور تباہ کر دیا کرتے ہیں ، ادر میں سبب ہے کہ اکثر دکیا جا آ ہے کہ
ایک مقل ، یا میں ہمسے میں قبوہ فاند ، باغ ، بارک ، لا تبریری ، تفریح گا اسب موجد ہیں گراس
کے باد جو د مرجت ، دقوہ فاند ، دیمولمل ، یاسینا، جینے ضول مقالت زائرین سے آباد ہیں ادر باقی تام مقالت فالی ہیں یا اُن میں فال فال آ دمی نظرا تے ہیں ۔

اس کاتیسراسب یہ ہے کہ ہاری گر لوزندگی اس قدرخراب ہوگئی ہے کہ مردد ل کو گئے کے مردد ل کو گئے کے کامرد د ل کو گئے کے اور وہ و قت گذار نے کے لئے وہنی پڑے پھرتے ہیں ، طالا کہ عام جالس کے مقابلہ میں کہ جال دہ و قت گذار ہے ہیں، باعرت اور مرفع کا بل احترام میں مگر کی زندگی ہے۔ اور اس گر لوزندگی کی خرابی کا بڑا سب «افلاس و نقیری» اوزران تو کے باہمی حدق اور دینی و دینوی غلزم سے جالت ہے۔ ان ہی دونوں قم کی جالیت نے

اس إك زنرگى كوتباه دېربادكردياسے

فرصت کے اوقات کو اوا ۱۱ سب سبلی جزیہ میں فرصت کا وقت گذارنا جائے کس طرح گذار سے ایک کس طرح گذار سے ایک کس طرح گذار سے ایک کفضا ، صاحت ہوا ، میں فنلف قم کی درزشی تفریسی ہیں اس کے کہ یہ تندرستی کو کر ایس بنس انسانی کو تر وازہ بنا تیں ، اور اُس کو یول کا اُن کی تر وی ہیں۔ کرتی ہیں۔

دا) کماب - فرصت کبض او قات مین دگاب، بھی انسان کے سے ایک عمده
ریاضت ہے، اور اس میں مزدور، لوکر مینے، لمبیب، اور مندس وغیرہ سبرابر ہیں، کماب
ایک بھرین دوست اور وغین ہے اس سے انس خردری ہے کہ ہر ، محلہ میں کتب فانداور
قائرینی ، ہونا چاہئے، اور بیمی ضروری ہے کہ ہم یکسی کہ ، کما اس کا مطالع ، کس طرح کرنا چاہم کہ
کوکر اس کے سکے بغیر کماب بڑھنے کا فائرہ صالح ہو جا اہے ، اس للماس سب بہلی بات
قویہ ہے کہ ہم کماب کے بند کرنے میں فکروس تے سے کام اس یاکسی صائب الرائے کی رہنا ای
صاصل کریں ، بی جب اس مرحل کو بورا کو اس اور اس کو بڑمنا شروع کر ویں تو اب ہم کو اس کے مطالع میں معدود رہنا چاہے
حق کر ہم اس کوئم کرلیں ۔

ادرایک منوسے اس دفت اک دوسرے منوکی طرف متوجر نبیں ہونا جاہئے جب تک کرم اس کے مضون کو دانشین زکرایس ،اور ہاری عقل اُس کوہشم کرتے اپنی ملک نر بناہے۔ حضرت عبدالشد بن مسود رمنی الشرعنه فر ایا کرتے تھے۔

تم کوهم کا مجمبان ادراس کے اے صاحب مقل دفع بونا جاہے عض ا قل درادی ز بونا چاہتے کو کرهم کا براک دانا دفعیدہ تو رادی بی بن سکتا ہولیکن براک رادی 1.6

د اقل اُس روا بت كم ومنى كا ما ل منين بوسكا. اورايك دانا كامنهور قول ب كم

مائس دفت تک اپنا ایک صریمی کی کوعلائیں کر اجب تک ماسل کوشود ا اپناسب پکوئس کے ماصل کرنے میں قربان نرکودے۔

اوررشکن کمتاہے۔

کمی آ انستان کے نام کتب فاؤں کو پڑھ ڈاؤگ گراس کے بدھیے تھے دیے ہی رہوگ گر یا کچ پڑھا ہی میں لیکن اگردس مفات بمی فوزے کسی ہمی گاہے۔ پڑھ وگ ڈکس زکسی درم میں متعلم کلا کو گے۔ ادر درجی نوک وک "کا قبل ہے۔

زیاده پڑھنا مغید نین ہے ، بگر پڑھے ہوئے کو کو گھل بڑھانا اصل نے ہے ہیں ہوئے کو کو گھل بڑھانا اصل نے ہے ہیں ہی و بس و کچریم پڑھتے ہیں اُس میں فکر دخورہ اُسکو ہائے لفن کا جزر نبادیت ہیں ۔ ہاری فکر بھی اِسی کی متعاصی ہے کہ ہم نظر د فکرے کام لیس ادریہ کا نی نیس ہے کہ ہم اپنے لفن کو زیادہ معلومات نے نیس کرکے بیام و بنادیں اس سلتے کہ ج جزیم جا دیک ادریخم ذکر سکیں، وہ ہاری خواہیں بن سکتی اور ند دہ ہاری قوت کا باحث ہو کئی ۔ رس دخیار ایس مدر اُکا یہ ذاحید سے کا کم وقت باذارات کے مطالع میں صوف م

اور جم درسین، ده باری بداسین به ورزده باری وی و به به بیری در دو باری وی و به به بیری درسین به با بیری درسی اور دو باری وی و به بیری مرت بواجائی درسی مرت بواجائی در در برات که مطالعه می مرت بواجائی در برات از باری براکت بین ایک برد به ایک برد براکت بین ایک برد برد با بین کی برد است انسان او در تر و کی در در برد با برد به برد به بیراکت بین ایک برمورکر اا در ا ب گرود بین سے باخر رہا ہے ایم ان کواس قررعائی د بونا جائے کہ ایک کما اس قررعائی د بونا جائے کہ ایک کما ایس در سرے فرائف سے بمی فافل بومائے۔

ده) ادقات فرصت میں دوسری شنولیتوں کے ملا دواکی بہتری شنولیسے کا انسا کسی منید کام کا .. مائت، وسنسیدائی بن جائے، شلا برندوں کی تربیت، درخق اور بمجولاں کی ترجیت، مخلف زانوں کے آثار کی نمٹیش، اور ان بی سے ایک دوسرے کے درمیان جار تھانے کی کوشش، اس لئے کہ ان مشافل میں بہت لذت آتی ہے اور ان کا فاکمت بجی بہت زیادہ ہے۔

فرصت کی گرای کی سب سے زیادہ بربادی ، قوہ خانوں ، د عام مخلوں ، اور بجلول میں وقت گذار اسے ، ون میں اگر ایک گرای بجی کسی نے ان بیکار مقا اس بی گزار دی بلا شبر اس نے سال سے نبدرہ روز و شب برباد کر دیے ، گریادس سال بی بانج مین منائع کر دیے ، اور یہ مت کسی زبان کے مدید نت یا علم کی موفت ، یا علم کے حقم وافر کو حال کرنے کے لئے کانی ووانی ہے ، تواب ان وگراں کا کیا حال ہوگا جو روز ان دویا تین محفظ یاس سے زیادہ وقت ان ہردو قالینی شاغل میں مرت کرتے اور عربوزیز کو صال کے کرتے ہیں۔

# ا خلاقی امراض وراک کاعلاج

انسان بھی اینے نفس کی کمیل دطارت کی طرف مقرم ہوتا ہے، اور کمی بڑا یوں، گنا ہوں، ادرخانتوں بن نفس کو لوث کرتا ہے، پہلے مئلہ پر لوگذشتہ صفحات میں کانی دانی کلام ہوچکا، اب دیل میں دوسرے مئلہ بریمی کچھ کھنا ضروری ہے۔

انسان اکتراس کے گاہ ہم آ ادہ ہو آب کہ دہ جن دنیا میں مانس نے رہا آور انجا در انجا کہ دہ جن دنیا میں مانس نے رہا آور انجا در کہ اندر کی بسرکر رہائے۔ اس کے حق میں دہ نما بت تنگ نظر ہو تاہے وا در انبی دات اور انجا تربی مفاد کے ملادہ اس کی گاہ اور کی بنیں دیجی عاور جب وہ یہ جمتا ہے کہ در گناہ "کرنے میں اس کا یا اس کے متعلقین کا فائدہ ہے تو بجردہ اس کو گرگر رتا ہے۔ اور اس کی نظر میں اس وقت اتنی وسعت بدا اندین ہوتی کہ اس نے جستی مفرت کی کی اس نے جستی مفرت کی کی اس نے جستی مفرت کی کی اس نے جا کہ کی مفرت کی کا اس سے کس تعد نقصان ہوا ، اور انو کو کئی مفرت کی کا سے اس کی مفرت کی کا اس سے کس تعد نقصان ہوا ، اور انو کو کئی مفرت کی گاہ ہے کہ سجری کی گاہ ہے کہ در جرم "کرتے وقت تو انسان تنگ نظر ہوتا، اور اس لے گاہے الیا بھی ہوتا ہے کہ در جرم "کرتے وقت تو انسان تنگ نظر ہوتا، اور اس لے اس کو کریٹھ اسے ، لیکن فور آ بعد اُس کی گاہ میں دسمت بیدا ہوجاتی ، اور وہ اتی ہے ۔ اثر اب جرکوئوں کرنے گاہے ، اور بھراس بر انتہائی موامت طاری ہوجاتی ہے ۔

رگناه اور مرجم کاسب میانک اوزاریک پلایه کورانسان اپنی نگ نظری اور اسان اپنی نگ نظری اور انجام به خفلت کی دم سے ایک اوزاریک پلایه کورانسان اپنی نگ نظری اور انجام بے خفلت کی دم سے اس کوایک الذت میں تحق ہوئے گرگز تا ہے طالا کر دست نظر کے میرفود اس کی برائی کا باعث ہے ۔ میں میں نظری ایس بالک شے ہے کہ وہ ہیں انسان کو ید دکھاتی ہے کہ اس کی اورائسکی کرائسکی اورائسکی اورائسکی

زم کی مسلحت ابس بن اقض اور فالعت بی اوراس کے دور برم کار کاب را اب است محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ادر چنم دسیع النظر ہو اسے دہ ہیشہ قوم کی صلحت کو اپنی سلمت ، اور قوم کی مفرت کو اپنی س مفرت ہجتا ہے۔

اس رض کا ملاج یہ ہے کہ انسان زیادہ سے زیادہ دینے انظر نے اور دیسے انظر نے کا ہتر سُ طرابتیہ یخت س کی تحت میں میان ہو چکا ہے۔

کمی بغی در برائیاں میں بلیت وم اور زبر دست کر کڑ دیکے والوں سے بی صاور بہماتی
ہیں اور اکثر اوقات اسکاسب یہ ہوتا ہے کر اُن کی فرط واصلی قوم کی قبلت اطراحت بی محت ایک مرت ایک جانب ہی ہی معدود ، ہوجاتی ہے اور وہ اصلاح کی دو سری جاسے یہ ایک منازی بنال ہے کہ اُس کہ قوم کی مسلاح منافل ، ہوجاتے ہیں ، مُناسِقراط کی فال اس کی بشری شال ہے کہ اُس کہ قوم کی ، صلاح اور فلاح ہیں اس قدر انہاک ، اور شولیت دہی کہ وہ اپنے ، اصلاح بیت ، اور کر لوزندگی اور فلاح ہیں اس قدر انہاک ، اور شولیت دہی کہ وہ اپنے ، اصلاح بیت ، اور کی بشری ، صلا ، کی بشری ، سے باکل فافل ہوگیا ۔ اور اسی سے ایک جانب دہ قوم د ملک ایشری ، مصلی ، است ہوا اور دو سری طرف ، اپنی فائلی زندگی ہی تباہی کا باعث بنا ، اسی طرح ادر بی برک بایت ہوا اور دو سری طرف ، اپنی فائلی زندگی ہی تباہی کا باعث بنا ، اسی طرح ادر بی برک براے رہنایا اِن قوم کی زندگی ہی اس قرم کی فعلیاں اور فامیاں فلوک تی ہیں ۔

گرہارافرض ہے کرحب ان کی زندگی کا مطابد کریں و فقط اُن کی فلیوں اور فرفوں ہی برنظ کرنے کوئی فیصلوں اور فردی کے ایک برنظ کرکے کوئی فیصلوں اور نے کوئی فیصلوں اور نے کوئی فیصلوں اور نے کوئی نصلوں کرنے کائی کریں اور یہی فرص ہے کہ اُس کا فرن کوئی ساتھ مالے ماست کے کوئی کریں اور یہی فرص ہے کہ اُس کا فرن کوئی ایک کے ماس برنظ رکھا ایک وقت فراوش نے کریں جو ہم نے ساب بحث میں بیان کیا ہے یہ کہ عل کے اساب برنظ رکھنا محدودی ہے یہ بین کمی و فیصلوں ہے ایک ہی قم کے دوعل صاور ہوتے ہیں ،گر دو فرن کے معرودی ہے یہ بین کمی و فیصلوں ہے ایک ہی قم کے دوعل صاور ہوتے ہیں ،گر دو فرن کے معرودی سے یہ بین کمی و فیصلوں ہے ایک ہی قم کے دوعل صاور ہوتے ہیں ،گر دو فرن کے

که انبیار در لین کی اصلای زرگی ان خامیون سے تعلیا پاک برقی ہے اور اسی سے دعملین اربغارس، لی صنعت سے متاز ہوتے ہیں ۔ ادر اسلیک خدلی جات اُسکے نام شعبر اُوز دگی کیئے بنیا براد وسلے بکرائے ہیں ہ کے مددر کے اساب و برامن جرامرا ہوتے ہیں ایک کا باحث ، پاک ، ہو اے ادر دوسر کا بنیٹ، اندا ہم ان دونوں انتخاص کے ایک ہی قم کے علی پر کیال حکم منیں لگا سکتے۔ شلا درخص عبادتِ الیٰ ہی معرف باخدر سنطق ویشنول میں لیکن ایک متصدر ضا بالہی ہوادردوسرے کا طلب شہرت اور ریا ، ونود۔ تو باتفاق ایک کی عباد کو ، خیر ، کما جا می کا درود سرے کی عبادت کو یہ شرہ جرائم وگنا ہے ملمار افلاق، انسان کی باطنی نیتوں ، ادر اس علی متصدد عرض می میاس می

اس النظم الافلاق بي ان دونول برحسادی سے بين د فنسي صفات سے بي بحث كر اہد، اور نيت سے بي ، فواه اس نيت بر فارئ بي كرئ كل بترت ہويا نهو اور ان بيت بر فارئ بي كرئ كل بترت ہويا نهو اور افلاق ، حس على كرئ بر استجھے فواہ دہ على فارجى ہو يا باطنى دہ سرگاہ مهری کی اس وقت مک درجرم ، منیں كہيں گے جب تک كدده اسا فارجى على نهوجت نهي يا شهرى د مكى قانون نے شع كيا جوادر اس كے رئم كيك سزام وركى جواس لئے كما ہ درجرم ، منیں اور مكى قانون نے ہر سے كا بوادر اس كى بنا بر شهرى اور كلى قانون نے ہر سے كا ابنوان است اور يہى د فتح ہے كربض اساب كى بنا بر شهرى اور كلى قانون نے ہر سے كا ابنوان است اس میں اس ایم اساب جسب دیل ہیں ۔

دا) بت سے "گنا وہ اسے بی جن کا قال کے دائر ہیں آ اکمی طی بی می ادر درست نیس ہے۔ شکا اصان فرام شی ، درم د شفت سے امتنائی دفیرہ تواگران اعال برمی، منز کا قالات مقرد کیا جا آتوان کے مقابل میں ہو ۔ فضائل ، جی دہ بے قیمت ادر بے قدر جو جاتے بنی اصاف کی ادر دم د شفت جیے فضائل آگر قالون کے فوت سے کے جاتے تو اُن کی طلق کوئی تدریخ دہتی ۔ ان کی قدر وقیت تومرت اس لی بی کران اعال کا باعث مد قلب کا رجمان ، ب فرکم دیکی قالون کا فوت ،

رم) بست سے ..گذاہ ، وہ ہیں جن کی تحدید نامکن ہے اس سے وہ د قانون کے دائرہ
میں اسکتے ہیں اور نرائ کے لئے سزا کا کوئی معاد مقرد کیا جا سکتاہے ، شکا .. مدم حن سلوک ،،
گذاہ ہے لیکن لوگ کی اپنی ٹروت و دولت کے اعتبار سے مختلف انتخاص میں اُسکا معاد مختلف ہو اس سے نئون ہو اس کے لئے مختلف ہو اس سے نئون ہو کی مقدار کا معاد مقرد کیا جا سکتا ہے اور نرائس کے لئے ، سنرا ، کی مقدار متعین کی جا سکتی مطرح پر تعین بھی نامکن ہے کہ کر شخص کو اصال وحن سلوک میں کیا مقدار خرج کر فی ضرور می ہے اور کس کس با در کس کس با در کس کس مالت میں خرج کرنی ضرور می ہے اور کس کس با در کس کس مالت میں خرج کرنی ضرور می ہے اس سے کہ برسب امور ، انتخاص اُن کی وولت ، ان سے متعلق اخراجا ،
ان سے متعلق ضرور ت مندا فر او اور مقدار خرج کے اعتبار سے مختلف ہیں اور ان کے لئے کوئی میار مقرد کرنا نامکن ہے ۔
ایک میار مقرد کرنا نامکن ہے ۔

کے دربیرے انداد بُملًا نے مالات کے بین نظر عدید اصلاحات، تیلم جام کا اجراء انشہ آور سکرات کا مقابلہ، خرافات کی روک تھام ، ادرا ہے تام امر کا استیصال جو نوجواندان یں بہودگی ادرنا فرانی بداکرنے کے باعث ہوں ، بین تبلیغ وقلیم کے ذربیرسے بہتر سے بہتر طربیتہ برد جرائم کا انسداد ؟

ووسرے مراہ کے ورایہ سے انداد اس کے متلق حب دیل امر آما بل محاظہیں مسترا میں میں کی جاتی ہے اس سے دو ضرر بیدا ہوتے ہیں ۔

(۱) ایک بقصان فود بڑائی کہ نے دائے کہ بنجا ہے بینی نس کی ربوائی، شرافت کی بربادی مینیرکی طامت، اور کئے پر نمامت، اس سے کہ بڑائی کرگذرنے کے بعدا نمان کی نظر میں دست بیدا ہوتی ہے اور بڑے علی بڑائی اس پر دوشن ہوجاتی ہے اور ایک انسان میں دست بیدا ہوتی ہے اور ایک انسان اور شربا مالی کی کرنے میں مناسب اس سے کم دبیش افریت محوس کرا ہے اس اور گراس کا وجدان اور شربا مالی کی کرنے مناسب اس سے کم دبیش افریت محوس کرا ہے اس اور گراس کا وجدان اور شربا مالی دکھی آخس اور تیزی اور دہ کام برشل اعلی ہ کے اعتبار سے بحث گرا ہوا ہے واش کو اپنے اس میں سے تعقب اور بین بنی ہے ، اور کھی اس در جربائیان کردیتی ہے کہ اس کے مواکی کی جا رہ کار انسانی موجا گا اور انتہائی انسامن ہوئے گئا ہے ، اور اس سے ایک ہوجا اے بینی اپنے ارا وہ کو بر لے ، اور اپنی موجو گا میں کو نظر نہیں ہی آگر وہ اس سے ایک ہوجا سے دینی اپنے ارا وہ کو بر لے ، اور اپنی موجو گا مات کر میکا کروہ سابت مالت کر میکا کروہ سابت مالی میں مقتیار مؤرنے ہائے۔

البته اگراس کا دمزان مش بچاہ ادراس کے ضیر کی ادار مردہ بوگئی ہے ادراس کے ضیر کی ادار مردہ بوگئی ہے ادراس کے ضیر بیش اعلیٰ انعا بر بچاہے تو بجردہ بیشسرا ہے افعالی برسے ادم انیں ہوتا، بلکندامت بیشہ کیلئے۔

اس سے کنار وکش موجاتی ہے جبیا کہ۔ مادی مجروں کا مال ہے۔

دم) دوسرا ضررص كساتة بمانى كى كئى أس كواورجاعت كتام افراد كربنياب. زائد قديم مي وكون كايرخيال تماكر ترائي كالزمرف أسي تفق كدودر بتاب جس کے ساتھ بڑائی کی گئی ہے لین جب رانہ ترتی کرا گیاتو وگوں نے برجو ایاکر بُرائ کا اڑ مرت بُرانی کئے گئے شخص پر ہی ہنیں بڑتا بلکہ اُس سے تام جاعتی نظام تناثر ہوا اورجاعت كے برفرد برأس كا اثر بولا اس ، شلاحب ايك چرد چرى كرتاب توده تام شرويل يب بيعيني بيداكروتيا، اور ہراك الك شے كر كمبرا ديتا ہے، اور ساتھ ہى دوں ميں يى خيال روغاكر تاب كأس في جن على جدى كى ب أسى عن أس ب أس بزكوم إيا ماسكا ب ادراس الق سے ایک علی برکورواج و تیاہے - اور مزیر براس پر کم چردوں سے امتیاط کی مرابر میں وگوں كو بجبني كے ساتھ شنول ہونا اوراس كے لئے مجوراً جان وال كومرت كرنا برا اسب يى وجرہى كراب يرة لمملم بوكياب كرور جاعتى صلحت أنفرادى ملحت برمقدم ب اوراسي الع مكوت اب جو سزائیں مقرد کرتی ہے وہ بیئت اجامی کے لااسے کرتی ہے اور جرائم کر اجستهامی معاات بى كامتبارس وزن كياما الي

اننان کے ابتدائی دوریں مجرم کو انتقام "کی نوض سے" مزا" دی ماتی تتی اور بی نظریر میں سمحا ما آتا کیان اب ترقی کے بعد " سزار جرم " میں حبنے بل اور بیٹی نظر رکھے جاتے ہیں.

دا) و کو اڑکا بوجرائم سے روکنا، اس سے کرجب دو د کھیں کے کرجم کی اداش

اله اسلام نه .. ولکونی العصاص حولایا اولی الباب میں تصاص کی جو کمت ساؤے تر وربرس بیلے بیان فرائی ہے دو اسی اتباعی نظریا کے تخفظ کے بین نظریے ۔

یں میزالمتی ہے تو دہ مجرائینگے اورار کاب جرم کی جرات ناکینگے۔

(۱) جرم کرجم پالیی سزاد نیاجوائی کے جرم کے ناسب حال ہو، بین اُس کے جرم کا جامت کوجی آس کے جرم کا جامت کوجی آم کی گلیمت بنج بی ہے انعمان کا تقا حذیہ ہے کہ جرم کو ایسی سزادی جائے جس کے اُس کو اس کو اس کی تھی ماہ ہیں بہترہ کو اس کو ایسی سزا ہے جو اُس کی اس لات کا می طوح کے الم دکھیں سے ہل دے۔ اس لات کو اس کو الم دکھیں سے ہل دے۔

(٣) مجرم كى اصلاح- اس زان مي اس نظريه كربت ابم مجما ما ما ادراس يرزيا وهم کی جاتی ہے اور جیل فانوں سے علق اصلاحات اسی نظریر کی المیت سے زیرِا ٹروج دندر ہوتی ہیں، اور اس کاطرافتہ یہ ہے کہ جرمن کو جروں کی اقدام کے اعتبار سی تلف گرد ہی تی تیم کیا جائے۔ ادر برمراك كرده كود وسرب كرده وعبرار كمامائ شأمادى جرم بشرات الى جروى مبلاك ماكم ماين اكر بط كرده كازبرد وسرون سرايت زكركوا ورجل خانون يدان وصنعت وحرفت كي تعليم دى مائ تاكرب وه امرائي تعاجى ادر فلى وجد برى با اده مرول الكراني حرفد کے ذریعہ کماسکیں اور تری مادت سے محفوظ رہی، نیز جیل خانوں میں ندم ہی وا خلاقی دعظ ونصا کے کا انتظام کیا جائے ، ادرالی اصلا مات اختیار کی مائیں جن کے ورامیر ے اک کے نفن کی اصلاح و تندیب اور مراز حرکات سے نفریدا ہونے میں موسع. اسلامی نظریم اسلامی اگراسلای نقط نظر کمی بین کردیا جائے تو بنا ، بوگا. اسلام اس خيتت كوتوتيلم كاب كمن جرائم كى سزا . تيدوبند مر با شرجل، ا در عبس الی اصلاحات کا نفاذ مزوری ہے جو مرس کو ایک عمرہ شری بنانے میں دددی، اور اینده زرگی برجائهد محفظ رکفیس اس سلے اثر کمیانا بت بول.

میکن ده پرنیس انگاکہ برجرم کی سزامرت جل ہی قرار دی جائے ادر سزار موت یا سخت سراک کلم کم کا رج کردیا جائے۔

جومفکرین بیسیختے ہیں۔ کر سرارجم مرد بہم کے اصلاح مال کے ای ہے اور مرم ایک بیار کی طل سے جن کا ملاح جیل میں رکھ کر تربیت واصلاح کے ور لیے ہی ہے کیا جائی، وہ سعا ملہ کے عرف ایک بہلؤ کو دیکھتے اور دو سرے کو نظرا نعاذ کر دیتے ہیں۔ مالانکر مجرم کی اصلاح حال سے زیادہ جامتی حوق کی خاطت ، اور نظام اتجامی کے مصاری کی محزیاوہ مائی اور قابل محاطب ۔

یوں توسب ہی جرائم جرافلاتی کے اثرات ہیں تاہم مقابلۃ بیض ایلے خطرناک ہر ائم ہیں جو اجماعی حتوت کی تباہی ، افرادِ قوم کی عن ت د مال کی ہلاکت سے باعث بنتے ادر مرافلاتی کے ملک جراثیم کی بیدا دار کا سبب ہوتے ہیں

جامتی صلحت، افغرادی صلحت مقدم ہے

پس بنل ، زنا اور طوکیتی جید جرائم میں «تصاص» اور «تعزیری تنل ، اور چوری جید حلک بُرم میں «قطع مدِ» جیسی سزائیں ظلم اور تشدید پیجا منیں ہیں بلکہ عین عدل وانصاف اور قریج مکت مصلحت ہیں۔

يمي ب كرتمائم ، رومانى امراص بي اور ولين كا ملاح بونا جاست وكراس كى با

کا فاتر بگراس خینت کونطرانداز کر دنیا بھی بخت فیلملی ہے ککسی مرتفیٰ کے اسیا اعضاد کا باتی رکھنا اور اُن کا علاج کرتے رہنا ، جو فاسدادہ کی وجہ سے تام جم کو زہراً لووکر کے تباہی کا با بن رہے ہوں «مرتفیٰ کے ساتہ شفعت ورحمت کا معالم بنیس عدادت کا الحارہے۔

بس جکر پر دور و دلت وی د تی جم کا ایک مضو ب آاس مضوی ان بارد کا طلق ، جر بدا فلا تی بن بهر در و و دلت وی د تی جول ، باست بر رفین مضوی اصلات کے در روی و ناچا ہے لیکن اگر مضوقوی بداخلاتی کے دمک جمانیم بی تبلا ہوگیا ہے تو پیر شفوی داکر و جمیب دہی ہو براس کو قرم دمت کے جم سے کا مل کر بینیک دست اکد ایک مضوی قربانی سے باتی جام جم مسمح د تدرست رہ کے ۔

یں سزاروت کو انبا دعم تشدد ، کے اصولوں کے طالب محتا ہوں جُمض میر سزاد تیا ہے دوددسرے کی زرگی لیاہے انبا کے اصول کے اتحت قال کوجل محمد اِ وَالِيَّا اورائے وال ابنی اصلاح مال کا موقد و اِ جائے گا۔

نامُجامُ ایک قم کی بادی بی بونے بی اوران کے ساتھ اس کم سلوک کیا مائے گا در مربر بین ۱۹ برای ایک

كريك مدر فاح فللى ب كرايك فن كمن اورت اس النه با إ ما اب كريم أس

سه دم نندوبض مادت مي ايك ميم طري كارب مكن أونسب الين كى مالت مي كانوب و وطف ا

جان مینے والے کی جان مزیس کے گراس کی تعلی پر وا پہنیں کی جاتی کراس وائی کار کی بروات در سرے بوائم ہنیہ بیار ول کو دوت وی جاتی ہے کہ وہ منزاکی اس زی کو دیکا کرنمیاری کو اور اس طی بنیار انداؤں کے تش کا برجب نہیں ۔

زیاوہ جیلا ٹیں اور دیا کی گل تک بہنچا ویں اور اس طی بنیار انداؤں کے تش کا برجب نہیں ۔

کیا یہ اور کی خیشت نہیں ہوکر جن حاکب اسلامیہ ہیں اسلامی تعزیرات افذر ہی ہیں و ہات کی اندائی اور ناحی ہی کے مقابل سے مقابل میں منز کی برابر رہا ہے ۔ جساں اور ناحی ہی کے مقابل کے بیشس نظر تمام جسسوا کم میں نہیں گر اکر جسسمائم کی سز اللہ میں مرحیث جیست کی منز اللہ میں مرحیث جیست کی منز اللہ میں مرحیث جیست کی منز اللہ میں اس میں نہیں گر اکر جسسمائم کی سز اللہ میں مرحیث جیست کی منز اللہ میں اس میا ہیں ۔

محانته دورین ایک باسای کوست کی مح دورث بناتی ب کرنصت صدی ین و ال قال از نا اور چرری کے صرف دویا بین کمین بین آئے جکر و اس کے باشدوں کی عام ظاقی مالت دوسرے مالک سے کچرز او ، جند زخمی یہ صرف سزار جرم میں اسلای تعلیف کو کے نفاؤ کھا بیجر تمار قلاوہ ازین اض معالم سے شعل دلیل دیے بنیر مرف عدم نشرد کے بیچر کے طور پراس کا کا فیصلا کی بی سے جی بنیں ہوسکا۔

ان ہی مصابح اجاعی کے پٹی نظرا سلام نے اس ختصت کا اطلان خردری جما۔ دکھ و فی القصاص حبولا یا اول آور سے ماجان مثل دہیں ہے۔ الالداب رائزہ الالداب رائزہ البتہ سلام نے اس صورت کو بھی جائز قرار دیا ہے کہ جن افراد قوم کی اس قبل سے مطفی بولی سے اگر دہ فود بھی ساف کر ویں تو یہ ان کا میں ہے

اورزااد وروى بي مرامس مى مدالت يى بني بوف سقبل ادباب ت كرمرح

یگائی دی گئی ہے کہ اگر وہ جوم کے جُرم کا اختار کے اپنے من سے دست پر دار ہونا چاہتے ہیں تو

علے ہیں گر قائری شاہ ت کی بخت گرائی دقود کے ساتھ موالت ہیں ہوم نابت ہوجا ہے۔

پا داسٹیں ہوم کا جگفنا جوم کے لئے مزودی ہے۔ گریسنی حالات ہیں بیا خفا بھی خود جرم ہوجا ہے۔

یہ بات بھی خصوصیت سے قابلی کا ظرے کہ اسلام کی گا ہیں چوری ہائی و تت جدی تجی اللہ جوری ہائی ہے کہ دہ ایک جوری ماسلامی احکام میں چوری مائی ہے کہ دہ ایک جوری ماسلامی احکام میں چوری ادر سرقد کی سزائی می تبای ہے خور ہو کی جائے ۔ در نہ ہو تی تفاور این مالی اور ہو باک میں ہوری کی چوری ہو این ہو اور ہو سکتا ہے کہ ایس ہوری کی چوری ہوا ہو کہ ایس خور اور در دو حانی امراض سے پاک انسان بھی اپنے یا متعلقین کے دور ہو رسکتا ہے کہ ایک فی میں اپنی ایک منسان بھی اپنی استعلقین کے فاقدا در فقر سے نگ اگر اس فعل پر مجرد ہوگیا ہو۔

فاقدا در فقر سے نگ اگر اس فعل پر مجورہ ہوگیا ہو۔

فاقدا در فقر سے نگ اگر اس فعل پر مجورہ ہوگیا ہو۔

اسی من موک کے انہائی ابتلامیں جکرمان کے صائع ہونے یا خطرومیں بڑمانیکا : مرائیہ منا سر میں منا میں منا

رو،يس يفطيد يهاروب نيس نتا

نزایے گرانی کے زاندیں بی جکہ نو بار کو صافی زیر گی کے لائے بڑ جائیں سرقہ ہم اند میں کا اجائے گا

خائذ فقار نے تعری کی ہے کہ

الدقطاد رخت وقائي كاناني ورى برامالا

وفىالخيادا هلاءالشديدلاتطع ليم المغرورة

ع تما مر كيني نور إد بين كالماب كا

منع عمر فی حام الرمادة الث يحه، كيه سارت

صرت، رین اندون عام الهاده دقعاسالی کے علم الهاده دقعاسالی کے علم اللہ میں میں ایک میں کا میں کی کا میں کا

١٥ د كاف بين ١٥ د مل تر ٧ دى ميى افيادكى چدى يرى تعلى د . كى مزانيس بواسك

<sup>-</sup> مله اسيدات النصف الدل وتاى ملاح مؤمد الله المايات المقدومو الم

كران براكر دى إلى ألما تاب جريد كاموادر كمافي كاعماج مو-

قال سول الله صلى الله عليه ولم رول المصلى السرطير ولم ف ارشاد فرايا به كر لاقطع فى تْم ولاكْتُو بِي مِلْ اورب خِيْت كَرَى بْرِي جِرُون بِي تَعْمِيدٍ اللهِ

تال سول الله صلى الله عليه ولم رسول الشرصلي الشرعيروس وراف ورايكي

انى لا اتطع فى الطعام ممان سينى جرول مي قطي مدكى سرامنين دوكا

بس ان خائق سے بے خری کے إ دود بنات جا ارامل مرو یا بعض دوسرے معرضین

كايرا وتراص .. كراسلاي قانون مين جندسكون پر چوركا با تد كاط مينے كى سزار بنت خت اور غير مغول ے مجض طی نظر کا اعتراص ہے وسکار کی روح سے نا واتفیت کی بنا پر کیا گیاہے۔

كيونكرانمون نے اسلائ تعطر نظرك اس بلو وقطى نظراندازكر ديا ب كرد و چركى معاديم و

كواجيت نيس ديا بكداس براخلاتى كم ملك شائخ ادراس جرم ك اقدام سے اجامى حوت كى بالى وبني نطرك كرسخت سراكا فيصلركراب رجكريرم براخلاتى ادرجرم كى بيت

چا پخر بیندیسی احراض آج سے صدوں سیاجب ایک محدثام اوا املاء می کیا قا وعلاد قت اور فقار اكست في اسكابترين جاب وكمسلم كيقيقى دوح كو بخوالى أفيكاراكرد إنحا.

اوالعلاركماب

ما إلما تطعت نى مربع دينار يديخس صأرعبيدت ودايت

مِ إِلَىٰ كُومُنا أَمْ بِرِكِ بِمِ إِلْمِيورُرِسُرِخ إِناقِيق معادصَه ركمنا بوندملوم وه كو ل لم أنو

سُرَح جُرائ بركاف وإما اس

اس كے جواب يس مشور عالم وفقية كاصى جداد إب الكى رحمت الله فواتے إي -لما كانت المينة كانت تمينة جبك دوإقد انت دارتا بين تمين تما كرجب دو فاذا خانت عانت مه رجرى كى دمرى فائن مركما تديمت وبعيت اس بُر از حکمت جلم کی مزید وضاحت اُس دور کے ایک وسرے عالم نے اس طح فرائی ہی يرم عظم اشان محت اوربسري كت يرمنى ب اس ال كرادار معاد مندك إب يس يى ناسب تماكه إقدمنان كروي كاماوصه بإنجوز دِسَرَح مَورُكَ الكوبش فيت بناامات اكراندهكى كويم أت زج سطك ده احتكى كم إلى كانسان بنجائ ادرج رى ك إبسي بي بتر تفاكر في مائى دينارير إنداك د إجائ اكرا نيد وكى كاس واطلاقى كى برارت بى : بوسك الدوه بى السائد النيت سوز ادر ملك بوم كاتكات بازد ب آپ و د اپنی سل میم سے او چے کہ یک ترویو ، فیصل بے جو سال کے دو فوں بہلود ل کو بين نظرك كركيا كيا ادرجس من دونون مالتو لين بوم كى اصلاح ادونظوم كم دادك علم ان ده جامی تعام ک صلاح کاری اور افراد توم کے حقیق د فرائض کی محداث الإرادرا لاظركما كياس

جامی سلت کے بلوکونفراندازکے بیض مامری قطع ید "کی سزاکو متعل اسلامی دون نہ بھتے ہوئے بردلیل بیش فرانے ہیں کرمبد طبق تحقیق سے یہ ایت ہو کیا ہے کہ جور کی جوری کا بامث اس کے د اخ کے خاص فدود ہیں اگر اُن کو اُم اِنٹیں کرکے کال دیا جائے قرج واجوں کا بازا سکتا ہے اندا تعلم میر کے بُوٹ کے باوج و اُس کو متعقی اسلامی مدد مثر انجمنا تھے میں ہی۔ گرس فاکس کے بھی و معین نظرے کام نہ لیتے ہوئے مرحث بجرم (چودا کی ہلات ک

لع بن تثير طبرة منحدد ١٠

ہی ما لمرکو محدد در کھاہے اور اس بہلو تعلی نظا نداز کردیا کہ اس بیاری سے لوٹ دو سرے

بیاروں براس کا کیا اثر بڑیا ہین دو اس طریق کا اکو دیکے کرزیا دو جری ہو جائیں گے اور ابتا می

زمگی یں خطراک ابری بیدا کردیئے ۔ اب یا تو اس کے انسداد کے لئے بلا تفریق تام افراد توم

کے داخوں کا آبرلٹین کر ادیا جائے اور جن و اغول ہیں وہ فدو و ثابت ہوں اُن کو فائ کیا

مائے تاکہ پیرسرقہ کی صدر قبطع یہ کا سوال ہی پیدا نہوا وریا پیرائی خص سزا بخری کی جائے

مائے تاکہ پیرسرقہ کی صدر قبطع یہ کا سوال ہی پیدا نہوا وریا پیرائی خص سزا بخری کی جائے

جس کی بردات اس برا ظلاقی سے بیدا شدہ اجماعی نظام کی ابری اورجاحی حق می کر بود

کا می حدا وا ہو سکے ۔ اور ایک خض کے نقصان سے جامت کے باتی تام مرافی افراد کے مرمن کا

کا مقباد ہی سے دون کو نا چلے یہ میں کا بیت ہو جا کہ تبرائم کو اجماعی نقصانات

کے احتباد ہی سے دون کو نا چلے یہ

وش فوا بالمستطاس المستقيم آئي بركام الداني برئ كيج ادريت وزن كے درن كر درن كرد

برطال اسلام کانظری اخلاق اس کری و دنون بلود ای نظرانداز کرنا اندن جاتبالین ایک جانبی جاتبالین ایک جانب جس مدک جرم که اصلاح حال کی گنجا کشرے دواس کا کمانط بی خرد دی جمنا ہوا ور دوسری جانب براخلاقی کے جن جر اندا حال کا انزاجا عی مفاد و مصالح پر ، خرام ، اور ، برائی نے دانے زخم ، کی طن بڑا ہے ۔ ان می ضعی اور انفرادی مصالح کو اجماعی مصالح پر قراب کر دنیا قرین مدل دانصا ت انتین کر اہے ۔

جاعتی جرائم ایمی بین نظر کمنا مزوری ب کرم طع «افراد »جرم کرتے ہی اسی طرح تماعت ، بھی جرائم کا از کاب کرتی ہے۔

خَلَا الركسي معاعت ، اجاى تقام كانتشاس فع مرتب كيا كياب كراسكي برولت

ایک ابناگرده دجودی آیا جو محنت سے جی چُراکردومرد سے سہائے زنرہ رہا ، اور جامت فی فردی ہوا ، اور جامت فی فردی فرات جامتی فردیت کے بیر منت فردی کا مادی بن گیا ہے ادروہ جاعت کی فرد نبوی فرات انجام دیا ہو، اور ذرینی اور اگر قررسے قبیل کچرکر ابھی ہے تو اس کے تعابر میں واکرزیادہ محزیادہ مسل کرتا اور دوسروں کی محنت سے خلط فائرہ انجا آ ہے تو ایس جامت بلا شبر مجرم ہے۔

اس سے کہ اللہ تھا لی نے انسان کو کچو کرنے کے سلے بنایا ہے اورجود پھونٹیں کڑا، ووا ہے حتی انسانیت اور عتی حدیث کو ہرگزا وا نہیں کرتا ، بلکرکے والوں کے کا ندجو کا بہ جر بماہے ۔ وہ اس کمنیلی کی طرح ہے جو بغیر وعوت ووسروں کے کھانے پر جیم کراک کو صف کہ مال ہے۔

پی اِتے برو کرد دسروں کی معاش پرگذر کرنے والے ناکار و اور کالی الوجود
انمان ، عیش پربت و فمن پرست نام امراء اور سرایر واروں کا طبقہ جو محنت کرنے کی
بہائے اپنی پونجی کے بل پر دوسروں کی شخت سے شخت محنت پرزیادہ سے زیادہ فائرہ
اُٹھا تے اور فعرا اور فعرا کے بند وں کے حقوق اوا کئے بغیر فاص بیش کیسند زندگی میں بتا استے ہیں ، اور ماوی میکاری و سائل جو پرنجی پاس ہوئے کے یا وجود ، یا محنت کی قابل
یونے کے یا وجود بمیک کو پنیہ بناتے ہیں ، یرسب ایسی جو کمیں ہیں جو منت کرنے والے
افراد وجاحت کوزیا وہ سے زیادہ جو تی ، اُن کی کمائی کو اپنی عیش پرتی کی بھینے ہوا اُتی
اور اس طرح جاعتی برنجتی اور تباہی کا سبب بنتی ہیں۔

بداج جاعث اس بہامتی مرض کا انسداد منیں کرتی ، بلکراہے نظام میں اس تم کے جراثیم کی پرورش کے سالان قباکرتی ہے وہ خت خاس ، مجرم ، اور ہاکت کے

ک کارے برہے دوآئ بنیں وکل مٹ کردہے گی۔ اس مقام برصرف اسی قدر اشارات کا فی بیں اس سے گداس کف اوران جامتی امراض اوران کے طابع ، کیفصیل کا یہ موقد بنیں ہے بکرید در اصل دیم الا جماع ، کا موضوع ہے۔

# چوهی کِنات

## تغادت نظر

گذشة الواب مي اخلاق ، نفريُه اخلاق اور المندُ اخلاق بينيسائي حث بولجي ب مجراس چ تعے باب اضافر کی مرورت اس سے عوس بوئی که علم الاخلاق اس طالب سے سامنے و دخيت قول کا اظار مراحت کے ساتھ ہوجائے ، اور اخلاقی مباحث ميں بيض حقايت بوجر بينے پڑے ہوئے ہيں وہ روشن من آجائيں .

، روج دوطی ترقی کے دور میں یا ملط نمی پدا ہوگئی ہے کہ علم الا فلاق، نواجا می افلاق کے سلسلیں جوترتی کی ہے دہ جدید نظروں کی مردون منت ہوادر دعلم الاجاع یمی حدید تدوین و ترقیب کی بدولت عالم دجودیں آئی ہے ۱۰ ور اس سے قبل ان ممال کا دجود فرجی علم الانعاق میں نیس پایا جا آ۔

ام سے وقعال عن کی بی اُن کے مطالب بی بُونی اندازہ برما آ ہے کہ اصول دمبادی اُطاق کاکوئی جدیشجہ امیا میں ہے واس تعلیم کی تنصیلی خان کے ساتہ موجود نرجو البشرط زواد ا، ویت استدال، دھنے اصطلامات اور تعمیر نظر اِنٹ میں کچہ ایسا فرق بدگیا ہوکہ ایک ہی حقیت کا اَما اَ بسدداسلای الریجری، یا جا اب اور مجرد بی خیقت ایک فاص سل دهورت کے ساتھ جب معددهم الانطاق می نظراتی ہے تو نے قالب اور نو رنگ روب میں اس طح افسکارا ہوتی ہی کر گیارہ ایک نئی اور اوکی چرنہے اور اس کا آب ورنگ ہی مجراہے۔

یر خلط قدی اُس دقت اور می زیاده وی بوجاتی بوجب خوجب دید تیلم یا نده شلمان اِنی کی پانجی بوئا اُنداز محض بوت، اور اپنی بی کمال می دید بوت و در مردل کے سکوں کو دیکھ کر حرت وافوس کے ساتھ اپنی تھی دامنی کا احتراف کر لیتے ہیں، اور چش دیتین اور حروجیت کے ساتھ ایمان ہے آتے ہیں کہ در حلم الا خلاق، کے یہ جہر وگا ہمرور پ کے میدیشی اکشافات ہی کا نیتے ہیں .

اس کا قدرتی افر خبائ برید فراب کرمدیقیم افر طبقه مام طور پره اسای طوم اخلاق سے سرد دری برتا ادرو بی دفارس نبان سے اوا تغیت کی دجرسے کہ جن برید و اہر پائے محفوظ این ان کونا قابل الفات بحملہ ، اور اپنی فرہی علم سے نا دانی کو مدر علم کی برتری د بندی کے پرد دیں جہانے کی می کر اہے۔

دوسری جانب ایک ایبالمقدے جواگر جدید علومے مرحوب ہو کرانے و فیرہ علم کو نظر خار مارک ایب ایبالمقدے جواگر جدید علومے مرحوب ہو کرائے و فیرہ علم کا مختلے اس نظر خارت ہے تو نئیں دی گا گرجل و نا وائی بی بیلے طبقہ سے بھی ایک مقاب اس کو خور ہوتی ہے کین وہ اسلای علوم صوصًا علوم اطلاق سے کمر بیگانزا در نا واقت ہوتا ہے اور ناور ور مروں کو بہت اور ناور ہی جدید مورس کو بہت ہوں ہوتا ہے اور ناور ہوتی ایسی تقلیم ایسی تقلیم ایسی تعلیم ایسی مقاب کے قابل ایسی تقلیم علی موادد کی موادد

وال احورًا بترك بن نظر كيام بترخ وكاكب حافي عليه وكانت اواب يرملي نظر

اود کلی نظام کی شل میں بنی کا گیاہے۔ ایک تقل باب میں اُن سے تعلق علا بِ اسلام کے مباحث کو بی مختت مختر گرجان ابنا ظریں بیان کر دیا جائے اکر طم کی تینی دوشن جو تدیم وجد در کے فرق ہوا بی خیت کہ میں تبدیل بنیں کرتی اسلامی رنگ بیس بھی واضح ہو جائے ، اور اگر جبتہ جتہ بہ فدمت گذسشتہ ابواب میں بھی انجام باتی رہی ہے تاہم تنقل منوان بن کر صورہ بالا ہر دو طبقات کے سامنے میں توقیقت بھی دکوشن ہوجائے کہ اس وا ہیں بھی اسلام کا دامن کی قدر وسع ، در اُس کی تعلیم کی فدمت کا بایک در در بلندی فکر اور علی تجوات و شاہرات کے باتھ انجام در اُس کی تعلیم کی فدمت کس وسعی نظر بلندی فکر اور علی تجوات و شاہرات کے باتھ انجام دی ہے ؟ اور کی فدمت کس وسعی نظر بلندی فکر اور علی تجوات و شاہرات کے باتھ انجام دی ہے ؟ اور کی فدمت کس وسعی نظر بلندی فکر اور علی تجوات و شاہرات کے باتھ انجام دی ہے ؟ اور کی فیان دیا تھی ہو بلکر اس کی بیاد طلاق کے زیرا ترکی ور وشن احکا بات بہے ۔

الم السلام الدراها مجموعة الدوا تكادا كريان اخلاق، اوراعال جند كيموركمال المنام به المراه المنام بين المحدال ومدانية كاليتين دكما، اور ترك بين بزادى فالهركة المنام بين المحدال ومدانية كاليتين دكما، اور ترك بين بزادى فالهركة المحافظة المراه ومدانية كالما المحافظة المحافظة

النفعيل كا حال يه ب كر ملم الاخلاق بهااسلام نقطه نظرهام على تقطه نظرات زياده دىيع، زاده بندادر آل دا نجام كے اعتبار سے بمی زیاد مضبوط اور تھے ہو۔ اس لئے كمالا فلات كاطى نظريدايك صنا اخلاق كولذت اسعادت استعمت الخيركي استنب اعلى كسبى بينيا ويف كا کنیل ہے جونانی ونیا کے وائر ومیں محدودہے لیکن اسلامی درملم الاخلاق "کی کفالٹ ضائت كارتسة برقهم كى د نيزى سعاد توس كى كفالت كے ساتھ ساتھ ابدى دسردى معادت و فيركي شل على ك رسانى سى يمى دالبسترك، ونديبى ربان ين مالم آخرت ، «عالم ردمانيت اورومو الى الله كالمات عدالت معامون مع "واليي مورث بي بم كوتيليم كذا جاسية كراسلامي تقطونظر سے اخلاق کاملی دعلی بہلو ، جدر علم الاخلاق ، کے نظر اِت وعلیات کی صدود سے بہت اسکا اور بعض خصوص اساس وبمیاوی اختبارست بند ترسهداس ملے پسی توبیکار ہوگی کرہم کوراند تعليد كما قداس سلوك برشوري فواه واه ودول كم بم أبنك بوسف كانوت دي . كونكر اخلات اسلاى كوها كراسلاى سے باكل جداكر الإا أس كى اسل خيفت كوفاكرد فيف كم مرادف عبد الجقرية العدام عن اورجيح والمحاكرات وقدريم اخلاق اسلاى كم مرهد العابي أمول ك بیان کریں یوندہب کے ساتھ ساتھ مام عروض کی تھا ہیں بھی علم الاخلاق کے قبیعے اور وق بي اورجكاسهم الها مرى سه اور كاطرب دى سهدكده وين تطرعسه ادرمي مقل و ازادى اكلاركا وجهب عدة والخيراس كعم الاخلاق كاكرني وشرايانيس والماسية عقر على اورا تكاري كالمتعادم اور فالعد بوء ارم أس كابض في أك ومرات ا كرادر اوى خاصت اورادي بول والدخائد واحظام ومفوس اب واستسالى طرال تعالى كى تصوصيات بن عديد عركام وشاكر كے سال جوڑ ويا حاسب ب المستعمال عبر كذرا بالبط يس اكران دوخينون كربن نظور كالكورسف كى

كِشْنَ كِينِكُ وَالله الله حول متعديل الام مد رهيك.

برطال ریز بحث إب بین مرت بین امور قابل تذکره بین بن سے ایک علم الاخلاق ادر ملی اسلام یک عنوان سے معنوان ہوگا ، اور دوسرا ، اسلائ علی اخلاق ، کے عنوان سے اور ان بی کے ذرایہ اسلام علم الاخلاق ، سے تمام مباحثِ علی وعلی کی ائیت اور حیشت انسکار ا ہوجائیگی

# علم اخلاق اوطلايبُلام

، علم الاخلاق ، تعلیات اسلامی کا ایک اہم جورہ اور جرطی اُس کے دینی دریوی قواہین جرگوشہ میں کا لی دکمل ہیں اُسی طرح اس گوشہ میں کمی دو ایک بے نظیراور بلندمر تبر، تافون ، کا بنیا بر اسلام کے داعی اعظم تحریول النصلی اللہ علیہ دسلم نے اپنی بوت کا سب سے بڑا مقصدہ مرکز - اخلاق ، کے ، عودی کال ، ہی کو ٹبایا ہے -

انى بعثت لاتم مكاس الاخلاق من ساسك بيما كيابون كراخلاق كرياية والكي

امزى بندوں كك بُنجادُ ل.

ادر قراب مورنے آب کے مطاب سے با اشرف اس کو قرارہ یاہے۔

الماترندى الواب المسيرا

على مير «طمالا خلاق» كے مباحث «علم الاجاع سے تقط نظرے بہت بھیلے ہوئے نظراً تے ہم ہما ہم اصل اور نبیا د کے حقیقی افادہ کے مبنی نظر علی دعلی دونوں گوشوں میں ملماء اسلام کے درمباحث واخلاق سے آج بھی آگے بنیں ہیں۔

اس سے مناسب معلم ہو اسے کہ جم الانطلاق سے بارہ میں علمار اسلام کے نظروی کو قدر کے تعدید اسکار میں علمار اسلام کے نظروی کو قدر کا تعدید کا

تعرليت

ام غود الى كانظريه الم خوالى در حمة الشدهليه الى يُعُلق ، كى حب ول تعولي كى ہے۔
.. على ، نفس كى ايك الي كيفيت اور جيئيت داخ كا نام ہے كرجس كى دج سے بهولت
اوركى فكراور قوجر كے بغير انفس ، سے اعال صاور بوسكيں بيس اگريميئيت اس طرح
قائم ہے كراس سے مقل و شرع كى نظريس احمال حمد معاور ہوتے ہيں قواس كا نام ، خطق
خن مے اور اگرائس سے فيرعود افال كا صدور ہوتا ہے تواس كو فلي مستى اور
برافق ق م كتے ہيں۔

اورا م عمل كرفراتي بي -

16

ت ای اللام جدم سنی و د

ہیں جن کی توکی افس کی اُن کیفیات کے ذریرہ تی ہے جو علل آفت بی اُفس کیلے مغید بامغرزابت ہو گئی۔

اس تم كا عال سه وطرع بحث كى جاتى ب.

ایک سی فیت بی که وه اندانی نفوس که مذب بنا شد کا در بری اوران احال تو بدگات فاهدار متصود دین ان کک فنس کر بنجائے کا کا لیس اس کو ما الاحدال د علما و طلاق کے بیٹ اور ما حب منازل کا قول ہے کہ د مکت و اندان کی بس کیفیت ساکا مہے ہوا کہ کیجیت کے مخلفت ادصالت و مالات کے جدوجد کرکے اپنی جانب راجے کرئے۔

ايك نناع كماس

النالخَلَق باتى دونه خُلُنُ

منی اول اید جیرکی بر محت مادت دالی جاتی ہے اور بدیں وہی فیق بن جاتی ہے

غوض و فايت

عواخ مے کا اللائ ایک بت بڑاگال و دیت ہے جر کافیا صفر کی مورت و میرکرتی ہے مین المان جر بیٹ ومورت کی دیدے المان کھائیے اس قامن ہے کہ اُس بی بیطیم مثان کمال وجود بوجسے تام غوت التی جروم ہے اووسی کا ام سادے جنتی ہے۔

ست مدع اساکین بود مؤ،۱۰۰

لمصبحة الترالبالزميدا

#### سادت

دراصل انسان كى قوت بىيدى كنس المقترى اورخوا بنات لنس كاتعقل كال كرزير اثر جوجانا .. سعادت ، كملاً اس-

ادر مقاع تحیق یہ ہے کہ سا دیت جیتی دو جادت الی ، کے بغیر طامل بنیں ہوتی اسی سے
معالے کا یہ تھا منہ ہے ادر دہ افرادِ انسانی کو دوئی انسانی کے فرد ، ہونی بنیکی بنیت
سے اس کی دعوت دیتی ہیں کہ دہ ابنی صفات کی اصلاح کرے کونکہ یہ دہ سرے داج
کا کمال ہے اور اول درم کا کمال اسی دا ہے مامل ہو اہے ۔ اور یک انسان کو ابنی
ہمت کی ۔ فایت تصویٰی ، اور اپی نظر بھیرت کی ، منا پر بنا کی ، مرت تمذب بنس کو نیا
ہمت کی ۔ فایت تصویٰی ، اور اپی نظر بھیرت کی ، منا پر بنا کی ، مرت تمذب بنس کو نیا
ہمائے اور نس کد اُن بہتو ل اور کیفیتوں سے مزین کو نا چاہئے جو طائر اعلیٰ سے لئی جگی ہو کو بات اُنے ور جات اُنا ہما حب رحمۃ النہ طلبہ کی رائے یعی ہے کہ انسان ، در ج

سواوت کے در جات فنا مساحب رحمۃ اللہ طلیک رائے یمی ہے کہ انسان ، در جات سادت میں اپنی ابنی استعداد کے مطابق مختلف ہیں ، فراتے ہیں ۔

انبان، عام اخلاق شفا شجاعت وفيروس مخلف بي وبعض ده بي جرافلات كفلات، رفواب عادت إجلت ركف كى د مبسه أس سة تعلما محودم رست بي، اوراك ميم لِ سعادت كى أكيد الكن بوم اتى ب

مُلْأَكُم فِيقَ صَبِعت العلب كاصفي نجاعت عدوم برما أ

ادر بعض می اگرم اس العل دجود نهر گرا خال دا وال کی مسل رقبار، بنیات وا ول کے اثر اور ناسب مالات کے دجود کی دجست اس معمل مزتع برتا ب

له منقراز جراد مرجداة ل إسبينت السادة مين اه ، . ٥

#### ساس

ادرادباب الله الدر المسلمين قدم ك مالات وخدكر ادر وا وقات ام كالسلم المقال المسلم الم

ادربعض بن أس كا وجود النفل بولب كر و كر جور في بحدث كدرات و لو ثنات سامي د د جاربو ارتباب اس سے در مركال كونس بنجا ادر مبياكد كذرك ك أك س ورب بحد في برد قت أك مك جائے كا خطو لائ رتباہ اس طح أس ك صول سات سامورم دہنے كابرد قت خطوه كا رتباہ .

ادربض بن أس كادجود در م كال اور حظ دافري شفى بنودار م ناب ادراس مدكو بيخ م السب كدموانع اور كادم بن اكر أراب عي آئي وده اك سب كومورك كال ك انهائي درم كوماصل كياب ادر بنركس توك اور دعت ورم كو أس كسك ده مبى جزين مانى سب

یظ افظاق بین ۱۰ امت ۱۰ و درج ب کرمی پرکونی اود امت بیس ب ۱۰ اسك مزدری ب کراس است اسك کی بروی مردری ب کراس است ایک کی بروی مردری ب کراس ایر ایر ایران ایران

خائر انسان می سے مض اپن طنت وجلت کی اقادی میں اس سے ووم ہیں ، اسی مرود کے سالے ارشاد ہے ۔

بہرے ہی گرتے ہی ادھے ہی اپی یہ من کی جانب ہرگرز وٹی گے۔ ..هُمُ بِكُوْمُ فَي خَمْ كَايِرَجُون.. (بغة)

ادرمین بن اگرم بالمنسل ان اخلاق کا دجد نظر نیس آلکین کفت محنت اور نشدیدر اضت سے اُن کا حصول موقع ہے۔ اورائسلے آکو ترفیبات دعرکات کی فرورت ہواد رانسا وَل کے مام افراداسی درجہ برقائم بین اور انبیار ملیم العدارة والسلام کی دعوت و بیلنے کا می عور دمرکز بین ۱۱ در آئی کی بخت کا مقصدا دلین انہی کی اصلاح و ترجیت ہے۔ ادر بعض بن ان کا وجود اجالی صورت بیں ہوتا ہے اور اندر بی اندر اس فیل فیس کو بنتی رہتی ہوتا ہے اور اندر بی اندر اس فیل فیس کو بنتی رہتی ہیں اور میں کرنمائی کی بنا و باہتے ہیں اور اس کی رہنائی کی بنا و باہتے ہیں۔

الكامال الكل ايلب.

کیاد نرایجایسی دادلع تمسیده ناس فریب به کاس کائیل بزرگ کے بھوتے ہی دوش ہوجائے ۔ دوس ہوجائے ۔ دوس ہوجائے ۔

مادت کو سبب بی این اخلاق کا لم ایک بینی ادر آن بی کمال مال کرے یں در سرے ادر آب بی اخلاق ادر ملین کا لمین کے قاع در سرے ادر آب بی اخلاق ادر ملین کا لمین کے قاع افزات میں ادر انسانی ونیا کی مام آبادی جراج انکی دانیا تی کی ماجت مندہ بروق کی است ادر اندو ورث بروق کی المیت ادر اندو ورث بروق کی المیت ادر اندو ورث بروق کی المیت ادر اندو ورث بروق کی برق کی المیت ادر اندو ورث بروق کی بروق کی المیت ادر اندو ورث بروق کی بروق کی المیت ادر اندو ورث بروق کی بروق

لمه معام محف سعادت ازجم الشيطراول

مدم رے کہ یدد سادت مددوارح ماصل کی ماسکتی ہے۔

ایک طالبتہ یہ ہے کہ فرد کو طبیعت بہریہ باکل مجداکر لیمی طبیعت ادراً س کے چق کورد کے کتام دسال انتیارکی اوراً س کے طوم و حالات کوسرد کروے اورائی قرم عالم جات سے برے عالم الموت کی جانب متو جر کرد کے ادر نفس کوالیے علوم د طوم اللی سے قبول کرنے کی طون اُئل کرے ہو کلیٹر ز مان و مکان کی قید ہو اُڑا اور علی اُن اور کی قبد ہو اُڑا اور کا اور کی جو کا اور کی جو سے اُل کرے جام اور بہت جال انسانوں کی بہائیں و اختلاط سے بر بینر کرنے گئے اور اُس کی وضبت اُن کی رفعیت کی و میں اُن کی رفعیت کرو و میں اُن کی کا اور کاؤوں اُن کے جو موفید کے گرو و میں اُن کی اور کا اور کاؤوں اُن کی جو موفید کے گرو و میں اُن کی کا اور کاؤوں کی کا اور کاؤوں اُن کی کو و میں اُن کی کا اور کاؤوں کی کا اور کاؤوں کی کا اور کاؤوں کی کی کرو و میں اُن کی کا داور کاؤوں کی کا کے جو موفید کے گرو و میں اُن کی کا داور کاؤوں کی کا کے جو موفید کے گرو و میں اُن کی کاروائی کا کاروائی کا کہت جو موفید کے گرو و میں اُن کی کاروائی کی کاروائی کی کاروائی کاروائی کی کاروائی کاروائی کاروائی کی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کی کاروائی کی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کاروائی کی کاروائی کی کاروائی کی کاروائی کا

دوسراطرندید ب کرقرت بیری اصلاح کی جائے اور اصل قت کی بقارے مالة ساتھ اُس کی کی کردرست کیا جائے ،اور اس کا طرافیۃ یہے کہ افعال کیفیات اور انکار کے ورفیر قریب بیریسے و وسب کچ اواکرا یا جائے جس کا نعنی المقرفی آئیند ہے ، جیا کہ کی گڑتا ، دوسرے انسانوں کے اقوال کو افتارات کے ذرمیداوا کر آج جنگمتال ، توج بیریم پر ماکم اور فالب ہو جائے ، اکم

ادرمعول سادت كايولية متارف ادر شافي ذائعب مراشقالي كفس

ج نم و فراست مجمع عطا بونی ب ده ای طون دا بنائ کرتی ب کداس کام تا اور نیج چارخصا کل بی اورجب رفنس اطفرادر مقل کے طبرت قرت بسید برحادی اور طاری بوجاتی بی قرمتصد منطع حاصل بوجا آ ہے۔

ادراس مانت می انسانی کینیات دراهایی صفات اربایی مفات سے قریب تر اور زیاده مثا برجو جاتی بی، ادر انبیا ملیم الت ام کی ببنت کا مقعداسی کی دحوت و ترمیت پرمبی ب ادر درحقیقت مشرائع «ادر مفاهب» اسی کی تنصیل و تفییر این ادر بی اُن کے دجو د کا جنبتی توروم کوز ہے۔

وه مارنبادى ضاك صب ولى بيد

(۱) مارت (۱) مارت (۱) موالت موالت موالت موالت موالت موالت موالت مورت الم المارت المرت الم

کے بول، افرار الی کے ظور، اور پاک، طیب، اور مبارک انتیار کے ساتے شاہری نے اور دنیاد وین امبرین انسان بننے کی استعداد پدا ہوجاتی ہے۔ انساؤں کی اس استعداد وقوت کانام مطارت سے۔

اوراكرانان ابى فارتسليرادرمنا إلى ما تفوك تالى كاثلين الموكرة أسكم منات كي فكركما، الداس ك دويفيمت وتذكر كي جانب موم بواب وأس ك فني المتركزنبر بدايرا، اورأس ك عاس اورأس كانام جم أس كاملي بوجاً ابو اور دھابنی اس کیفیت کے دخت ایک مراك اور در اندہ بتی فرائے محالم اور خد بود اس كى زمر مالم قرس كى جانب برجاتى ب، اوراس مالت بربيت والم تمالى كبناب ين خودكو بيواره ادر ما برخا بده كراب اوجري إنتيار إداراه كودكا مي ايك عام اوسي حيثيت انسان كى مالت بوقى بوي مالت سى بوجاتى ب اور رومانی مالات سے سرمالت ، طارا طی کے اوال کے خاب اور روعی دد جات میں سے اُس درج سے قریب ترہے جس میں ۔ روح ، اپنے فال کے جال دجروت كى مانب مومر، اوراس كى تقدلي يىمتغرق دمى بي اوراس مالت من نس انسانی این طی کاوت کی طرف بندم دادی مح سے اس طرح متعدد وبالب كياس ك وع دين بمون كوكار كانوش مقر الم عادي يم اك الي كفيت بودوق اوروجان سقل وكمقب اورس كامون تور ين آاد شوايب اسكيفيت كاام تعرف وانوت كى اصطلاع مي داخات

ادراً كُونْسُ وْتُوسِيمِيك اساب ددواى سے باغى برمائ ادراس برنبيميت

كانتن منقش بوسكين ادريد أس كالرات كاوث أس كك ينج سك وأس كانام ساحت بيديالى صالات بن خاوت ، شوت وكو يرضت ، والتي تل م مراد ومردا عال الم اس كمفعيل يرب كرنفس ، جب اب دينوى كاردبارس معروف وا ودازدوا زنرگی در ماشی زندگی سے دومار براے زاس کی دومالیں بوتی بی اے ان بي اس طرح منهك بوما اب كر بعراس كواس منك راه سن كانا عالى جوماً ابواد اور یا منول بوالے میکن اعدال کے سات منول روکرب فارغ بواسے وروق يرضين بداكرت والى ان الوينات س كمسرعدا برجاكب مراكبي البي خول ہی متا نس کی اُس مالت می جکرد و نسانی واشات سے مُرابِدا اوران علائق سع عات با اسعده اوار مكوتى سے فيفياب ادر ويوى طلمون سے باك نظرة ابى ادروه طالم قدس النس برجاً ، ادرابری وسردی مرت با آب - ادراس ول . آدرا گرفنی انانی ایے کرے برود ہوکرائ سے مرف ایے بی افال صادر ہوتے ہوں کوجن سے بسولت اجامی اور مرنی نظام کامیج قیام مکن ہوستے، اور نفس سے اک كاصد دفيلتى مادت كي مع إدارتها جوزاي مكركانام .. مدانت ،، ومدل ، به -اس خیقت کاراز یہ ہے کہ حضرتِ الیہ کی مانب سے " "اصلاحِ نظام " کے تام امور جاس كي منيت اهارادوي بين .. ما كرة الله ادر الى ارداع " براس طرح فش بومات بي مع ع أكيزين كل ومورت نطراتي ب. مذاجب انسان البض مفلى ادرجاني وى كوروع كاللي كود تبلب وايك موتك وه كودر قولسه الك ادر والم قدس و ترب تربوما لب ادرصفات عيس الاتربورمفات ماليرااك بن ماا بد-

، ورنفس کی نام مرضیات اسی ایک نظام کے سائیے میں ڈیل جاتی ہیں ، اور میں بوری کیفیت دراسل ، خانص روح ، کی طبیعت و نطرت ہے انخ

دسا دت ابن او کی اورسادت کے اس درمرکوس میں انسان کو تی صفات سے مشابر اور حق تمالی کے افرار دقیوض سے قریب تر ہوجا آہے ہی میں مثل اعلیٰ تیلم کوتے ہیں۔

ادراُن کے بیال پرٹس اعلیٰ مے منلف ورجات ہیں۔ پوسب استعداد سار باب وا خلاق م مانمین سے شروع بوکر انبیار طبیم است کام کے درجات تک بہنچے ہیں۔ اور یہ درجرسب سے جنداور

له ومن يُرت الحكة نقد القاعيراً كثيرا

كه درل الرم ملي الشرطيد مل عضرية ابن جائل كه ملا يدكا كرتى اسدالله المراك وين كي دس. كه كل مولاد يلدا على الفِطرية الحديث محاصرة الشرط الكف سادت مؤم " اسؤه ه

ال يفردي بي كروم ي ال يطيل القدر العدر المات المات المات كريان ال

اور برشے کے انجے ام موروج کال کے اقبادے اس معب کا دور کال انجی علی و علی برتری کے مات محروب کی اندول اندول

اسى خيقت كااعلان سب

مطورہ بالا دضاحت سے بیر بی داخے ہوگیاکہ اہم غزا کی بناہ دلی اللہ دام رافی ہمانی کے نزدیک سمادت مدادر شل اعلی کا مفرم اس می کو بلندتر ہے جس کا نظر یہ مدید کے اواب تیفیل کے مات وکر ہو بچاہے۔

وان طارا ظات كزدك ويوى صلاح وفلاح كساته حقى فلاح ومجاسيمي عالم أفرة

كى بردى داندى داحت كاحواليمي افي دوزو ك ساقد دابسترب

اور منن دّدانی فرانے ہیں۔

ننس اطهٔ انسانی میں دو قوتیں ہیں ایک دوقت ادراک دوسرے دوقت تحریک " ادر دونوں قوتوں کی مجرد دمدامداشانیں ہیں . قب ادراک کی ایک نتائ کانام بیمش نظری " ب ادر یعلی صور توں کے قبول کے لئے مدر افزائر نبی ہے اور یہ اضال جزیر کی فسکود مدر افزائر نبی ہے اور یہ اضال جزیر کی فسکود منافر کی فت تو کی بدن کے سال میں منافر کی فت اور پریشاخ ، قت فضس اور قب شوت سے تعلق کے وقت ایسی جد کہنیات کے دجود کا مبدر نبی ہے جکی مل یا افضال کا مبدر نبی ہوں ، شاؤ دامت اور خذرة دبکا وفیرہ -

ادردم ادرقوت تغیلے استمال کی حیثیت ہے جددی آرا راورجزئی اعال کے استباط کامبدر مجی قابت ہوتی ہے۔

اور دمقل نظری مے ساتھ لیت بانے یاد و نوس کے اہم کی گردابتہ ہو جانے کی تثبیت سے سبب بن جاتی ہے اُن اُرا ہو کئی ترکے صول کا جوا جال کے ساتھ متلق ہیں۔ اس طی قرت توکی کی مہلی شاخ کا نام مد قرت معنبی سبے ۔ یہ بدر متی ہے اپنی مرا کا جوظبر کے ساتھ اور نامناسب کو دفع کرتی ہو۔

ادردوری شاخ کانام دوت شمانی "ب اور برمناسب امور کے مصل کرنے کے لئے مدر برمناسب امور کے مصل کرنے کے لئے مدر سے

اد ترق دراک یکاروض بے کرتام قری بنی باس طی مسلط بوجائے ککی طرح ان قری بنی باس طی مسلط بوجائے ککی طرح ان قری بی سنطان در قرانیت بیس آم اُس ادر در جا قری ترک ایک میں اور در جا ہوگئی قرت کو آس سے حکم کے بیز کری تم کا اور کی قرت کو آس سے حکم کے بیز کری تم کا اور کی تم کا انتقال بداند ہو۔

انتظام می رہ اور کی تم کا انتقال بداند ہو۔

ادرمبان ووسي سے براك والع بقنعا إمن الم تصومى قل باقدام كركى

له اور فرك قرب إخ وانس بداسه إلى اراده ١١٠

#### PPT

و قب ادراك ين وعلى نظرى كى تغرب وترتب مت حكت ماصل بركى،اوريعل على كى تديب " ت مراك بداير كى اورد وت غضى كى ترتيب وتهذي ، ت ، منجاهت ١٥ وروت شوى كى تهذب است معنت مالم وجودي أك كى ـ اس تقریری بنابرعدانت وت علی کال کانام، نکروت علی کے۔ لكن طاءِ اخلاق اسمئل كى نقرير ايك دوسرے طرفيق سے بمى كرتے ہيں - فراتے ہيں -نشن السافي من تين وتين مضادم جدد بي ادر منس يجس وت كاراده كرا بواسي ك مطابق أناد بويدا بوت رست بن ادرجب ان بيس إيك فالب اجاتي بوقو بلائب دومرى موباينفود بوماتىب تفيل صب دلىب. (1) قوت اطقه اس كور نفس مكرتى «اور نفس ملئنه بمي كية بي. برخاي امد ین فکرونظرے شوق ادر فکر و تیز کا مبدر نبتی ہے۔ ٢) قوت عضبي - اس ونس بيى اورنس واتم مي كية بي اوريغضب ودلرى، موناكيون يراقدام ، اورسرلندى وتسلطك شو فكامبدرب. (۳) قوت منهوی اس ام نس بین اورنس الدومی ب- ادر برخوت اطافعا ادراكل دشرب وبكاح كے دريوحمول ازت كا شوق معيد اور كامبررب بس ان بى قى كى نارى القرارس لنس كف الى تدادكا دراد كرا چاست اسك كواكنس المتدى مركت اعتدال برجوا دراس مي معادف دعلم يعنيك اكتاب فرق بى إياباً إو وال مركت سي عماصل بواب ادراس كالى بوركمت مال ہوتی ہے ،اورجب نفن میں کی حرکت اعتدال برجوتی ہے اورنفس مکرتی کی اج بن جاتی ہے اور وَتِ ما تار نے وہی اس کاحتر مقرد کردیاہے اس بڑ مانے دہی ہے

#### ساماما

قاس ، مرکت ، سے صلی احتیام پیدا ہوتی اور اس کے الی ہو کو تجاعت وجودی آتی ہو ادر حب تغین میری کی حرکت میں احتمال بدوا ہوجاتا ہے اور دہ عاقل کی فرا بر دار ہو کر اپ عصر پر تا نع ہوجاتی ہے تو اس حرکت سے تضیلت عنت وجود ندیم ہوتی ہو اور اس کے تیجے مخاوت بیدا ہوتی ہے .

ادرجب یہ تیوں نصائل ماصل، ادر اہم کیدگردابتہ جوجائی توان نیوں کی ترکیب ایک ایسامزاج بیدا ہوجا آ ہے جدان تام نصائل سے الاتر ہوکر در طرک کال ماصل کر ایسا ہے ، ادر اس نصیلت کا نام مدالت دمدل، ہے۔

اورام فوالى درمترا مشرقلل فرات بير.

اس كف يس جارا ور فابل كاظ بي.

(۱) علی جیل بینی بھے اور بڑے افعال کاعل ۲) قدرت اپنی اس کے کرنے ذکرنے پر قادر ہونا، دس سوفت بینی اس کے اچھے ایرے ہونے کو بچانا، دس افسل کی دہ بیکت وصورت جس سے دونوں جا نبول بیسے ایک جانب بیں میلان بیسکے اور اس کی جددات دونوں میں سے کسی ایک بات کا ہونا آسان ہوجائے۔

لیکن بھی اِت بین فض عمل فعلی میں کہ ایا جاسکا اس سے کرایک فی ایسا ہوسکا ہے کہ دو فعلی نفا دے دکھا ہولین فریب ہونے اکسی ادرسب کے بین اَجانے سے ال ان فری کرنے "سے فروم ہو۔ ایس کے برکس صفت بھی تو اس میں موجد ہوگردہ ریاز نودکی فاطر عنی کی طرزی فوب فری کڑا رہتا ہو۔

اور ز قررت المأمن وسكاب اس الح كرورت كي نبت ودية اور زوي

له افون جداد ا مو ١٠٠٠ ما

دونوں کی جانب کیاں ہے۔ دوانیان بدورانیان دونوں اور پر ادرہ دونا اور بر ادرہ دونوں اور بر ادرہ دونوں اور بر ادرہ دونوں اور بر اور برائی اور برائی

ادرالم رافب ف اس فرق کواس طع اداکیا ہے۔

طبیت اورنویز ونس کی الیی وت کا نام سے میں افیرو تبدل احکن ہو۔ اور تعییر اور تعییر اور تعییر اور تعییر اور تعییر اور تعلیم اللہ ما اوت میں یہی تیر کورن اللہ ما اوت میں یہی تیر کورن اللہ ما اور تعییر کورن اللہ میں کرتی اللہ میں کرتی اللہ میں کرتی کا میں کرتی کی میں کرتی ا

ادر فکن بت سے منی میں استعمال او تاہے مجا ہے قوت غریرہ کے منی میں وہ ما آ ہے . مدیث بری اصلی استرطیر وسلم امیں ہے .

فرغ الله من الخلق والمخلق والمراب والمرقال بدايش، طبيت، ورق اور

والاجل مالاوكمل كركا

اور كمى ايى اكتبابى مالت كركة مي كرم كى وجه انسان اس كابل بتاسي كم

دوایک کام کا اقدام کا آاور دو مرس سے از رہاہے۔ شاہی انسان کے مواج ین مرت اور نیزی ہوتی ہے اس کر کھے ہیں در انف خطبق بالنفسب ، یا و فقہ کے سے ہی ہیں اور اس تولید کے مطابق تام موانات کی واتی خوصیات کے مطافیق کر استمال کرتے ہیں۔ شاہ ٹیر کے لئے ہاوری خوگوش کے سے ہو دکی، اور اور فری کھئے کاری کے اوصاف کر اُن کا فکق کھے ہیں۔

ادر کمی فکن کو خات بنی فائد سے افدار تی اور اس می کے فاؤے مکن اس کینیت کانام ہے جس پر انسان اپنے وی بی سے بیض قرق ان پر ما دت کے در بیسے منتقل اور قائم ہو جائے۔

بس اس اخبارے مُلَوْف کی اس کیست بروا ما اے جب سے اقبال جیر کر ور دد کے صاور ہوتے ہیں اور کمی اک افعال بی پاکھا اطلاق ہوتا ہے جرکیفیت کے

درورمادر مستين

ادراس امول رکمې د وفل ۱۱ورمېيت د و نول پرکيال و اما است ميس منت مدالت نما مت و فيرويس .

اوركمى بيئت كايك ام بواست ادرفل كادد سرالم بيد بودو فا بال سفاكا و بيئت وكينيت براطاق بولم بالمعادر بودكا المفل برج ال كينيت معادر جوا ادر ما درت فل إانتمال كي أس كراد كانام ب حس ست فلي جميل بالب - اور مادت كا مرف بي كام ب كرده انسان كي قوت كرفيلت بي سامة مرجلت دملات شفاط عند انسان بي بيت بالبيت كاشير كردنيا مادت كردار م بابر

٥ مار: زين كالحسطى كريوادا درجك كرسل كم يي-

ادر تعلامال ب اس من كر البیت كافان أو فان كانات و وجل ب ادر عاد غلوت كا ابنافل ب اور يه كي كن ب كرفائ كرفال كوفلوق برل د س البتر با اوقات اليابر الب كرفاوت الراست منا ترجو كرايي وى اور البتر با اوقات اليابر اب كرم كرم يت ادر البيت بى كف كي بي اسى بنا برير مقول مضبوط جو جاتى ب كراس كرمي يت ادر البيت بى كف كي بي اسى بنا برير مقول منبور ب در الهادة طبيعة فانيه م فادت دومر في طبيعت ب

### خیر، سعادت ، فضیلت منفعت اوران کے اہم امتِت بیاز

یرچاراموری جواب خائی کے کاظ سے مبدا مبداخیت ہیں، اور ان کے باہم انمیازی مدود قائم ہیں ان میں سب سے بلندمقام «فیر کا ہے۔ اس کے کدد فیرطلق «ابنی وا اور خیقت کے اعتبار سے متصود ہے ، اور اس کے طاد و جوشے بحی مطلوب و مقصود ہے وہ صرف اس کے کاس میں «فیر ہے۔

دنیا کا بر تعلند بغیر سنتناد آگر کی شے کا شاق اصالت ہے آورہ بی فیرے حتی کہ بعض کتا و نظر انسر کو اس سے کر گذرتے ہیں کد اُن کی مجا ویں دور خیر " نظراً تی ہے۔

بنی اکرم ملی الشرطیه وسلم ارتباد مالی ب کری فیرایی نیس ب حس کا انجام کاریجند بداور کرئی مراس ایمانیس می کا کری در مبتت " بر حمد یا فیرطلت کمی برائی کا سبب نیس بن کتر اور فرکجی مجلائی کا باعث میں بوسکان

اور درمادت مطلقه واس عيقت كونام ب عبس اخرت مي لذب حات مال

ین بنارددام ، کال تدرت ، کال طم اوراستنانیاوی کددید کردان چارا وریک رسانی کا دراید بوئس کان متحادت ، ب ادراس کی جانب نا اعت کانام ، نقا دت سادر دفضیلت اُن اور کا ام ب جسمادت انسانی کابا صف بنت اور دوسرول پراش کوسرفرازی کشت جول - ادر اسکے نالعت بلوکر ، رو لیت ، ب تبریکرت بین .

ادر ۱۰ ناخ ۱۰ ان اثبار کا نام ہے جو فیر اسعادت ، اور خصیلت کے لئے مرو معاون ابت ہوتی ہوں ، اور اس کی دوتیں ہیں۔ ایک ، خردری جس کے بنیر مطلوب و مقصود تک بنج بانا مکن ہو شلاً علم محم اور کل معائے کے بنیر سر دی لذتو سے برہ اندوز ہونا نامکن ہو ، دوسری می توفر فردی جو مند مطلب تو ہولیکن موقوف علیہ نے ہو مینی دوسری شے بھی اس کی قائم مقای کر سکتی ہو ، منسلا بعض اعالی معالی جو اپنے نانے ہونے میں تمباول حیثیت رکھتے ہوں بدیا کہ سنجویں صغرا سکھٹے قاطع ہے گراس فائدہ کے لئے اس کا بدل صرف لیموں بھی دوسکتا ہے۔

نضائل کارتقار و سزل فرت کے مام قانون کے مطابق دفتائل میں مجی مراد انتقار و سزل کے مارج مرجود ہیں۔ اس سے استرقائی نے انسان کونضائل کے ارتقائی درجات کے صول کی ترفیب فرائی ہے اور انحطاط سے بازر کھا ہے محصول ارتقار کے منعلق ارشاد ہے۔

سارعوا الى مغفرة من سربك فاتنالى كنفرت (مادت سردى) كما دورود فلات سردى) كما دورود فلات سردى كم المنظول فاستبقوا المخيوات درسة و به في وشرو الله كيك دوركرت بي ادرده الحكم إده فعلم المات المات المات و المن المنافعات و المنا

اورفعناً في من الخطاطات منوظار كفي كے الله ارشادات.

له الني من النس واكدب

ان الذي ارتدوعلى الدبارهم باشر جولگ ابنى الرول كبل الي مالت من بدما الله بين الدواخ موكلي من بدما الله بين الفيطات أن يرداخ موكلي سقل لهم واملى لهم دعدًا، من تعمق ودر المن شيطان نداك كايك المااور

اك كورفاط) أميدون مي مثلا كرديات

اورضائل كے ارتقائي درجات بي جاري ادر انحطاطي مراتب بي جارين؟

ان ادتقائی درجات میں سے اگرانسان، برائوں، برا فلاقبوں اور گنا ہوں سے بازہے، کے بوت پرنادم ہو، اور آئندہ نرکرنے پرورم میم رکمنا ہوتو یر بہلا در مرہے اور اس ور مرکے مالی درملیع، وور روائی مرکئے ہیں۔

ادراگرمقرده حبادات و طامات كا با بندا در حق الله ادر حق البادي افلاق كرياً كامال جوادر بقدر وسعت أن يرسبتت كرا اجوتويد دوسرا درج بردادراسك الس كور ما كمه، كان بس-

ادر آرشوات برمبطے دراور منات وغرات اس کی طبیت نانیر بن می ہوں ادر کیات واعلی برسے معاصب کو کیات واعلی برسے فطری نفرت بیدا ہوگئ ہوتر یہ تمیرا درجرہ ادراس کے معاصب کو منسد کا جاتا ہے .

اوراگران ہرسہ منازل کی مجرعی مالت و کیفیت اسواع کال کے اس درم کو بنے کی کو

انسان تام نیک در امورس خدائ قالی کی مرمنیات می فرق بویجا بو،اوراس کا بروکت سون خیست الی کے الی بوگر راضی برضا را الی کی مد کسا بنج گیا بوتواس درج کے مال کو «صدیت ، سکا انتب قاہے۔ چان پر تراک ویزگی اس است میں ان ہی درمات کا ذکر کیا گیاہ ۔

ومن بطع الله والمرسول فا ولنك اورج الشراوراس كرمول كى اطاعت كرى مع النبي المعم الله على مع النبي المعم الله بين بي وه وكرس جوان كم سالة بوسك والصدة عين والمشهدة والصالحين جن براشدة الى نه ابنا العام واكرام كياب ويحمن احدث من فيقاً الده ونبى امديق بنهيد اور مما محين

دانسار) بي ادريرايم رفين ير.

اسی طی انحطاطِ نضائل میں اگرا عالِ خرکے بارہ میکیل اور تی نے جگرے لی ہے اور ف صولِ خرات سے بازر ہتا ہے۔ تواس ورمر کا ام ، زیغ سے۔

فلمان اغوا الله تلو بحسم لل حبب انمول تعلى اختياركي والشراما

اصعت ، فان کے دوں میں کجی دال دی۔

ادراگر خرکے سے دست نظر منعقود ہوجائے اور برعلی ک فربت: بہنے جائے واس کانام

"درین "ہے۔

کلاً بل سران علی تلویم ما کا نوا مال دِن بنی ہے بکر جلی کرتے کرتے کئے کہ بکت ہے کہ بکت کرتے کہتے کہ کہ بکت ہے کہ بکت ہوئے کہتے کہ بکت ہوئے گئے ہے۔
اور اگر مورت حال اس مذکب بننی جائے کہ باطل پرا تعام کرے اُس کوئ ظا ہر کیے اور باطل بہتی کی حایت پراڑ جائے تو یہ در قیا وت تعلیا مہے ۔

خونست الديكومن بعد ذاك برس كيدتمارك ول الت برك

هي كانجاسة اواشد قسعة ابروا بي تركى الندبي اس ومي راد ومنت اوراً خرى درجريب كرباطل مي إدا إراا نهاك بوجات الكو بنديره اورم فوت سجيفظ ، اوردوسرول كوي ترفيب دس اوداس سعبت بداكرات واس كانام وفق " د جُراب كرياك كول يرمُراك ماتى بداى كواس في تعيركيا كياب. ختم الله على قلويهم وعلى معهد من الشرقالي في أن عدون برقركادى ب وعلى ابسار عم عشادة ادران ككافل اوراككول يريدك ابتره) براسكة إلى -٢١ على قلوب ا تفالما وتر كمان كوون يرض كم بن ؟ بس بدا ملاتی اور معیان کابلا در مرکسل ب اوراس کامیترزین اور دوسرادرمرفها دت

ہے اوراس کا بیتجروین -

اورتمير إدرجر دفاحت ادراس كانيتر شادت ادري تما دوسم انهاك بادد

اس كالبترخم وإتفال. برمال منات اوركريان اخلاق كاورد كمال بوت كے بدد مدنقيت ، اور

سُیات وبراخلاتی کی مدیکال دختم ملب، ہے۔

له كاب الدريم مم ا ٠٠

### فصنساكل

### فضائل كى اساس فضائل كى نيادسب ديل جار امور يه

(۱) مكرت (۲) نجاحت (۳) منت (۱) عدل

حکمت فنس کی اس مالت کا ام ہے جس کے در لیرے و اتمام اختیاری امور میں خطا وصواب کے درمیان تمیز کرتا ہے ۔ اور

عدل بنس کی اس وت د ما ات کو کتے ہیں کس سے خصنب د شوت کو محم تد برکی زنجرول میں مرا اس کا اور مسال میں ایا جائے ۔ ادر

نجاعت - توت مفسب عبروے اركار ك نات برعقل كے الى بوك الام ب - اور

عفت قت شوت کامنل و شرع کے زیرتر میت وزیروان ہو کرمذب دورست کار ہونے کانام ہے -

ادرمیزان بی ام نے تعری کی ہے کہ کت، توت منطیہ کی ضیلت جماد و منت قت شہوائیہ کی نصیلت، اور مدل، ان تام قرق سے خروری ترتیب سے مطابق دجود نیر ہوئے کا نام ہے، گویادہ مجموعہ فضائل ہے مذکر ایک جز کی فضیلت

ام کی راے میں ان اصول سے جوزع پیدا ہوتی ہیں ان کی ترمنیب اسط سرے کی

م مکمت وعل کے اعدال سے حِن مربر دکا دت دہن، ارک مبنی مجی انفالی، دقیق ا ادر دِخید ، آناتِ نفس میں تیزنهی، جیے اطلاق بدا ہوسے ہیں۔ ادر

اور چیرو این سے کرم ، مجدت ، شامت ، کسرفنی ، برداشت ، برد باری ، استفامت ، کنم عظم

مبطاء ادر عبت اجليه اخلاق دجد ندير موسق بي - اور

عفت سے بخاوت، جار، صبرور گذر، إكركى، مامدت، طرافت، اور تناجت، جيا علاق نودنا اتين.

ادرمدل چوکر عرف نضائل كانام ب اسك برسرامولى نضائل كى فرق فواس كى ابنى زدع بن-

اوران بى نضاً لى موت قرآن مريزكي اس سيسين اثاره ك

انا المؤمنون الذي امنوا بالله ورمل المروم ويربي مالدر اسك رول ب تعلعدية الواوجاعد واباموالمم وان است وديوشك وثرس زرِّس، اور

والفسيه مرفى بيل الله اوقلك الجاول ورنسوس الله كامي باد

عدمالعلدتون وجرات کیا،پی ستے ہیں۔

بى السدادراس كررول برايان اليكانام وتت بين ب بو وتت عقل كاثر وا وركت كانعتر ب الى بابه وكادت كة بي جوقت شوت منط بداكرني وادرضت اس الما بل وادر ما كم نس يتجامت كادوسراام ب ووت مفسب كاستال ومقل ك زيرافرادرمدامدال بالاب ممابر دوسی النظم ) کی دع کی بر آیت اس کو داخ کرتی ہے۔

اشداءعلى الكفالرى حاءبينوسو الم عود الى درمة الله اك نزديك بحي تيقى بينس اعلى بك انسان كى رسائى مكن س

برخض ان اخلاق كتام شيول كاحال جوادران بي صاحب كمال بن جائد وه

له ایماراللم جد۳ مفرم

اس كاستق ب كفلوق كامتندى في اورتام اعال دا فعال بن أس كى بروى كى جا كوياده ووكوتى بينيوا ، بداور وتخص ال اخلاف سي كمظلي جداوراكى اضداد كاما ل، وأس كا خداكى كا خات ادراس كى تحلة ات خارى درانده بوما المايى بتركيف ا ام نے شا و صاحب کی ورج یعی تعری کی ہو کر اخلاق کی پیشل اعلیٰ یک آخری درجسہ بوست كادرج ب بواخلاق ك كما وت ك بدخداك برتركى موجبت ادرهطار سي فعيب بوابري من يطع الله والرسول فاولمك والسادراس ك ولك بروى كدوي مع الذبي المم الله على ون النبيين الربيول عرام مرجع من برفواكا المام ما والصدانتين والمتهداء والصلحين - ب اورده انبيار ، صديتين ، شهدا داورماكين وحسن اولك منيقاً بين اوريب بت المح افق بي

نضائل كاقام انضائل كابتدائي قميس دوي ايجابي اوسلى

ننسِ الما ني مي اليي وت اوراسي كلم كا قيام ورسوخ، وحن على كا إحث بفضيلت ابسالى ب ادروروس إزركن اصف بولسلت ملى ب

فنة اميد ايماني مفيلت باسك كورندكى فابرا ويحامزن بوياس وعل يرا ادوكرتي ادرا بمارتي ب اور وزر بيلى ففيلت ب اسك كروه انسان كومدوم فا وز لذائدے إزركمني ورساده زندگى بردامنى رہنے كى ترفيب دينى ب-

مخرسفته باحث می نفال کی ایک دو سری تسیم می کی گئی ہے لینی انفرادی نضاک ادراجًا مي نشأ كل-

منة كامت افردى فيكت بعرام الرانان كى ابى داند ك بى عدددر تاك

كة فيزان المتقذمن النسول-

ا در انت ابتاع نضیلت ہے اس ملے کہ و دب ہی رونا ہوتی ہے کہ انسان دوسرول کیاتر مالات بیل حضر کے۔

بعض ملار انطاق ما بيغيال ب كه ام خوالي ما ركة توجر مدت اخلاق فرويري اور انطاق سال سال ته التدوية المدينة

ا جَاعِيه كَيْمِيم الن كَي تصاليمت منا لى بي -كراام كي تعيم اخلاق بروقمتِ نظرك بعديدا عراض مجمع بيس ربتها واحارمام الدين بي أفاتِ

ولت مع إب يراام فقرت كرب

يدواخ رب كرديني اور دينوى مقاصدي ومقاصد عي بي ودوسرول كي ساتم قلقات برقائم ہیں۔ اور دوسروں کے ساتھ اختاط دفیاون کے بغران کا دچ و ایکن ہو بداج امور إيمى استشراك وانتوط اعام إعرب وموات وكالشيني المكن المسول رست بين اور انسان بي ان كا فقدان الاست ولت بي كلا ا ے اس مے ایمی اخلاط وقعا ون کے وائد وان کے اسرار و کم ادر اسساب بر می قبركرني ضروري ب ملا تيلم ولم نفع دانفاح وردب وادب إيم مودت د افوت، اجرو واب كاحول اور تهام حقوق ك ورايد دوسرول براس كالمفسان قاض مصول تجربه مشاوره احوال وصول مبت ونيره جيسا اخلاق يسب اخلاط اہمی کے وار میں سے بی اور م اس ان کونعیل کے ساتھ بیان کرتے وہا نيزمدل، وتبنا النبطل، امر إلمودت بني عن إلكادر احمال ويروجي اطلاق كومتعل اواب ينعيل كساته بإن كرا اس امركى شادت ب كراام كى نفر اخلاق اجامى كى تلم سعد الدار س بكرانانى مات كال كال كال دواس كى بت الم بكردية إلى -

اله ميارطي الدين جديا مخر٢١٠

فارابی کانفرتیسعادت ادر فارابی بنظنی رجانات کے بین نظرمادت کی عبتت اوطن

نس انان المارية وودين كالكاس درم كالخ جائد كاس كان افي قوام ين ادوكى إكل احتياج إتى درس بكرينيت بيدا جوجائ كدان عام البارس بمي موديب جواجام الودهمي اوداك جوامريكي إياجات واده عودم اورخالی بن اوراس کی ید کمالی کینیت دائم و فائم و دائس کمال کانام ..سادت "ب سادت كايد درمز وافال اراديدك ورير حاصل بواب ان يست بف اف نغياتى دوركرى ميديك دربيض ادى دجانى ديكن يرصول الدافعال كآنناتى-طرير دجدين آجا فيس بنيس بوسكا بكرفاص بيت وصورت ادر كمات خوص

ك مات شروط وكرو مكاب

اس اجال كي شري يب كينس اخال ادادية ودساوت كى دا ويساكل بوت يساود ينا برب كرسادت باد منير البسب س اسك ماس كرك كاير السباس وكاكر ، كى د قت كرات اس ك متيد كى كى ب ياس ك دوسطاب كرأس ك واسطر ہیں کوئی دوسری نے مطوب ہے کو کاس کے جدوئی اسام وباقی ہی جی دہ آکا اسان أسكار طالب بيء

ہذاس كے صول كے لئے الله اوادى كى مزورت بوتى ہے جسادت كى بيا یں مرومعاون ہوں ان اخال کا ام اوا خال جمیلہ سے اور عن خاص بیکت و کینیت کے وراید يا الحاليجيل ما در بوت بي أن كام مفال من يضائل ود بي فيرا إلى ادراب بنيد . نير . منى . سادت سنة صول كادرىدى إلى -

اورجافال سادت محصول کے سے سترداہ بنتے ہیں ان کا ام مدافال جمیر سب .
ادرجن کینیات و ہمئیات سے اُن کا صدور جو ا ب دور در دروائل ، و .. خالس ، کما تی ہیں ۔

یس انسان می قوت فادید ، بدن ، کی خدمت گوادست اورقدائے مار درتخیار ، بدن ، کی خدمت گوادست اورقدائے مار درتخیار ، بدن ، کی خدمت برن امل دما ، بی خادم بین ادرقوت ناطقہ ، کی خدمت برن کا مسل دما ، مقت ناطقہ ، کی خدمت بری ہوتا ہے اس سے کہ قوت ناطقہ کا پہلا توام برن بی کساتے والبتہ ہے ادرقوت نظری کی خادم ہے اورقوت نظری کی خادم ہے اورقوت نظری کی کا دم انسان کوسادت تک بہنیا دیتی ہے۔ امی

ابنِ رَشْدُ کابمی قریب قربیب بی زبب بد و دو اهم خود آلی کی طع و دمی اس کا قائل سه که اخلاق میں تربیت د تعلیم اور ماحل کے اثرات سے تبدیلی کمن سے بلکردان ہی اور بیکہ اخلاق میں حصول سعادت کے ختلف مرارج ہیں۔

ابن مسكوير كانظريه ادرابن مكويت إنى كماب، تهذيب الاخلاق يدم المهادت بوسيائف كاب مكوير كانظريه ادرابن مكوير كالمحادد كافي شرح وبط كسالة اس بردوشنى دالى بدراس كالك مزورى مقدد دن ديل

ارسوکے نزدیک معادت کی ای فیس ہیں۔ ایک کافلق محت بدن سے ادر یہ
اخدال مرائ سے عاصل ہوتی ہے ۔ دوسری کا طاقہ دولت در تفار دفیروسے ہو
اس کا عاصل یہ ہے کہ انسان میں یہ صطاحت بیدا ہو جائے کہ وہ ال کومج معرف.
میں مرف کید ، اورا محاب حاجات کے مائے حرف ملوک کرے ناکہ اہل فرود ت
ادر تحقیق اس کے مائے فیت وجودت کرنے گیس اوراس مج محرف سے اس کے

نكه أيخ فائتة الاسسام دجاية الجتد

المايخ فوسته الاسمام مغرام

دوست اور دفيق بن جائي -

تیری کا تعلی وگؤں کے ساتھ محن سلوک سے ہے اور اس کی جولت یہ وصف اسیں طبیعیت ایئر بنجا اجوادر اسطرح معاد گؤں ہی مقبول و مرتع بتما ، اور اپنے احمال و جعلائی کی داد حاصل کرتا ہے۔

چوتی قم کا داسط مدرج او اقعام مین ابت قدم ادر صبوط رہضت ہے ، اگر دوان اورس کا میاب ہوجا کا ادر کا ل دکمل بن جا اسے قسادت کا یمی ایک درجرہ پانچوس تم یہ ہے کہ دیخض دین دونیا دونوں کے معالم سی عمرہ داستے میم کو معالف ادبیم احتا دات کا حال ہو۔

برج بخض میں برتام اقسام میں جوجائیں دہ در سید کالی ، اور معادت کے آخری درج برہے اور جرخض کوان اقسام میں سے کسی خاص قم سے یا مختلف اقسام میں سے کچھ صفہ طاہو دہ اسی نسبت کے اعتبار سے مسید ، سے ۔

ا ورارسلوسے پہلے - بقراط افغیاغررت اور افلاطون وفیرواس کے قابل تھے کرسادت اور فضائل فقط . نفس ناسے تعلق رکھتے ہیں ۔ اسی کئے جب انفوں نے فضائل کی نعیس بیان کی ترسب کو قری نعن ہی سے تعلق رکھا، شاہ مکئت، شجاعت، مفت ۔ عدالت ،

سمادت کوسمادت برنی، اورخارج از میرن کے بنیز اقص کیلیم کرتے ہیں -فلاسند کی ان دوراوں کے بعد ضرور کی معلوم ہو اہم کیم این دونوں برصح محاکمہ کریں - اور ایک جامع رائے میں کریں -

انسأن، ورغيقت دوفضيلتول كالمجومب-

(۱) روحانی فضیلت ---- اور ---- دم) جهاتی فضیلت

روحانی فضیلت اس کا ام ہے جو پاک روح ن میں عالم روحانیات کے اوصات کیساتھ ماسبت وتعلق رکمتی ہواورجها فی فضیلت کا تعلق حوالی اوصات سے ۔

بی ده چوانی ضیلت کی دجہ سے اس عالم سفی میں جدر وزه دت کے سائے میتم ہے ۔ اکد ده اپنی اس . خیر کو تهندی و ترقیب ، اصلاح و ترمیت ، اور نظم داننظام کے ورایہ سے ۔ درکمال یک بہنچائے ، اور عالم علوی کے مناسب حال بناکر اسی جانب شقل ہو مائے ، اور دراں اجہی دسر دی جیات حاصل کرے ۔ د باں اجہی دسر دی جیات حاصل کرے ۔

عالم سفلی، اور عالم علوی سے ہاری مراد عالم محوسات کا اعلیٰ مقام یا او نی مقام منیں سے بلکر عالم منیں ہے بلکر عالم علی سے بلکر عالم محوسات کا فعال مکتابی بند مقام کیوں نہو ہار سے مقصد سکے اعتباد سے وہ معلی ہے ، اور عالم مجرد ومعقول کا ہردرجہ عالم علوی ہے ۔

برطال جب ان بردد کے جورثر کا ام ۱۰۰ اندان "ب تر فردری ہے کہ اندان ،جب ہی جیمی منی میں سات در فردری ہے کہ اندان ،جب ہی جیمی منی میں سادت ماصل کر مکا ہے کہ ان دونوں فضائل کا ایک ساتھ حال ہوئی، اندان جب عالم سنائی کی سادتوں سے مقصف ہو ایسے اور ان مناسب احال کے احتجاز اور مالی سنائے گا ہے تو چردہ ان مقدس احوال د مساتھا ہے کی طرف فورکز ا، ان سے بحث کر ا، اور مالی سفلی کی محتب معطل کے درایہ ہے تو رہے الیہ کو الیان بنائی آبا، اور دائل کھت الذر برفظر کرتے ہوئے اُل کے کہ بنے معلل کے درایہ ہے تورث الیہ کا شائل بنا، اور دائل کھت الذر برفظر کرتے ہوئے اُل کے کہ بنے

کیسی کراہے، اور اس طح عالم طوی کے درجات کو ماصل کرنے گاہے تا کا کر اُس کے بڑے سے بڑے اور انتہائی درج کو ماصل کولیا ہے

سا وت کا وہ آخری در فرج کب داکتاب اور قرب ماصل ہو سکا ہے اور مرت میہت الئی سے بلور منصب ماصل ہونے کے ساتھ سشدوط نیس ہے ۔ یہ ہے کہ انسان کے تام افال ، افعال النیم ، بنجا ئیں اور یہ مفاص فیر "کا در جہے دینی اُس کی تام مرفیات فنا ہو کرم فیا اللی کے اس طوع الیم ہوجائیں کہ اُس کی اپنی مرض کے کوئی منی ہی در ہیں ج کچہ ہود فعدا کی مرض " ہی جہ اور جب دہ اس فیر موض مے درج پر بہنی جائے گا قریم اس کی یکنیت ہوجائے گی کواس کا کوئی علی اس ایک غوض کے طاوہ کو خود دو علی برائر مقصود ہے اور کسی خوض دفایت کا باندر نیس دے گا اور بہی درج مقصود و مطلوب سے ایم

اور بات داخع ہو چی ہے کہ رسیروانا ہ کا ل اسا دت جب ہی ہوسکا ہے کہ ذہن قری کا الک ہو، صاحب و کا روسی ہونا ہ کا ل اسا دت جب ہی ہوسکا ہے کہ ذہن قری کا الک ہو، صاحب و کا روش موجودات کے خالی اللہ میں موجودات کے خالی اللہ میں کہ اور میں کے مطابق میں کے نفاذ براس کی عزبیت بلند ہوجائیگی اور میراس کے علم وعلی کے دعل ہوجائے گی ۔
وعلی یہ مطابقت ہوئی ہے لئے ابت و قائم ہوجائے گی ۔

نیزید می ظاہر ہو جیاب کرم طی ملم دنظر علی برمقدم ہاسی طرع علی کے جور براس سے متعلق علم دنظر کا جسندر بھی مقدم ہو گا، اس سے کرجس شے کی معرفت مقصود ہوتی ہے وہ جودت، اور قوت تمیسند کے ذرییہ سے ہی میکی طور پرمعوم ہوسکتی ہے اور اس کے لنیر مواب اور دی یک بہنچا امکن ہے اور جیکہ «معارف» کی دو تعییں بیں ایک وہ جکا علم

الم تخلقوا بالعلاق الله المديث رسول اكرم ملى الله عليه وسلم ن فرا إكراب الماق كوفوات قال كرافات المحتمد الله المدين والله المدين المراق المرا

فرودی ہے گوعل کا اُن سے کوئی قبل بنیں ہے ۱۰ در دوس دہ جولم کے ساتہ علی جا ہتے ہیں، تو مکست جو کر وجب سا دت ہے وہ بھی دوہی تم بہت سل ہے ۔ ایک د ، وطم کے ساتہ علی کی تماج بنیں ہے شاف مدائے تمالی کی میچ سوفت ۱۱ در اُس کے داحد و قدیم ادر کر دگار عالم بونے کا عقی عرفان ۱۱ در دوسری دہ وطم کے ساتھ علی کی بی تعنفی ہے شافا علوم مکسی بودت واصابت رائے بدیا کرنا، اور معاملات میں سیرت جیل احتمار کرنا ۱۱ در اُس کو عادت نا بند بنا لیا۔

فرائے ہیں:

قین اسلام بخلق بهی کا دوسرا ام به اور دفعو ف کی حقیقت بری خطق به کے علادہ او کی کین اسلام بی خطق بی کے علادہ او کی منیں ہے۔ بس فیخص می تدر اخلاق حسر کا الک ہے اسی تدروین اور تعدو ف بی کمی بلذہ ہے مشور صونی کا نی کا بھی ہی قول ہے۔

اس كے ملاد و مُكنِّ من كے بارہ مي ملما و اخلاق كے مخلف اقوال بائے جاتے ہيں -

(۱) حرُن بلن کی خینت، جود درگرم کی بتات، ایدا دہی ہے پر ہزر اور انیوار دی المین کی برد ا

یں منمرے (۲) من مل پر فیات ۱۰در مظل سے برمیز و کن مان کا مصد ہیں دم) ردا کے ایک ا اور فضائل سے مزین سینے کا ام حرب ملت ہے .

ور من است مرای میں موجع ہے . گرخینت یہ ہے کوئن مل کے جارار کان ہی اور اخلاق فاضلہ کی نبیا دان ہی پر قائم و

نابسے۔

## مبر منت خامت مدل

ك السادة وبن مكويمني م مم

صبر انبان کوقت برواشت ، مصر تا به ۱۰ نیارے پر بنر مطاکرا ، مبد بازی درود رنجی سے معنوظ رکھا ، اور برد باری بنچ رگی ، اور نری کا حکر بنا اسے ۔

شجاهت عرب اوز نفس بنداخلاتی اور بندخصالی بیداکرتی ہے اور نفسل دکرم ، مخاو اور ایثار برا کا دوکرتی ہے اور برو باری اور فیغلو خصنب پر قا در مختی ہے ۔

نى اكرم ملى الشرطيروسلم كاارشاد مبارك ب-

المس الشديد بالصرعة الخاالشديد بادرى بكئ ير بجال دي الم سي ب المناب الم

حقیق تجامت اس کا ام پوکونکر یه ایسے .. مکل کیک بی جس سے انسان اپنے دشمن بی ملبہ لیا کی قدرت دکھا ہو۔

عدل - انبان کواس کی اخلاتی زندگی میں اعتمال اور توسط بخشتا، اور برمعاطیس افراد ونفریط کے درمیان میے راہ پر قائم رکھا، ہے۔

د مرجعت درجان بر دام رها، بد المختلف مدل کی این خشش ب و بخل ادراسرات کی افرا منت افراط ادر تفریط از امرات کی افراد منت افراط ادر تفریط ادر تفریط سے منوظ اور درمیانی درہ ب اس طع جار، دلت و منظم کی درمیانی منت کا امراب ادر خواصت ، مردی ، دیجا جرارت کی درمیانی منت کا ام ہے ۔ ادر خواصت ، مردی ، دیجا جرارت کی درمیانی منت کا ام ہے ۔ ادر ان اس ب کا فیج ہی منت مدل ہے جوافلاتی فاصل کے برسراد کان می قرمط ادرا متمال مناب من منت مدل ہے جوافلاتی فاصل کے برسراد کان می قرمط ادرا متمال مناب منت منت شدور کی ہے۔

اخلاق كرياد كى طبع رد ال اخلاق كالنبي مى چارمنات بي جوعارت رو ليرك جارسون

يحض جائيس

جہل عم حبوت مصب جل اچی نے کو بڑی اور بڑی کو اچی کے دکھانا ، اور ناقص کو کال اور کال کو اقعر

كى صورت ين ظامركة اب.

طلم برنے کے باعل مگر دیے کا توگر کرتا ہے بین فضب کے مرتب برنوننو دی اور نوننودی کے مرقر پڑھیا دفضب ابنیدگی کے موقر پر جالت انٹادت کے موقد پڑگل اُفل کے موقد پر ناوت ابیش قدی کے موقد پڑھود اور خود کے موقد پر بٹی قدی بختی کے موقد پر نری اور نمی کے موقد پرختی، مَز بن نس کے موقد پر انکماری ، اور انکماری کے موقد پرخود ، مالی ہلالقیاس ،

شهوت دانمان کورم ، بخل ، فق ونجور ، بسيار فوري ، ولت ، دارت ، اور ملم كافوگر

ہاتی ہے۔

خضب غودراکیند، صد اظم ادر حاقت جید دلیل ادصاف کا عادی بنا آہے۔
ادراگران روائی افعاق میں سے کسی کا دو کو اہم کرکیب دیجے تو درید اظا تی جسیع وجود
میں ہتے ہیں ادراگر خورسے دیجا جائے تو اخلا تی ہیں کہ کے ان چار ارکان کی بیاد دو تا مدول بخر دا انسی انسانی میں افراط ونفر مطل کی حد کس کمز دری پدیا ہوجا آ دم ، یا افراط و تفریط کی حد کس قوت آجا اً ۔

اگفنی می افراط کی مدیک ضعت ایک ایست ترزِکت : تُل بَجِّت ، کینگی بہتی، وص اُ آن جی جافظ قیاں پیدا ہوجاتی ہیں۔ اوراگر قیت میں افراط کا دخل ہوگیا ہے قواس سے طلسلم، خفیب، ترشی فیش، اورطیش جیسی جرافظ تیال وجردیں آتی ہیں، اوران ہیں سے جی وو برا خلاتوں کو می کرد وسیری براخلاتی دجود نبریم جوجاتی ہے جتی کرایک ہی انسان کے نفس بر بیض مرتبہ قرت ادر ضعف دونوں میم جوجاتے ہیں ادرد دونوں حالتوں کا نظاہر و اسکی طاقتے ہوتار ہتا ہے اور و واس حالت میں کر درا ورضعیف کے سامنے شیر کی طی شجاع نظراً اسے اور ائسی وقت ایک شجاع کے سلسنے انہائی دلیل ادر لیت دکھائی دنیاہے۔

برمال جم ملے اُملاقِ ممیدہ کے ازدواج سے عدہ اطلاق کا سلمائہ توالد جبا استہامی ا مرے اخلاق رو لیرکے باہم تعلق سے بڑے اخلاق پیدا ہوتے رہتے ہیں: نیز برو و بڑے اخلاق کے درمیان یا یوں کئے کہروست میں افراط ونغر بطے کے درمیان مُعتی حس پایا جا آ اہے۔

منا قراض کو اوردرمیانی را و ب بس اگر میسنت افراط کی جانب الل موجاک ترقیات و خارت بن جائے اور اگر اکل بر نفر بط ہوجائے تو مکمر اور طوبوجائے

انان پی جوصفات مرکزیمی اوروخنف اخلاق دمیم کا گوار دنبتی بین کیا اُن میں اِصلام کوکے اُن کا دُرَج مج وا و کی جانب بھیردنیا منیدہے اُکہ وہ اخلاق کریا رہے حال بن مکیس یا اُن اخلاق ردّید اور او صعاحی خسید کے حقاین بدل کران ہی کہ اخلاق صند نیا ونیا جاہے۔ علاج کیلئے بسری مورث کوئنی ہے ؟

یہ موال طلا داخلاق کے درمیان ہیٹے موضِ بحث کا ہی اور اسی کتاب سے بہلے مقدیں ریر بحث ایجا ہو بض طل دومری کی کئی بھتے ہیں اور اُس کے اسے متلف طریقے ہو یز کرتے ہیں ، لکین محقیق بہلی مورت کو میچ اور دوسری کو مخت و نتوار جائے اور فیرمغید نتین کرتے ہیں ۔ مانظ ابن بھتی کی رائے بی محقیقین ہی کے ساتھ ہے ۔

ابن جيم كانظريه ا مراقيت و راميت بي رمرد كے لئے منيداور نفى بخش طريقي بيى ب كروه اسف

اله اسطع كى دس إره شالي ابن قيم ت شاركا في بي استعاد كى ويدس يجف تقل نيس كس- وولف

ادما من میں نبدلی کی کوکے بنرا فلاتی جندے صول کی می کرے،اس سے انمانی طبیعت کے اے اس سے زیادہ دخوار بات دوسری نہیں ہے کدوہ اپنی جبّت و نطرت کو بل دے بلکہ یرقریب قریب نا مکن ہے۔

اگرم خت مجام دل اور دخوارترین ریاضتول کے الک اس جبلت کی تبدیلی میں ہنیسائی اور کوشال دہتے ہیں لیکن اُن میں کا بنیتر حقدا ہے اس مقصدیں : اکا فی می دیا ہے ۔ بلا شبدا قول اول فنس ال ریاضتوں ، اور مجام دل میں شنول ہو کر اپنے جبلی اوصا منسسے بے پرواہ ہوتا نظراً آ ہے لیکن جومنی موقعہ باکران اوصا مندیں سے کسی کا حل ہو کہتے اور وہ ریاضت و مجامرہ کی فرج کو ورم و برہم کو تاہے ۔ مما سلطنت طبعیت برقا بض ہو کر بحرمان کی طرح مکرانی کرے گاہے ۔

اس سے ہمیاں مالک مکودہی داہ بتاتے ہیں جوسے اور منیدہ بینی انسان ہی ج جملی اوصا حب پائے جاتے ہیں اور وہ روایل کے حال ہوتے ہیں شلاشوت ، فضب وہیر اور اُن کو ساتھ سے ہوئے اخلاق صنہ کی سی کرنی چاہے اور اُن کے از الداور اُن کے ملاج کی مکریں نہ بڑنا چاہے۔ اس طرح وہ اُس تباکک سے تیزی کے ساتھ منزل ہتھود کی جانگ مون ہوگا جوان کے از الرکے وریئے ملاج کی مکریں گا ہو اسے۔

چوکریہ بات بہت دقیق دورشک ہے اس سے بہتے ہم ایک بنال بیان کرتے ہیں کس کے بعد اصل مقصود کر واضح کریں گئے۔

ا کیسنبرہ جنیزی سے بہتی ، اور قرب وجوار کی بستیوں ، زمینوں ، اور مکانوں کو گراتی اور مکانوں کو گراتی اور مکانوں کو گراتی اور بہاتی جائی ہے جا

دوسرے گردہ نے جب یہ دیکھا کہ یترکیب رائیگاں اور فیر منیدے توا س نے سط کیا کواس کا مرحثمہ ڈلا ٹن کر دا دراس کو بند کر دو تب اس نیر کا زور کم موگا اور آ جسرا من نیمت موجائیگی ادر ہم نقصال سے محفوظ ہوجائیئے۔

اس نے سرچٹر کو موزلدہ کا اگر دخواری برمٹی آئی کو اس کے میں سوت کو بھی بند کرتے ہیں پائی فود بخو و دوسرے سوت سے کل آب اور حثیہ کے اُسلے میں کوئی کی پنیں آتی اور تام سرتوں کا بند کرنا نامکن نظر آب ۔ اور اس طرح پر گردہ سکیسی کرسکا، نرباغ لگاسکا اور خرمکا نات ہی کی خاطت کرسکا تمام وقت اسی ناکام جدوجد میں مرف کرتا ہوا۔

کا بینت بنیں ہے کران منوں گروہوں میں تومیلرگرد دانی رائے میں صائب ادر اپنے

على بن بالثبر كامياب ر إ، اور بيل اورووسرك كروه ف بحرز نقصان اور ضياع وقت ك ادر بكم مزيايا -

اس خال کے بعداب خور کرد کرانسد قالی بھائے کا ضام کمت نے انسان بگر جوانات کی جبلت میں و دقو تیں در بعت فرائی ہیں۔ قرت غضبید اور قرت شہوانیہ یا قرت ادادید۔ اور نفس کی تام صفات اور اس کے تام اظات کے سلے ہیں دوقو تیں نبی و مصدر ہیں اور ہرایک انسان بگر ہر حوان کی جبلت و ملتب میں یہ اس طع مرکوز ہیں کرقوت شہویہ یا اداویہ سے و منس کے سلے منافع ماصل کرتا اور قوت غضبیہ سے اس کی تام مفروں کو دف کرتا ہے۔

بس اگرانسان و تو ادادید کے ذراید سے فیرفردری ادر فاضل از ماجت سنانے کو ماصل کوئے گئاہے قواس سے صفیت حرص پیدا ہوتی ہے ادرای طرح اگر مفرینے کے دفتا کؤی اس کی قوت فضیر ماجود و در اندہ دہتی ہے توقت وعرت کے بجائے صفیت و تقد دکین بیدا کردیتی ہے ، اور اگر ماجت کی افیارے انسان و راندہ و مہتا اور دو دسرے کو ان ہوا ہمنی دستے مدعا کم درا ورضیعت ہے تو اس سے صفیت معدعا کم درمقرف با اسے لینی اس کی قوت ارادی کر درا ورضیعت ہے تو اس سے صفیت معدعا کم دجودیں آتی ہے ، اور اگر ماجت کی اسٹیار بر کا میابی ماصل کرنے کے بعد قوت ادادی ورقوت مشوی میں افراط بیدا ہو جاتی ہے قومنت کی اسٹیار بر کا میابی ماصل کرنے کے بعد قوت ادادی ورقوت کے صول شوی میں افراط بیدا ہو جاتی ہے قومنت کی اسٹیار بر کا میابی ماصل کرنے کے بعد قوت ادادی ورقوت کے صول شوی میں افراط بیدا ہو جاتی ہے قومنت کی اور قرت نصفیہ کے بیر اس کا صول ناکس ہو کو اس کے کے ان ان میں افراط ہی اور قرت ورس شدیم و اور قرت نصفیہ کے بیر اس کا صول ناکس ہو کو اس کے اس کی شوت و موص شدیم و اور قرت نصفیہ کے بیر اس کا صول ناکس ہو کو اس کے اس کی شوت و موص شدیم و اور قرب نصفیہ کے ایس دو اور تو تو نصفیہ کے اور قرت کی ایمی ربط دامتر ان میں اخلاق نامدہ بیدا ہوتے ہیں۔ برطال مسلورہ بالاان دو نوں قرقوں کے باہمی ربط دامتر ان سے اخلاقی فاصدہ بیدا ہوتے دہتے ہیں۔ برطال مسلورہ بالاان دو نوں قرقوں کے باہمی ربط دامتر ان سے اسی طبح و اخلاق بیدا ہوتے دہتے ہیں۔

اب اس خیتت ادر شال کی مطابقت ول سیمے کہ وت عنبیروشوا نیراوگر یا نمر ہیں

ادرانما نی طبیت ده مروَل ہے جس بی برنربتی ہے۔ اورونمانی دل دواغ دہ بستیاں ادر عارات میں جواس نرسے عمن اور بر باد ہوتے جاسے ہیں۔

الله المرتب المراح المرتب المراح المرتب الكل بديروا المرتب المراك كي المرتب المراك كي المرتب ال

ایک فرقر اک صوفیاد کا ہے جوریا ضنوں، جا ہوں ، طوتوں، اور تنقف تعم کی محت شعر س
کے فدلیے بی تصدر کے بیں کراس منر وقت عضیہ وشوا نیر ) کو جا ہی سے حتم ، اور اس کے سوتوں کو
اکل بند کر ویا جلئے۔ گرافتہ تمالی کی حکت کا تفاضہ ، اور انسان کی وہ جبّت و معقت سک حب بر
رب العالمین نے اس کو پیدا کیا ہے ، اس سدباب کا انکار کر ویتی ہے ، اور کسی طرح طبیت بنتری
اس برا کا وہ نیس ہم تی نیٹر بین کھیا ہے کہ جیسہ انسان کے اندر جنگ بہارہتی ہے ، سمی جبیت
فالب آجاتی ہے ، اور کمی ریاضات و جا ہوات کا اثر فالب ا جا تھے اور آخو و قت یک ادار منات
کی جنگ کا یرسلر جاری رہتا ہے۔

اورووسراگرده اکن اصحاب اسے جوابے تام وی کواس میں مرف کرتے ہیں کہ مجا ہے فی منس کے ذریعال صفات کے انداک کران کے فنس کے ذریعال صفات کے انداک کران کے بماؤیس دیاوٹیس بدوجدیں گذرما آ ہے۔ بماؤیس دیاوٹیس بدوجدیں گذرما آ ہے۔

لیک میری جامت نے ان دواول سے الگ یرواہ انتیار کی کران طفی صفات کی منرکر

که سید

کے لاحظ

که فاردارجا لیال

له اعمائن

تعلقانه چیراا درائی نفوس کو اخلاق کریا نکے حصول کی جانب متوجرا در شول کردیا، ادوان صفا دو تعلقانه چیراا درائی دیا، ادوان صفا دو تعلق نفوس کو دو ای اور محرکات کو در جو کہ انسان کے بجاری میں سادی ہیں. ہرگر قبول نہ کیا ادر منرکے سوت بند کرنے یا بہاؤ کو دو گئے کی اس لئے مطلق کو مشش نیس کی کہ وہ جائے تھے کہ طلق صفات کی بینر فردر بہر کر دہے گی ادر کہی طرح بند نہ ہوسے گی "بلکہ اپنے قلب کی بندیل کے استحکام ادر قوئی باطنہ کے قلوں کی مضبوطی میں سرگرم رہے تاکہ قلر کی تکم دیوار در اور آبادیوں کے استحکام ادر قوئی باطنہ کے قلوں کی مضبوطی میں سرگرم رہے تاکہ قلر کی تکم دیوار در اور آبادیوں کی مضبوط شرینا ہوں سے سنرکا پائی اس سے جو اگر اور بسر اور ہیں احتوال بیدا کرنے میں شول کی مضبول میں مشاول بیدا کرنے میں شول رہے ادراس طب سے نیزا فلاق صنہ کے ذریعہ ان دونوں قوق رہیں احتوال بیدا کرنے میں شول رہے دراس طب سے دیرا کو منا سب کام میں گاکر اخلاق کی کھیتیوں کو سرب برد

یسنے ایک روز تینے الاسلام اب نمیدرحمۃ اللہ اس مسلم کے متعلق گفتگر کی اور پوجیا کہ اخلاقی حسسندا ور دوحانی طارت کی آفات کا علات ان کے ظع تمت کرنے سے ہوسکا ہے یائے اندو نظافت و بطافت بدواکر نے سے ۔

انوں نے جو کچے فرایا اس کا خلاصہ یہ ہے کہ نفس کی شال غلاطت کے کوئیں کی ہی ہو جبتم اُس کومنہ دم کرنے ، گرانے ، اور مُانے کے در ہے ہوگے فلاظت اور زیادہ فلامر ہوگی ادر پچیلے گی ۔ اوراگرم سے یہ بیسکے کتم اُس کو اپنی حالت پر جوڈ کر ادپ ہائے دواور اُس کوڈ بک دو تو فلاظت سے محفوظ رہنے کا بہی طریقہ بہترہ ۔ اہداتم اِس کے اُکا ڈنے کے در بے نہ ہو بکر اُس کو جبانے اور ڈ کھنے کی کومنٹ شرکرواس کے کہ فلاظت کا یہ دہا نہ مثل خسکے گا اور ایک بر بوسے بی کر بیدو تم کی دوسری بربووں سے سابعہ پڑیگا ۔ میں نے عوش کیا بہی سوال میں لے بعض مثاری سے کیا تو اُنوں نے نریایا کہ اُنا خات نفس کی شال اُس نیوں

اوز بجود ن جیس ہے بوکس مرافر کی دا ومیں پڑتے ہوں یس اگر دہ ان کے بلول اور موراخوں كى نىتىنى يى اس ك لگ جائے كرول جائے أكونى كردے ، ادراس طبح سب كونل كر كے منزل کومات بنائے وہ ما فرکبی بمطلب سفر کوسلے نہیں کرسکا۔ انداما فرکو چاہئے کراک کی نسبش سے قطع نظر منزل مقصد دیرگامزن رہے اوراکن کی جانب طلق الفات خرک اوراگر ان میں سے کوئی دا ہ کے مین سامنے ہی آ مائے واس کو اراد اس ر میرانی داہ پراگ جاستے شخ الاسلام نحب يشال كنى تو بحدب ندكى اوربيان كرف وال كى بهت داددى، یہ ہے اس تیبرے گردہ کا نظریوس کواس کا اینین ہے کہ استد تمالی نے ان صفات کر مواوربيار بيدانين كيا ان كى شال تو إنى مبيى بى كدوه كلاب و بي سراب كراب اورخارداً خفل کویمی ، سوختہ بنے والے درخوں کویمی نشود ناکر اسے ادر مجلدار درخوں کویمی یا میر سراوش برتن إسبب بي جوج امراور موتول برجشه أدبح رہے اور حظے رہتے بن بس اس كرده كومر وقت بین فکرتگ رہتاہے کہ وہ ان جوا ہرسے فائرہ اُٹھائے اور پانی سے کلاب اور تمردار درجو ہی کو پردرش کرے ، اور بھی ظاح وظفر مندی کی سیح راہ ہے

شلاً انعول نے دیکھا کو بگرای ایس بنرے جس سے نی ، فر ، اِترا نا ، ظم اور سرکتی بھی سرائی می سرائی می سرائی می سرائی می سرائی میں ، اور بندی بمت ، فود داری جمیت ، فعدا کے دشمنوں پہلیہ ، اور سربندی جی بلرب بہت میں ، اور بیٹر بی با ہوتی بھی اس سے ماصل کے جاسکتے ہیں تو انحوں نے اس بنر کے باتبا ہ با کو فرد آن کی پرورش کی جانب مقوم کردیا اور اپنے نوس سے سیب کو فارج کے یا تبا ہ کتے بنیری ان موتیوں کو اس سے بھال لیا ،

آدریانی پاسپ کواسی طرح استمال کی جر طبی اُن کوزیادہ سے زیادہ مغید اور کا لَا بنایا جا سکا۔ بنی اکم صلی الشرطیه و سل کے ایک فرروہ میں صرت او د جانزوسی الشرطنہ کو سین ان اللہ کے ایک فرروہ میں صرت او د جانزوسی الشرطنہ د کی بنوص اور کا کرنے ہوئے دیکا تو ارشاد فرایا کہ بدائیں جال ہے جوہرہ تت فعدا کے نز دیک بنوص اور قابل نفرت ہے گرمیدان جادیں بجو سے ماس مدیث برخود کرد کرکھر کے اس صنت کے بداؤ کا اُن نے بیر کر اور برکان کرایک قابل نرست کو قابل تنایش بنا دیا۔ اور ایک و وسری حدیث میں ہا د کو کا نبو سے جو فا فبام سے محمد کی روایت ہے ورسول اکرم سلی الشرطید وسلم نے فرایا کہ امر اللے کی بعض ورس مند ان مرائی سے دو ایس نفرت و حقادت ہیں اور مسرقہ و فیرات یک ۔ اور قابل سالین ۔ اور قابل منایش ۔ اور قابل سالین مرت دوہی صورتیں ہیں ، میدان جا دیں اور صدرتہ و فیرات یک ۔

اب خودکر وکرکس ایک صفت بر، حبادت بن گئی ادر کیے دشتر خداوندی کی تا المن شی باعث وصل بوگئی۔

پس ایسی صورت میں اُن راہا نر ریا صاحت ادر مجاہداتِ مفرطرد شاقہ کرنے والوں پر کیول شاخوس اُسے جواہنے اس طراق سے وگوں کوشہات ،اورا فات میں اور زیاد وسست کرتے ہیں۔

تزكية نفوس ك ١٠١٥م المسترقالي في تزكية نفوس كى خدمت انبياز طيم السلام كربروزوائي بو انبيا عليهم الستسلام بي ادران كى بشت كامتصديتي تزكية نفوس ب اوردبى اس ك والى و الك بين ١٠وراك بى كى إلى من دعوت وتعليم اوربيان وارشاد كا معالم براه راست ببرو فراياب اوراك كى تيليم صرف ذاتى خلق اورالهام پرمنى بين به بكاره بى اللى كى فدايداس خدمت برامور بي ١٠س ك وبى اكمة ل ك نفوس ك حقيقى معائم بين .

که صدقه و خوات میں خطاد ۱۰۰ اترائے مصحوادیہ ہے کہ اس میں دوسروں سے بڑے بول کردہ نے کی سی کیس اوراً می برمسرت فا برکرے (مولف)

كالم سلنا فيكوم سولا منكوبيل بياكم بها تم بي مي تمين در الميجاده عليكم آيننا دين كيود الملك ألكاب بينها بي تم بي بياك الدر تماك فنول كو ما كله فيلكوما لموتوفوا فلون بالكراب الاتم كالما بي مناكمة فيلكوما لموتوفوا فلون الدوه بي مكا أب عمر كرا بالمراكب كالما المراكب كالما المراكب كالما المراكب كالما المراكب كالمراكب كرا والمركب المراكب كروا والمركب كر

امل یہ ب کرام اف فی کے طابوں ین توکیفنس سے زیادہ خت اور تقل کوئی طابع اندی سے دیادہ خت اور تقل کوئی طابع اندیں سے دیس سے دیس بی اس طابع کر دیاضت، جا ہدہ ،اود کو شرفینی کے اُن طابع اس معنی کی دیاش سے دی سرو کا دنیا سے مدہ اُس معنی کی داشرہ کی کی سرو کا دنیا ہو ہے کہ اس والی کی دائے ہے جا بنا طابع جمیب کی دائے کہ اس والی مالے کہ اس والی کی دائے ، جب کی دائے کہ کی سرو کی دائے کہ ایک کی دائے کہ ایک کی دائے کہ کی دائے کہ کی سرو کی دائے کہ ایک کی دائے کہ ایک کی دائے کہ کی دائے کہ کی دائے کہ کی دائے کہ ایک کی دائے کہ کی سرو کی دائے کہ ایک کی دائے کہ کی دائے کہ کی سرو کی دائے کہ کی دائے کہ کی دائے کہ کی دائے کہ کی سرو کی دائے کہ کی دائے کہ دائے کہ کی دائے کی دائے کہ کی دائے کہ کی دائے کی دائے کہ کی دائے کہ کی دائے کی

اسی طی انبیار طیم اسمام طوب و نوس کے المباری اس سے ان کی باروں کے علاق ادران کے تزکید دورتی کے لئے اس کے علاوہ دومراکی کی رامستہ بیس ہے کران کی انبیار طیم اسلام کے بردکردیا جائے ادربردگی ادر خصار البیرادی کے ساتھ اک بی کے تعلم کردہ طراحتی کو اختیار کیا جائے ۔ ادراک ہی کے تبائے ہوئے نوکو استعال کیا جائے۔

ا خلاق اکستا بی بی یا اس مو بالاتر ایس کا بی ما افغات کے ملید مباحث سے ایک ب اس سے تعلق تفصیل حقد اول بی گذر مکی ہے ۔ حافظ ابن قیم رحمۃ اللہ کی رائے اس سلوس حب ویل ہے ۔

یک ، اس الکیاجاک مفلاق اکسانی صفات بی یا خارج اذکب و اکساب ؟ واس جاب یا است می یا خارج از کساب ؟ واس جاب یا یہ میات میں یا خارج اور آ میترا میت

نبی اکرم صلی الله طلیه وسلم کا ده سکا لمهرج النیج عبدالقیس کے ساتھ میں آیا اس کی شاد میں مین کیا مباسکا ہے .

اب نے اشجے نے والا بچے میں دوالیے فکن موجود ہیں جن کوا شدتھا لی بجوب رکھا ہے ایک علم اور دوسرے دفار۔ استجے نے دریافت کیا یہ دونون فلن میرے کب کا میچوہیں یا ناد دسرشت میں قدائی طون سے دولیت ہیں ،آپ نے فرایا تیرے اندر فعد کی جانب سے خلقت میں دولیت بی ۔ انجے نے بیکنکر کھا ۔ اُس فعد آکی لاکھ لاکھ جمد ڈنیا جس نے بھی دوالیے خلق دولیت فرائے جو اس کے دسول کو بجوب ہیں ۔

اس مدیث میں اینج کا دخلق "کے متعلق تیصیل کرنا درنبی اکرم صلی اللہ طیہ وسلم کا استعلیم کو قبول کرتے ہوئے جواب دنیا اس امر کی مراحت کرتا ہے کہ خلن دونوں طرح ماصل ہوتے ہیں ، جلت دسرنت میں دولیت بھی اورکب واکتیاب سے بھی،

برایک دوسری مدیث ہے جن می نمود ہے کہنی اکم صلی اللہ علیہ وسلم ابنی دعاء اس طع شروع فرایا کرتے تھے

اللي فجوكو اخلاق صندكى راه دكها واخلاق صنة بك رابيرى كريو الاتيري سودكوني وومارنين

النی بجه کوبد اخلاقی سے بچا، اور بداخلاتی سے بچانے والاتیرے علاوہ کوئی اور بنین -اس مدیث میں سرور عالم ملی السّر ظیروسلم نے کسب اور قدر دونوں کا ذکر نایت خربی له

اس سُلمی الم راغب اصفانی کی دائے بھی قابل ذکرہے ۔ دہ فراتے ہیں -فكن كے متعلق ملى رمیں اخلات ہے كروه اليي جبى دملقى صفت ہے جس مي كرف اكتساب ت نديي اكن إكن السي تبدي وسكى ب

بض بہلی رائے کے قائل ہی کہ دہلقی صنت ہے خیر ہویا شرجی عالت برخات کا تنا نے اس کی طبیت کو دلیت کردیاہے ناعمن ہے کاس بن تبدیلی ہوسے ایک شاعر کماہے ۔

وان النظيم الدم تغيير خلقه الميم وكا يستنطيع منكرا

ز انه اُس کے خلک کی تبدیلی پر ہرگر: قادر نیس ہے دو کیے سنہ ہے اور وہ کریم نیس نبایا جاسکا

وماعنة الاخلاق الاغلاق المغلود ومنهامدم

اور یراخلاق و فری مکات بی بیض اُن یے اچھ بریض بر

ادرنبي اكرم صلى السّدطيه وسلم كايرارشاد يمي كم اسى طرت ألى نظراً الب-

من آنام الله وجماحة وخلفًا جكوالدقال المي خل ومورت اولم عافلات

ملاكيك أس كاوض ب كرابى اس افيش

حِنَّا فِيشَكُمَ اللَّهِ

يرفعا كاشتكرا واكرس:

انداجب اظاق فطری اوظی مفات کام ہے تو بندہ کی جال بنیں کواشتر مالی کی بنائی

ہوئی صفات بس تبدیلی پدا کرسے

ك نومددان اساكين بلدامغرا ١٤٦٠ وب التم الجزي

المتطاركي اكب جامت بلي رائے كوئي مجتى ب ين فكن من تبديلى ككن ب ادرجوتى رہى ب بنى اكرم ملى السّرطير وسلم ارشاد مبارك ب-

اے انساز تم ابنے اخلاق کواہے اخلاق

حتنواا خلاقكم

تواكريتدى انسان كامكان يسد إدتى وابكس طرح اس كوأس كامكلف بناتيه

رست. علاده ازیں اللہ قالی نے استسیار مالم کو د دانواع رقیم فرایا ہے ایک ده نوع جس کی تخلیق ادر معالمات دا حال بی مللت کی کو دخل نرمو، شلا زمین ، اسان، تىل دمورت دفيره.

دوسرى تىم كى كخيق اس طرح فرانى كداس كى حققت كوبىداكيا ا درماقة بى أس بى ايك اليئ وت "ركدوى جكى كميل وترتى اورتغيرو تبدل كاما لمدانسان كے دفعل "سے معلق كوديا · يصير كر تملى مشكاح تمالى في أس كي حيدت كويداكيا اوراس بن درخت بننه كي وت دولية فرائي- اور بجرانسان كسك ياكسان كرد ماكم بله قرده فعداكي دوست أس كربتري درخت بناسے ادر جلب واس کورخت اور برباد کرنے۔

يى مال افاق كاب انسان كى دسترى سے يرتر با بردو لب كر د مكن كى اصل و ت کوبل کراس کے خلاف دوسری چرکو خلقت بنادے بیکن یراس کو افتیا سے کہ دہ اس کواچی یا بڑی دونوں کیفیتوں کے ساتے ترقی بی دے سکتاہے اور ایک دوسے کیا ت تنروتبدل مي كرسكاب اسط الشرقال كايراد شادب-

قداغ من سركا عاوقد خاب وممن لاياب رام فن نس لازكركا ودو

من دساها راش باش باخراه برراج ناکونواب کریا.

ادر اگرانسان نگت کوش دیجی برتی د نزل ادر نیز د تبدل بربی کب داکساب کا
دفل در کمتا بوتا تو د خط د پند ، دهدو دهید ، اور امرد نئی سب باطل ادر بیکار جائے ، ادر کمی طیح
بی عقل اُس کو جائز در کمتی کرانسان سے کما جائے کر ترف برکیوں کیا ؟ ادر برکیوں نرکیا ؟ ادر جبر انسان سے یرسب کرمتھا ہے تو خلت کی تبدیلی کا اسکان اور وقوع بی صحیح ہے ۔ بلکر یہ جزتو ہم
بعض جوانوں تک میں موجو د بلتے ہیں۔ شال ایک وحثی مجلی جانور سخس مرتبرانسان سے الاس
ہوجانا بکرانسانوں کی می ماوات و خصائل اختیار کرتیا ہے۔

البتر المبائع كے امتبارے انسانوں كے مخلف درجات بي ببض كى طبيعت يوليت كا او ة يزيو اسے اوريض بيست، اوريسض بي ورمياني، لين توليت كا اثر جاہے بهت ہى تعول كوں نر بورب طبيتوں بي بو اصرور ہے۔

ماکر اجن مارن فئن بر تبدی کا اکاریاب دو بی مح کے ہیں اس کے کا انکی دادیر کے کفنی ق ت بی تبدیلی اکس کے کوئل کا انکار کیا ہے کوئل کی میں تبدیلی اکس کے کوئل کا انکار کا کہ انکار کے بین ان کا مقصد بیہ کو دو توت میں بنا دے قیر ناکمن ہے ۔ اور وطاء تبدیلی کوئیل کرتے ہیں اُن کا مقصد بیہ کو دو توت میں بنا دے قیر برجو تی ہے واس میں حت دفعاد ، ترتی قنزل آفیز و تبدل ، سب کل ہے اور اُس طرح ہوتا رہا ہے جس طرح نیج یا گھلی کو دوخت بھی بنایا جا سکا ہے اور اُس کو مشرک اُر باد بھی کیا جا سکتا ہے ۔ اندا ان ہردو آراء کا اضاف دو مُرا مُدا فَر فَر کُول اُس کا اُس کو شنی اختلاف نین سے اس کے اس کوشنی اختلاف نین سے اس کے اس کوشنی اختلاف نین کی جا جا گھا

ادريمي دامنع رب كفيتى مدوي اخلاق يسبب نداده اصلاح طلقت بهوير

ادراس کی اصلاح نهایت دخواد اور بخت بخل ہے ،اس سے کہ نطری دجتی قرق میں سے یہ قرت میں سے یہ قرت میں اور یہ قرت میں مقدم ہے اور انسان پر اس کا قبضہ مجمی دوسری قرق سے زیادہ ہے اور یہ نامون انسان ہی ہیں باتی جاتی ہے ،اس نے مرت انسان ہی ہیں باتی جاتی ہے ،اس کے بعد قرت میت ، پھر قوت فکر ، قرت نطق ادر قوت تمیز عالم دجو دمیں کی ہیں ۔

بس انبان، جو انتاد دنبالت وغیروسے اس دفت کک مماز دنیں ہوسکا جب کک اس کو مقورہ خلوب نرجوز بجرانسان، خسارہ، اس کو مقورہ دخلوب نرجوز بجرانسان، خسارہ، مفرت اور وحو کے میں مجرکر دنیوی اور دنی دو آو تھم کی ، سعاوت ، سے محودم ہوجا اس مفرت اور وحو کے میں مجرکر دنیوی اور دنی دو آو تھم کی ، سعاوت ، سے محودم ہوجا اس کی حاجات اور اگر اس کو مغلوب کر ایتا ہے تو بجر ایک طبیعت با خر الکر ، ربّا نی ، بن جا گاہے ۔ اس کی حاجات کم ہوجاتی ہوجاتی ہے ، اپنے قبضہ کی جزوب میں نماوت کرتا ، اور وگر س کے ساتھ معاطات میں حسن علی کا وگر بن جا اسے ۔

اگریسوال کیا جائے کر قوت شویر اس قرز طیط ادرگندہ ہے توانسان کو اس کی لیم بمنسلنے سے خدائے تمالیٰ کی کیا حکمت ہے ؟

قاس کا جواب بہت کرتے قوت اپنی حقیقت کے اعتبارے بڑی بنیسے بکداس کی برائی جب بردے کارکی ہے کرد و صدیے تجا وزکر جائے اورائس کواس مدتک طلق امثان محور دیا جائے کردہ تمام قرق پرسلط اور خالب ہوجائے.

ادراگراس کی تمذیب و نادیب کی جائے ادر مداعتدال ہے اس کو نطخے ند دیا میائے تو بچر سی قرت و سوادت الله اور رب العرب سے افرار است فیضیاب اور بر و ورکرتی ہے حتی کراگر یہ تعود کر لیا جا ہے کہ اس قرت کا وجود بھی نعیش اضافی ہے معددم کر دیا گیاہے تو بجر یہ جی تبیام کرنا پڑا مجا کردین و دنیوی سادتوں و انودی نمائے سرمری واورش اعلی تک کی رسائی انکن ہے اس کے کہ انرت کا صول، عبادت کی میزائمن اور عبادت دنیری زندگی کے بیئر عال، اورزندگی خاطب جم و بدن کے بغیر طوم ؟ اور خاطب برن مرف شدہ جات کے بل کے بیزامکن اور یہ بدل نذاوں کے استعال کے بیزیال، اور نذاکا استعال قوت شہویہ دارادیر، کے بیز ہونیں سکتا ۔ تو اب اس قوت کا نعنس وجود خروری اور مرغوب ہے نہ کہ ہرختیت سے ندوم دسیوب، اس کے حکمت الیانے اس کو وجود بختا، اور انبان کو اس کے وجود سے زمیت دی رجا بیزار شاد باری ہے۔

نُمْ يَن للناس حب المنهوات من النائل كور آل ادراولاد كى فرائمات الناء والبنين (العران) كرف سير تن كرديا كيا ہے۔ الناء والبنين العران) كرف من المران المران

وت شویدی شال اس وشن کی سے کرمبض جنیات سے اس سے مقعال خوت مور ادربعض سے نفع و فائدہ کی اکمید، ادربرحال اس کی موسے جارہ نم ہو-

بی عظند کا کام یہ ہے کہ است نفع انتا اور اس حقیب کے علاوہ باتی صورتو میں فراس پر بجروسرکرے اور فراس سے کسی قیم کا ارتباط رکھے۔ خلت کو عادت بنانے کے اقبام اخل اگر خلتی ہے تو اس کو انعقیاد کرنے کے لئے باہرے کسی دد کی مزورت نہیں پڑتی اور اس کے استعمال میں طبیعت کو راحت و نشاط ماہل تا ہو اور اگر کسی نوگن کو کسب واکتیا ہے فرد بعیر حاصل کیا جائے تو اس بین کئت کی فرورت ہوگی بینی اس کو اپنے اکتیابی تو کی کومرف کو نا پڑے کا ، طبیعت پر بنجے ڈانیا ہوگا ، اور خارج سے اس کے لئے تحریکیات کو حاصل کر ا ہوگا تب و ہولتی اور عادی صفات کی حیثیت احتسار

له وت شويركست كيفك يي منى بن ورد فاكرانا عكن ب جياكسوم برجاب والدريمورس)

اس کُفّ کی دوسی بی عمود ا در نوام ،اگر را منات د جابرات اورسل خت کے بدکسی فکن کوصا صبینکل اس سے ماصل کر است کدائس کو بھی ،ادر حب خردرت استمال کرے گا قرد ہمودہے۔ ایک شاع کماہے۔

> ولن نظیم المخلف الانخلف ادر و مکن کا فرگر بن کری اپندار استیا کار بنا کنادی اور نبی اکرم صلی الشد طیروسلم کا ارشا دِ مبارک ہے ۔ مدا المسلم الآبالتعلم دِ مدا المخلف علم بیکھنے ہی سے آکسے اور مُکن فوگرونے الآبالتحقی

ادراگراس کے صول کامتصدناکش فنود پیلوایس شرت داملان کی عوض ضربو آراس کا امر را را اس کا حول کامتصدناکش فنود پیلوایس کا در پرد قت بین فکر در قت بین فکر در قت بین فکر در آت کا ملان ، اور اس کی شرت مام ہو۔ دامنگررہتی ہے کہ کسی طح اس کی اس صفت کا املان ، اور اس کی شرت مام ہو۔ املاق کی کتاب ، دکلیلود منہ ، یں ہے .

بناد ٹی خلق سکنے دائے کرتم میں تدر تیر کی طرح سید ماکز ناچا ہو سے اس تدر دہ اور کے ہوتا جائے گا.

حضرت عربضی استرعنه ای طرح کے تحلت کے متعلق فر المستے ہیں ۔ می تحلی المنداس بھیو ما فیس ، جوشمس اسٹے اندرایی صفیت ملت کو بناوٹ فضیحہ الله عن دجل کرکے دکھائے جوداتمی اس وجود نہو تو اللہ قالی اسکور مواکر کے مجود ہے گا۔

اليه فرت بندرا الركى شال أس زم كى سب و ادو دعتى در برمندل درونيك

مدل نفرا کے گا ہے اور اسکے او رہی جم کی طرح کمال اَ جاتی ہو۔ فا برہے کریز زخ کمبی اچھا انیں كاجاكا اورمزور ايك روزرسيكا اور برزم بن جاسكا

یاده اس مفارج مفوی طرح ب حس کی مرکت الک مفوے اختیارے ا مراوجاتی ہ ادراگردہ انہائی مرد جدے بعد اس کو ایک جانب کومکت دینا جا جا ہے قوصواس کے خلات جانب كومركت كراسي - اس طرح نالم، رياكار، اور ججود أتحض اف ال اوصات كوتبكلت وشيده بمى ركمنا جاست ادرمادل سنيده اور با وقار طام كركيف كيسى يمي كرس أو زیاده رت ک ایمانیس کرسکا اور اس کے وی مروراس کی فالمنت کریں مجے اور آخراصل ربك فابر موكرسيكا.

اس کی ندمت میں ارشاد بوی ہے۔

المتشع بماليب عنده كلابب

أس شرت بندر يا كاركى شال جريشرت

فخیئ نرویم

کی مغات داخی نہوں کس میبی سے ہو

عون ك دوكرات بين بوك بو

مین پنیف دونوں طرح کے جونف کا مرکب ہواہے قول کا بھی اور صل کا نجی اور

الله تالى كاس ارشاد كامعدات عى اليابي عف بواسي-

وصایوًمن اکثرهم بالله ۱ اله وهم ان *س اکثرایا*ن باشریک فابرکری والے مشرکون ه درامسل اب بی مثرک بی

ادرنبی کیم صلی افتد طیروسلم فی می ان بی کے سات فرایا ہے

الشرك اخفى من دبيب النمل ، وجزيل شب ادكيب ايك بجن تحرويل دي برادر أسكى جاب اسطئة مئى زجاسكتى بود شرك ي

على الصفياني الليله الظلماء

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

40.

بین شرک کی تباه کاریاں اس قررم دناک ادر باریک ہیں کربااد قات انمان طاہر ہیں نظروں میں نیک اعلال کرتا ہو گائے گرشرک کا کوئی نہ کوئی شائر اس کے امراسی طع بوشید ہ رہا ہے کہ دہ خودمی جرت گاہ جنے بغیراس کا احماس بنیں کرسکتا جرمائیکہ دوسرے اس کا احماس بنیں کرسکتا جرمائیکہ دوسرے اس کا احماس کرسکیں۔ اور ریار کی جرمین قم «دینی نفاق» ہے۔ اور اس کی بھی سب نے اور قبیج قم «افتیا کی جا آدیا کی بجا آدیا کے بادج و «دل میں انکار " قائم رہے۔

اس سے ترافیت کی تگاہ میں یرب سے برا اجریہ قرادیا یا دراس کی سزامی اس طح است سخت عویز کی گئی.

ان المنافقين في الدمك الأفل الشبه منافقين رجمتم كوت بط (برين) من الناس صدير ركم ما يُس كا.

برمال منافقت ایک برترین طلق سے جوانسان کی دینوی اور دینی دونوں زرگرار اللہ میں ہوا کاری کا طبیر دار نتباہے ۔

افلاق کا تعلق اور فیقت من افلاق کا تعلق فدات تعالی اور فلوق فدا دونون می که ساته والبته به ورسکتاب جوان دونون جانون ما فی والبته به وان دونون جانون کا در فی فی بوسکتاب جوان دونون جانون کا در فی فی مدم اور نقدان با یاجا یکا دومنا افلات کا در الحاظ رکے اور ان بی سے جس رُق بی مدم اور نقدان با یاجا یکا دومنا افلات منین کہ ایا باسکتا، بکل مرد وجانب کی اپنی فی ایمیت کے اقبار سے مخلف تبدر در کامتی قراد بات کا خدا اور فلوق و دول کے ساتہ حن افلاق کا مراد مرد دوم و و بر بہ جون کو خرا اور فلوق و دول کے ساتہ حن افلاق کی مراد مرد دوم و و بر بہ جون کو عبد و خریب حن تبدیر کے ساتہ شیخ الصوفیہ عبد القاور جیلاتی دوم و اللہ علیہ کے ادافر ایا ہے

له الذوليرا كي محادم الشربيرا بام وا ضب صفح ٣٢ و٣٣

فراتے ہیں .

اس قرر مُنصر الغاظ میں الی باز صیفت کا المارکیا گیا ہوکو مرودا ہ طرقیت اورصاحب خلق کوئی کے اس سے زیادہ برراہ خائی المحکن ہے اس سے کو رحن خلق مجمد الیں حیفت کا امام ہے جود حقوق و فرائض کی جمع گرداشت کرتی اور اُن ہی کے مقتضا رکے مطابق احمال کی کفیل بنتی ہے توجب کو کئی شخص اُن حقوق و فرائفن کی اوارے محروم یا ما صروب کا جو اُس بر مفوائے قالی کی وات سے معلق ہیں اور اپنی اور این اور مورائے ورمیان مخلوق خدا کو سے ایک قرام اسلامیں رومین خلق سے محروم یا فاصر سما ماسے کا اور خدا کے درمیان مخلوق خدا کو سے اور این اور مربیما ماسے کا ا

اسی طرح اگر و مخلوقِ خداکے ما لات کے درمیان ابنے نفس کو آگے لے آیاد داس کو آگے اور کا اور اس کو ترجی دینے ما کا در درکومالم میں دیم خلق سے در اند واور ما جو نظراً سے کا داور

كى طرح اس مسنتِ عاليهت متصعف نه بوسط كا.

بس،نسان کافرض ہے کہ وہ مدائے تعالیٰ کے حقوق کی اوار گذاری بی بھی مخلوقات کو درمیان نوائے اور نکو قب خدائے اوار حقوق و فرائعن کی وسرداری میں کمجی انجافیس (خواہشات نسن ) کو درمیان نہ لائے آکر وہ بیٹر نیات ، کے دونوں میلودس میں کامیاب نا بت ہوا در نواتی کریا درکا ایک بن سے ۔

## مثراعييا

مثل اعلی کے پنیخ دالا یُنفس اگراس مزل سادت کوسط کرچکا ہے یا مطے کرنے کے قرب اُجا کہ نے کے کرنے کے قرب اُجا کہ ہے کہ اُل اُن کی کا دروڑ جاتی ہے۔
السان کولیتین اور خود امتادی کا یہ در جرخراور مکا نیت سے پیدا ہونا انا کمن تھا یہ توجب
ہی پیدا ہوسکا ہے کودہ مثا ہر ہ اور معائز کے درج کہ پہنے جائے اور سکون قلب اُس وقت
میں ایکن ہے جب یک انبان حیقت حال سے انجاہ مز ہوجا کے ا

سے اس میں در کرک ورجیت کو فراوش در کو دیا جائے کوئل افل دویں ایک بڑھی کی اپنی ٹل افل اور

ودسري في فل الل بال يتعق فل الل كرينب ويترز ف الديوم ويرا أي الاقد وسام فراا و

مثل املی کے درجات این برواضی رہے کہ اس مقصر علی کے صول بر بھی انساؤں کے درجات کا اس ایم انساؤں کے درجات کا اس ایم اور تشکل سلم کی شال اس طرح بھے کہ ایک شے کوندا دی دیکر رہے ہیں کہ میں نبو دیک ہے کہ اور جی کے اور جی اور میں نبو دیکھتے ہیں گر گریا ہر دو کے تیم ہے دیکر رہے ہیں آو بی منسب بصارت کی دم سے اس طرح ویکھتے ہیں گر گریا ہر دو کے تیم ہے دیکر رہے ہیں آو با دو دمین شا ہدہ کے ان سب کے شا ہدں کے درجات میں اس کے شا ہدں کے درجات میں اس کے شا ہدں کے درجات میں اس کے درجات میں درجات میں اس کے درجات میں درجات میں کہ درجات کیا کہ درجات میں کہ درجات کو درجات کی کہ درجات کی

اس طرح جن انخاص کو بشل اعلی "کی یرسادت ماصل ہے اوروہ اوار و فیوش کی
دوشنی سے ہرہ جند میں اگر م تلی شاہ ہ کے اقبارے سادی ہیں اہم شاہرہ کے درجات اور
طبقات کے لحاظ سے اُن میں بھی تغاوت مراتب بالیجا اُسے ۔ سو اگر ایک و اُس کے اونی درجہ
بک رسائی ہے تو دوسرے کو موسط در میر بک اور تسیرے کو اعلیٰ درجر کا حقیقتم تمرم ہواہے۔

البته یه فرق فردست کرادی شام وی کردد بسارت دیکن دالاجتدر کسی کے ویکنے
ادر تحیین کرنے کے درہے ہوگائی کی بنائی مضعت اور کان زیاد و بدیا ہوگائیکن سادت ہے
بدیا شدہ برشا مرہ جنازیا دہ تحییٰ ،جتر ،ادر ادک بنی کی طرت اُس ہوا ہے اس قدر اُس کے
انجلار ، دوشن ،ادر سرعتِ اوراک میں ترتی ہوتی جاتی ہوا دریہ اوراک اس قدر قوی ہوجا ا ہے کہ
کل جی جزودہ یہ بھتا تھا کہ یہ نا دراک میں اسکتی ہے اور نہمی جاسکتی ہے اُرکاک اور داک میں کا کسی ہے اور نہمی جاسکتی ہے اوراک میں اسکتی ہے اور اُک

د بنیروشعقر ۱۸ م بنرصوفیا را در ایل طاع نزویک میسین کتین در برین، علم ایقین ، مین افقین ، اوری افقین میسین کاید آخری در بر و بی ب میسی کی جانب این سکوید اثنا ره کردید بین اور ضرت را را بیم کے ارتباد ، در کون بلطین قلی ، میں اسی میٹین کے ذرید اطمینان ماصل کرنامقعرو تھا .

ك ايخ لاسنة الاسسام مؤاا"

علامة قاسم كي مجيف غريب مثال حجة الاسلام مولانا عمر فاسم رحمة الله ك ان اخلاف درجات كى ايك نايت طيف فال بيان زائى ہے - ايك سائل كے جوابي ادخاد فراتے ہيں -م سلط کی دیدار کا شام و کردے ہو بتا دُ اس کا فاصل ہم سے کس قدرے جو فاصل می بان كرد كم يمنى وكا ورعوا اصل فاصليت قدرت كم دمين لكن الرقم اسفاصلم كرماحت ك دريد باكش كروو يرتمادا جاب تينى نيس بكريتينى بوم انزيمي دميان مكور تخفيني جواب دينے والوں كى يعى دوسين بي ايك روش بنيا ئى كے الك بي اور دوسرے کر در بنائی کے . اور ضروری ہے کان دو وں کے تغییر میں اکثر تفادت ہے اسی طرح روحانیات اور مالم تدرس کے خنا برہ کا حال ہے میٹنی مشاہر جس میر کئی تم كالجى فرق آنا نامكن ، اورامر كالسب بنى ادروس كا مشامده من ادر تغینی شامه و خدا کے برگزیرہ ادرصاف دل إلى الله كاشام و ب جوانے مالات ك اغبارت ومول على كا) وورم ركمة بي عالم قدر كم شام ات يرجى اس عے ناسب درجہ إت بين يمان تيت كا وشاره مرور بوجا او كركم كمي شامره كى . ظلی بی ساست آجاتی ہے۔ الم رافب كانظريه اورالم رافب اصفاني فراتي ب

را خب کا تظرید اور امام را خب اصفها فی فرائے ہیں۔
تام نسیاتی ضائل دوتم برہی نظری اور می اور ان دو تو قبر کا محول دولم ہو آ ہے
ایک طریقہ انسانی اور ربغری ہدینی انسان صول نضائل میں مزاولت، عارست،
اور طویل زار کک نوگر ہوئے کا تماج رہاہے ، اور آ ہشراً مترا ور ورب مردم اس

له مولف نے اس منون کا برخا، فانفنا موم کی زبان نے دوکنا قاریر بڑک ما مرجوم می کی میرس می الله می الله می الله م مِنْبِ ریکھنے اور اُن کے فادم فاص تھے۔

ار ویں قرت بداکہ ا جا ہی ایک اور اسانی ان کنیات بن کاوت ، عبادت، اور اخلا مع کے لائوسے مخلف در مبات رکھتے ہیں .

ودسراطریق فضل اور علیا الی کاب بینی انسان کی بشرکی اواد کے بغیسسد ہی ا علم دمن میں کال دکس بیدا ہو اب میں آگا اجیار میسم انسلام کر فعدات بریر کا فضل فیز کی خا دجی احاث کے ان کہ علوم و معارف کا حال بنا دیتاہے اور جال یک حکما ا و حقلار کی رسائی ا مکن ہے وہاں تک اُن کی رسائی ہوجاتی ہے ۔ بیض حکمار کا یربمی فیال ہے کو حقول معارف کا پرطرفیقہ انبیار طیعم السلام کے ملاوہ بھی بعض انسانوں کو حاصل ہو جا آہے ۔ اگر جروہ انبیا ہلیم انسلام کے دوجا تیا ہے کہ منبی ہی جنے ہے ہر معارف و علم اخلاقیہ کا و دسلہ جو توگر ہے اور بشری اسباب کے ذریعے مادی ہونے سے حاصل ہو اے کبی آوانا فران میں جبی طور پر موجود ہوتا ہے۔

شلااً کے بچرنی ملم دان ذکے خیری تفار بھی اور بادر نظراً آب اور آبساً ہمت اس میں ترقی کرا جا اہے۔ ایس کے برطمی اوصاف کا حال ہو الماور ورم میں بہتی کہانب بڑھا جا اور کمی قیلم تعلم کے در اورے بدا ہوا ہے۔

بَي بَغِض نطرت، مادت، اورتبليم، ينول ينديات ومنانضيلت، وه يكاللففيلت المورده يكاللففيلت المورده يكاللففيلت الم

ے - اور اللی کی صدر مال اور باتی انسان ان برد و مانب کی مقداز ضیلت ور و طیت کے محافظ است مان اور باتی ایک بیا-

يى الم دافب فرات بي.

اله الدريداني عادم الشرفي في ٢٦

اخلاق بن ترقی اور انسان فعیاتی خال بیسے جم کے افعال انتیاد کوتیا ہے اس می کی خال انتیاد کوتیا ہے اس می کی مثل اطلی کے ساتی اور اضافہ جو کا اس میں کہ جوئے جوئے کا م بڑے بڑے کا موں اور اگر دو افعال شریوں آو شریس اضافہ ہوگا۔ اس سے کے جوئے جوئے کا م بڑے بڑے کا موں کا اور اگر دو افعال شریوں آوٹی بڑے کا موں کا اور اگر اور سے زیادہ قابل آوٹی میں اور بڑے بڑے کام ترقی پاکرزیادہ سے زیادہ قابل آوٹی میں اور بڑے بڑے کام ترقی پاکرزیادہ سے زیادہ قابل آوٹی میں اور بڑے ہیں۔ بڑست ہو جا یا کرتے ہیں۔

حرت على ابن الى طالب رضى المدون كاارشا دس-

ا مقادی نفائل ی سے ایک برہے کوسی الا مقاد جوادد و درسے برکوائ ا مقاد اللہ المقاد ہوادد و درسے برکوائ کا احتقاد الله تقیقی ، معاف ، اورد و فن دالا ل دیما این پرتا کم جوکم میں تک و ثبر ، اورا فطاب و ترد و کا مطلق گذر نہ جسکے اور علی فصائل یں سے ایک برکوئی ما دات کو اس طرح ترک کردے کہ اس کی جبلت و جبیت اُس سے تمنز ہوجائے ، اور ان کو تیج سمجے کے اورود مرسے برکوورو اُل کی جبلت و جبیت اُس سے تمنز ہوجائے ، اور ان کو تیج سمجے کے اورود مرسے برکوورو اُل سے اس ساتا پر برکرے نے کہ اُس کی منزل مقدر و فضائل ک رسائی ، ہے بہا تھ و و نیک

خصائل کا فطری طرات برعادی ہوجائے ادرائن کے اثرات ادران کی لذات اپنے اندر \_\_\_\_ موس کرنے گے جیا کرنی اکرم صلی الشرطیہ وسلم کا دشاؤ مُبارک ہے۔ فرائی عینی نی الصلوی یوں کری آنھوں کی ٹمنڈک ازیں ہے۔

ای طرح برافلاتی کے انتہائی درجات میں سے دو درجے احتماد سے منعل ہیں ایک یہ کہ معلوم حقیقیہ کا کوئی احتماد ہی تعلیم میں موجود نہ جوا دروہ باکل فافل ادر مل بوادر درسرے یہ کہ اعتماد است خاصدہ میں لوف ہوا درود درجے عل سے تعلق ہیں ایک یہ کہ نیک اعلام کمکسی مال نہوا در دوسرے یہ کہ بری خصائل کا مشتق ما دی ہور

اهی شراح الله صدری الاسلام (ده) ان اوگل بی سے بی بی کسید کر فهوعلی اور اهد سراب الله مال نے اسلام کے نے دیس کردیا ہے بی ده اپنے پرودد کار کے وزر کا کہے۔

ادراسی طرح رواک کے سب سے بیت درمر کا بیخض حال ہے کم سکے سے بین ارت اور ۔ اولگات الذی مخم الله فاصم مرواعی یی دو وگ بی جو خداکی بیٹ کا دیں بی بی اکو ابسام محم دانی میں نیک استعداد کرتا ہی براد کر ڈالئے کی جرسے ) اسٹی اوکی برواور تا کھوں کا اندحا بنا دیاہے

مِن اکن کی ہم مرکنی، بنادت ، اور ا ہجاروں نے اُن کو اس در مربر اور دیا کر اُن کے سبست دو فق اکی منت اور اُسکے افرات من گوش من بوش سے بعر ہوجائے اور دہنم بناسے اور اِ نعنائل در واکل کے ان درجات ترتی و مزل کے اسمال بی ملا و اطلاق تبیری فرق می کرتے ہیں۔

شۇ نادت كا اگرا بندائى درمكى كەماسىلىت داس كەفرزىر خادت كىس كے درراسى طرع كىلى مى فرزنو كىلى سے بگارىينىگے .

اوراگر درمیانی در مات که بهنهایت توصاحب خادت اورصاحب نمل کملات گایا اخ انتفسل اوراخ ابنل بجار اجائیگا اوراگر درجات کمال که بهنج گیاست تو بررب اورسید کما ماست گاشتارت انتفال، رتب النفار، تیدالنعمت یا رتب النفل، رتب الحمد، یاسیدالفتن . ابل حق کو ان بی اصطلاحی تبیرات کی بنا پر در آبی شکام آائے.

مثل الملى صوفياء كي نظرس ما حب منازل فراتي بي كريم افلات ادرم تعرف ايك

بى خيتت كرودنام بن اوروه خيقت مرف ان دو باتون بن مخصرب

دا) براك ساقه علاني كرنا . المراك كودكه نرميناا .

اس امتبارے رفلن "كے نين ور مات ميں .

(۱) یکر دانسان "کوغلوق فداکے میم تھام کی سوفت ماصل ہوجائے اور اُس پریہ خیقت آنکا را ہوجائے کہ تام فلوق والیں طرت میں جکڑی ہوئی، بخلف و قول میں بندی ہو اور ایک بالا دست پر قدرت احضرت البتہ ) کے اسکام کے زیر فرمان قائم ڈابت ہے۔ اسکیفیسے بین مدانواع فیر" عالم دجودیں این گی۔

دا) تام خلوق أس انسان سه اس دسلامتی می رسیم خی كرتاميا ما فردمی . دب علوق فدا كاس ميت كون كليما . دب علوق فدا كاس ميت كون كليما .

يك الزريم في ١١٠٠ ١١٩٠

رج) و و فرمت بطن کے در میر نخلوتی ندائی فلاح و نجات کے کا اصنابی سکے گا دو) یہ کہ فداست تعالیٰ کے ساتھ انسان کا معالم میچے ہوئیٹی انسان اپنے ہرعل کے متعلق یہ میتین کرے کر جبکہ میں فانی ہور ق اس لئے میرے نام بہترے بہتراعال مجی تعتص سے فالی نیس ہیں میرافر میں ہے کہ میں عقوق و فرائص میں کہتا ہی کے لئے ہردقت درگا و اللی میں مدرخوا و دہول اور اُس درگا ہ سے جو کم ماصل ہواس بڑسکر اواکر تا رجوں، اور اس طبح اُس کا خیتی دفا واڑ ابت ہوں۔

(۳) یرکہ اپنی نام زرگی کو جا فطا تیوں کی کدورت و بخاست سے باک کرکے اطابی سنگر اس کا اوراپنے نفس کو اُن کا عاوی بنائے و نئی کر اُس کے اعالی کی نتبائے نظر صرف در ضالِ اللی یہ اور اور اور خور میں کا اللی یہ اور اور اور خور میں ہیں ہیں معارونا رضا سے بالا تر ہوکر در خورت میں ہیں جیت خاط سے موجو ہوجائے اور و مدت اللی میں خوت ہوکر تام کا خات سے بے پر واہ بن جائے و امطلاح صوفیر میں اس مقام کا نام می خورت میں ، سے اور برعلی اللی ہے جو اُس کو موجب و فضل امطلاح صوفیر میں اس مقام کا نام می خورت میں بوضل و کرم اللی کی ہروقت بارش ہوتی رہتی ہے ۔ اور ایسی سب سے بند مقام کیے۔ اور ایسی سب سے بند مقام کیے۔

# رُوح وَفِنَ

ساوت ، کی تحف میں روح اورنس کا بار بار فرکرہ آیاہے اور خیتت بھی یہ ہے کہ ان ددگل کا تعلق مالی ہے کہ ان ددگل کا تعلق مالی ہے کہ مالے بہت زیادہ میں اس میں مالی ہے کہ مالے اخلاق اور

له منقراز مادع جلوم صفره عدا ١٨٣

طارتعون نے ان عضن وکھ تور فرایا ہے منظر طور پڑاس کا ذکر کردیا جائے۔۔ حیقت روح ایود کی منین سے شرکین کرنے جب بی اکرم سلی اندولیروسل سے ددح سکی حیقت کے متلی موال کیا تو الشرقالی کی جانب سے بیرواب دیا گیا۔

بسطونات عن المروح قل المروح المستعمل المرسيريم المروم المروم عن المروم المروم

مشرکین کم کوجس انداز میں قرآن و بزنے جاب دیا اس کے بینی نظریف ملیارا سلام کویر خال بیدا ہوگیا کر دوح کی حقیقت سے کوئی ستی آگاہ نہیں ہوسکتی ، اور قران عزیز میں جس قدر مذکور ہے حق قبالی نے اس سے زیادہ کئی کواس کاعلم نہیں بخشا۔

گرملائفین کنودک یو نیال جی نیس که دو فراتے بی کواللہ قال کا یہ جا ب فاطب کی صلاحیت واستداداوہ کے مناسب مکان اصول پر بنی ہے ،ان کواس فیفت سے رو نوناس کر اللہ کا مناسب مکان اصول پر بنی ہے ،ان کواس فیفت سے رو نوناس کر اللہ کا مکار فراہے۔ اس سے زیادہ تم نیس جان سے کہ جانے کی کوسٹش کرنی چاہئے اس سے کہ تمارے فم والم کا نتماسے نفر محد سات ہیں جو تمادے واس ظاہری دیا طبی کے ذریعہ اوراک کے جا جی اس سے کہ تمارے ما وادراک کی منزل ہی نیس ہے ، جب تم کا نما سے تمام عرمات کا دراک کرنے ہے کہ اوراک کی منزل ہی نیس ہے ، جب تم کا نما سے تمام عرمات کا دراک کرنے ہے کہ اوراک کرنے ہے کہ اوراک کی منزل ہی نیس ہے ، جب تم کا نما سے تمام عرمات میں بھی اس فیف تمام وادراک کی منزل ہی نیس ہے ، جب تم کا نما سے تمام عرمات کی امراک کے بیسے کی جنہ ہے۔ اوراک کی منزل ہی سے کہ چیزہے۔

مین اس کامطلب بر برگزینی بے کہ جومفارظب، ادر اخلاقِ مالیہ سے مزین بی ادران دسائل کے درلیے قربت اللی سے برہ درستے بی دہ بی اس کی حقیقت سے آثنا بیس ہوسکتے بنیں بلکرہ بہت اللی ال کرمی اصل حقیقت کاملم مطاکرتی ہے۔ جانچ زشاہ ولی الشریع تا اللہ طلبہ تحریر فرائے بیں۔

> اشرقانی نے ارشاد فرایا ہے ور بیشلونا عن الم رح " آقیہ وسلم رہے کہ برموداور دو مرس سوال کرئے دالوں دختر کین اسے جواب میں رہنت منابع سلمت، فرایا گیلب اس سے یہ برگر ابت بیس برقا کہ انعیت مروس کا کئی فرد بی روح کی حقیقت سے امجاء بیس برسکا جیا کہ مام فور پروگوں کے دوں میں بہنجال بدا بوگیا ہے۔

> خینت بن یہ قامدہ ہی قطاب کر افرایت سفجس ما المیں فارشی افتیاں کی ہو اُس میں یہ فارشی افتیاں کی ہو اُس کا اُس کا اُس کا اُس کا اُس کی موفت اس تحدد و تین اور خینت بیان کرائے سے برین و مرفا موش دہتی ہے کہ اس موفت اس تعدد و تین اور منظی ہوتی ہے کہ فاص فاص افراؤ اُست کے علاوہ عوام اور جمور اُس کے نکھنے سے فاصر ہیں۔

تناه و لی السرے قبل عانظ اب قتم الم خوالی ادرعار ب دی جیے عقی طار دمونیا ر خامی اس نظری کومی تیلم کیاہے ادر سروح کی غیفت پر سیرحاصل بحث فرائی ہے ۔ ادر محدث ابن قیم نے قرم کتاب الروح ، کے نام ہے ۔ ایک تنقل کتاب اس وحوح پر کھی ہے قلاسفہ کی رائے ابروال روح کے منطق ظامندا در الحباکی رائے یہے ۔ جانما جسم میں خدا کے استقال سے خلف درجات ہنم کے جدد محب میں جنایت

له مجة الله البالزمار المنور مو

اللیف بخارات می بوجات بی ورامل بی مدر جات بن کرجم کی زندگی کا سب افتی بی اورانی با است انگ کوئی اور فی اندی بی براس ام می مورم بوسک و بی اور فی اندی بی براس اندی مورم بوسک و بی سر دوج جات "کا پرسل جب بندی جات اندان می دوج یا تی بیس دی به برای که طال مرکها اوراس می دوج یا تی بیس دی اور ارسلون یا بی بیس دی با تی بیس دی با تی بیس دی اور ادر اسلون کی ب در اور وجا "می پر تصریح کی ہے۔

فان اصحاب ننداغورس وصفوا فیافورس کے برونش وروس کے متمل یکے النفس نقالوا انعااید لاف الاجرم بیں کردہ منام کی ترکیب بدائدہ کیدے کا انتخال المحال المحا

علما إسلام كانظريها ملااسلام فبتت دوع كمتعلق جرائ ركحت بن أسكانلاه

درامس دوح ایک در بطیت جوبر الانام ہے جو جا زادے بدل میں اس سے مرات کے جوئے ہوئے اس سے سرایت کے جوئے ہوئے اس سے اور قال ہوئے اس کے اور دو اس سکھائے ہیں۔
ایک اور کی طرح تمام کام بیٹا ہے اور یہ تمام اس اور دو کام سکھائے ہیں۔
ایک کو کو دو ایک دو بلیت جم ہے اور تمام بدل اس کے لئے بزار الاس کے کہا اور باس کے کہا دو کا دو کا دو بات اس کے لئے بزار الاس کے کہا اور بات اور بات اور بات اور بات کا دو کا دور جون ان طمارے نز دیک دوج ایک معال ہے جس کا اس کا میں منظم ہے جس کا الم میں منظم ہے جس کا مار کی منظم سے میں منظم ہے جس کا مار کی منظم سے میں منظم ہے جس کا مار کی منظم سے دور ایک منظم سے میں منظم ہے جس کا مار کی منظم سے دور کا دور کان

اس دوس كى دليل يس

ہم ایک انسانی جان کو دیکھتے ہیں کر دہ کھی ایک بچرب پھر وان ہے پر وار حا ہے۔ ادر اس کے ان تمام نظرات کی حالت میں دہی انسان ہے جوابتدار وجود میں تھا۔

بس اگردد ع فقط اس مبدرجات الا مجاج وظب س الميت بخارات كرمج و فعط اس مبدرجات الا مجاج وقطب س الميد بخارات كرمج و فعط اس مبدرجات الا ام و فاحر كی ترکیب بنا بنا به او او صاف كران فيرّات كرماخ المرائي المان المان كلاك الا مقل المواكم كرمج و فالم كوان فيرّات كرماخ المين الميان الميان الميان المين المين

م اس نافل منیں ہیں کہ نفذا کے تم البدل ممال ہونے سے ایک جا زادی ہو تغیرات ہدا ہوتے ہیں ہوجود و نشو دار تقار کی زبان میں ہر کھرا در ہر کھا دو دو سری شخبی رہی ہے لیکن ہادارد کے عن اس جا نب بنیں ہے اور دنہم اس و قت اس تھم کے تغیر سے بحث کررہے ہیں ہادا مطلب تو یہ ہے کہ جا ل تک بخارات طبعتر یا ترکیب مناصرے بدالتر و مبدر حیا ہے کا تعلق ہے دہ اس مین میں توضیح ہے کہ المبال کی تکھٹے والی ترت یا تھم البدل ہے اور مرجات بکین دہ روزے جس کا تعلق ملم، ادراک اور شورسے ہویا یوں کئے کو جس کی جردات یہ

ب موض وجودی آتے ہیں اور انسان یا جازادان امور کے لافا سے ہر نیر کے وقت ایک ہی ۔

شے کہا تا ہے دہ کیا ہے جو نینا اس کا جاب ہے ہارات طیغہ یا مواج ترکمی ہیں ہوسکا ایک اس کا قواف میں جاب وجا ادار کے برن برم مطیعت کی کل بی سازی ہے جو جا ادار کے برن برم مطیعت کی کل بی سازی ہے جو مزاج ترکم بی یا طیعت بخارات سے بیاف دہ جو ہرکی طیح تیزو قبد لائیں ہوتی ادر کیفیات بی برقم کی تبدیلیوں کے اوجود اپنی مالت پر قائم والبت دمتی ہے۔

مر برقم کی تبدیلیوں کے اوجود اپنی مالت پر قائم والبت دمتی ہے۔

مرا رون ان میں سے فلاطون کی دائے بی بی ہے۔

اور مارون دوی اس کو اس طی بیان فراتے ہیں ،

جاں چر افتد با خراز خروست فرداز اصان دگریاں ارمزر مان اورروح اس ام مع وخرو ترس اخرب اورو فائر سے خش اور نصان سے رخیدہ جوتی ہے۔

رى دا ايْرا كابى بود بركرااي بيْل لنى بود

روح کی انبرادراک ہے اس سے جس سیرسب سے زیادہ باندمودہ بافدا ادی ہے

کارغہ اور ملیاد اسلام کی اس تحت میں بہت زیادہ تعلیف اور دمچیپ تحت علام الوالبقاء نے کی ہے جس کو ہم کا کہ کے طور پر بٹی کرتے ہیں ۔

عاكمه اوابقان فركات " من بيان كياب كفالفر، اور حكادا سلام ومتصوفين كاس انتظاف كي معيل يرب كراصل دوح كي تين ميں بروج جوانى، دوج طبيعى اور دوج اننانى و اطبار فرجس روح كى ير تعرفيت كى ب كدو الن بليمت بخارات كانام ہى واخلاط كى بخار بت اور مطافت سے عالم دجوديں كتے ، اور انسان كى جات كا موجب بنتے ہيں يرد دوج حوانى " ب ادر فتيا فورس اور اس كے بردجس كوروج كدر ب بي وہ

له خفراتا د اساد وترح احاء الله الربيدي طديمنوس وه.م

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

د در طبعی سے ۱۰ در حکما و اسلام اور صوفیا و کرام جی کو دوح کے بیں وہ سدوح انسانی میں اور افعال داوصا حت کی دہی ذمر وارسے ۱۰ اور صاد کا خداب و ٹواب بجی اسی سے متعلق سے ۱۰ اور قرائِ عوزیز میں بھی اسی کوخطاب کیا گیا ہے اور وہی در اصل سانسان ہے ۱۰ اور اس کوروع انسانی کما جا آ ہے۔

یا بحث اگرم الدیل به تیکن اس مگرزیاده طوالت کی مخانش بنیس ب . نفس کی حیقت مشور صوفی محی الدین این حوبی فرات بین کر ملمار کے درمیان پر بحست عمی

موكة الآداردي ب كردوح اورفس المست كدونام بي إيدد مرامدا چربي بي.

ی اور می خرمب یر سے کردوح اور فنس دونوں ایک ہی سفے کے دونام ہیں ،اور ایک ہی شف کے دونام ہیں ،اور ایک ہی خوات ہیں۔ بھران ایک ہی خوات ہیں۔ بھران

اوربغی دوح کے منی دوسرے بیان کوئے ہیں ادر کہتے ہیں کردوع ، رو مانی فردہی جوننس کے سفئر منزلہ اکر کے ہے اور فنس اس شیقت کا تام ہے جور دے کی بحث میں بیان ہو مجا

اورمانظ ابن قیمنے اس اخلات کواس طی بیان فرایلہے۔

نش ادر دو کے متلق ملمار کی دورائے ہیں ایک برکر دونوں ایک ہی تیت کے

د د نام ېي ، د د سري په که په د د جُواجُدا خِيمَتِينَ ېي .

این دید اکر ملائِ مقین سے باقل کیا ہے کہ دونس اور درع کو ایک ہی حِتت تبلیم کرتے ہیں، اور دعویٰ کرتے ہی کہ احاد بشہری یں دونوں کا اطلاق ایک دوسرے پر ہوا ہفتہ برا رہے اپنی مندمیں برمنرمجے روامیث کیا ہے. مفرت الديرية وضى المدمن فراتي بي كُسلان كوجب وت آتى ب ادرده سب كجد ويخما ب و اس كے الله ب تو وه تمناكر ابوكداس كى دفع بلاكل جائے اورافند قالى اس كى طاقات كو دوست ركما ب اوروس كى دوج اسمان بر فرجتى ب قراس كے باس سلافوں كى دوج آتى جي اوراس سے اپنے ذبيا كے نتاساؤں

عن إلى هراية ال المؤمن تنزل بدالموت وبياش ما يات يودو بدالموت وبياش ما يات يودو خرجت نفسه والله تمالي يحب فاع وال الموس تصعد مروحه الى المراء قداتيه امرواح المونيين فيتخبرونه عن متعلم فيدمن احل الدنيا

كمتعلق مالات در إنت كرتي بي

إس مديث مي تنس اور دوح كى و وتجسيري اكب بى حيقت كے سلے كى كئى ہيں -اوربر دىلى بهت داضح ہے -

ادرابن جیب کاگان ہے کہ یہ دد مجراضی تنبی بردرج آواس جربرکا ام ہے جوانسان
میں ساری دطاری ہے ادرفنس اُس کا ام ہے جس کے سب سے برن انسانی میں اِنق بیر
ایک کان ، اورنام اعتمار ، مللم وجرو میں آتے ہیں ۔ اور لذت والم ، اورسرت ورنج ،
سب اوراسی کو بین آتے ہیں دہی نیڈ میں کچا لیاجا ایمے ، دہی جم سے کل کریرکر اُسے ، دہی فواب دیکا ، اورجم بیز اُس کے دوح کی طاقت سے زفرہ رہا ہے اور انسان اُس وقت یک
واب دیکا ، اورجم بیز اُس کے دوح کی طاقت سے زفرہ رہا ہے اور انسان اُس وقت یک
کوئی اورت دالم اور رئی و مرت محوس بیس کے اوب کی فنس وے کو پرون انسانی بین سی اُجا اُ

الله يَعنى الانسر عين مونها اللهي أنس كوراك ينابي أسكى مرت ك والى لعرت في مناج ما الله وقت اوروا بى مانين أسكونيد كه وتت والى النين أسكونيد كه وتت

اور شخ اطرفیت والنرمیت علام الوا قاتم ان رسالد فیریدی فرات بی کرموفیادی
اصطلاح برنس کے دہ می بنیں بی جوابل فنت کے نزدیک وجو دشے اور قالمب شنے کے بیمی
جاتے ہیں بگر دہ فنس اس کو کہتے ہیں جوانسان کے اوصاف واعال کا معلول بتراہے اور اُکی
وج سے دہ محمودیا فرم کملا ایسے -اور دوح بیض کے نزدیک جات کا نام ہے اور بیض کے
ترویک جربر زات، یا جرم مطیعت ہے جوانسان جن بی اللہ تعالیٰ کی جانب سے ووقیت المنت
کی جرم محنوظ ہے ۔ اور دہ نیندکی حالت بی کمافت برن سے منز ہ ہوکر، مبدا ہوجاتی اور مجرا بیل

اس مام تیل و قال کے با وجود پیسم ہے کرانیان جم اور روح کے عجو مرکا ہم ہے ، اور غداب و تر اب کا تعلق بھی ان ہی دونوں کے ساتھ ہے۔

ملائِ خیتی کے درمیان ردح کے متعلق ایک اور بطیعت بات زیز بحث کی ہے وہ میر کرارواح ،اجمام سے قبل فارق ہوئی ہیں یا بعد میں یاسا تھ ساتھ۔

ابن وم کی دائے یہ ب کرار داح بطے فلوق ہو کی ہیں اور د مالم ہرزخ میں بغیر حاکم کے وجد ہیں اور شیت اللی نے جس جم کیلئے روح بنا نک ہے وقت برد و اس میں واض ہوجاتی ہے اور اُس کی موت کے بعد اپنے اسل تعام برنے میں واپس اُ جاتی ہے۔

ما خطابی تیم اس رائے کے مخت فالعت بیں اور معی بیں کراس قول کے سے کتاب وسنت سے کوئی ولیل بنیں لمتی . اوراس روایت سے استدفال کر

خلت الله الاسواح قبل الاجاد الترقال ف ادداع كرامام عدو فراد الذراعة

مركم عنس اس الكاس دوايت كي سندم وع اورفيري --

ده یدمی کیتے ہی کرشرع ادریق دونوں کے اطبارے میری قرل یہ سے کر دوح اور بران ایک ہی ساتھ فلوق ہوتے ہی اور فرفتہ جم بن اس دقت ردح پونک دتیاہے یعنی بونک کے ذربیر جم میں دائسل کردیتا کہ جب اسلنہ برجار اہ گذرکہ پانجاں مینر شرق ہوجا اسکتے۔

ابن مسكر يفس كتين در مربيان كيت بي فن بريد، يداد في درم ب ، نس بهير يرتوسط درم ب دونس اطند يراعلى إدرانترف درم ب .

ابن تم ، فرالی ، مادت ردی ، نش که ای درجات کی تیم الده ، وام مه مه ندک ما ته که مه مه ندک مه این می بازی ما تا ما ته کری تین فس کامیلان اگر جمیت برنیدی جانب میداور دولذات دنیوی ، فهوات شی کیاب ترفیب و تیا جو اور طب کومفات دمیمیدا درجات مغلیدی جانب کمینی آبو ، آراس کی اس کیسیت کانام نمس ایاروسی اور بینام اظاف روید ، اضال نینیم کانیج اور شروخها دکامخزن ب ای

ان النفس كامارية بالسوء بالرئيس برايوس كى بوت ايماداب

مدور سے مثلی برقام بحث ابن قیم کی گاب الرور مارف بدوی کی تمنوی ابن ورم کی المل و آبل المال المال المال المال المال المال المال المرکی بوانشا المر

پونکرینی دراسل مل کام کام مترع بیراس نے م اِن کتام اطراف دیوان پریرواسل ، کف بنیں کرسکتنے میں در است متلق بیل د ذکون کا طراف فاق پر کافی اثر فی باب ابند نیری کفتای سے فیم متحل سے مرحل سے اس کا اس کوی دست کرد یا گیا۔
سے فیم متحل سے گریفیت اور اپنی جگر بر مرددی کف سے اس سے اس کوی دست کرد یا گیا۔
ایس میں کافرق سے داروں کے واقع کی ل کا گیا ، اگر دخل میں کیافرق سے ، اردار کے واری بی

نسن اگرفغلت کے پر دوں کو جاک کرکے دوشتی ماصل کراے دو بیداد ہو ایسے اصلاح حال کے سے اور بیداد ہوکر ایسے اصلاح حال کے سے درمیان کمٹن میں ہولین جب کہی اپنی ا ریک جلت کی بنا پر کوئی جمائی کوشیٹے توفید آ ہرا ست الی اور تربیت رو برب اور کی برولت اپنے نس کی بنا پر کوئی ہوائت کرے ، اور خال کا ننا ت اخود الیم کی جانب جع میں مرکت پر طاحت کرے ، تو برکرے ، اور خال کا ننا ت اخود الیم کی جانب جع میں ارتباد الی ہے .

لاأ قسسم بالنفس الموّامه بي نفس وامرك تم كماكركما بول

ادراگرفددانی سے اُس کا تعلیہ منور ہوجائے اور فود طب سے فنس اس قدر دو تن اور
کا مل ہوجائے کو مغات و میرسے یاک ہوکر، افعاق میدہ اُس کی طبیعت وجبلت بن جائیں
ادر تام کُ فوں سے دور ہوگر قلب کی جانب اس طرح متوج ہوجائے کرمائم قرمن کی جانب درج
بررجرترق کرا جائے ، طا ماے اللی میں فوق اور دیفع الدرجات کے صفوریں ساکن ومطمئن
درجر کت بہنے جائے ۔ اس کا مام لعش طور ہے۔ اس کے سلے ادر تا و باری ہے۔
درجر کت بہنے جائے ۔ اس کا مام لعش طور ہے۔ اس کے سلے ادر تا و باری ہے۔
باریما النفس المطرف الرجی الی سے فنی اور فداکا بندو ، بکروٹ داخی

عبادی دادخل منتی بندن کی فرست می داخل ادر بری بنتایی

آبام ہے رہ۔

له قرآن ویزی پرایت مانطام سندل به .

# اخلاق اسلامی سے علی مطاہر

یہ باب بت دینے ہے اور اپنی وست کے القبارے تعلق تصنیف کا قائ بیران لسلم
کی بنی جزئیات گذشتہ صفیات بر بھی در بھٹ ایجی ہیں ۔ ایم اس مقام پھی جست جسٹ کی افلاق
کے مبنی ایسے معتوں کا بیان کر دنیا مناسب ہے آکہ یہ افرازہ ہوسکے کو اس گوش میں بی اسلام
کی تعلیم کی قدر جمر گر اور دور رس ہے اور وامن افلات کی بنائیاں کس مذک ویسے اور وامن

## جِدق

نفیبلت صدق ام فراتی رمتراندار فاد فراتی بید مین ام فراتی رمتراندار فاد فراتی بید مین ام فراتی رمتراندار فادی بیادی بنیت ما سل که کائنا که دینی دو نوی فاح د بهود کے نام اور کا انخصار اسی فیسلت پرب مرجال صد قواما ما مد واالله بین دو اندان پر بخول که اس مد کروانی مرجال صد قواما ما مد واالله بین دو اندان پر بخول که ای مید در احزاب نادشا فالی سیاله ای که که ایاد میلی و سام کا اد شاد مبارک ب ان الصد ت بیدی الی البرو بی فربه بیائی بهائی کی بان را با فی که کواد در البویس ی الی البد و بین بیائی بهائی کی بان را با فی که کواد در البویس ی الی البد و بین بیائی بهائی کی بات کافی به کواد در البویس ی الی البد و بین بیائی بهائی بهائی کی بات کافی به کرانشرقالی کی انبیا روایی می البرویس کی در مدی بی کرد مدی بی کرد مدی بی بیت کافی ب کرانشرقالی کی انبیا روایی می تنارد مدی بین سب به به اس فیسلت کافی و کرا ایس و انبیا روایی می تنارد مدی بین سب به به اس فیسلت کافی و کرا ایس و انبیا روایی می تنارد مدی بین سب به به اس فیسلت کافی و کرا ایس و انبیا روایی می تنارد مدی بین سب به به اس فیسلت کافی و کرا ایس و انبیا روایی می تنارد مدی بین سب به به اس فیسلت کافی و کرا ایس و انبیا روایی می تنارد مدی بین سب به به اس فیسلت کافی و کرا ایس و انبیا روایی می تنارد مدی بین سب به به اس فیسلت کافی و کرا ایس و

داذکرنی الکتاب ابراهیم انه کان قرآن و بزین ضرت ابرایم کافقتر اورکوده

صدیقًا بنیتا (مریم) بنایت کی درنی تے و داذکر نی الکتاب اسمیل اندکان اور قرآن و بزیم خرت ایسل کادا تر اورکود و مادت الوعد و کان مرسولًا بنیتا دره که نایت کی اورفد کے بغیر مربی تے و داذکر نی الکتاب اورلیس انه کان اور قرآن و بزیم خرت اورلی کا توکره برخود مدن ایست بی بی تی اورندی کی موجود مدن اور کی است بی بی تی اورندی کی موجود است بی بی موجود است بی بی مادت کی در مدت می مدت کی کی مدت کی مدت

تخين مقالت دين.

اندا فیض ان نام مراتب مدق کا مالی جده مدین سب ادرج ان مرات می کا کی ایک یا بید مرات کا مالی جده می ایک یا بید مرات کا مالی جده اس مرتبری نسبت کے ساتے مادی اکا کا می است خدر سے امنی انسان کی زبان ہرحال میں بات خدر سے بینی انسان کی زبان ہرحال میں بات خدر سے بینی انسان کی زبان ہرحال میں بات حدد کا کی مادی ہو۔

صدت بیت میرادب کراس کی ام مرکات دسکات می مرضیات اللی کے ملاوہ دوسری بیزیش نظر نہور اپنی افلام الاس کے میں دہ نعل دوسری بیزیش نظر نہور اپنی افلام الاس کے در سے جائے ہیں۔ دیں یا اصلاح بین الناس یا دفاع الاسکے در قست کے جائے ہیں۔

صدق عربیت کامتصدیا ہے کروم داراد ہیں قت ہوا درج کچ کہاہے اُس کے علی کے بارہ میں توت ہوا درج کچ کہاہے اُس کے علی کے بارہ میں ترد درد داخط اب کا تعلقا دخل د ہوتی کہ فربت کے زائد میں اگر میرے پاس ال ہجا قسب خدا کی راہ میں لٹادیا ہ تراس دقت بھی اس کے ادادہ میں ضعت د ترد در درجونا جا ہے کہ اگر کی دہ معا حب تردت ہوجائے آواس کا عرم بھراسی قب کو کھا کے درکھائے۔
اُس کے قول کو بھی کرد کھائے۔

صدق د فارع م کمن یوی کرم کو الله است ادار است ادار است ادار است ادر و را علی جامر بنانے کا داخی ادرجی اداره و ادرجوین اسباب تیا بوجائیں اُس کو ایت ادر پر را کرد کمائے کیونکر گفتار کے دفت کمی شے کا اداده و عرم کوئی زیاده مکال کی یات بنیں ہے در حتیمت ده انسان ہی جن بوایک بات کے ادرجب اُس کے دفار کے سات اسباب تیا و حاش ق اُس کے دواک فور اگر و ماہ میں اس کے درجب اُس کے دفار کے سات اسباب تیا

صدق اعل سے مرادیہ کو انان کے ظاہری اعال اُس کے باطن کے میم اکینہ دار ہوں، ادر جام دینی دو نیوی ما قات یں ہی صنت اُس میں نایاں ہو۔

مدت کی ان تام افداع دا تمام می صدق ال بی ایک ایسی فرع بدجو اقی تسام افزاع سکسلے کو فی سے داس سے کرایک اجو، تجارتی کا رو بارس ایک چشر در بعنعت و موفت منظ طاعت میں ایک کا کہ ایسی ایک درس تعلیم دہم میں ، ایک طادم طارت دخیرست میں ، ایک مشاجر ، اُجرت و می خدمت کی ادار میں اوراکی اجر، ادار خدمت جی اگر

سی ایک بعیدات کے مدم اور درجووس صاوق یا کا ذب کیا اجلاب اور مدق میں ای ایک بھیدات کے مدم اور درجووس صاوق یا کا ذب کیا اجلاب اور صدق میں ای برقیاس کے بھی باتر سے دجائے دیں اور فوجی اس برجل برا ہول اور دوسرول کے لئے بھی اسورہ اور نوٹر نبیں۔

### صبر

نفيلت مير اكنترمفات بن مقراط كاينظريد لمديج بوكتام نعنا ل كى اساس بط، ب بن ب يجان ك كريد فيرست وأس برال برا بواب اورجب يرج ك كريد شروب قريس كرجور ويله ع

الم منوالى مبراك إده مي تعرباني رائدر كمة بن ده كة بي كم م وموفت بب المنوالى مبراك إلى مرفت بب المنوالى المناسخ الما المن و فراق بب المناسخ الما المناسخ الما المناسخ الما المناسخ الما المناسخ الما المناسخ المناسخ

ہے اورائ فرکانام دمیر اپ

يا اعاالناب آمنوا اصبرواومابوعا اعديان والممرافقياركرو ووفروشون

وُمِ إِبِعُوا مِ الْعَوْلِيُولِكُونُهُ فِي وَ

فاروق اخطر من الشرعة قراياكية تع كداكرمبروتسكر دوادف بوت تبع سوار

ہوسلے کے ان میں سے کی ایک کی ترج کی فرورت نہ بڑائی۔

لحديد خابت مردن بيان كوه تولي ك بى يورد دام فوالى اسك تقوط كاف ينين بوكرون مط مى امنال

حضرت علی دینی اللہ عذکا قول ہے مبرالی موادی ہے جس سے گرنے کا کجی ا دیشہ بنیں ہوا۔

برصفت مبرك اعتبادت صابرين كے تين درہے ہيں۔

(۱) اُس کے جواد ہوس کے دواعی واسباب اس تدر مطلب دلہت ہوکر ہ جائیں کرائی میں مقابلہ کی قت نوا ہوجائے۔ یہ حالت داومت مبرسے پیدا ہوتی سے اور یہ ہی مطلوب ہے۔

د۱۲ ہوا وہوس کے اسباب فالب آ جائیں اور باعث دینی اور اطلاق فلر بہر کر روجائیں اور ال ایس مقابلہ کی قوت باقی زرہے یہ حالات بین سے جرترین حال ہے۔

الهدوب الرنيا والدين

رم، دات دمبر، اور ضلالت وجوا وجوس، کے درمیان جگ بر پارسے مجمی بنالب اور دو مغلوب اور کمی درمیان جگ بر پارسے مجمی بنالب اور دو مغلوب اور کمی دو فالب اور به مغلوب کو یا امرب مجال کا مصدات بناری میں مات کے بین از اس ضروری ہے .
ہے اور اس سے گذر کرمپلی مالت کے بین از اس ضروری ہے .

میم میر ایام نے اس کے ساتھ مبرکے اسکام کی جی تعمیل کے واتے ہیں کہ مبر مکم کے امتیارے فراتے ہیں کہ مبر مکم کے امتیارے فرض بغل، کردہ ، اور حام پر تقیم ہوا ہے ۔ اندا نمنو مات شرعی و اخلاقی برمبرکو اُلوق ہے ، اور کرد اِت پر مبرکز اُلفل ہے ۔ اور اپنی یا اہل و حیال کی اِ دینی عادم کی ہمک برمبرکز ا مرام ہے اور ایسے اور پرمبرکز اُلفل ہے ۔ اور اپنی یا اہل و حیال کی اور سے اور ایسے اُلوکو کو اُسٹی اور اسٹی کا میں ممنو مات سے اُلوکو کو اُسٹی وافعات کی محاد ہے۔

صول قبر المام كى نظرى مبركا مصول خواشات ادر بهداره بوس كوكرودكرف ، اور دين اله انطاق بالمات بالمراب المات بالمراب المات بالمراب المراب المراب

میردینی داخلاتی اسباب و دوامی کی قت کے کئے وقد داک کا استفال خروری ہے۔ مبروا در اس کے انجام کے طاقت میں خور و فکر تاکہ اس کے داسطیسے مجا رہ اور ریاضت کش کی طرف رخبت بہدا ہو، اور بچراک کو بار بار بیٹی نظر کے کہ او او بوس کے اسباب کا سبوباب جعملے۔

برطال مبربت اللاق كريادكى إماس دنبياد سى بكرد ضعت الميان - ب

حيار

فضیلت جیار انان می ایک ایسی قت اور مکد دولیت کی گیا ہے جس سے انسان خرکی طون اقدام کرتا اور شرسے بیخے کی صلاحت ماصل کر اس قت یا مکر کانام می جیا ہے۔

ور ارتادم مل الشرطيرولم في ارتاد فراياد.

اعماء شعبت من الايمان دجاري مادايان كايك فاغ ب

المياءلاياتي الآبخير الداكية زايكميار فيرك عاده دوررى كان

دالدميث، بخارى چيزمنيس ديتي.

ملائد اوردئ کے بیں کونیروشرہ شدہ معانی ہیں جومرف اپنی اُن طامتوں کے در رہی ہو بچانے جاتے ہیں جمان معانی میرد لالت کرتے ہیں۔

بس خركى بشرى ملامت حاروشرم ب ادرشركى ملامت بي حالى بداك مرى شاع

باہے۔

المن الما الماء عن خلاكت في وجده شاعده من الخير دانيان اس أس كم افلاق كم من دبع فد استكم مروس استكا افلاق كي شاوت مرجد )

الدُاجِنْ مِن يَ يَعْمِلْت بِجِن درجِكم بِوكَى اعال فِركامددد أى درج أس كم بركا دراككي ين اس فعيلت كافعدان بية ووكي اول أبيرس إز منين دوسكا، ادراسين

منو مات د عنورات پرزجرد تونیخ کی جرارت بیدانیس بوسکتی. کیسا، جماسے پرمقول

باابن آدم اذاك أبغيه فاصنع اسادادة دم مبتحي مادرب تبير

اشبئت المبياس

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حیا رجلی اقتبار مین تمون پوتسیم ہے۔ دا، اللہ تعالیٰ سے جار دم، وگوں سے جا (۱۳) اپنے نفس سے جاڑ اللہ تعالیٰ سے حیاء اعدات تعالیٰ سے جا کے مبنی یہ بین کر انسان اللہ تعالیٰ کے ادامر مراہا انتمال ور فاہی سے ایتعناب کرسے ۔

عن المناصورات البي لما لله عليه وسل والساشمل الشرعيدو المدع والكراد المتعالى ے جارکرداس درج جارکائ عماء فال استيوامن الله عروجل عن الحیاوفقیل پارسول الله عکیمت نے وض کیاک استرال کی در کا وس بمعل نعیمین الله عندول ف انجساء کامیم ق ک ورد اداری، آب نے فرایا فالمن عظالماس دما حرى مرادرج أسيس موظام ادربيا ادرج والبطن وما وعى وتوك نريشة الخيا أس مي محوظات أن كي مناظمت ك ورايد الدنيا وذكر الموت والبل فقده ادرجات ياكى زنيت كترك ادروت ادر البخيامن الله عن ديل من الحياء من عكى طروا على إد ك وريب مار ترنرى احرماكم وا والمحينا والمين إلى كالمح من جاب إدى بي إدا برجاً إس يى قى خابرى د بالمن كى مح جنافت اوربرى استمال اورخوا بشات خرد ونس اور نسانى شوت كى خانف اور بول استمال اكساب اوريه بع جداد كاميح عن وار وياب. مام واليرس يرجما بالب كدريار واكساري ، إلو تعب موقع فاوشى ، دابنت اورالبیت کی کروری کا ام ہے۔ یہ مجمع میں سے بکر جارتو ایک الی ضیلت ہےجس کی وج عددم بالدوال دورموماتيم، اورائسان كوفتا ل كى ون دفيت اور رواك س نطرى نفرت بيدا برماتى سه

واضع

فضیلت و اضع اسان اگر خدا کی موفت در ضایا خلوق پردم و کرم کی خاطرا ب اصل درم ادر رتبت کم پررامنی برجائ یا خود کو بت کردے اس نضیلت کا نام " تواض " ہے ۔ اس سے دفع دولت) اور تواضع میں بہت بڑا فرق ہے اس سے کہ وضع دولت) البی کیفیت کا ام ہے جس دولت) اور تواضع میں بہت بڑا فرق ہے اس سے کہ وضع دولت) البی کیفیت کا ام ہے جس میں انسان اپنے خطافس کی خاطر اپنی ذلت ورسوائی اور نفس کی اہات برا مادہ بوجا آ ہے اور جس طرح اول الذکر ایک "فضیلت ہے اُسی طرح نانی الذکر بہت بڑا مروفیلی اور جس میں انسان تربی مقرافت میں ورسوائی اور بی مقرافت میں ورسوائی میں ورسوائی اور بی مقرافت میں ورسوائی می

قراض ادر دلت یس فرق ب کر واض خداکی دات د صفات کی موفت، اس کے جوال دجروت اور قبت کے طم اور اپنے نفس کے حیوب و تعالی کے علم سے بیدا جو تی ہے جو درجینیت اللہ تعالی کی جاب میں اکسا رطب اور فلوق کے عن میں رحم اور نیاد مندی کے ساتھ جنگ جائے کا نام ہے ۔
نیاد مندی کے ساتھ جنگ جائے کا نام ہے ۔

ادرج لیتی اور ابانت خلوظ فنس کی فاطر و دواری اور قرب فنس کوشاگرا فتیار کی جاتی به اور چینی اور و بیان از در دور بیان به اور بیان از در دور بیان بیان از در دور بیان بیان از در دور بیان مناز بیان از بیان از

رائد ما المات في المات كي فيرواخ كامال ب

له اتحات الساده فرع اجاد الله ملد معل ١٥٠

قداذ هب عنكونجية الجاهلية و كوياب انسان يستى مون به يا يخت غن عابالآباء مومن تنى وفاجئ شقى خاجرتم ب ادم كى اوا و براور آوم فى سه انتم بنوآدم وآدم متن اب ليداهن بلك كه بين باب كروگ ان في في ما ور مرجسال نخرهم باقدام اناهم محم قى فرك چوردي ورن و و منم كاكر كريك من غم محمد داري مدري دري ورن و و منم كاكر كريك

جلم

ادر كامياب كبان ابت بوكا

اس ا متبارے آگرم م ا مضیلت کو افزادی فضیلت ، کی فرست می شارکیا ہے لیک گری نظر النے کے بعد یہ بخ بی روش ہوجا آہے کو اس کا تعلق ، اجامی فضائل ، سے بست زیاد ہے۔

یوں ترہم بہلے ہی کہ بچے ہیں کہ دنیا را فلاق میں کوئی " انفرادیت " ایسی ہیں ہے ، حو اجا جت کا عضوا درج رہے تو بحریہ اجا جیت پراٹر افداز نہ ہو کو کہ یہ بری بات ہے گہر " فرد " جا عت کا عضوا درج رہے تو بحریہ کے مکن ہوسکا ہے کہ اس کے انفرادی نضا کی داد صاف کا اثر اجا عی ذر گی پر فا بڑے .

قال علید الصلوتة والمسلام من رسول التم صلی التر طیرد کم نے زیا کرس میں حلے حلم ساد وص تفصر ان داد مساد دمن تفہد ان داد مساد دمن تفہد ان داد میں تفہد ان داد میں تا مکل کرنے کا شوق ہے اس میں بروج ہے کہا کے ان کی انہ تا ہم کی کہا گئے ہے۔

مشوراد باركا ول ب

اباب ملم ایمان برامزال فورب کرده اسسباب کیابی بن سے طمبی مغیلت وجود فریر بوتی سے ا

علام ادر دى رحمة الله فرات بي .

ملک انہاریہ کربجان فغب کے دقت افعان فیط لنس سے کام ہے۔ اور ضبط فغن کی یصفت کی احث دسب ہی کے ذریع بدیا برسکتی ہے ، اور ج الناب مبانس و دودس ات بيده وسب ولي ب

(۱) جلار رمت كذا ادر أن ك جل يم بعد وان نظر منا بشبى كسى جاب في كالى ذك المحل الم المحل الله المحل الم المحل الم المحل المحل

ب و خدا تو کو بخت اورما من فرائے مین پرٹری مام کا فوگر نبادیتی ہے۔

دم) برلر لین کی طاقت ہوئے یا وجود مواف کردینا ،نبی اکرم ملی النوعروسلم نے فرایا ہے کہ افاقد مرت علی عدد وال فاصل المفوشک آ القدرة ، جب آو اپنے وہمن ؟ انتقام کی تعدت رکم اجرآواس تعدت کے شکر پس توانتھام سے درگذد کراور اس کومواف

كرمس دوريكيت افال ي وسع الرس بيدا بوتى ب

دم اکس کی بُرائی کرنے ہے آپ کو بندر کھنا ، اور پرکنیت شروب فنس اور بندم ہی سے پیدا ہوتی ہے کسی واٹا کا قراب کر رجس ملی و کادم اخلاق کا حال ہے اُس کی جو کو بُرائیوں کی بروا فسط کم بی حال ہونا جاہئے ہ

دم، بُرا کے والے کوشروم لی مجنا، براگرم کردخود کی افود پندی کی کیفیت ہے۔ اہم مام میسی فضیلت کے سکے طلاح اور دوا کے لور پراس کے گونٹ کومی صوف اُسی محدود مد کک بند یہ مکا جاسکا ہے جس مذکک اُس کی مرددت ہے۔

دو، جالی سے جاب الرواب سے شرع دیا کرنا ، اور پر کیفیت خاط شافس، اور کمال مردت سے ماصل جرتی ہے اس سے کراندان نیس جا ہما کردہ کسی سے اینا جاب سے جاس

کی فرد داری کرتمیس بنجانے والا ہو۔ دا) کا یوں داور برائوں مقابر می فود کر بند دبالار کمنا ، اور یو کرم بعبی فضیلت

سے پدائ اہے۔

د، بڑے کی بُرائی کاظع قبے کردینا، تیمزم داخیاط، سے وجدیں آ اب خرارین تفاع سے کسی نے کما اگرؤ کسی کرایک بھے گا قو دس سے گا۔ خرار نے جا ب ویا کراگر مجدگو دس مجی کے گا تو بجرے اُس کے جا ب میں ایک نجی ذسنے گا.

صرت على رضى الله عند الك مرتبه عامرن مروز رمى سدد وافت كيا اسب راد و مقطن دكون ب مامر كه كما بوجال كى بيوده كوئ كور فا وفى "ك دريوج كرد - داد إضاطه حالجا عدد فالوا ادرجب أن سه جالي خطاب كرتي بي تووه سلاما دفرقان كه بي تمكم ملام به مين بهم سكامك كسكوك

الامانى جائيس.

دم ، ترکی برترکی جواب دینے میں سزاکا فوت اس کا باصف مجی و برولی بوتی ہواور مجی دروزم اور اصابت راسے بالا باعث اضلاق کی فرست میں خارسی ہے ، البتہ دو سرا

والي كافلسهاس ما مشورمقولس

برادی، آفات کے لے بروہ ہے

الحلم جماب الآفات

رو) واجب الاحترام كى ومت، اورشم ك كرست ما العام كا إس ولحاظ، اوريكينيت

د، وفار ، اوردحن جد، كامتجرب-

۱۰۱) برگری اورجالت کے مقابل مین خیہ تدبیراور ہو قرکی طاش ، اور پر جمعت حسیتوں

كوبردافت كرفيس پدا بوتاب

بض دہار کا قول ہے کہ جائی کا فقر اُس کی ربان پُر ہوتا ہے اور مقلند کا فقر اُس کی ربان پُر ہوتا ہے اور مقلند کا فقر اُس کے عل کے اندر چُیا ہوتا ہے۔ ایک دانا و فرز اُن کا قول ہے بیجب تو جائی کے فارش رہتا ہے تو گو یا اس فدلیر سے قو ہترین جو اب دتیا ہے اور اُس کو کرب و بھینی کے فداب بی بینا دیتا ہے ہو

یر دس اسباب ایے ہیں جوانان کو برملی، برا ادہ کرتے ہیں -ان ہی سے بعض اسباب بغیار حسلم بعض اسباب بغیار حسلم کے لئے موزوں ہے لیکن انسان کو چاہئے کران ہی سے سب سے بہترا در افضل سبب کو کام میں السب کو کام میں السب کے لئے موزوں ہے لیکن انسان کو چاہئے کران میں سے سب سے بہترا در افضل سبب کو کام میں السب کے لئے موزوں ہے کہ

پس اگرکوئی خفس ان اسباب میں کسب کامی حال نیس ہے تو بجرائس کا سکوت «وُلت، ہے ، ملم ، نیس ہے میسا کر گذست تراوراق میں وکر ہو چکا ہے - بہجان خضب کے دفت ضبط ننس کا ام محلم، ہے سواگر کسی کوفیط وخضب بیدا کرنے والی چزیری ہی نیس معلم ہوتی تو فیضیلت نیس ہے بکر دامت ننس اور سے حمیتی ، ہے۔

سله ادب الونيا والعين محث ملم

## حرُخاق

تعرافین اکر طلاد جدیده قدیم مع حرفی تولیت ادر بیان خیست بن سل انگاری سے کام لیا ب ادر خیست و اسیت سے بحث کرنے کے بجائے اُس کی تعرفیت بین طلابات دا اُدر بگر فرات کا تذکر و کر دیا ہے۔

مربعض ملائے اُس کی ائیت دخیقت سے تعرض کیاہے۔ ادر ترات د علامات کے ساتھ ساتھ اہیئت پریجی روشنی والی ہے۔

ملامهزبيريخ فراتے ہي.

ہوگیا ہوکہ کا وخور اقد کلیف وضفّت کا سوال ہی باقی نررہے بلکر و افض سے سك فطرت اور طبیعت النیز بن مالے۔

غمرات وعلامات حرفی کی اس تعربی الداده جرگیا که ده ایک نعیاتی کنیت کا ام بو جواور باطنه سے تعلق رکمتی ہے، اس اے کسی انسان میں اس فیسلت کا وجود اس کے آثار و مرات بی کے ذرایے خلاجر بوسکتا ہے اور باطن کی اس روشنی کا عکس ظاہری علامات ہی سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔

خرات وملا مات کے بیان میں اگر مبر ملارنے کا نی کا دش سے کام لیاہے اہم اس خیات کا دائر ، اس قدر دمیع ہے کہ اُن کا احاط ا در اُن کی تحدید نا مکن ہے ، اس بنا پر اس کے خرات و آثار کے اندارمیں علمار کے فتقت اوّال نظر آتے ہیں جو بظاہر مُدا مُبراہیں لیکن ، جُرِن طل" کے دامن کی بنائیوں میں د ، سب سے سب با سانی ساسکتے ہیں .

حن بصرى درمة الله ادر شاه كرانى في سال كم جواب مي كور خلت كيابو؟

طلاقت دمر، جودوکرم کی بشات ، از اررسانی سے اجتناب ، اور مصائب برمبروتمل،

كانام يخرنفن سب

الوكرواسلى كماكرت تع.

مرنجان ومريخ مالت كيمين طل كية بي.

ائن بى كاقلب

عوق الماكونوش ادرميبت وونوس مالتول ميرامى ادربند بره فاطر كمنامر فال

له شرح اجادا ملم جلد عمقه ٣٢٠

العِمَّان مزى كا ولى ب

برمانت میں الله عرومل کی رضاع فی حن ظل سے ۔

منهورهوني سل ابن ابي جلدالله استنزي فرات بي -

، حرُن طن یکا او نی در جریب کرانسان می توت برداشت موادروه انتقام کا کھی دربے نہو، وشن پریمی رحمت د شفقت کی نظر ہو، ادر اس کے ظام پر خدا سے اس کی منفرت کا طالب ہو۔

حضرت على دمنى الشدعنه كاارشا وس

و حُرِين طل من علامت مين عليم من عادم سه اجتماب ملال كي طلب، ابل و

ميال كسانة الى، قولى، بكرېرتم كى دست د وصله كاسالم-

یخ بنید بندادی فراتے ہیں . چارچزی مین ملت ہیں مخاوت ، الفت ، خیرخواہی ، شفتت

اوسيدري كاول ب-

منظر عظم "جود اکرم، درگذر عفوا دراصان کے عجومہ کا ام ہے.

ایک بزرگ کاکرنے ہے۔

الشرقالي كراملات مصمف موجلك كانام منتصن به مدركر إنخلقوا باقلا الشرك مندلات ميك.

نفاق، نوشاً مراور خبل میں فرق الحر خلت کے ان ترات دا آرکے بارہ میں اکر مفاطر جوجا آہے اور مدنوشا مرد اور منفاق کو مللی سے مجن فلت جو بیا ما آہے یا منافق اور وشا مری

ا افزداد شرح اجادزبیدی منفر۲۲۱ جلد،

ابنی برا خلاقیوں کو انضیلت کے پردویں مجیانے کی سی کر اے۔

س سے طماراضل تے اس خالطرکوہ ورکرے کے اعظ تعریح کی ہے کہ ان صفاستے استمال کے لئے کچھ صدودا درمواق میں ہیں۔ بس اگرائ کا استعال برعل ادر مدمعین کے اندرہ و من خات ب ور د مدمین سے تجاوز کر اتملق اور جا باس ب اور بعل استعال نفاق ہے اونطام رسے كر إول مدولت ، سے اور دوسرا نتار رويل

برطال دخر فلت "كامال د تخص مجما مائ كاج نطرت اورطبيت كامتبارس زم نو، متواضع ، نس كم ، هواكي بينتر نخلوت كي تكابوب بي عويز ، اورشيرس زبان بو

ان امريكاب ما مدك استمال يمني سب اور باطن كفاف النادمات

كاتبكلعث المارد نفاق يملآ اسبت قال رسول الله صلى الله علية ول

رسول الشوملي الشرعليروسل ارشا وفراياك نترالناس دواد عين الدى ي برين انسان ، دور مس واومرى

علاولمجه وعلاء لرجه الداديري من باطل اوري ددول كرو

، کول من میم، دیخه کی کوشش کرتا ہے۔

عُن فلق شرويت كي نظرمي احتل، اور فطرت ليم في بي فين فلق ، كوفضا ك اخلاق مي و مردی ہے دوایک سلم خفت ہے اس سے اسلام عجی ،وردین فطرت ہے۔ اس

فنيلت كوببت بندمقام بخاسه وان فريزن يول اكرم لى المدهليد مل كم صفات حيده

یں سے جر ہفت کو بلندهام حطاکیاہے وہ بی عن فل ہے۔

وعصافي عليم وعلى وشراب العاق كرار كاست بدمام والري

مه دربادتیا والدین مادردی عمد من عق

خد العفو واحر بالعرف وأعرض مخوكه عادت بناؤ بيكي اورنيك فوابي كامين عن الجاهلين (اوات) مكادُ ادرجالون عدرگذركرو-٧ تستوى المحسنة ولا السيعادم نكى ادربى برابرنيس بوسكى بيشربرانى بالتي هي احسن فاخ الذي بينك كي ماضت بما في سكوة مزكار وتمض بجريم ويينه على اولا كانه ولي عيم ي عمادت عبر كرى دوست بن مائ قال سول الله على الله عليه ولم مرا الله ملى الله على والله والم خالق الناس مخلق حلى والويش وكرس عرن اخلاق كاما لمركرو قال النامن اخيركم واحتكو خلقاً آب فراياكم بي س بترييض دويو (يخارى) كون اخلاق كا اكم بو عن ابى اللاسداء ان البنى الله بنى اكرم ملى الشرمليدوسلم عرا إسلان عليه دسلم قال مامن في القل في كالغ قامت كروزميزان مدل من ميناك المومن يوم المقمة من خير حن سعندياده وزنى دوسسرى كونى على حَن ولان الله ليغف الفاحف جرز بوكى ادر الله قال مركز بعلى وق المبنى درواة الزندى) السندكزاب-فالسرسول الله صلى الله عليه كي آب ني زايا كريرى بشت استعديب الى بشت لائم مكامم الاخلاق كين عان العات كيل كرون.

> که نخاری گه میرانی

له ترزی سمه ان ملده

### وفارعمد

دراصل يرمى صدق كى جورئيات يس ايدابم جزى ب يايول كدد يخ كد دفار مد كا درجرمدق وعدل كے بمورن ب ادراس كى مانب غالمت كانام دورون جوكذب وظلم ك مادى إأن كاثرات يس عظم المالن الرب.

وجريب كرمدوفار عدور بان اورعل كى يكربك سيائى كانام ب اورمد فدردان دوو كى خلاصن ورزى كانام - وفارجد انسانيت كفوص فاكفن بي ببت بط فرض باسك بوض دفارس فالىب ده درهينت شرد انسافيت سعودم ب

اسى دجرے الله قالى ف اس كو - (مان ميس تاركيا ہے ، اوروكوں كى ملى زد کی کیلے اس کا اوم اسروا و کار افرالسے کو کر انسان ایک الیی سستی کا نام سے میں کے الئے باہمی تعادن لازم وضوری ہے اور باہمی تعاون وحده کی رعایت اور مدکی وفار سے بیز اعكن ب- اوراكران كورميان سالك كرد إمائ ترتباون كى يمائ وول يس تغرب وحنت جا كنيس بدجائي اورميشف وزنركى برقم كى نباه كاريوس ووجار بوا كا

اوفوا بالعهدان المهدكان استولا اف واحدود واست كمهده ومده جوابرسی کی چیزہے۔

والله ين عم هما نائم وعهد عصو (اچع) دوبي جائي إداات اود حد

کے کانظامی

يرب مدكروداكردين تمادي مدك

اوقوایهدی اوُمت بعیدکسو

به ماكرول كا.

سله المذرييمني ١٠٠

وفارعد کی اجمیت کاس سے عی اندازہ بوسکا ہے کراشد تمالی نے مبغ طبیل انقدر انبیار طبیم انصارہ واسلام کی جلالت قدر کی تصوصیات میں اس کر بھی تبارکیا ہے۔

واذكر فى الكتاب السليل انتكان ادر قرآن من دخرت الميل دطير اسلام اكاذكر صاد ق الوعد وكان مسوكا بنيّا بالبرد و ومده كاتبا تقاد زما كارمون بقا

مداللہ بن ابی الحما ، رونی اللہ وین کری نے درول اکرم ملی اللہ ویل کے بیں کری نے درول اکرم ملی اللہ دیم کے اللہ باسلام کی بیت کی ابھی جندا مور یا تی تھے کری نے عوض کیا آپ ہیں تشراف رکھیں میں بڑا ہے ہوں آپ نے منظور فرالیا جھے اپنے کا موں نے اسیا شنول کر لیا کہ میں آپ کے معالمہ کو اکل بجول کی اتن روز کے بدرج یا وی یا اور واپس ہو کر حاضر ضدمت ہوا تو دیکی کر آپ اسی جگر تین روز سے میرے انتظاریں بیٹے ہیں۔ جھے ویکھ کر ارشا و فرایا کہ جائی تم نے بچر کو تین دون سے دفار و مدہ کی محنت میں ڈول دیکا ہے ، اور میں تمارے انتظاریں میں بیٹیا ہوں ہوگ

لیکن کمی ایا ہو است کرایٹنص دوفار مدد کا بخت ارادہ کرفیاہے گردا تمی مجوروں اور تعیقی مندوروں کی و مرسے وقت براس کو إرانیس کرسکا تو یر رجونٹ مینس ہے اور نراس پر مدفور ما کا المام عائد ہوسکا ہے : مدر توجب ہی کہا اسے کرشروع ہی سے دفار حمد کا ارادہ نر اور مض دموکر دینے کے لیے حمد کرتا ہوئے

ایک مرتر نبی اکرم ملی الشطیر وسلم نے ارشاد فرایا کداکر ایک فیض صدق ولی کے ساچ کسی مرکز است مرکز است مرکز کی مجوری مودت کا دعده کرتا ہے اور دیستان میں مرکز است مرکز است مرکز کی مجوری مودت براس کو وراد درکئے قواس مالت میں مرکز اسکار اور تا بل مواحدہ نیس سنے۔

اخلاق كرميسا دين يعيى ايك فرى تغييلت بدانسان كازير كي

له اقواد که افوادو دیرنی

متربن مامرضی الله عند فراتے میں کر رسول اللہ صلی اللہ وسلم نے ارشا و فرایا سے
من سمائی عوض ہ فسن حاکات جی فض نے کس کے میب کردیکا اورا کسی پردہ
کمن احیا مردد ہ بی اس کی اس کی ایک ازندہ در گروافسان کوزوہ کے اس

مینی اس زفیعت درسوائی سے بچانا ایک زمره در ورکورکو قبرے مکال کرزنره کرمینے سے بھی در اردازی

زياده ايم س

ابنه الرمیب دارش کامیب در الله کی مدین آنا کی آن کا افر درجامی ندگی بریز آنا کا این کا افر درجامی ندگی بریز آنا ادر اس کو نشصان به بنی آنا کی اظار جائز بکل مین مالات بی مزودی ہے ۔
مثلا کی چرد کی چردی برب ابنی اور کو آو ال کا اغاض، ایک کالم دجابر کی تعید ولیڈ ا دوانیوں بربردہ پرشی درخیفت بردہ پرشی نیس ہے بکدا دار فرمن بی ماہشت کا بہت بڑا ا برتم ہے جو بیش حالات بین آنا بل مانی مدیک بہتی جاتا ، اور دہ بینی معدی کے اس شعر کا ا مصدات بن جالہے ہے

> کوئی با برال کردن چانست که میکردن بجائے نیک مردائی

لله مختسال

له نساني داوده

### DYY

## غيرت

«فرت ، فعنب وفقه کاس جن کانام ہے جوقت دومت کی بقاء کے لئے انسان کی ادہ کر اہے ، عام برل چال ہیں اگرچ اُس کا اطلاق محض اُس جَرّت والوس کی خاطت کے لئے ہوتا ہے جو حور ترب سعنان ہوتی ہے ۔ لیکن خیقت اس سے بہت دہیع ہو فوت نفس، عوت اہل دعیال، حَرْتِ اجاب، عوت خطوین کار عَرَّتِ وطن کی خاتات فی میا کے لئے نینا وغضب کاجو جش انسانی قلوب میں بیدا ہوتا ہے دہ سب مذہرت میں نمال ہوتا ادر خلق حن میں داخل ہے ۔

بعض ملماء ن اس کوئین عوانوں تی گیم کردیا ہے دہ کہ بیں کرانسان کوئین قسم کی بیات کی خاطت وصیانت کے سلمان موجیش وخروش بیدا ہوتاہے دہ مدفیرت، مسلمان داہل درسیاست ملک دوملی ہے۔

حضرت الهريره رضى الشرعنه فرلت مي كه بنى اكرم سلى الشرطيروسلم ف ارشاد فراياالان الله يعام وال المؤمن يعام بالبراشرة الله بي غرت كراب الدودون وفيوة الله تعالى الديال المدال الموادون الموادون

شن الدركاد كاب كرا بكواش في حقوق جار

اہمی امانت دنصرت کے لئے سب سے زیادہ قریب دیڑوسی ہم اسلے حو تی مار

٥ الادليرمغويها

### PTT

کی رہایت سے بہلے اس پرایک فرص مائر ہوتا ہے دہ یہ کہی حکم اقامت سے بسک در پڑوس اکو کودکھ لینا چاہئے کہ دہ کمیا ہے۔ وسول اکرم صلی الشرطیر دسلم نے ارشاد فرایا ہے۔ انجار خبل الداس دائ علیہ دی کھر بنانے سے پہلے اہمے پڑدسی کو قاش کرد

در حیفت در پڑوس ایک قرابت ہے جوانسان کی صلی قرابتوں کے قریب قریب ہے اس ملے کہ اگر پڑوس کے حقوق کی مرامات کا پورا پورالحاظ رکھا جائے تو نظم اتجامی میں اہمی قادن کے لئے یرایک بہت توی ذریع اور دسیارہے ۔

نیز مادد در پُروسی مرف قربت مکان دمنزل ہی سے بنیں بتا۔ بکل کونت ، تجارت، منعت دو فت ، اور زراعت ، جیسے تام امر دسی مارا در پڑدسی ہوتا ، اور حقوق مارکا متی بتا ہے۔ قراک عوبیز نے اصابات کے تحقین کی جو بنیادی فرست ٹنا دکرائی ہے اس بی مجی مار اور پُردسی کواہم مجگر لی ہے۔

وبالوالدي احسانا دبنه القرابى اوروالدين براحمان اورقراب والون، والميتائي والمساكين والجامرة ى بيتون المكينون، قرابت والداور المجنب المتحسب والعساحب بروسون، باس كريتي والون، وفيق المحسب والعساحب مروسافر، اورفلامون براحمان وكم، بالمحسب وابن السبيل وما مكت مروسافر، اورفلامون براحمان وكم، المانكم (ناد) كرة وبرد

نی اکرم سلی الله وطر ادشاه فرلمت بی کرم کرلی این بادبار بجر بر بردی کاف تبا سے رہے دی کاف تبا سے رہے دیا گئے۔ رہے دئی کرمجے یہ گمان ہونے کا کد اب دہ اس کو دارف بنانے کی مذکب بیٹے واسے بہائے۔ حدرت اوشریح دمنی اللہ عند فرانے ہیں کہ ایک دخر نبی اکرم سلی اللہ وطیر وسلم نے تین

له بخاری دسلم-

مرتبريه فرايا "تم بخداد ومومن بنيس ب "كى في عوض كيا . يا رسول الله كاب كم معلق فرارب بي اب كارشاد فرايا.

الذى لا يا أَن جاركُ ، والعلا و و شخص می دست دراز پوس سے اس کے

پژدسی محفوظ و مامون نه بور

ایک مرتبر صرت عبدالترین عروب العاص رضی الله مندک محرکری و یک وای وات نے دایا کیا تم نے اپنے در ہودی پڑوس ، کھی اس سے تحذیج اکو کرمی نے درول اللہ صلى الله طيروسلم الناس فرات مي كر جريل ابن جوس بروس كحوق ك المتعلق اس قدر کماکہ مجھے گمان ہونے لگا کوغفریب دہ پڑدسی کو بڑدسی کادار ف بنا دیں گے۔ بنی اکرم صلی امتر ملیہ وسلمنے ارتباد فرایا کہ التد کے بزدیک و چن سب سے بستر ہے جو اپنے بڑوس کے عن میں بسر ابت ہو۔

اسائ تعطر نظرے بڑوی کی ترقیمی ہیں اور تینوں کے حکوا حکوات ہے۔ ایک پردسی و مفرک و فیرسلم سے اس کا صرف ایک حق ہے دین وق جارہ ووسرامسلان بروس،اس كودى بى "حتاسلام دحق مار»

تيسرا پڙوسي، مُسلمان، اورصاحب قرابت، اس كنين ٿهي، حق جار، جي الله

نفت مين ديرة ورين مين وسعت بدواجد في كانام ب اوظى اصطلاح مي علم على ادر عل خيرس وسعت وفراخي كوسكت بي ادراس حققت كا تدرتي بتجرشر عددا درطانيت که ززی

المنتادى وسل

المب ب اس ال دوتام فوبول كاسرحتيم بما ادر برقم كى برايول كا انداد كراب نبی الرم صلی الله طلیه وسلم نے دیر ہی اس قدر الحیت قراعیت کی ہو کہ تام مسلورہ الاتعالیت ایک جلوبی مشار کو یا دریا کو زومیں بند ہوگیا ہے۔

نیکاری شرع صدر کا ام ب ادر شروشک

البرّطانينة والشمهيبة

د ترزب کی زندگی کا ام-

البرد من الخلق والأنعما حاك في مركز ارى من المن ام م اوركاه وه ب

جوانان ك ولى كفظ

اسى عيقت ك قرآن وزنے عميب اع از كے سات بيان فرايا ہے۔

ا در الله تعالى جرايت كاراده كريتا جو صدى الاسلام ومن يودان أوأس كسينكواسام المهب و الكل يضله يجس صدى لأضيقًا حرجًا كول وياب ادرس كي كراي اداده كرايا

فمن بيداللهان يجديه ليتملح

كانا يعتعل في السياء

دالانغام )

ہواس كے سينركواس مرزنگ وكوا وكروتيا ہو كده اسلام كرفيل كف كوايدا بحقاب كرا

أسكراسان برع بن كي تليعت ديجادي ب

سيى اسلام جكرتام صداقول اورخانيتول كالجوعرب ادردير، برقم كى خوبول كالجرعه و قرآن عربزے قراص کی آخری بندی لین "اسلام" کے ساتھ ہی "بر کو دابتہ کردیا در نربر مطلب بنیں ہے کہ دیر " ابنی متفل حقیقت بنیں دکھا دیر. کی اہم افراد سے ایک فرد «جردونظا بى ب جوافزادى اوراتمامى دونول قيم كى زندكى كى حن وخوبى كاجور لازم ب درد مكم مح اطلوات كى جامع اوركمل فيرك الع قرآن عزيزك حب ويل آيت ضامن وكفيل ب

ليس البتران ترتوا وجرهك وقبل فيكي بني سب كتم شرق اور موب يس المشراف والمغرب واكن اليوص كى جانب وبنارة كوالل سبرءان كى آمن بالله والبوم الاخر طلكة بعراشر بتوت كون ير، فرتسون ير، والكتاب والنبين واتى المال على جبه كابيرة اورميون بروايان ك اوراي خوى المتى بى والسّامى والمساكين الى عبت كياد جرواس وراب واول وابن السبيل والسائلين وفئ المرق يرابتيون بر مكينون اورمسافرون بر، طاقام الصلوة واتى الناكة وللوفون ماحندون، اورز ضدارابيرون اورتهار بهدهم اذاعاهدوا والصابوب باب وال فلامول كارتسكاري يوق كيا فى الباساء والعنس اور عين الباس اور فازكواداكيا، وكوة دى ، اورب مدكياتر ادلك الذي صد قواء دادلت أس كور أاديا، اور بران مابردل حم المتقون . بوجنول في كالمين ومصائب بي اورخبك ع میداول بی مبرے کام یا بی بتے وگ د بغرو)

ہی اور بہتی تی تی ہیں۔

## أخوت بأرمسهم وشفقت

محارم اخلاق کے تایاں بہلو کو س ایک بہلود رحمت و شفقت میں ہے بکریہ ایسا مطری کلرہے جو د صرف انسان بکر ہرجا فرار میں پایا جا آہے اور نظام کا زات کی ترقیب و نظیم ين اس كوبهت برا دخل ب-

والدين كى ادا دس محبت، براك كاجو لم يردم، جوال كا برسكية احرام دو

کا دوست سے تعلق، زن و فوکے اہم علاقہ اس دمجت، بھائی کا بھائی سے تعلی خاطر اہل قرابت کا اہم درست سے تعلق خاطر اہل قرابت کا اہم در تماون و تنامر انسان اورجوان بلکے برجانات خاطر اسی فطری ملکے نظاہر ہی تراب درکا سب سے بڑا شرف اسی مراب کے وجود باجود کا سب سے بڑا شرف اسی درجت ، کو تبایا ہے .

ومالى سلناك الآرجة العالمين دائ وملى التّرطيرولم) بم نعتم كوتام كائنات كه ك مون يمت بناك بيجاب

اسلاى تىلىمى رحت دوحتول ينتسم يدرمت مام، رحت خاص-

رصت عام میں ،جوانات بررم ، بحل برجم ،اور برانسان برجم شال ب اور وست

فاص مرف اوت اسلى شال ب

رحمت عام انبى اكرم صلى الله عليه وسل ارشاد فر اياب من اكرم ملى الله عليه وسل الله على من المدون بريم منين كراده فودرم ك

مائے کامتی ہیں ہے۔

الواحمون میرهم الرحمٰن ارجموامن فی جودوسروں پریم کرتے ہیں وہن اکن پررم علمہ الاسن میرهم من فی المساء کڑا ہے اسابل زمین البرمی وم وکرم کا

مالارکو اکر بندو بر تر خاتم پر دم ک<sup>ی</sup> مرکب رو شد که در از رو مدک

من كايرم الناس كابير عمد الله تعالى جووك بريم بنيس كرا فواكبريم بنيس كرا والمريم بنيس كرا والمريم بنيس كرا والمريم والمريم والدين المريم والمريم والم

دایک دومرسات مزیرول فدا

كے بدوسي اليس بالى جائى بوجاد

لله سلو بخاری کله ترزی

وكونوا عبادالله اخوانا

تصمرد کاری محدیث

الا كلكو بنوآدم وآدم من بردارد تم ب ادم كى اوا د بوادرادم تراب تراب كافيرش بناب .

ایک مرتبکی فوده میں شرکین کے مباریج جہٹ یں آگئے ادر باک ہوگئے آپ کو تخت رنج ہوا بعض صحالیات موض کیا کہ یہ تو مشرک بچے تھے۔

آپ نے فرایا «مشرکین کے بچے بھی تم ہے بشر ہیں ، جردار بچ س و قتل نرکو۔ فمردار بچ ل کو قتل ندکرد ، ہرجان خدا ہی کی فطرت پر ببدا ہوتی کھے ؛

ایک در براک خفس بخلی برجاد با قاسخت بیاس آلی و کزی برجاکر بانی بیادا برق ط د با تفاکدایک سخت کوزبان کا مے ہوئے بیا سابایا ۔ ابنی بیاس کی کلیف کوعوس کرے اسکر ترس ایا در کویں برجاکر بانی کالا اور اس کوسراب کیا۔

بی ارم صلی الله طیروسل فرایا که الله تالی نے اس کے اس کا کو کیکور بنایا اور اُس کی نجشش فرادی

ایک محالی نے یرس کر دریافت کیا یارسول اللہ مبائم کے ساتھ شفقت درمت پر عبی اجرے ، ارشاد فرایا کو سنیں ۔

فى كل ذات كبير طبة اجر برجاز ارك ماقد رم كرف ين اجرب

اس كورمت مام اورافوت عام كي بي -

نى أكرم سلى الله طيروسلم كا ارشاد مبارك ب-

مشل الموسنين في توادهم و تواجمه عدد ملانون كى المي مجت، رحمت، اور طوخت مختل المعادد المعادد المعادد المعادد المستخدد ال

تداعى لفسائر الجسد بالسهر وفيل مضريطيت مي موترساراجم بفرواني ادر

منداحرع ومؤدوم

المسلم كالبيان ينتد بعضه بعضاً مُلاؤل كم مثال أيس بيادكي يحركس كايكبور دومرسيودس بوست دبنا ہ زور بی قائدہی ہے۔

سیسمنامن لویوم صغیرفا و و تخص م برسے میں بی و باسے چرتے بر يوقر كبيرنا ويامر بالمروت وسيلى رم نكائ اور برك كي وت نكار اور عن المنكرة المجان المجي ات كي فين نكر اور برى است

قران وريزي ہے محاءبتهم

ان سُلا ذر كي ثناخت ير بوكر ده البري رجمين ادرمحت وتمفقت ويثي أتياب

يرافوت درمت عام ب ادر اسكانام مافوت اسلاى مب

# اخلاقی امراض

جر طرح رحن اخلاق» زینت ده انسانیت درونن ده عالم به ای طی «براخلاتی» نگ انسانیت دبرباد کن نظم کانات ب اور مادی در و حافی امراص کاسر عثمر-اس كفرورت ب كواس مجم مفرطور بالعض اخلاتى امراض اوراك كما علاجك متعلق مجي كجير لكما جائ

كن خص ك حرن كمال، مطافت جال، يا طانيت ال د منال كرد كي كر رخيده ميجاً

که ترزی

سله بخادی دسلم وترندی

ادراس کے ان کما لات کی تباہی کا ارز د مند ہونا ، معد ، کماآ اسے -

یرایا دلیل اور علک مرض ہے کہم وردح انسانی کے سائے دق کا حکم رکما ہے مسا کی شعل آگ دین کو بی کو برا دکرویتی ہے ادرجم کو بی گلا گلا کر طافرانت ہے۔اس سے الشرتمالیٰ نے اس سے بناہ جاسنے کی فعین کی ہے۔

ادردس تری بناه چا بنا بون) ماسد کے اس

رص شراحاسد اذاحسان رطق

شرسے جوسد کی صورت میں نود ارہو.

ايك مرتبني اكرم ملى الله عليه وسلم في ارشاد فرايا.

دب المكم حداء الأمم فلكم المغضاء آسم كم ترارى باب أم سابة كامض بركم

والحسدهى الحالفة الدمين لاحا مراب اوروه بغض وصدب يمرض وزا

دين داوي إلى كونيس بكردين كو

C . 1 - "

علاج کسی مرض کے ملاج سے بیلے یہ ملوم کر اپنا مزوری ہے کواس کے بیدا تونے کے اساب ودوامی کیا ہیں ۔

حدے متعلق علمار اخلاق کی دائے یہے کہ برطن تین اساب بی سے کسی ایک سبب کی بنا رپر وجودیں آ اسے -

دا، ماسد کی خسسے بغض رکھ اے اور اُس کو پند بنیں کر اپ اگردہ اُس کوکس مالا ا بی وش مال دیکہ اے رنجیدہ جو اہے۔

دم، ایک خض ایے کمالاٹ کا مال ہے کہ ماسد اوجودسی بینے ہے بی اُن کے ماسرا کرنے سے مامرہے اس سے اس کوصدم ہوا ہی اوردہ معاصب کمال سے کمال کی ہر اِدی کامتنی نظر آ اے۔ رم) ماسد، اپنی بری استعداد کی بنا پر کمالات کا دُمن ہے اس سے جرتی کو مجی صاحب کال دیکھ اسے مربی میں بہتا ہوجا آہے۔ اور اُس کی تباہی کے دریے و بہتا ہوجا آہے۔ اور اُس کی تباہی کے دریے و بہتا ہوت ہوت کے دریے میں اگر میلی وجرسے پرمض بہتا ہو اہے تواس کا ملاح یرہے کر خبط نفش کے ذریعیہ

بس ارتبی وجرسے پروض بیا ہو اسے واس کا علاج یہ ب رسبوس کے ورسیم عبت درحمت کی استعداد فن بی بدیاکرے اکر عمود کے ساتھ بنفس باتی فردسے الااس جگر مُودت ویمت بیدا جوجائے۔

اوراگراس کاسب دوسری دفرے معلی ہے قراس کے انداد کی بتر فی کل میں ہے کرانیان مطررہ بالاک لات میں اینے ہی بندتر انسان پر نظر کھنے کی بجائے فودے کمتر انسان بر نظر فوائے اگر اُس کے دل میں خدائے تسکر واحدان کا جذبہ بدیدا ہوا دروہ اپنی استعداد محدار فوائے استعداد محداد کو مرفود کے کمالات پرشک کے حصول کی فیرمفید طلب ہے ہائے کہ طانیت طب ماصل کرسکے ، اور پیرمحود کے کمالات پرشک و خبطرے زیادہ دل میں اور نجم اِلتی نرب ۔

ادراكما سدى مدكا مث دونها ل يركبل ، بي وانسان كافرض كم اول لو

. كال ملاج كرے اوراس ك بدائوس موسى بات ماصل كرے

ماسدے مدکامل محدد کے حن ال رجی ایک مذک موقعت ہے اس سے اس الی جی

ا خلاتی زمن ہے کہ دہ حاسرے دفیر حدیں معا دنت کرے۔ قرآن عویز نے اس کا ہنرین طرافتہ یہ تبالیہ

ادفع بالتي مي احسن فاذاالذي بوض ترب دربه آزار جو واشكي هانست

مائے گاگر بادہ تیرا مگری دوست ہے۔

بى الرمىلى السطير سلم اس كى البدس ارتاد فرايس. تلتة من مكارم الاخلاف عندالله الدرك ويك مكادم اخاق ب ويري إي ال تعنوص طلا دلعلى من حرمك بيادى بريداً وتجديد في طوك سرة أسكومات وتسل من تطبك كرد عدادد الربط كوني فروم يعطوان بر بخشش كرك ادرا كرتيسك كى زك اللق كسافأسك مقالين وأسكيا وتعقات المرك ين بى كارلنى عدد.

وخود امراض اظاتی بر برتن من اورد ال کی اماس دبنسیاداس م ص برقائم ہے۔

ر من المروضيرين البك كماكر تا تفاكه خودست زياده برطسى ما قت عالم ين بهيوا بي بين بواق، مزوداس كى بدولت بالكت كان فادين راً ا جا كانت كراش كومطلق احباس بنين بوتا -

بزوجهركاقلب

ومعيبت وجن كے بتا بركني كورم دا كا بود فوور س ضرت علی دصی الله عنه فراسته بس.

غرور وی کی ضدا درمقل کی تباری مام بد

وال الكلم على الشرطير وسلم ارشاد بارك ب

ان الجب ياكل مناحب كما كال بالبرود يكون كان في كالهاب

من مون آگ کوی که

المالمطب

でいかない ー

ويه عش في الارص مرحانات اوررس بي الوكرز جل بينيار فاس مراز

لن تخف الامن ولن تبلغ الجال بال زين كوعاد وعلا اور مباطول كى

طيلا (اسراد) بندون ك تودراز بوطائع

مرددر اصلفن كى أس فود بندى كا ام ب جردوسول كى تحيراورائى بلندى كے انلارے سے افتیار کی جائے اس سے یرمض اجامی زندگی سے سعدام " کی فیت دکھا ہی لیکن عربت نفس، خود بندی اورکرانیں ہے بلدو محمود و محسن ملک ہے جس کا وجود ہر

شراب اور إاخلاق انسان مي مروري ب-

حرت حن يضي الله عنه فرا اكرت تعيد

التكبوعلى الاعنياء تواضع المارون كرمائ فردى كالمادي فيفت

مفرت عداللدين مودوني الله عنه فرايا كرت شه.

من بحض لنى فض نفسه عندة حريض في مرايه واسك سن فروي كا المل

طمانيه ذهب تلتّادينه وشل كاادرك نس كوديرى الح كفاط آسك

الله بست كيا أو وقائ دين اورضعت

¥,000

وت برباد وكلي -

بنى كيم ملى الدطيروسلم كارشاد مبارك سب

الم ينبى الأمن الديد النفسه كى رويون كيك يدرت بين كروه الي الم

- عنه الذريعنوس

الم سورة مدامسسول، ا

علاج موفیارکا ولب کم عامات دریا طات نسک بادجود رواکی نس سے سے کا خریں جورد دواکل فن بیسے سے کا خریں جورد پر بیش ادر برقت تام کا اے دور خور مورد پندی ہے اور اس کا بترین ملاح نس کو نسر کو نست علاج نس کو نسر کو نسر کو نسر کو اس دو اس مرض سے نجات پاسکا ہے۔ اگر انسان نسر کو اس مرض سے نجات پاسکا ہے۔

# عصبت

تصب ادرعصیت مصب سے افوذہ عصب کمنی بیٹے، ادر پرمضبوطی ادر قت کے ہیں۔ اعصاب چوکر گوشت اور لم ہی کے درمیان داصل وی ہی اس کے اعصاب کماستے ہیں۔ اہل قرابت میں سے عصبات اسلے معبر کملاتے ہیں کردہ باہم دگروت واسحکام کا باصف ہوتے ہیں.

علم الانطاق مي مجيت، أس بجاحات كانام ب وندب ، قرم الدطق كنبر دخير كنام با اختيار كى مانى ب

یجی ایک مخت مرض ہے جوزم کی طرح ہیں ہیں کنا سور بن ما آہے۔ اور افوت مامہ اور اخوت اسلامی سے سلے زہر ماہ ہل ابت ہوتا ہے۔

تعرفیت بالات به معلوم کرفینا مزدری ہے کہ جوکا انظر صرات تعصب نرمبی کو کی کے خت سمجھے ہیں دواس دولی کی مبتست سے نا آثنا ہیں۔

دراصل نربب اوروین کے متلق جومیح میت و حایت قابل برح و تالیل ہے وہ اور اس کی ایک جو می مزیرت لی " قرآن عور نی کا ایک جو می مزیرت لی "

الن الذين قالوار بنا الله فده استفاصوا بيك بن وكون في كما بها را برورد كار تنزل عله والملكة الانخاف اولا نخز أو الشرب بروه أس برجم ك أن برفرة والمشهوبالجنة التى كنم قد عدون ازل بوت دادر كم بير) كم بركز ذي ا دم بيره وم بيره وم بيت كاديده دم بيره بيره وم بيت كاديده دين مكة تع اسكى في ارت مال كود

اش کے برکس برمست کی نبا د عمل دادانی اور صدودی سے تجا وز پڑھا م سے جوکس طرع می جائز بنیں برسکتی -

نى اكرم ملى الله مليد سلم في ارشاد فرايا.

الس منامن دعا الى عصية ولي و بنض م يستنين عميت كى المن

منامن قاتل على عصية ولس منا دوت دك دورد دهم يسع بوج ميت

يي من مات على عجبيه

ادرده ممس عب

اس مبت پرمراست

منرت وألما بن استع دين الله عن خصل الله وسلم عند در إفت كيار عبيت كيافته هيه ، آب نے ارثنا و فرا إ

النقيد قرمك على الغلظم ميت يريكة امزاق بابن قوم كى مذكرى

البترزمب دمت سے سے بی بیں برقوم دولمن ادرفا مان وقبیلر کی جانب می

اليا وفاح وجل رمنى فروادد مددوق عميا وزور انتياركيا ماع وومعبيت ماليت

ے مُدائے ہے ادر محود وحمی ہے۔

كة الإدادد

اله الداد د

ایک مرتبرنی اکرم صلی السیطیروملم خطبردس رہے تھے اس میں فریایا۔ خید کے سرالمد انع عن عندیو تدن مالم تم یں سے و شیخص بنری بجو ریادتی ادر گناه یا جہامہ یا جہامہ یا جہامہ دفاع کا جرت دے۔

علاج معبیت جالمیت کاملاح انوت درمت کا نوگر بونا ہے۔

ہرایک انسان کا فرص ہے کرائی گا وں کامطالد کرے بونگ نظری سے دو کمی ہول اورائیے دہناؤں کی بیرت کومٹی نظر سکے جنوں نے اخوت اسلامی اور اخوت عام کی خدمت انجام دے کر عصبیت جا لمیت کومٹا یا ہے اور اسنے اندراُن کا نوند ہفتے کے لئے لیے ا خلاق بیداکرنے کی می کرسے جن کی دولت یہ ملک جر تومم ہلاک ہوجائے۔

# سو د

سودى لين دين ، اجھامى ادر معاشى نطام كوكمن كى طرح چاك جانے والى جارى ہے ادر بداخلاتى كے شوكے ك ارجات كاكا ديتى ہے .

سودہ ایے این دین کا ام ہے جس بی عیض ادر ملی اعمنت و مزد ادا کے بغیر دہیں کے ذریعہ نفع عاصل کیا جا آ ہو، لینی اگر کسی کے پاس چند سکے جمع ہیں توجئ سلوک، اماد، اور اخرت باہمی کا انداد کر کے اُن کے ذریعہ سے عنت نفع اُ ٹھا ٹا بودیار ہوا ہے ۔ پرطراتیا کار دبار اخلاق جمیدہ کو تباہ کر آ، جبدانسانوں ہیں دولت سمیٹ کرمام غلوق کی برمالی کا باعث نبا، بلکم انسانوں کے درمیان آ فا دہندہ کے فیر فطری رسشتہ کو ایجا دکر آ ہے ۔

سله الودادُ و.

یا ایماالدین آمنواا تعوالله و در وا استالی در الله و الله و و الله و و در وا الله و الله و و در وا الله و در و الله و در و الله و در ال

ایک شبراوراً س کامل کمن ہے ہا ما سے کرموجودہ دنیائے کاروبارس یا دج دسودی ایک شبراوراً س کامل کمن ہے ہی ما جائے کا دوبارس یا دج دسودی این دین کی کڑت کے ہم یہ دیکھتے ہیں کہ بت سے سود فوار اپنی طبیعت میں شامیت فیلی ملائے ہیں مسلم اور دادود میں کرتے ہوئے پاک جاتے ہیں فریمان کو جم ایک جاتے ہیں قریمان کی جائے ہیں کہ بائی کا پڑنے جمہ کا کہ میں میں کہ جم ہے ؟

ای کاجراب یہ بے کررونواری طبیعت کا انداز آگر چسسر اکثر وہنیں ہوتا ہو سرال میں فرکورہ تاہم جی افراو میں یراو صاحت نظرات میں وہ حمین اخلاق سے اصول پر اُن میں موجرونیں ہیں، بلکرا ہے کاروبار کی میٹری، فوباور وہ می ساخی تباہی برجر نیا دی انخول نے قائم کی ہیں اُن کا تخط، اور مز دو سرباید کی جنگ میں سکت کا فوف، ان کوا سے طاہری اوصاحت پر آبادہ کرنا اور منافقت کا مظاہرہ کر آباہ ۔

دردان کی اصل فطرت کا خارہ وقت ہو گاہے بیکر ایک اور دخلی یا حاجت مندکی حاجت سے فائر و اُٹھاکرو و اس کو مود کے ایرے و باتے ،اور انجام کا راس کے تمام د من وقت کو لوٹ کرد ،کنز ، منے کرتے ہیں،اور اوار ارادر اس کے اہل وحیال کی تام آ ، و کیگاسے آن سکے

کان برے ،آنکیں اذھی ، اورز اِیں گنگ ہوجاتی ہیں۔ اور بولے ہیں تو اس طبح گریا ایک پوئے ہے جس کو مذکسی کی صیبت کی بروا ہ ، اور ندکسی کے دکھ کا ہوش ، وہ زروسیم کے حمیم کہنے ہیں ایک و حشت زو و کی طرح بل من مزیر کے نعرے گاتے ، اور اخوت و رحم کی نبیا دوں کو ہرو ے روند سے بیطے جاتے ہیں۔

> برطال كل اوراً ح كى دنيا نے جواز مود كئے اسسے زيادہ كچينيں كھا! انما البيع منتل الحرب العرب خريد فروفت ادر مودى اين دين دو زن (بقو) كمال كارد بارمين البقوا

# فار

سود کی ایک قسسم قار اجرا ) بھی ہے جو بازادی وگوں سے شروع ہو کراب مذب سوساً یٹیوں، کلبول اور تفریحی مقامات کی بہنج گیاہے ۔ یکیس در رسی اور کور و در ایک مرقد برنظر آنا ہے ، اور کسی مبراد رہانوں) کی تکس میں مو دار ہوتا ہے ۔

ورخيقت يروسائلي كے لئے ايك منا داغ بعب كاشانا مرشرافيكا وفن ب.

زبرلال کمی می سل دائمیں اس ائمیں کما جاسکا کرانعات اس کے کمانے والے موت کی آفران سے کمانے والے موت کی آفران سے میں بنیج ، وف اپنی حیشت کے استبارے مزب اخلاق ہو وہ جند سرایہ داروں کی نفری طبع کے لئے جائز نیس ہوسکتی، اور نہ تفریح دوقت گذادی اس کے لئے وجرجاز مربکتی ہے ۔

أغالم الميس والانصاب الانهالا بالترشراب اورج ااورب اورباك يرسب مرجس من على المشيطان فاجتنبوي الكارشيطان بي بي أن عن بجو

مجهی بینال دل میگذراکر است کرسود، جوا، یا شراب می مرت برائیال بی آوسیس بس، منافع بھی زمیں اور دنیا کی برنے میں نفع ومضرت وو نوں کا ساتھ ہے بجران کی حرمت میں بیشدت کیوں ہے ؟

اس کا جاب قرآن عویز نے یہ دیا ہے اور مین علی کے مطابق دیا ہے کوجس شے کے متعلق خراب اور برکے میں اس کے کا بی نس متعلق خراب اور بڑے جونے کا حکم دگایا جائے فروری بنیں ہے کہ اُس پی کی قدم کا بی نس نہ جو بلکر کی شے کی بڑائی اور اچھائی کا معیار اُس کے عام نمائج برہے ہیں جس نے کے نمائج زیادہ سے زیادہ معرقوں کے حال اور کم سے کم نص کو خال ہیں وہ مقتلاً د نقلاً برا خلاتی ہیں داخل، اور حافقت کے قابل ہیں۔

يشلونك عن المحر والميسرة ل فيما و متم ت تراب اور قارك باره ي بعي بي المدرية الميدومين المحروب المراب و المحروب المراب و المحروب المراب المراب

الك كالناه ال كانفى تصيت راده ب

ملاج أيدام انفرادى بنين ببر بكراجاى بي اسطة كريرماشي و اقضادى نظام ك ديرام

د پُرِیْت بِ اورائے اُٹرات افراد ہی پربنیں بلکہ ہم ولمّت کے مُومَ نظام بر پڑتے ہیں دنیائے تام معاشی نظام مرف دو نظرویں برِ قائم بیں ادوان ہی نظروں برتسام مائے معاشی کا مدارسے۔

را پیلانگرید بیب کرسانی نظام کاشا در اوه سن دیاوه نفی طال کرنا بر کونی برسانی در در در آت بر تجارت بصنعت و مرفت اور ذوا این آمدنی کے ایک ایک طریقے افتیار دایجاد کے مامیس جن کامقصد اور نصب انہیں «نفع ازی » ہو۔

دی در در افظرید یہ بے کا نمات انبانی بکر جا دار کا تبارہ انج و ضروریات نرمگ کے پردا کے بین نادن و انتراک کی کے پردا کے بین نادن و انتراک کی ماس کرے بدنا تجارے میں مندن و وقت اور دیگر ماشی و اقتصادی درا فیے کی بیاد و اساس ماس کرے بدنا تجارے میں مندن و وقت اور دیگر ماشی و اقتصادی درا فیے کی بیاد و اساس انتخاص د افراد با لفسوص جا عتوں کی فنع بازی پرمنہ و بکر مام انسانی خروریات کی جمیل پر ہو۔
انتخاص د افراد بالفسوص جا عتوں کی فنع بازی پرمنہ و بکر مام انسانی خروریات کی جمیل پر ہو۔
انتخاص د افراد بالفسوص جا عتوں کی فنع بازی پرمنہ و بلامام انسانی خروریات بکر نظام سرایہ و مرفت میں سرایہ د اردن کے لئے فالما د ترجی سکوک ، سب درست بکر نظام سرایہ د ادی کی بھا رہے گئے داجب و ضروری بی

دوسرے نظر پرکے بنی نظر تجارت دصنت وحرفت اورد دسرے دلاج امانی اسماشی درائع میں اس قم کے تام اور ناجائز ادر بخت براخلاتی میں ثبار ہو تے ہیں

بین اسلام اوراً کے فلف اخلاق کی روسی سطورہ بالا اجامی امراض کا موت بر ملاح ہی کہ قوم دلت کا معاشی نظام نظریئر اقل کے بجائے نظریئر دوم ہر قائم ہو اور جس حکومت کے نظام معاشی میں نظریئر اول کا دخل ہو اس کے نظام کو در ہم برہم کرکے نظریئر دوم کو بروک کار ایا جائے اور اس طرح توم دلمت ہے ان امراض کا انسداد کلی کردیاجائے۔

# جايع اخلاق

ان الله يامر بالمدل، والاحسان بينك الدقائل في اضاف المال وووت والتناوذي المقرف وفي عن الخشاء والاسكاء مادكام كراا الديميا يول ويود والمنكودا التي يعظم فلكون كون القراء الديم لتي سائل الهرد والمؤلفين

بان آدانون ادر به اختی کی بوئیات بست بن ادر هم الدان کی فات گرفته دفارد. دست نظرک بسان آم بوئیات کوتبه احجرا چندامول پر مخرکیا جاست کی اسپیداس سان کرشتا انوان کی اسانی و بنیا دم دندین میزون برب -

(۱) یرکم کام کافراد تو لیاست غفوظ، برگل، ادراس کی جینیت بریاجائے کرنکر ایک بترست بر کام اگر اپنی موست مجاوز بود بلیده اور بست و فال کریاد کی بات بنیس بکر برا فاقی بن جالمیت و فلا میا ایک بر بر فال بهت اور بهت ، افقال کریاد کی بات لیکن بنک مادیک مرتع برجی اگرافسان کوشم و احکیری اور ده مرافست کیلی آباد ، در بدائے تو و مربی ایس کیور و فادت ، اور مرو ایوست یوافت کافی رست و با منه مقارت ب

۱۶۱ بدگرانهٔ آئی درگی کا کن شرعی ترتی نیر براود منینی که کم جب تک کرافراد کاموات بر دوسول سک ساله اینار در ای اهدان می سے بر تھی سک مناسب امرزام و می کاشاک کاخ برموج د دری، مکرومی اور کی ترتی اورانهای جاست کا جنار اس ایک میز بری می استمال

مراون منت ہے۔

کویا خان و نوق کے درمیان حق و فرائض کی مرفت اورزنرگانی میں اہم دگر حرن سلوک وادار احترام اور خاطت حقوق انجاعی زندگی کے اصل الاصول ہیں اور اسی کا نام- اصان میے۔

اسى طن شق به اخلاتى كى نبيادى تين امور بر ب

دا) یر کقطائ سیقم اور مدل کو اقد سے کموکر ابنی زندگی کو آزاد بنا لیا جائے اور للم اور ناحق شناسی کو بیش رو بھولیا جائے میں وہ تعام ہے جس کا کنوبی درجر، فشار العنی ادر مدار ذادی ہے۔

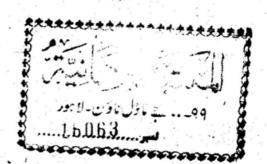
ری یدکر اپنے اور فداکے ورمیان اور اپنی قوم و لمت کے افراد کے ورمیان خبر موق ثناسی اور خبر برایشار قربانی کو فاکر دیا جائے اور بجرب فکر موکر ہمترسسے کی مو دخوضیوں اور بیرو گیوں کو زندگی کا لمجار و اولی بنا لیا جائے اس کا اخری ورج قرانی بول جال ہی پُنکرہ سے تو کا ما اے۔

دم اجب مدل کے بجائے اور اُس کی آخری کولئی فشاد را ہنا بن جائے اور اسی طرح مد موفت حقوق وز اَنف، کی جگر فود غرضی اور بیو د گی مینی دمنک دلیل راه جوجائے تو علا برہے کو پیرنظم عاتظام کی زندگی درہم و برہم جو کر بغاوت، سرکتی اور آباد کی قائم جوجا کی گئ

ادر دبنی کا دوردد و دوجه و جائے گا اور متیج بین کے گا کہ اس کی کا از کا ب کرنے والوں کی گا ہیں گا میں مان کا ت گام اطلاق - بداخلاتیاں .. اور تام بداخلاتیاں ساخلات ، بن کرد ہ جا ایک گی ۔

اس کے خروری ہے کہ ہم میں سے برخص اور برقوم بلکر تمام ال فی برادری ال جات اخلاق .. آیت ، کو بی وی بی وی جات کیائے غور بنا سے اور اس پر کار بند ہو کر ہر دوسم کی .. سا دت کرئی ، حاصل کر کے کہی اخلاق کا مقصد اور اس کے مباحث کام خواہے ۔

تام شد



محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ